حنا ابي راشد

# دائرة المعارف الماسونية المصورة

## صفحات جديدة في تاريخ الانسانية

## الجزء الثاني

١٩٦٧

منشورات

مكتبة الفكر العربي

للنشر والطبع والتأليف

فيلا حنا ابي راشد - الحازمية - لبنان

بيروت - ص. ب ٣٦٣٧



حنا أبي راشد

# دائرة المعارف الرسوانية المصورة

## صفحات جديدة في تاريخ الانسانية

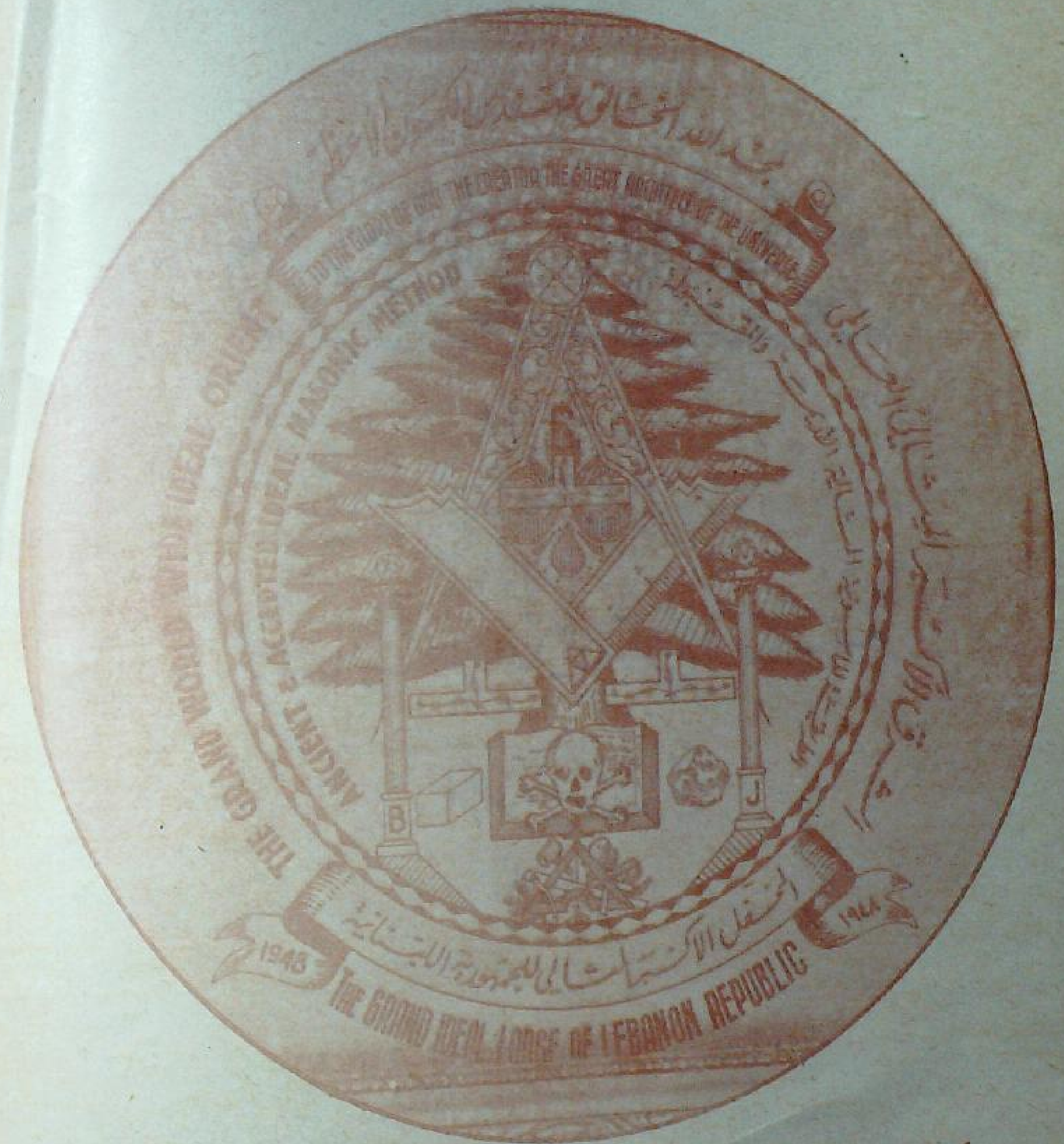
الجزء الثاني

١٩٦٦

منشورات
مكتبة الفكر العربي
للنشر والطبع والتأليف

فيلا حنا ابي راشد - الحازمية - لبنان

بيروت - ص.ب ٣٦٣٧




حنًا أبي راشدٍ بالرُّشدِ رائدُنا مثالُ نَهضتِنا بالعلمِ والأدبِ
استاذُنا في تآخيهِ يوحّدُنا جِهادُهُ شعلةٌ للسادةِ النُجُبِ





## جامعات الرفق بالانسان

اجتمعت اللجنة التنفيذية بمصر وعقدت جلستها العامة الساعة الخامسة من مساء السبت ٨ مارس سنة ١٩٣٠ ونظرت في الجلسة العامة التي عقدت بينها في الساعة السادسة من مساء الاثنين ٢٣ مارس سنة ١٩٣٠ وقررت بالاجماع تنفيذ المبادىء الاربعة عشر وتعليمها بين الامم بصفتها دستوراً انسانيا . وقد تعهد كل من الاعضاء ان يبدأ بتطبيقها على نفسه اولا قولا وعملا .

ثم نظرت في الجلسة المؤرخة ١٩ يناير سنة ١٩٢٩ التي تقرر فيها تأسيس جامعات للرفق في كل مملكة ودولة مستقلة فصادقت عليها . وقررت مبدئياً تأسيس جامعة الرفق بالانسان بمصر يكون مركزها الرئيسي « القاهرة » وذلك بناء على طلب نخبة من قادة الرأي العام الانساني والمبادىء هي .

## مبادىء الرفق بالانسان

١ ـ محاربة الشر بالخير والجهل بالعلم والرذيلة بالفضيلة والهدم بالبناء . . . .

٢ ـ توثيق عرى المحبة الشاملة بين كافة الطبقات . ونشر المبادىء الانسانية بين الافراد والجماعات ، المنتشرين في المسكونة كلها . لا فرق بين جنس قوم ودين آخرين

٣ ـ نزع التحاسد بالتعوق والكذب بالصدق والعمل بالاخلاص والظلم بالعدل و القوة بالحق والحرب بالسلم . . .

٤ صيانة الانسان من شر أخيه الانسان . بنشر الدعاية ضد كل قسوة وحشية مهما كانت صادرة من فرد أو جماعة

٥ ـ جعل الوطنية مبدأ خاصا والانسانية مبدأ عاما . مع سريان المبدأين في طريق الحرية الشخصية التي لا تتعدى حرية الغير

٦ ـ السعي لدى جميع الحكومات بعرض التمنيات الاصلاحية عليها واظهار مواضع الخلل الاجتماعي لها

٧ ـ توجيه الافكار الى التجدد والاختراع والتدريب لتوليد الروح الاصلاحية العامة وتعميمها بالحياة الفردية والاجتماعية

٨ ـ تربية النسل الانساني ، على قواعد صحية وأخلاقية ، وتنشيط أرباب الاختصاص بحسب اختصاصه ، لا فرق بين ذكر وانثي

٩ ـ وجوب التعليم الابتدائي اجباريا وعلى نفقة الحكومة

١٠ ـ الدعاية لنشر المبادىء العامة بتأسيس الاندية الادبية وانشاء المعاهد العلمية والمساعي الخيرية والمباني الصحية

١١ ـ منع التسول والتشرد ، بانماء المشاريع الاقتصادية وتعميمها في المدن والبلاد سواء كانت تلك المشاريع تديرها جماعات أو أفراد

١٢ ـ الدعاية لانشاء ملاجىء ومهن توافق تشغيل العجزة والارامل والايتام وكل انسان فاقد أو يفقد عضواً من اعضائه العاملة

١٣ ـ السعي لاستئصال المخدرات والميسر والمراهنات لان الصغائر تولد الكبائر

١٤ ـ استبدال الاحسان والكسل بالواجب والعمل وجعلها مبدأ لكل انسان .



# الدستور الاساسي[1]
# للشرق الاكبر المثالي العالمي

## الباب الاول
### في الماسونية المثالية ومبادئها

**المادة الاولى :** البناية الحرة المثالية ، منظمة انسانية عالمية ، تهدف الى الخير المطلق ، وابتغاء الحقيقة ، والحكمة ، والمعرفة ، والجمال . فهي تمارس الفضيلة ، وتعني بنشر العلوم والآداب والفنون ، وتناضل في سبيل الحق والعدالة ، وتناصر الضعفاء والمظلومين على ضوء : حرية الضمير ، والتعاون البشري . . .

**المادة الثانية :** تستند هذه العشيرة المثالية ، عشيرة البنائين الاحرار ، على اركان ثلاثة هي : الحرية ، المساواة ، الاخاء . وفلسفتها : صفاء النفوس ، ضياء العقول ، علاء الافكار . . .

**المادة الثالثة :** تتوخى الماسونية ، الاحترام المتبادل ، بين ابناء الاديان ، والمذاهب الفلسفية ، والاجتماعية ، وتسعى جادة لاتحادهم ، تحت لواء الايمان ، بوجود الله الخالق ، مهندس الكون الاعظم . وهي تعترف ، بالكتب السماوية ، المقدسة ، وبخلود النفس . وتحتوم حقوق الانسان ، وحريته في معتقده ، وعبادته وتنفذ مبادىء الرفق بالانسان ، على الوجه الاكمل . . .

---

(١) صدر الدستور الماسوني المثالي ، مع السنن والقوانين ، والنظام العام ، واحكام القضاء ، العامل بطريقة البنائين الاحرار ، ذوي العهد القديم ، والعهد الجديد ، بناء على قرار المجمع المشترع العام ، وبمقتضى المرسوم رقم (١) سنة ١٩٤٩ ، والمعدل بقرار المؤتمر السادس ( ٢٥ يناير ١٩٥١ – ٢٥ يناير ١٩٥٢ ) المنعقد في القاهرة . وبموجب المرسوم رقم (٣) سنة ١٩٥٢ .

وصدر مرسوم رقم (٩) تاريخ ٢٥ يناير ١٩٣٥ باقامة المهرجانين ، في مهرجان واحد . واصبح المرسوم تقليداً سنوياً .

**المادة الرابعة :** تحترم الطريقة الماسونية المثالية العالمية ، جميع القوانين والشرائع ، والسلطات القائمة. وتجتنب الانغماس في المنازعات السياسية والحزبية ، وهي تعمل دائماً لخير الاوطان ، النزيلة فيها ، وتضحي كل غال ونفيس في سبيل ازدهارها ، وبالمساواة في الحقوق ، تنصف مواطنيها ...

**المادة الخامسة :** للبنائين الاحرار ، القدماء والمقبولين ، طقوس ورموز موروثة ، وهي ترمز اليوم الى الفضائل ، التي يجب أن يتحلى بها ، كل اخ مثالي في المشرقين والمغربين ، على ضوء مؤتمر لوزان ...

**المادة السادسة :** يجب على الماسوني المثالي ، بوصفه مواطناً عالمياً ، ان يبث الآداب الماسونية ، باللسان والقلم ، والقدوة الحسنة . وان يؤازر اخاه - لا فرق بين اخ واخت - ويرشده ويحميه ، ولو خاطر في ذلك بحياته ، ويناضل عنه ، على ضوء : نصرة الحق على الباطل ...

## الباب الثاني

### في الطرق المثالية وصولجانها

**المادة السابعة :** الطرق الماسونية المثالية العالمية ، هي صاحبة الصولجان الدستوري ، الرمزي والفلسفي والسامي ، بموجب قرارات المؤتمرات السبع ، المعقودة في القاهرة ، بصورة متواصلة ، الاول : (٢٥ ديسمبر ١٩٤٧ - ٢٥ يناير ١٩٤٨) والثاني (٢٥ ديسمبر ١٩٤٨ - ٢٥ يناير ١٩٤٩ ) والثالث ( ٢٧ ابريل ١٩٤٩ - ٢ مارس ١٩٥٠ ) والرابع (٥-٢٥ يونيه ١٩٥٠ ) والخامس (٩-٢٥ ديسمبر ١٩٥٠) والسادس ( ٢٥ يناير ١٩٥١ - ٢٥ يناير ١٩٥٢ ) والسابع (٢٥ ابريل ١٩٥٢) في السادس ، تقرر قبول المرأة البناءة ، في بناية البنائين الاحرار ، واعطاء حقها كاملاً ، في المحافل الرمزية المثالية ...

**المادة الثامنة :** تقيم الطرق الماسونية ، مهرجاناً سنوياً ، يوم ٢٥ يناير ( كانون الثاني ) يدعى مهرجان الاحرار المثاليين ، بمناسبة اعلان سلطتها ، وتجديد مثاليتها ، واعادة انوارها الى الشرق ، بعد ان حجبها عنه الغرب اجيالاً . وعلى هذا الضوء ، يقام مهرجاناً سنوياً آخر ، يوم ٢٥ ابريل (نيسان) يدعى مهرجان المرأة المثالية ، بمناسبة قبولها في الماسونية ، واعطاء حقها كاملاً ...



**المادة التاسعة :** يتحتم على ابناء الطرق ، اخوان واخوات ، ان يتعارفوا ويتعاونوا ، على رفع مستوى المجتمع الانساني ، باعتبار ان الماسونية ، وحدة عالمية لا طائفية ، وذلك لمجد الله الخالق ، مهندس الكون الاعظم ...

**المادة العاشرة :** يتألف ديوان الطرق الاعظم ، من القطب الاعظم المجلس السامي المثالي العالمي ، ومن الاستاذ الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي ، ومن الاساتذة العظام ، للمحافل الكبرى المثالية في دول العالم ، ومن وكيلي المجمع المشترع العام ، اما العميد ، فهو يمثل الطرق تمثيلاً عالمياً ، وهو الرئيس الاعظم للشؤون التشريعية ...

**المادة الحادية عشرة :** تؤلف الطرق محاكم ابتدائية ، في بنايات المحافل الكبرى المثالية ، المؤسسة في دول العالم . ومحكمتان للاستئناف ، الاولى في بناية « الشرق الاكبر المثالي العالمي » والثانية في بناية المجلس السامي المثالي العالمي . اما محكمة التمييز ، ففي ديوان الطرق مقرها ، يشترك في عضويتها المجمع المشترع العام ، ورؤساء الديوان الاعظم ...

**المادة الثانية عشرة :** اللغة العربية ، هي اللغة الرسمية ، والى جانبها اللغات الحية ، وكل محفل اكبر مثالي ، يحق له ان يشتغل في اللغة التي توافق لغة الدولة التي يسمى باسمها . اما الترجمات ، فتصدر عن المجمع المشترع العام ، او باذنه ...

## الباب الثالث

### في الشرق وسلطته وتمثيله واختصاصاته

**المادة الثالثة عشرة :** الشرق الاكبر المثالي العالمي ، العامل بطريقة البنائين الاحرار ، ذوي العهد القديم والجديد ، هو السلطة التنفيذية ، للطرق المثالية العالمية ، وهو اللواء الدستوري ، الذي تستظل بظله ، المحافل الكبرى المثالية ، المؤسسة ، اداريا ومالياً ، في دول العالم الحر ...

**المادة الرابعة عشرة :** يتألف الشرق الاكبر المثالي العالمي ، من الاستاذ الاعظم ، ومن الاساتذة العظام السابقين ، وجميع الموظفين العظام . وله السلطة القضائية ، على البنائين الاحرار المثاليين ، على اختلاف درجاتهم ، ووظائفهم وجنسياتهم ، بواسطة محافلهم الكبرى المثالية ، التابعين لها ، يجمعهم الدستور والنظام العام ، ويغذي اتحادهم التعليم الماسوني المثالي العالمي ، ويربط وحدتهم

السجل العام ، الذي به يتعارفون ، ويتعاونون على الخير ، والسلام العالمي ...

**المادة الخامسة عشرة :** للشرق الاكبر المثالي العالمي ، ميزته القضائية ، وعند الاقتضاء ، يلزم المحافل الكبرى المثالية ، المؤمنة في دول العالم ، باتباع الدستور الاساسي ، والنظام العام ، نصاً وروحاً ، وفرض التعليم الماسوني المثالي ، على كل بناء حر ، وبناءة حرة ، اينما وجدت محافلهم ، وله كل الحق في سن القوانين والانظمة ، والتصديق على اللوائح الداخلية ، وفي تعميم التعاليم واسرارها ، واصدار الاوامر اللازمة ، لادارة السلطات الماسونية الدولية ، كما له الحق في تعديل الاوامر والانظمة والغائها ، بعد اخذ رأي المجمع المشترع العام.

**المادة السادسة عشرة :** يمثل الشرق الاكبر المثالي العالمي ، استاذه الاعظم ، تمثيلا عالمياً ، بوصفه الرئيس الاعظم له ، وللمحافل الكبرى المثالية . وكل استاذ اعظم ، له الحق ، بان يمثل محفله الاكبر ، في الدولة التي يعمل تحت لوائها ، وذلك بمقتضى الدستور المعدل ، الخاص بالطرق الماسونية المثالية العالمية ...

**المادة السابعة عشرة :** يؤسس « المحفل الاكبر النسائي المثالي » ويكون مقره في مركز الشرق الاكبر المثالي الرئيسي ، وتحت اشراف وتمثيل رئيسه الاعظم . وله ان يفتح محافلا رمزية ، في دول العالم ، تحت رعاية محافلها الكبرى المؤمنة ، لا فرق في التعاليم والاسرار ، بين الاخوان والاخوات ، عملاً بمؤتمر لوزان ، الذي عقد في سبتمبر ١٨٧٥ ، وبميثاق حقوق الانسان ، وليد الماسونية ، المصدق عليه من هيئة الامم المتحدة ...

**المادة الثامنة عشرة :** تتألف هيئات عظمى ، للشرق الاكبر المثالي العالمي ، وللمحافل الكبرى المثالية ، وللمحفل النسائي الاكبر ، وكل سلطة تؤلف من استاذ اعظم ، وموظفون ، وضباط عظام ، وفقاً للترتيب الآتي :

### ا – الموظفون العظام

(١) الاساتذة العظام السالفون (٢) نواب الاستاذ الاعظم (٣) نواب الاساتذة العظام السالفون (٤) اساتذة المحافل الاقليمية العظام (٥) اساتذة المحافل الاقليمية السالفون العظام (٦) المنبهان الاعظمان الاول والثاني (٧) المنبهون العظام السالفون (٨) امين السر الاعظم (٩) امين الخزينة الاعظم (١٠) الخطيبان الاعظمان الاول والثاني (١١) المرشدان الاعظمان الاول والثاني (١٢) الخبيران الاعظمان الاول والثاني (١٣) مساعد امين السر الاعظم (١٤) مساعد امين



الخزينة الاعظم (١٥) المندوب العام الاعظم ...

### ب – الضباط العظام

(١) المهندس الاعظم (٢) التشريفاتي الاعظم (٣) المسجل الاعظم (٤) الموسيقي الاعظم (٥) حامل الكتاب الاعظم (٦) حامل العلم الاعظم (٧) حامل الختم الاعظم (٨) المهيب الاعظم (٩) الرقيب الاعظم (١٠) المدبر الاعظم (١١) الحارس الداخلي الاعظم (١٢) الحارس الخارجي الاعظم ...

**المادة التاسعة عشرة :** تطلق على هيئات الشرق الاكبر المثالي العالمي والمحافل الكبرى المثالية في دول العالم ، الالقاب الآتي بيانها :

١ – الاخ الكلي الاحترام : على الاساتذة العظام .

٢ – الاخ الفائق الاحترام : على نواب الاساتذة العظام ، وعلى المنبهين وامناء السر والخزينة العظام .

٣ – الاخ الجزيل الاحترام : على الخطيبين والمرشدين والخبيرين ، ومساعد امين السر ، ومساعد امين الخزينة .

٤ – الاخ المحترم : على سائر الضباط العظام .

**المادة العشرون :** يحق لكل من عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية ، ورئيس الشرق الاعظم ، ان يمنح لقب من الالقاب الاربعة ، لرؤساء المحافل الرمزية المثالية ، لقاء خدمة جليلة بمرسوم ...

**المادة الحادية والعشرون :** بما ان المؤتمرات الماسونية المثالية[1] ، قد وافقت على الدستور الاساسي ، والنظام العام ، والتشريع المثالي العالمي ، على الوجه الاكمل ، اوصى الشرق الاكبر المثالي العالمي ، بان يعقد مؤتمراً سنوياً ، يشترك فيه المحفل الاكبر النسائي المثالي ، والمحافل الكبرى المثالية في دول العالم ، حيث ينظر جاداً ، في تأمين حياة البنائين والبناءات ، على ضوء الضمان الاجتماعي ...

**المادة الثانية والعشرون :** لا يجوز انتداب احد الاخوان او الاخوات ، لمنصب في هيئة المؤتمر السنوي ، الا اذا كان حائزاً على سر الاحترام ، وتابعاً لاحدى المحافل الكبرى المثالية ، ومسدداً ما عليه من الرسوم القانونية ، والاشتراك السنوي ...

**المادة الثالثة والعشرون :** يهتم الشرق الاكبر المثالي العالمي ، بتعميم جمعية الارامل والايتام الخيرية[2] في كل دولة ماسونية ، ينشأ فيها محفل اكبر مثالي ،

يفرض على المحافل التابعة له ، حصر تبرعات الارملة ، وتعليم ابنائها ، وانشاء ملاجيء ، ومستوصفات عامة ...

**المادة الرابعة والعشرون :** اعطاء المرأة ، كامل حريتها الاجتماعية ، حتى تتساوى مع الرجل ، في الحقوق والواجبات ، على قاعدة : ان الرجل رأس المجتمع ، والمرأة قلبه ، ولا غنى للرأس العامر بالمعرفة ، عن القلب المملوء حياة وحكمة ، وكلاهما يمثلان الاخاء الانساني ...



صاحب الجلالة الملك حسين المعظم

١ – راجع الباب الثاني ص ١٨

٢ – المسجلة بموجب ترخيص وزارة الداخلية ، ومحافظة جبل لبنان تحت رقم ٤٣٠ وقد وجه رئيسها العام اول نداء ، ونصه منشور في « دائرة المعارف الماسونية المصورة » ص ٥٦٧



# ملوك التقدير وتقدير الملوك

لم تصدر « دائرة المعارف الماسونية المصورة » تحفة العام الجديد (١٩٦١) لمؤلفها صاحب هذه الجريدة « الدولة المثالية » حتى اقبل عليهـا ، نبلاء البنانين الاحرار ، والهيئات الرسمية ، والعلمية ، هذا فضلا ، عن تقدير الملوك ، والرؤساء ، والزعماء ، وامهات الصحف العربية. وسنواصل نشر ، اهم ما يكتب عنا ، وما يرسل الينـا ، من ملوك التقدير ، تقديراً لسمو مكانتهم ، وعواطفهم النبيلة ...

**نص كلمة البلاغ[1] :**

**البشرى المنشودة :** ان كتاب العام ، او كتاب الموسم ، او بالاحرى الكتاب العالمي ، هو «دائرة المعارف الماسونية المصورة» ، او بالاحرى ، صفحات جديدة في تاريخ الانسانية ، ألفه واخرجه للناس في اواخر هذا العـام ، الذي ينقضي اليوم ، الكاتب البحاثة الاستاذ حنا بك ابي راشد ، عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية ، فكانت البشرى المنشودة ، التي ينتظرها الاركان المثاليون في سائر انحاء الشرق الاوسط .

**عمل عظيم :** في الواقع ان العمـل عظيم ، وان الكتاب يعد من الكتب الممتازة النادرة ، بما حوته من معلومات ماسونية ، يجب ان يطلع عليها كل مفكر وسياسي ووجيه .

ان الكثيرين من الناس ، لا يعرفون الماسونية كل المعرفة ، ولا يدركون اسرارها كل الادراك ؛ فجاء القطب الاعظم حنا بك ابي راشد ، يوضح لهم كل ما يجهلون ، وهل يمكن الايضاح ، باكثر من دائرة مفصلة ومصورة ؟

(١) الصفحة الاولى ، السنة ٤٧ ، العدد ١٠٠٤١ ، السبت ٣١ كانون الاول ١٩٦٠ ، تصدر في بيروت ، لصاحبها حضرة صاحب الشوكة العظمى محمد بك الباقر الاخ الكلي الاحترام ( السجل العام )

**هدف الاخوان:** وفي مقدمة هذه الدائرة الممتازة، يبرهن المؤلف القطب على صحة الهدف، الذي ترنو اليه الماسونية، اي ان الاخوان الابرار، يشعرون انهم بين احبائهم ونصرائهم، وان كبار الرجال، والعظماء في قومهم، الودعاء في شؤونهم، ينزلون متواضعين الى من لا يدانيهم مرتبة، يهشون لهم ويستمعون، ثم يأخذون بيدهم، ولا يرون في تواضعهم غضاضة، يعاون القائد جنده، ويعاون الجندي قائده، وفي هذا التعاون المستحب، كأنهم يقومون بالصلاة معه، لا فارق بين كبيرهم وصغيرهم، في غير تفاضل ولا تفاخر، كأنهم البنيان المرصوص يستند اولهم الى آخرهم، وتجري بينهم المحبة، كما يجري الدم في انحاء الجسم يقيم صلبه ويحيي روحه، بيقظة دافعة للخير ...

**القيمة المثالية:** هذا ما قاله المؤلف القطب في دائرته الماسونية الممتازة، وهو الواقع، وهو السبب الاول والآخر، الذي سيجعل لهذه الدائرة القيمة المثالية التي تستحقها، فيقبل الناس على تناولها واقتنائها، اقبالاً لا مثيل له، هذا هو الواقع، بل هذا هو المنتظر، ولكل نبأ مستقر. م

**رسالة الملك حسين**[1]:

**حضرة الاخ المحترم الاستاذ حنا ابي راشد**

تحية وبعد،

وصلتنا نسخة دائرة المعارف الماسونية المصورة وكتاب احكام العقل، فنشكر لكم ما قمتم به من جهود في هذا الحقل الانساني المرموق، وستجدوننا انشاء الله عاملين على رفع لواء الانسانية ومحققين آمال العروبة بما نصبو اليه جميعاً، والسلام عليكم ورحمة الله.

**حسين بن طلال**

في ٩ كانون الثاني سنة ١٩٦١، الموافق ٢٢ رجب سنة ١٣٨٠

(١) حضرة صاحب الجلالة والشوكة الملك حسين عاهل المملكة الاردنية الهاشمية، الاخ الاعظم الكلي الاحترام، وقد تفضل برسالته الكريمة، الى حضرة الاستاذ حنا ابي راشد عميد الماسونية المثالية العالمية المحترم، وهذا نصها: (السجل العام).



**كلمة البلاغ**[1]:

**موجز تواريخ الحروب والقرون:** وضع الاستاذ حنا ابي راشد، الرحالة الشرقي، الجزء الاول من موجز تواريخ الحروب والقرون، وهو يتضمن ابحاثاً تاريخية، عن اهم الحوادث في مصر والشرق، وعن الاسرائيليين والفينيقيين، وملوك المصريين القدماء، ونشوء الامبراطورية الرومانية، وفجر المسيحية، والدعوة الاسلامية، وعهود الخلفاء والدول الاسلامية، وغير ذلك من حوادث التاريخ، والبحوث المختلفة المرتبطة بها، وقد جاء الكتاب موسوعة كبيرة، من اهم الموسوعات التاريخية، بذل مؤلفه فيه جهداً وعناية، فسد بذلك فراغاً كبيراً الخ...

**٢ - كلمة مصر**[2]:

**موجز تواريخ الحروب والاجيال:** اول موسوعة عربية تاريخية، وضعها حضرة الرحالة الشرقي، الاستاذ حنا ابي راشد، ويتضمن الجزء الاول، الذي صدر منها في اربعمائة صفحة، تاريخ البشرية من اول الخليقة الى اوائل القرون الوسطى، متحدثاً في كل فصل منها، عن حضارة الامم القديمة، مبتدئاً بحضارة مصر، وما حملته الى العالم، من ضروب التطور في حياته، ومعيشته، وعمرانه، وثقافته، فبقية الحضارات التي استقت منه، وظهرت في بلاد اليونان والرومان، مضمناً تلك البيانات بجداول شيقة، عن اهم الحوادث في تلك القرون والاجيال، ثم تكلم عن الاديان في العالم، من الوثنية الى ظهور الاديان المنزلة، وقد استفتح كل تلك البيانات بصور تمثلها، وتمثل اهم ما اقيم من العمارات، والآثار الباقية الى اليوم في شتى انحاء الارض ...

والكتاب على اتساع مباحثه التاريخية والجغرافية، مكتوب بلغة طلية، وعبارات سلسة، تدل على تمكن المؤلف وسعة اطلاعه، ويطلب منه «بدار الصوفيراشد العلمية» بشارع يوسف وهبه باشا نمرة ١٤ بالظاهر، وثمنه جنيه واحد، وهو قليل لما احتواه من الفوائد العلمية والتاريخية، التي يحتاج اليها كل مطلع - فنرجو لكتابه التقدير والتعضيد من الجميع ...

١ - بتاريخ ٢٦ مايو ١٩٤٦، تصدر يومية في القاهرة، لصاحبها الاستاذ الكبير عبد القادر (باشا) حمزه الكلي الاحترام.

٢ - بتاريخ ١٠ يونيه ١٩٤٦ تصدر يومية في القاهرة. لاصحابها الاساتذة الكبار، من آل منقبادي. والكلمة الثانية، بتاريخ ٤ ديسمبر ١٩٤٦.

**الموسوعة التاريخية** : صدر الجزء الثاني، من هذه الموسوعة التاريخية، التي وضعها حضرة الاستاذ الكبير، والمؤرخ المقتدر، حنا ابي راشد، والم فيه بكل حوادث التاريخ، التي وقعت في القرون الوسطى وما قبلها ودونها بصورة واضحة جلية، وبعبارة طلية، تدلان على مقدرته في البحث، ووقوفه على حوادث التاريخ في العالم، على مختلف ممالكه، وشعوبه، واوضاعه، وانظمته، وبالاجمال فهذه الموسوعة، من افضل الكتب العصرية، التي صدرت والتي يحتاج اليها كل قارىء، وتحتاج اليها كل مكتبة للافادة منها، وفي هذا وحده، ما يكفي للتنويه بفضله واحسانه الى العالم، الخ ...

**كتاب الرئيس التلهوني :**

عمان في ١٩٦١/١/٤

رئاسة الوزراء

**سعادة الاستاذ حنا ابي راشد عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية**

بيروت

تلقيت رسالتكم الكريمة المؤرخة في ١٩٦١/١/١ مع الكتابين القيمين المرفقين بها بوافر الشكر وعظيم الامتنان، وانني اذ ابعث اليكم بتهنئتي القلبية، بمناسبة رأس السنة الجديدة، ارجو لكم دوام الصحة والتوفيق.

اقدم مع كتابي صورة حديثة لجلالة الملك المعظم، واخرى لي كما طلبتم في رسالتكم.

وختاماً لكم مني فائق التحية وعظيم الاحترام.

المخلص

**بهجت التلهوني**



كلمة «الاهرام»[1] :

### موجز تاريخ الحروب والقرون

هذه احدى حلقات الموسوعة التاريخية المصورة التي يصدرها الرحالة الشرقي الاستاذ حنا ابي راشد، ويجمع فيها، خلاصة وافية موجزة، لابواب التاريخ ورجاله الاعلام.

وتمتاز هذه الموسوعات، بالسعة والشمول، وتدل، على احتمال مؤلفها، لمشقة الدرس التاريخي وصبره عليه. الخ ...

### موجز تاريخ الحروب والقرون[2]

قدمنا الى القارىء، في الشهر الماضي، الجزء الاول من الموسوعة التاريخية المصورة، التي يصدرها حضرة الاستاذ حنا ابي راشد، ويعرض فيها تاريخاً موجزاً للحروب والقرون — واليوم نقدم الجزء الثاني من هذه الموسوعة، وهو يؤرخ العالم في الفترة الواقعة بين القرنين الثالث عشر والسابع عشر، تاريخاً وافياً على ايجازه، ويرسم (خريطته) الجغرافية رسماً واضحاً مع الوقوف عند مشاهير الرجال الذين سيروا العالم في هذه الفترة، وكتبوا تاريخه.

ويقع هذا الجزء في نحو ٨٠٠ صفحة كبيرة، ويطلب من دار الصوفيراشد العلمية بالفجالة، وثمن النسخة جنيه مصري. الخ ...

كلمة «المقطم»[1] :

**موجز تاريخ الحروب والقرون** : اصدر حضرة الاستاذ حنا ابي راشد الجزء الثاني من مؤلفه الكبير «موجز تواريخ الحروب والقرون» وهو في نحو ٤٠٠ صفحة من القطع الكبير، وفيه نحو ٤٠ صورة، وابوابه حافلة بموضوعات شتى، من تواريخ الامم في القرن العشرين. ولا يخفى ان مؤلفه الفاضل، رحالة شهير وواسع الاطلاع، على اخبار الممالك والبلدان والشعوب، فهو خير حجة في ما يكتب. والجزءان من مؤلفه تتألف منهما موسوعة جامعة من الحوادث والسِيَر والديانات والحروب والانباء السياسية وغير السياسية. ولا تستغني مكتبة كل مثقف من ابناء الضاد، عن ان تضم هذا المؤلف النفيس

(١) بتاريخ ١٥ اغسطس ١٩٤٦ . (٢) بتاريخ ٨ ديسمبر ١٩٤٦ .

المملوء بالمعلومات التاريخية ... فنثني على فضله ، ونرجو ان يلقى مؤلفه ما هو جدير به ، من اقبال القراء ومحبي العلم والاطلاع . الخ ...

دائرة المعارف الماسونية المصورة

**كلمة سليم المدهون :**

اخي الكلي الاحترام الاستاذ الكبير حنا بك ابي راشد عميد المثالية الموقر.

تحية صادقة .. وبعد، فلقد اسعدني جداً ان اكون طالعت مؤلفك النفيس « دائرة المعارف الماسونية » فوجدت الاسم يطابق المسمى فعلاً، اذ انه احتوى بين دفتيه ، وفي صفحاته ، على انفس ما يصل اليه العلم ، وانه ليندر امثالك ممن يخرجون على المواطنين والاخوان ، بمثل ما خرجت به ، فسددت فراغاً كبيراً ، كان في مكتبة البنائين الاحرار خاصة وفي المكتبة العربية عامة .

اشكرك يا اخي ، واتمنى لمصنفك « دائرة المعارف الماسونية المصورة » ما يستحقه ، تقديراً وانتشاراً . واسلم لاخيك ..

بيروت في ٢٩ كانون الثاني ١٩٦١ — سليم المدهون



**حضرة صاحب الدولة بهجت بك التلهوني**
**الاخ الكلي الاحترام**



**كلمة الاستاذ ملحم البستاني :**

نهار الجمعة الواقع في ٢٥ حزيران سنة ١٩٦٥ اقام نائب الشوف الاستاذ سامي مرشد البستاني ، في داره ، مأدبة غداء على شرف عميد الاحرار المثاليين العالميين الاستاذ حنا بك أبي راشد ونائباه العام الاستاذ اميل غصن وصحبهما . وكانت « المنظمة الاجتماعية السامية للشرق الاكبر المثالي العالمي » قد أصدرت قراراً بمنح الاستاذين سامي مرشد البستاني وملحم ابراهيم البستاني وشاحها السامي ، فاغتنم رئيس المنظمة هذه الفرصة فقلدهما إياه . وقد القى أحدهما ملحم البستاني القصيدة التالية :

لبنان يا أنشودةَ اللبناني ... يا زينةَ البلدان والأوطانِ
اللهُ باركَ أرضهُ وسماءهُ ... وكفاهُ شرَّ عواقب الحدثانِ
من عهد مصر وإسرائيل وبابلٍ ... والفرس واليونان والرومانِ
دولٌ تنازعتِ البقاءَ بدورها ... وتعاقبت في غابرِ الازمانِ
كم من مليكٍ جاءهُ بجيوشهِ ... يبغي المرورَ بأرضهِ بأمانِ
فأنالهُ خيراً وما تقضي بهِ ... عاداتهُ من حرمةِ الضيفانِ
أما الذين تعمدوا إخضاعهُ ... او جزيةً تجبى من السكانِ
فقد انثنوا يتراكضون ليدفنوا ... آمالهم عاراً على الشطـانِ

*

لبنانُ كان ولا يزال مؤيداً ... ومظفراً وموطدَ الاركانِ
أحرارهُ نذروا النفوس لحفظهِ ... لبنيهِ من غدر العدو الجاني
ترعاهمُ عينُ الرئيس المقتدى ... وتقودهم نحوا العلى بحنان
مَن ساسَ ملك بلادهِ بأمانةٍ ... وبحكمةٍ وهدايةِ الرحمان
والعدل رائدهُ فبشر شعبهُ ... لا خوف من جورٍ ومن طغيان
أو من شريدٍ غاصبٍ متربصٍ ... خلفَ الحدودِ لغزوهِ متفان

*

من كان ذا فضلٍ يشادُ بفضلهِ     والعيبُ كل العيب بالكتمانِ
إجهر بقولِ الحقِ غيرَ مستّرٍ     وبموّهٍ بالزورِ والبهتان
ودعِ التملقَ والتلوّنَ جانباً     ليسَ التملقُ شيمةَ الشجعان
إن الثناءَ اذا تجاوزَ حدّهُ     باءَ الخطيبُ بذلةٍ وهوان
لا تذمم الوغدَ اللئيمَ لعلةٍ     مغروسةٍ في طبعهِ الشيطاني
فالذمُّ للشهم الكريم صغارةٌ     موكولةٌ بجماعةِ الغلمان
فاذا فعلتَ ولم تقف عن ذمّهِ     أكبرتهُ ومنيت بالخسران

*

عجباً لمن صاغوا المديحَ فاطنبوا     واسترسلوا في الحمدِ والشكران
قد أطرأوا ممدوحهم من دون أن     يعطوا الدليلَ وقاطعَ البرهان
تاهوا ببيداءِ الضلالِ وخالفوا     شرعَ المديحِ وعادةَ العربان

*

حيّي العميدَ الأريحيَّ المرتجى     وأبا الفضائل والرفيعَ الشان
ألفَ العطاءَ وبذلهُ حتى غدا     بحراً طمى بالجودِ والاحسان
إن شئتَ برهاناً على اعماله     فسلِ اليتيمَ المستغيث العاني
واسأل أبا من الحي عن معروفه     تلقَ الجوابُ بدون أي ثواني
لم تنحصر أعمالهُ في ملةٍ     أو في زمانٍ واحدٍ ومكان
فلكل ظرفٍ حكمهُ أعطى له     والخلقُ طراً عيلة الديّان
في كلِ حقلٍ من ثمار زروعه     لغذا النفوس وصحة الابدان
واذا دعا داعي الجهاد لجولةٍ     تلقاه سبّاقاً الى الميدان
جلت مآثرهُ وذاعت في الورى     وغدت حديثَ القوم والركبان
في النيل في السودان في لبنانَ     في الشام في بغداد في حوارن
في الشرق في الغرب البعيد توزعت     وطيوبها فاحت كروض جنان

*



يا غصن عيرني من بيانك قطعة     لقصيدتي كي استتم بياني
لله درّك من خطيب مدره     ركنت اليك محافلُ الإخوان
واذا القوافي عاندت اصحابها     طوّعتها فمشت مع الأوزان
لا بدّ من شكر العميد وحمده     من أجل ما أهدى وما أولاني
اليوم أنعم بالوشاح وقبلهُ     سمحت يداهُ فجادَ بالنيشان
أخشى اذا قصّرت عن إيفائه     حقّ الجميل وواجب العرفان
لا ترتضي أمي وينكرني أبي     وتصدُّ عني أسرةُ البستانيّ
لكن أوهامي سرت وتبددت     لما سمعت بصيرتي تنهاني
لا تقترضْ فالقرض فيه موكلٌ     ابليس محظورٌ على الإنسان
ما حيلتي إذ قد عصتني قريحتي     والعجزُ أوهن مقولي ولساني
عذراً ، فما بقيت لديّ شفاعة     للعُذرِ إلا سلامةُ الوجدان

وبعد أيها السادة لي تعليق على قصيدتي هذه لا يخلو من فكاهة طريفة :

أول ما اريد أن أقوله ، إن مطلع القصيدة تاريخيّ . وقد أتيته عمداً ، على الرغم من أن الشعراء قد سبق وانكروا الشاعرية على مؤرخ كبير ، أظنه العلاّمة المرحوم عيسى اسكندر المعلوف في ما نظمه من شعر تاريخيّ . قلت عمداً ، لأن التاريخ هوايتي المفضّلة ، ولأن التغني بمحاسن وطننا لبنان الحبيب وبماضيه المجيد وحاضره الزاهر ، هو حديث القوم وموضوع الساعة وكل ساعة . ومن جهة ثانية لأن التشبّه بسمي عيسى عليه السلام يكسبني شرفاً وبركةً .

٢ — لم يستقم الوزن في صدر البيت الثالث القائل : « من عهد مصر واسرائيل وبابل » وقد افسدته لفظة اسرائيل فتركته ولم أكلف النفس فوق طاقتها . فالفاسد يستحيل إصلاحه . اما سائر ابيات القصيدة فلا اعلم اذا كانت خالية من الأغلاط ، فقد تعودت كلما دعتني مناسبة لنظم الشعر أعرضه قبل نشره على معلم بيتي ، شاعر الملاحم ، فيقوّم اعوجاجه . وهذه المرة لم اتمكن من الوصول اليه بسبب كثرة اشغاله .

٣ – لم أنظم في حياتي قصيدة تزيد على القطعة الآنفة قليلاً ، والقطعة من الشعر ، بعرف القاموس: ما كان سبعة أو عشرة ابيات فما دون . وكم كانت دهشتي عظيمة عندما أنهيت البيت الأخير ، فاذا بالعدد يقفز الى السادس والاربعين . بيد انني لم ألبث أن أدركت أن هذا « الزخم » كله ، هو « زخم » الوشاح ومنظمة الوشاح وليس زخمي انا فالوشاح يشحذ القرائح ، فليعلم ذلك كل شاعر وأديب .

وأخيراً أكرر الشكر ، لشيخنا الجليل الاستاذ حنا بك ، الذي تجسمت بشخصه الكريم مناقب الفضل والمعروف ، ونبالة الروح وعفة القلم واللسان ، فامتلا قلبه الكبير بالحدب الانساني ، فلا موضع فيه لغير الخير . كما انني أوجه الشكر الى نائبه العام الاستاذ الفاضل اميل غصن والى جميع أعضاء المنظمة السامية ، راجياً لهم ولمنظمتهم دوام التوفيق واطراد النجاح والفلاح والسلام عليكم .

**ملحم ابراهيم البستاني**



# امبراطور ايران يعتنق المثالية

طهران بتاريخ ٢٨ شباط ١٩٥١

باسم المهندس الكون الاعظم

حضرة الاستاذ الاعظم سعادة حنا بك ابي راشد المحترم

تحيات اخوية حارة

اما بعد وصلتني رسالتكم الكريمة المؤرخة ١٩ شباط ١٩٥١ وقد طالعت ما جاء فيها من الافكار العالية الكريمة الذي افتخر بان اكون احد اخوانكم الذين سيشتغلون تحت ظلكم .

حضرة الاخ الدكتور حكيم الملك قد استعفى من وزارة البلاط الايراني لاسباب صحية لذلك تأخرت في الرد على رسالتكم لحين ما وجدت الواسطة اللازمة لكي تستفسر من جلالة الامبراطور وقد قدمت اسمكم الكريم لجلالته بانكم ستشرفون طهران لتدشين اول محفل ماسوني مثالي عالمي ومكاشفة جلالته من قبل حضرتكم وعرض جلالته الموضوع يوم الاثنين الماضي ٢٦ شباط في هيئة الوزراء وقبل مبدئيا ان يكون رئيسا اعظما فخريا للمحافل الايرانيه التابعة للشرق الاكبر المثالي العالمي – لذلك اذا وجدتم مناسب ان ترسلوا الشهادة السامية بالدرجة « ٣٣ » مع وشاحها الاكبر ووسامها الاسمى بواسطي لكي اقدمها لجلالته .

ولا مانع في اقامة حفلة كبرى تعددون فيها ماثر جلالة الامبراطور وتدعون الى الحفلة المذكورة سفير ايران في القاهرة وهو السيد علي دشتي رجل اديب يتكلم العربية والرجاء مقابلة السفير نفسه شخصيا لدعوته لكي هو كذلك يكتب رسالة مفصلةعن الحفلة الى جلالة الامبراطور ووزارة الخارجية الايرانية . وترسلوا لي نسخة المقطم التي تكتب عن الحفلة المذكورة وانا اعطيت هذا الخبر الى وكالة انباء يونايتدبرس الامريكية وحين وصول الوشاح الاكبر ووسامها الاسمى مع شهادة السامية ستذيعها على الدنيا اذا وجدتم مناسب . واشكركم على لطفكم الجميل بتعيينكم لي سكرتيرا اعظما وان شاء الله ساكون عند حسن ظنكم مع تقديم تحياتي وتقديري واجلالي .

المخلص

**محمد خليل جواهري**

---

(١) وقد تم ذلك على الوجه الاكمل « السجل العام »

# المحفل السوري حليف المحافل المثالية

حضرة الاخ الكلي الاحترام .. صاحب الشوكة العظمى .. الاستاذ حنا ابي راشد القطب الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي الموقر

احيط اخوتكم علما اني استلمت كتابكم المؤرخ ٥٩٥٣/٢/١١ فاشكركم شكرا جزيلا وتاكدوا كما ذكرتم ان شرقكم ومحفلنا الاكبرين هما واحد وفقنا الله جميعا لما فيه الخير للبشرية عامة والعشيرة الحرة وابنائها البررة خاصة

اعلمكم ايضا اني احلت كتابكم الى المجلس لـ .. ٣٣ .. فدرسه وسجل لاخوتكم خالص الشكر ، طيه ملخصا عن القرار الذي اتخذه للاطلاع وتكرموا بعمل ما يقتضي حسب الاصول ، وقد كلفنا الاخ الاستاذ فهمي صدقي المعري امين السر العام ليتصل بحضرتكم ويتبادل مع اخوتكم ما يلزم من الشهادات والاوراق المقتضية وكل ما يلزم لذلك

وبالختام نوبوا عني بتبليغ الاخوان جميعا تحياتي القلبية كما ان جميع الاخوان يخصونكم بكل احترام . وم..ك ..ع يوفقنا جميعا لما فيه رضاه ودمتم باحترام

دمشق ٥٩٥٣/٢/٢٣

ختم

**المحفل الاكبر السوري العربي**

**القطب الاعظم والاستاذ الاعظم**

**الامير محمد سعيد حفيد الامير عبد القادر**

**الامضاء : « محمد سعيد » .. ٣٣ ..**



**الاشتراك بالمهرجان المثالي :**

سيادة الاخ صاحب الصولجان المثالي العالمي

## الاستاذ حنا بك ابي راشد

الكلي الاحترام بيروت

سلام ... سلام ... سلام ...

تحيات اخوية عاطرة .. نحيط اخوتكم علما انه بناء على دعوتكم لحضور المهرجان المثالي العالمي الذي سيقام يوم الجمعة الموافق ٩٥٧/١/٢٥ تحت رعاية الاخ الكلي الاحترام .. سامي بك الصلح ، فعليه قرر المجلس السامي السوري العربي لد .. ٣٣ انتداب الاخ الكلي الاحترام الاستاذ فهمي صدقي المعري امين السر العام الاعظم ليمثل المجلس السامي لد .. ٣٣ على ان يستصحب الاخ الفائق الاحترام .. جميل سنجاد ليمثل المجمع الاعلى لد .. ٣٢ والاخ الفارس الحكيم الدكتور جبرائيل رفقه ليمثل مقام النيرين للفرسان الحكما ، وان يشتركوا في هذا المهرجان العظيم . فعليه نقدم خالص تهانينا الحارة المقرونة بعواطف الحب الاخوي . وم .. ك .. ع .. يوفقنا جميعا لما فيه الخير للامة العربية والعشيرة الحرة وابنائها البررة . آمين .

دمشق ١٩٥٧/٢/٢

امين السر الاعظم
**الامضاء : فهمي المعري**

ختم القطب والاستاذ الاعظم
**الامضاء : فهمي الميداني**

**الاستاذ حنا ابي راشد**

# نبراس الماسونية ومطهرها بمثالية

---

محاضرة القاها الاستاذ خليل مامو في محفل المعارف رقم ٥ مساء الاربعاء في ٦ حزيران ١٩٥١ بمناسبة الاحتفال الذي اقامه المحفل على شرف الاستاذ حنا ابي راشد ، اشترك فيه المحفل الاكبر الوطني السوري اللبناني في بيروت ( شارع هارون الرشيد ) ...

اخواني الكلي والفائقي الاحترام

اما وقد انتهت المشادة بفضل الحكماء من ابناء المحافل والحمد لله ، وقامت على راس هذه المحافل شخصية كريمة عرفت بالحكمة والدراية ، فجاءت في ظروف جد حرجة لتقوم بتطهير الادران من الشوائب التي علقت بهذه المحافل ..

شخصية فذة جاءت للعمل المثمر المنتج ، شخصية لها من ماضيها المجيد خير دامغ للعمل في المستقبل ما يرفع شان العشيرة الى المستوى اللائق . هذا الرجل الكريم هو دولة الاستاذ سامي بك الصلح الكلي الاحترام الذي دوى اسمه في ارجاء البلاد فقد عرف الداء وقبل ان يعطي له الدواء الناجع المفيد ...

واننا على هذا الامل وهذه الامنية نجدد له عهدا قاطعا على ان نثابر على العمل تحت رعايته بجهود وتضحية وايمان وتعاون لنحفظ هذا الهيكل الذي قام على سواعد ابنائه الابرار والذي اعددناه لان يكون قدس اقداس عقيدة الاخاء والتضامن ترفع عليه شارة البنائين الاحرار وتشع منه انوار المعرفة والايمان والحرية ، فليكن هذا الهيكل باعثا في نفوسنا قيما تساعدنا على تذليل الصعاب والسير به الى المستوى العالي ، ان هذا المحفل هو طابع روحي للعمل المثمر وتهذيب الانسان لاخيه الانسان وابناؤه هم قادة الفكر يحملون نور الماسونية لانهم كرسوا انفسهم لخدمة الحقيقة ، وساروا مضحين في سبيلها رغم ما يعترضهم من عقبات معتمدين على استقامتهم ونزاهتهم ..

ارحب بالزائرين الكرام الذين جاءوا يشهدوننا ويعملون معنا بروح المحبة الصادقة ، والاخاء الاكيد ، كما انه يسرني ان اقدم لاخوان هذا المحفل اخا كريما موهوبا له عقيدة ثابتة في اخوة الناس وحريتهم . لم يتعب ولم يئن في سبيل نشر المبادىء السامية والعدالة الاجتماعية بين الناس هو الاخ الكلي الاحترام الاستاذ الاعظم حنا ابي راشد ..

ان الاخ حنا ابي راشد ركن من اركان الماسونية الحقيقيين ، فقد خدم العشيرة وكافح في سبيلها زمنا طويلا وخاض غمار الصعوبات بجراة وعزم مضحيا باوقاته وبماله ، والذي يرسم لنفسه خطة صالحة في الحياة ليتمشى عليها في بناء المحافل هو الذي ينتظره ابناء العشيرة ، والمرء مهما دن مركزه الاجتماعي والمالي لا يستطيع ان يجعل من نفسه قائدا اذا لم يكن عنده ارادة قوية وعزم صائب تمكنه من فرض رأيه على الذين يحيطون به ويحملهم على اعتناق مبادئه والعمل تحت لوائه ..

لقد آمن بعقيدة الماسون فجاهد لاجلها وعمل لرفع اسمها ونشر مبادئها في مختلف البلدان الشرقية ، فهو من اولئك الذين آمنوا بصدق الرسالة التي اعتنق شرعتها فطبقها على حياته اليومية بما قدمه من خدمات جليلة للعشيرة وابنائها ...

كتب الفصول الطويلة الفلسفية والاجتماعية وعشرات المؤلفات النفيسة فقراها الكثيرون بتلهف ولذة واعجاب ، واهتدى بما فيها الكثيرون الى طرق الرجولة والنجاح ..

جاء لبنان ليستنير من ارزه الخالد جلال افكاره ومن بياض ثلجه نقاء سيرته وسريرته ومن صخوره الصلدة القوية صلابة عقيدته ..

درس وعقد الاجتماعات مع شخصيات كبيرة لها شأنها في البلاد لبناء شرق مثالي عالمي وصهر جميع المحافل فيه على نحو ما هو جار في القطر المصري الشقيق يضم اليه الالوف من اصحاب المواهب العالية والصفات الكريمة المثالية ...

واننا لنفخر ان يكون الاخ ابي راشد منا ولنا وكما انه من لبنان والى لبنان ...

وانا نرحب به اجمل ترحيب ونرجو له التوفيق والنجاح ....

اخواني ان الماسونية ولدت في هذه البلاد ونمت تحت سماء هذه السماء منذ ايام سليمان الحكيم فعاشرت الارز وعاصرته واخذت عنه امثولة الثبات والصلابة والازدهار ، فكما ان الارز ينمو منذ الاف السنين على قمم لبنان دون ما ضوضاء او اعلان ، هكذا تنتشر الماسونية المثالية ، وتزداد نموا في محافل العالم بهدوء وسكينة وصمت ومع انها لا تبشر بمبداهـا ولا تدعو الناس للانضمام اليها تراهم يتدفقون تواقين الى الانخراط في سلـك ابنائها ، وهذا دليل على ما يختبره الناس يوميا من صحة عقيدتها واخلاص اعضائها ...

اجل ان الماسونية لا تدعي لنفسها انها تاخذ الذئب فتصيره حملا ولا الشرير فتحوله ملاكا كريما ولكنها ترغب ان تختار افاضل الرجال للتعارف وجمع الكلمة فتحضهم على اتباع طرق الفضيلة والمحبة والخير وتشجعهم على مساعدة اخوانهم في البشرية التاعسة ..

كلما عدت بالذاكرة الى الساعة الاولى التي دخلت فيها الهيكل الكريـم الذي تعلمنا فيه فضيلة الصمت والسكوت تحققت ان الماسونية مبدأ شريف يتحطم الفضول على عتبته ولا تجد الثرثرة سبيـلا الى داخله ، ذلك ان الماسونية والفضول ضدان لا يجتمعان والماسونية الصامتة ضوء للعمل المنتج الصامت فلا مكان فيها للمتبجحين والثرثارين ...

فيا اخي في الانسانية اذا كنت مخلصا لاسلامك مؤمنا بشرائعه عاملا بها فانت ماسوني حقيقي ..

واذا كنت امينا لمسيحيتك سائرا في خطوات سيدك مقتديا به وبتعاليمه فانت ماسوني حقيقي لا غش فيه ..

وان كنت انسانيا يتدفق صدره بالحنان وينبض قلبه بالخير وتسعى رجلاه بمعروف فانت ابر ابناء الماسونية ..

ان الماسونية الحقيقية هي التي تعمل ولا تتكلم ..

بيروت في ٦ حزيران ١٩٥٢

خليل مامو



## كاهن جليل ينقل حدث خطير شبه سفسطائي ؟!...
## يقضي بحل المحافل الماسونية بمصر

كانت الايام الاولى من حزيران المنصرم ( المسرة : تموز ١٩٦٤ ) ثقيلة الوطاة على المحافل الماسونية في الشرق . ففي الجمهورية العربية المتحدة عثرت السلطات على خمس وثائق سريـة تفضح الماسونية وتمزق الحجاب الكثيف عن وجهها الصهيوني فصدر قرار باقفال المحافل وحل الجمعيات الماسونية في حدود الجمهورية . واما في لبنان ، فما ان نشرت الصحافـة المصرية وقائع الحدث الخطير وتناقلتها بعض الصحف اللبنانية ، حتـى تنادى اقطاب الماسونية فيه ، وقد هز الخبر مضاجعهم، فعقدوا الاجتماعات برئاسة « حضرة صاحب الشوكة العظمى ، الاخ الكلي الحكمة والكلي القدرة، الاستاذ حنا ابي راشد ، القطب الاعظم والاستاذ الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي . وعميد الطرق الماسونية المثالية العالمية مدى الحياة «١» . واتخذا القرارات الحاسمة في عجل ، لاخماد الشرارة قبل ان تلهب حريقا . ومن قراراتهم ان يسيلوا في الشوارع فيبتاعوا باي ثمن ، كل ما يجدونه من الصحف المصرية » اخر ساعة ، الاهرام ، الاخبار) التي نقلت الخبر مدعوما بالرسوم . ثم الصحف اللبنانية ، « كصوت العروبة » ويجمعوها اكواما ثم يضرموا فيها نارا ماحقة .

ثم ان يحتجوا لدى السلطات المصرية على ما اقدمت عليه من قرار ،وعلى اعتقاله، راس الماسونية في القاهرة ، ثم ان يستقدموا راس المحافل الانكليزية من لندن على جناح السرعة لبحث المشكل وتلافي المد ، واخيرا ان يكموا افواه الصحف بالمال .

فارصدت لهذا الفرض مبالغ ضخمة بالاضافة الى ما تبرع به الحضور ، في الاجتماع الذي عقدوه في الحازمية ، في ليل ١١ — ١٢،وقد بلـغ نحو ٥٠ الف ليرة لبنانية. ثم قرروا من بعد نقل اخطر ما لهم من وثائق الى مكان معزول بعيدا عن بيروت ونواحيها .

ثم قال : ان الكثرة الغالبة من عظماء الشرق في مختلف الميادين السياسية والعسكرية والمالية والمهنية ، بل حتى بعض ممثلي الاديان ، منضوون تحت لواء الماسونية اما انضواء فعل واما انضواء فخر ، كما يشهد بذلك «دائرة المعارف الماسونية » لحنا ابي راشد ، والعدد الاخير من جريدتهم «الدولة المثالية » الخ ..

هذا قليل مما نشرته «المسرة» التي شوه وجهها الاب الفاضـل ، سامحه الله ، لنشره الاكاذيب ...

وقد يقول ناقل السفسطة عن الاستاذ محمد علي الزعبي ، ليس بسفسطائي وحقا ، يحيق المكر السيء الا باهله ...

(١) هذه القاب حنا ابي راشد . ولغة الالقاب المجلجلة هي احدى الطرق التي تغري بها الماسونية كبار القوم لشدة شغفهم بما يجلجل اذانهم .

نداء عساني :

# من صميم العرب المجاهدين

**حضرة صاحب (١)**

تشرف باهداء نسخة من كتابي « الفكر المتمرد » الى عزتكم مع آيـــة الاخلاص ، وتحية العروبة . وما «الفكر الميكانيكي» الذي قفلت بهموضوعات كتابي . الا فاتحة نهضة مصر ، والبلاد العربية الصناعية ، واستقلالهـــا الاقتصادي ..

اجل ! فالاستقلال الصناعي والاقتصادي ، في هذه الايام العصيبة ،ايام فلسطين الشهيدة، لا يكون في سيل الدماء ، والتهور في الحروب ، بل يكون بالتفكير ، والجهاد في سبيل احياء الصناعة ، التي تخرج اداة القوة ..

ومما يثبت هذه الفكرة،ان هذا العصر ، هو عصر السرعة،هو عصر لا يقوم على مراكب البر ! فالخيل الى الان هي من اكبر وسائل السرعة في السباق. غير انه ، يتوقع فشلها، اذا دخلت السيارات الحديثة ، او الطيارات التي وصلت القارات ، بعضها ببعض ، في ميدان السبق حتى الفوز ..

فاين مصانع السلاح ، الذي كان يصنع في مصر ، والبلاد العربية ،كما كانت ترمح فيها الخيل؟فيا للاسف ! لم يعد لها وجود – فالغرب يتقدم، والشرق يتقهقر ...

فهل للحروب الحالية ، او المستقبلة قيمة ، يا صاحب ... اذا لم تتوفر في البلاد العربية الناهضة ، الاختراعات والقوة المحركة ، والصناعات على اختلافها ؟ فبالفكر الميكانيكي وحده ، تعمر البلاد ، ويعم الاقتصاد والرخاء . وهنا يكون النصر للعرب ، في الحرب والسلم ، باذن الله ..

وتنازلوا بقبول فائق الاحترام

سنة ١٩ ........

خادم القضية العربية

**حنا ابي راشد**

مدير مكتب الدعاية العربية الدولية بمصر

---

(١) ارسل النداء والكتاب ، الى اقطاب ونواب البلاد العربية

# احصاء المغتربين والمقيمين

حضرة السيد حنا ابي راشد المحترم

عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية

فيلا حنا ابي راشد في الحازمية

اشكركم على كتابكـــم المؤرخ في ٩ آب ١٩٥٣ ومعه نسخة النداء عن موضوع المغتربين .

انكم على حق تام فيما تطلبون وقد سبق لي ان طالبت باحصاء عـــام لجميع اللبنانيين ، مقيمين ومغتربين ، على اساس لا طائفي وطالبت بفصل الدين عن الدولة وقد وضعت براس برنامجي الانتخابي هذا المبدأ وحماية حرية العقيدة وجعل ورقة الهوية « لبناني » ولبنانية « فحسب ».

وكل هذا بقصد التغلب على المشادة القائمة بين الطائفييـــن في البلاد واحصاء المغتربين او عدم احصائهم .

اطمئنكم اني لن اتراجع عن تنفيذ مبدأ فصل الدين عن الدولة واحصاء جميع اللبنانيين ، مقيمين ومغتربين ، على اساس لبناني لا طائفي .

ارجو ان يوفقنا الله واياكم الى خدمة جميع اللبنانيين بدون تمييز ودمتم باحترام .

٣١ آب ١٩٥٣

نائب بيروت

المخلص

**عبد الله الحج**

# الوسام على صدر سامي الصلح

**الكلمة التي القيت في حفلة تعليق الوسام على صدر صاحب الدولة القطب الاعظم ، والاستاذ الاعظم سامي بك الصلح بمنزل الاستاذ حنا ابي راشد ، مساء الاحد الواقع في ٢ تموز سنة ١٩٥٠**

حين ادير طرفي في جوانب هذا البيت الكريم لا يسعني الا ان اقف تهيبا . اجلالا لمكانة صاحب الدار الاخ حنا ابي راشد الكلي الاحترام في قلوب اخوانه الكثر وتهيبا لهذا الحفل الذي ارى وهذه المجموعه التي اكبر هذه الوجوه المشعة ايمانا وضياء توافدت هذه الليلة تتفيأ معنا في هذا المكان وتسعدنا بالاشتراك الفعلي في حفلة تعليق الوسام على صدر صاحب الدولة الاخ سامي بك الصلح الكلي الاحترام تقديرا لجهوده وتضحياته وخدماته للعشيرة وابنائها وصون كرامتها في هذه البلاد هذا الرجل العصامي الذي ملأ اسمه الخافقين . هذا الرجل المثالي الحر الذي انقادت اليه كرسي الرئاسة صاغرة عن جدارة واستحقاق فكان فيها الرجل المصلح القويم فقد عرف داء هذا المجتمع فاخذ يداويه من فيض علمه بحنكة ودراية . لقد احب لبنان وجاهد في سبيل لبنان واني بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن اخي صاحب الدار اتقدم من دولة الرئيس الاستاذ الاعظم بالتهنئة الحارة المنبثقة عن ولاء وتقدير سائلا المولى عز وجل ان يحفظه بصحة وعافية ليبقى نورا تشع منه انوار الحكمة وذخرا للبلاد . كما واني اشكر صاحب الدعوة الاخ حنا ابي راشد على دعوته اللطيفة التي اتاحت لنا هذه الفرصة السعيدة للتعرف على هذه النخبة الطيبة من رجال الفكر والادب هذا الرجل الذي لم يكن لي شرف التعرف اليه الا منذ مدة قصيرة تعرفت باثنائها على ادبه العالي واخلاقه النبيلة ونشاطه وغيرته ويحق لنا ان نسميه الحركة الماسونية الدائمة واننا جميعا نلمس في كل حين جهوده في اعلاء شان الماسونية ليثبتوا المكانة التي هي جديرة بها فهو والحالة هذه حقق بالتقدير وبالشكر وحقق بان نسأل مهندس الكون الاعظم ان يمده بايد من لدنه .

اختم كلمتي هذه المنبثقة عن ولاء وتقدير بان امد لكم يدي لتعاون وثيق نستمد وجهه من مبادىء العشيرة هذه المبادىء التي ليست سوى تضامن اكيد بين ابناء البشر يعيشون فيه اخوانا متضافرين في السراء والضراء متساندين في اعلاء الحق ونصرة الضعيف واغاثة البائس مرضاة الخالق مدبر الكون الاعظم .

وفقكم الله ووفقنا جميعا للقيام بالواجب الذي تفرضه علينا هذه المبادىء التي اعتنقناها والتي سنخلص لها بولاء وايمان وكرامة .

بيروت ٢ تموز سنة ١٩٥٠

**خليل مامو**



# موسوعتي التاريخية في مكتبات المعارف

**حضرة صاحب السعادة وزير المعارف بمصر**

بعد الاحترام — اتشرف بان اقدم ملتمسي هذا راجيا شمولي بعين العطف:

**الموضوع**

قد انهيت طبع الجزء الاول والجزء الثاني من موسوعتي التاريخية «تاريخ القرن العشرين وموجز تواريخ الحروب والقرون» فارسلت نسخة من كل جزء الى ادارة التوريدات ارسل الاول في شهر مايو والثاني في شهر اغسطس سنة ١٩٤٦ . وعلى ضوء طلبي ارسلت ادارة التوريدات مذكرة مشفوعة برأيها وارفقت به الاجزاء الى اللجنة المختصة . وللان لم اتلق اي رد عن قبول او رفض هذين الكتابين . مع العلم بان هذا المشروع التاريخي الشامل الواسع لم يسبق له مثيل في العالم العربي ويندر مثيله في العالم الغربي .. ثم ان الاجزاء الثلاثة الباقية لاتمام هذه الموسوعة المؤلفة من خمسة اجزاء هي عبارة عن تطور تاريخ العالم منذ بدء التاريخ حتى نهاية الحرب العالمية الثانية « سنة ١٩٤٦ » وهذه الاجزاء الثلاثة هي تحت الطبع ومستعد ان اقدمها للوزارة في بحر عام سنة ١٩٤٧ اي عند نهايه طبع كل جزء سارسل نسخة منه الى الجهة المختصة كما سبق وارسلت الجزء الاول والثاني المنوه عنهما في طلبي هذا ولذا :

**التمس**

التكرم بالتنبيه على لجنة كتب مكتبات المدارس بالوزارة والكتب الثقافية لسرعة البت في هذين الجزئين «الاول والثاني» تيسيرا لاتمام الاجزاء الباقيه او التصرف بالكمية المحجوزة على ذمة وزارة المعارف وبيعها للمكتبات والمدارس الحرة والجهات الاخرى ..

وتفضلوا يا صاحب السعادة بقبول فائق الاحترام

٩ اكتوبر ١٩٤٦

**المؤلف**

**حنا ابي راشد**

وقد نفذ طلبنا في ٢١ اكتوبر سنة ١٩٤٦ فللوزارة الشكر ..:

الامبراطور المعظم المحبوب محمد رضا البهلوي



مذكوى

# لوحة الشرف الفخرية

## للشرق الاكبر المثالي العالمي

**

## سلام سلام سلام

للملوك والامراء والنبلاء واصحاب الرفعة والدولة رعاة الماسونية المثالية مدى الحياة

**

## الاساتذة الفخريون العظام

▪▪

حضرة صاحب الجلالة والشوكة العظمى محمد رضا آل بهلوي امبراطور ايران الكلي الاحترام

حضرة صاحب الجلالة والشوكة العظمى هيلاسلاسي امبراطور اثيوبيا وارتيريا الكلي الاحترام

حضرة صاحب الجلالة والشوكة العظمى فاروق الاول ملك مصر السابق الكلي الاحترام

حضرة صاحب الجلالة والشوكة العظمى الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية العربية الهاشمية الكلي الاحترام

حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى باشا النحاس رئيس الحكومة المصرية السابق الكلي الاحترام

حضرة صاحب السمو والشوكة العظمى الامير سعيد ، حفيد القطب الخالد الذكر ، الامير عبد القادر الجزائري الكبير ، الكلي الاحترام

حضرة صاحب المقام الرفيع علي ماهر باشا رئيس الديوان الملكي المصري السابق الكلي الاحترام

حضرة صاحب الدولة والشوكة العظمى الرئيس الجليل سامي بك الصلح الكلي الاحترام

حضرة صاحب الدولة والشوكة العظمى الداماد احمد نامي بك امير الجركس الكلي الاحترام

حضرة صاحب الفخامة والشوكة العظمى جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية العربية المتحدة الكلي الاحترام

حضرة صاحب الدولة والشوكة العظمى عدنان مندريس رئيس وزراء تركيا الكلي الاحترام

حضرة صاحب الدولة ، والشوكة العظمى ابراهيم باشا هاشم ، رئيس وزراء المملكة الاردنية الهاشمية السابق الكلي الاحترام

ننشر الاسماء ، حسب تاريخ تسجيلها في لوحة السجل العام .

« الديوان الاعظم »

من كان للّه كان اللّه معه



علي باشا ماهر وحافظ باشا عفي
بنها ١٩٢٨ مصر



**حضرة صاحب الشوكة**

الامير سعيد حفيد الامير عبد القادر الجزائري الكبير الاستاذ الاكبر المشرقي الشرق الاكبر المثالي العالمي





## مقاييس المثل العليـــا

ان الدين شرع ادبي ، وهو عبادة الانسانية ،ودين الانسانية ، عبارة عن التعبير ، عن اقصى مميزات العقل ، التي يعلــــل بها الكون،والدين حد المعرفه ، الذي يدركه الذوق السليم ، والفكر المتناهي في الاطلاق . وهو اجلال المثل الاعلى في الاخلاق ، ومحبة العمل . على تحقيقه في الحياة . .

لسنا ننكر بعد هذا،ان ثمة عوامل قد اثرت في حياة الانسان،وقد نجزم ان ابرز هذه العوامل الرفيعة :

الدين : ومن لا دين له لا يستحق الحياة. فالدين هو المعاملة،او بعبارة اسمى التآخي لما فيه من محبة ووفاء وتسامح فالاديان جميعها تأمــــر بمعروف وتنهي عن المنكر ، واسمى التعاليم : الرفق بالانسان . .

ان الاخطاء التي ترتكب في كل هيئةتصبو الى المثل العليا خطر قد يهدد كيانها وقد يوقعها في مازق حرجة باعتبار ان الصغائر تولد الكبائر .

وهذا الخطر ذاته ، قد يداهم الانسان دون ان يتوقعه او يحس به قبل وقوعه.اذ يقبل صداقة زيد من الناس ، دون ما تحقق او حذر،وذو اليقظة لا يهتم بالف عدو خارج الدار ،لانهم لا يضرونه بشيء،اما عدو واحد داخل الدار ، فهو العدو المبين ،لان مثله مثل ثمرة فاسدة ،فاذا اختلطت باثمار سليمة افسدتها فعلى جامع الاثمار ، ان ينتزعها من بينها ، اذا دستفيها.

قد يلتبس الامر على الانسان ، ان ينتقل دفعة واحدة من حياته الفردية الموحشة الى حياة الهيئة الاجتماعية المؤنسة ، لان الحياة الفردية لهو ولعب لا ضابط لها ، اما الحياة في الهيئة الاجتماعية،فلها دستور ونظام وقوانين وضعية . وضوابط علمية تكبح جماح الاستهتار بالكرامة ، وتحول الانانية لحكم العقل الجبار . الذي يتسامى في افلاك الفكر . . .

ومثل انسان يؤدي رسالته في هذا الوجود . مثل طالب في جامعةراى ببصيرته الوقادة بان استاذ صفه يضلل الطلبة ولا يرشدهم الى الحقيقة الناصعة . وقد اشرح كيفية هذا التضليل على سبيل المثال:اهدى احدهم الى الجامعة صفيحة من عسل النحل ، قصد فائدة الطلبة ، فاستأثر بهــا الاستاذ ولم يكتف بخيانة الامانة بل حذر الطلبة من تناول شيء منها بقوله لهم : هذا سم زعاف ، فمن اكل منهـــا يموت . فمـــا كان من الطالب الشاب النبيــــه الا ان اوضح للطلبـــة فوائدها الصحيـــة وقال . انها عسل نحل ولم يغب الاستاذ عن المدرج .حتى اجتمع الطالب وزملاؤه حول العسل والتهموه التهاما .

وسرعان ما عاد الاستاذ حتى رأى الطالب يحتضر-وقد تصنع الاحتضار- فهال الاستاذ الامر وخاطب الطالب بقوله :لا تخف يا بني هذا عسل ولا اثر للسم فيه وهنا نهض الطالب وهو يتلحس شفته وقال عسل .. عسل . . .

هذه القصة الواقعية قد تترك تفسير مغزاهـــا الى الذين يراشقون الماسونية المثالية في محافلهم . وهم اخوان لنا ولكنهم يجهلون المثل العليا ؟

مصر ١٩٥٢

**حنا ابي راشد**

# موجز المؤتمرات الماسونية المثالية العالمية

## عن السجل الماسوني العام :

اثبات رسالة القطب الاعظم في محضر الجلسة الختامية ، للمؤتمر الخامس ، ونشرها في كل مناسبة ، وهذا نصها :

## رسالة القطب الاعظم

لمن يهمهم الامر

لا يتوخى الشرق الاكبر المثالي العالمي ، الممتد في وادي النيل وافريقيا ، والشرق الاوسط والادنى ، من هذه النشرة ، ان يوجه الاخوان الاحرار القدماء والمقبولين ، الى معرفة مدى سمو الماسونية المثالية ، ولا ان يحبب اليهم مبادءها ، ويكشف لهم من اسرارها ، ويصف كرامة ابنائها . اذ ان جلهم يعرفون الماسونية المثالية حق المعرفة . وكثيرون منهم قد زاروا هياكلها واطلعوا على كفاءة ومقدرة القائمين بادارتها ، واعجبوا بتساعها ، وانتقاء الفاظها في التخاطب مع افرادها وجماعاتها . . .

ان الشرق الاكبر المثالي ، لا يتوخى هذا كله ، ولكنه - بعد اطلاعه على آراء اقطاب الماسونية ، وعلى ما وصل اليه من تذمرهم ، من تفكك عرى المحبة ، بين السلطات الماسونية القانونية القائمة - قد عمد الى درس اسباب هذا التقهقر ، المقرون بعدم التعاون ، وعمل على تلافيها ، برغبة اكيدة وعزم صادق . وقد انتهى الى نتيجة حاسمة يسره ان يعرضها على من يهمهم الامر ، وعلى الاخوان الراسخين في معرفة كنه الماسونية ، وحكمتها المثالية . ان الشرق المثالي اذ يعرض هذه النتيجة يرجو مخلصاً ان تكون موضع القبول :

اولا – قرر الشرق الاكبر المثالي العالمي ، الاعتراف بجميع الشروق العظمى والمحافل الكبرى في العالم ، سواء كانت مصطبغة بالصبغة الوطنية الاقليمية او مطلقة عالمية على قاعدة التمثيل الماسوني بينها . وقد اقر هذا القرار ، حيث اعترف بها بضعة شروق ، ومحافل شرقية وغربية ، ولم يزل ينتظر ان تصبح السلطات الماسونية وحدة واحدة في العالم ، يجمعها الدستور الماسوني والنظام العام المثالي .

ثانياً – سيسعى الشرق الاكبر المثالي العالمي قدر طاقته ، لعقد المؤتمر الماسوني الدولي السادس ، الذي سينظر جديا في كل ما يعود على الماسونية بالخير ، حتى يصبح كل ماسوني مواطن عالمي ، له حرمته الوطنية كما ان له منزلته السامية في الهيئة الاجتماعية العالمية . . .

ثالثاً – اعطاء المجال للشباب المثقف دون استثناء كي تنشيء منه الماسونية جيلا جديداً ، يسمو بتفكيره الى المثل العليا ، التي من شأنها تعريف الحرية والمساواة والاخاء على الوجه الا كمل . . .

حرية بين الافراد على قاعدة : كرامة الحرية تكون في احترام حرية الغير . .

المساواة بين المحافل على قاعدة : ان مقياس المساواة يكون في التمثيل الودي بين هيئاتها . . .

الاخاء بين بني الانسان على قاعدة : ان التآخي هو التآلف بين البشر ، امماً وحكومات ، بغير نظر الى جنس او دين ، ولا فرق بين جانبي البشر ، ومثلها في المجتمع الانساني ، كالجسد من الروح ، او الرأس من القلب ، ولا سلامة لهما ، الا تحت لواء الاخاء المثالي ، الذي يوحد كرامتهما ، ويحفظ سلامتهما ، والعناية برعاهما . . .

رابعاً – على سبيل العلم نقرر : ان الماسونية لن تصل الى ما تصبو اليه من تحقيق اغراضها ، ولن يكون لهذه القواعد الاثر المنتج المرجو ، الا بالاستناد الى رجال وهبوا من خلقهم وعلمهم ، ارادة صادقة وضمير حي وكفاءة فذة . ترفعهم الى ان يكونوا في المنصات الرئيسية منها ، حتى تتحقق الاغراض ، ونصل بهم الى النجاح الحقيقي المرموق . ولذا فقد اصدر الشرق الاكبر المثالي العالمي ، قراراً جعله مادة دستورية في صلب النظام العام وهو : قبول العلماء وقادة الفكر ، واركان الصحافة المتازين ، بغير رسوم اولية وعلى ضوء هذا المبدأ لن ينتهي عام ١٩٥١ الا وقد استيقظ الاخوان من سباتهم العميق ، حيث نرى القادة والمفكرين ، لا بالاسم والجاه المحدود ، بل بالفعل والخير المطلق ، يحملون المشعل المثلث : حرية ، مساواة ، اخاء . اجل ! فهذا المشعل المثالي ، بعث من الشرق كالشمس ، واستضاء به الغرب ، واستفاد به جد الفائدة ، ولكنه استأثر بهذه الفائدة ، واحتجزها لنفسه ، حاجباً اياها عن الشرق ، رغم ان الشرق مصدر النور ، واستمر كذلك ، حتى جاء الحق ، فاعاد مجد الشرق اليه . ان الطرق الماسونية المثالية العالمية ، قد انبعث نورها مضيئاً ساطعاً كالشمس في المشرقين والمغربين ، ولن يعيقها عن تأدية الواجب اي عائق ، لان عين العناية المديرة هي التي ترعى المثالية وترشدها الى صراط الحق والحقيقة

صدر من المركز التأسيسي بالقاهرة في ٢١ ديسمبر سنة ١٩٥٠

حنا ابي راشد القطب الاعظم

المسجل العام

الامضاء : مراد كامل



حنا ابو راشد الاستاذ ذيلي الكاتب في فرن الشباك





حضرة صاحب الجلالة محمد رضا بهلوي

شاه ايران المعظم

يسر « الفرقة المثالية » ان تواصل نشر مآثر جلالته ، وقد احتفل الماسونية المثالية العالمية ، من رغبة اكيدة . وصرح رسميا في مجلس وزرائه بتاريخ ٢٦ ابريل سنة ١٩٥١ بموافقة الاسطنبة العظمى الشرقية المحفل الاكبر المثالي للامبراطورية الايرانية . وربما باسم ... كرسي الشرق الاكبر المثالي « محفل بهلوي » وليت ... ، وهو من خيرة القادة الاحرار ، المثاليين في ايران ...

وقرر المؤتمر الماسوني المثالي العالمي السابع ، المنعقد في القاهرة بتاريخ ٢٥ ابريل سنة ١٩٥٢ ... العظمى الشرقية ... ٣٣ ... الاخوية جلالته ... صاحب السمو ... الامبراطور ... عاش الاخ ... في امبراطوريته العظيمة.

# ألاحداث الخطيره في تاريخ الماسونية العالمية

ظهرت الماسونية ، منذ بدء التاريخ ، في جماعة البنائين ، العاملين في تشييد صروح الحضارة العمرانية ، ثم اتسع نطاقها ، وتعززت نزاياها ، يوم قبلت في حظيرتها ، خيرة الفلاسفة والعلماء والادباء ، ويوم ان وضع الفيلسوف « لويس كلود » شعار الماسونية ، الذي تدين به الدول الديمقراطية ، حرية ، مساواة ، اخاء . وذلك بمحفل « بوردو » عام ١٧٥٠ ، ومن هذا التاريخ ، لقب الماسون : بالبنائين الاحرار القدماء والمقبولين ، وهم يعملون في تشييد صروح الفكر الانساني ، على الوجه الاكمل ...

وعقب اشتراك « الجنرال دي لافيت » مع اخيه في الماسونية « الجنرال جورج وشنجتون » في تحرير الولايات المتحدة ، عاد الى وطنه فرنسا ، واعلن وثيقته التاريخية ، اسماها : « الاعتراف بحقوق الانسان » املاها جلالا من حديد ومن نار ، رسخت في العقول ، واصبحت دستور الدساتير الحديثة ، باقرارها سيادة الشعوب ، وجعل كل امة ، مصدراً لجميع السلطات ...

ومنذ هذا التكوين ، الى ان عدل دستور الماسونية ، وتقنيح نظامها ، في مؤتمر لوزان سنة ١٨٧٥ وهي فاتحة ابوابها ، في الممالك والجمهوريات دون استثناء لقبول كل انسان مهذب ، لا فرق بين جنس وقوم ودين آخرين . ثم توالت المؤتمرات ، بعد ان اشار لامرتين في قوله : « ان الماسونية ، اخرجت الافكار العالية ، التي تأسست عليها الثورات الكبرى ، في سنوات ١٧٨٩ و ١٨٣٠ و ١٨٤٨ الخ في باريس وجنيف ، بين عامين ١٨٨٩ و ١٩٢١ ، والاخير قرر المبادىء الاساسية الماسونية ، على ان تحتفظ كل سلطة ماسونية ، بسياستها وسنتها الخاصة ، وطقوسها المختارة ، ملمة بالامل الاعلى المشترك ، وهو : « ان الماسونية وضع تقليدي ، مؤسس على حب الانسانية ، والمبادىء الفلسفية ، التي تقر باطراد التقدم ، والبحث عن الحقيقة ، ودرس الاخلاق الكريمة ، والتعاون الاخوي ، والتضامن الاجتماعي ، والوصول المتدرجة الكمال العقلي ، ومبدؤها : تبادل التسامح ، واحترام حقوق الغير ، وتهذيب النفس ، والاعتقاد الحر ...

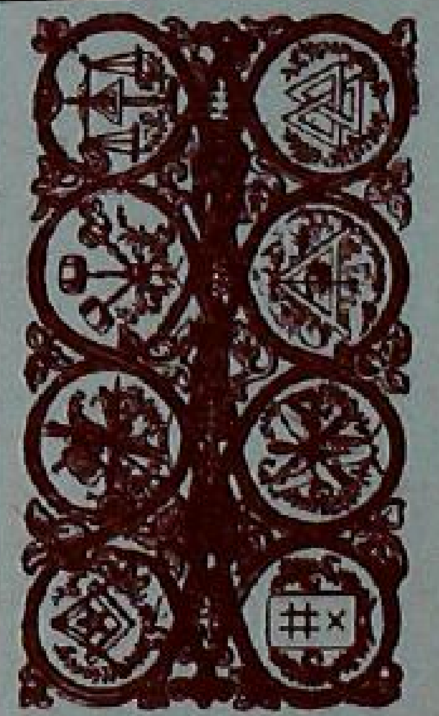
وعلى ضوء هذا الاستقرار ، احتفلت المحافل الكبرى ، والشروق العظمى ، في اوساطها التقليدية . فالتزمة الماسونية الانكليزية ، تلي على اقطابها ، العزلة التامة ، وقاية لها من التورط ، في التسليم بنزعة او تقليد . وقرر المحفل الاكبر الفرنسي ، ضرورة الاعتقاد بمهندس الكون الاعظم ، ورفض الاصطباغ بالدين ايا كان . وقرر الشرق الاعظم الفرنسي انه لا يعترف حتى بالله ، بل صفة الرجيدة : الشرق والسيف . وهذه الامور منافية لطبيعة الماسونية ، كونها جامعة انسانية ، فالجميع سواء في الدين ، والجنس ، والوطن ، على حد تعبير الاخ العلامة حنا ابي راشد في محفل الولاء اب المحافل الماسونية المثالية بمصر ولبنان ...

ولاجل محو هذه الاخطاء ، والتسامي بالامل الاعلى ، الذي يجب ان يشترك في تحقيقه الجميع ، عقدت الطرق الماسونية المثالية العالمية ، بكامل درجاتها الرمزية والكمالية والفلسفية والسامية ، مؤتمرها الاول في ٢٥ يناير سنة ١٩٤٨ بالقاهرة ، وقرر الصيغة الواجبة : وضرورة الاعتقاد بالله الخالق مهندس الكون الاعظم ، وبالكتب السماوية الشريفة ، والاحترام الاكيد لحقوق الانسان ، وحريته في معتقده وعبادته ، واعلان السلطة الماسونية المثالية العالية ، التي تتوخى التعاون المتبادل ، بين ابناء الاديان والمذاهب الفلسفية والاجتماعية ، وتعمل لخير الاوطان النزيلة فيها ، وتوجب على كل اخ ماسوني مثالي ، بوصفه مواطناً عالمياً ، ان يبث الآداب الماسونية ، باللسان والقلم والقدوة الحسنة ، وان يؤازر اخاه ويرشده ، ويحميه ، ولو خاطر في ذلك بحياته ، ويناضل عنه على ضوء : نصرة الحق على الباطل ...

هذا هو الحدث الاخير الخطير ، في تاريخ الماسونية العالمية ، الى ان كلت الماسونية بالمثالية ، واصبحت المحافل الكبرى المثالية في دول العالم ، مهبط السلام ، وعنواناً للعزة والولاء والسمو ، واليها يرجع الفضل ، في تغلغل مبادىء الماسونية السامية في نفوس الشيوخ والشباب الراقي ، حيث يشعرون بفرح عميق ، وابتهاج اكيد ، وكفى ان ما ترمي اليه من غرض نبيل ، هو المثالية العملية ، للمبادىء الماسونية السامية . فبعد ان نبتت وتأصلت في مصر ، تراها قد ترعرعت واينعت في الشرق الاوسط ، وغيره من الممالك والجمهوريات الديموقراطية ، وفي مقدمتها الجمهورية اللبنانية الحرة ...

والله نسأل ، ان يعيش العالم ، في كنف مبادىء حقوق الانسان ، وليدة الذكاء الماسوني الحر ، وان تتآلف القلوب بمصر ، تحت لواء الحق والحقيقة ...

القاهرة في ١٤ مارس ١٩٥٧
سكرتير مجلس الشيوخ العارفين
روبير حبيب
٥٣٣٠









بسم الله الخالق
مهندس الكون الاعظم
محفل ابراهام لنكلن رقم ٦٩
LODGE « ABRAHAM LINCOLN » No. 69
تحت رعاية المحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية
تأسس في ١٤ ك ٢ سنة ١٩٥٣
تلفونيا : غرفة الخارمية — تلغرافيا : م. مثالية الخارمية — لبنان
مؤسس المحفل الاخ الفائق الاحترام ادوار اسعد نجار

بسم الله الخالق
مهندس الكون الاعظم
محفل زهرة لبنان رقم ٥
LODGE « ZAHRAT LOUBNAN » No. 5
تحت رعاية المحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية
تأسس في ٢٥ ك ١ سنة ١٩٥٠
تلفونيا : غرفة الخارمية — تلغرافيا : م. مثالية الخارمية — لبنان
مؤسس المحفل الاخ الفائق الاحترام ابلي حنا ابي راشد



الامير عبد القادر الجزائري الكبير حفيده



# نداء الاستاذ الاعظم

## للشرق الاكبر المثالي العالمي

### الى جميع السلطات الماسونية

## تحية ... واتحاد ... وسلام ...

ايها الاخوان الافاخم ...

يسرنا وايم الحق ، بان نقدم الى الشروق العظمى ، والمحافل الكبرى ، ومعاهدها المثلى ، احلى تمنياتنا القلبية ، راجين ان تشتد بيننا وبينها ، اواصر الاخاء والحرية والمساواة . وان تزداد العلاقات الودية قوة ورسوخاً في تعيين كفلاء وداد ، ورسل السلام والتعاون ، بين السلطات المتحابة ، التي تجمع في بناياتها ، ذوي الاخلاق المثالية الكريمة ...

اليس الايمان بالله ، شعار الاحرار المثاليين ؟! اجل ! فالايمان بالله ، كفيل بان يكتب لدعوتنا التوفيق والنجاح ، لان القوة في هذه الدعوة ، يرعاها مبدع الكون الاعظم ، وكل ما حدث وما يحدث وما سيحدث في المحيط الخلقي من مآسي ، ليس من صنع المبادىء الحرة البناءة ، بل من عوامل غير مستقرة ، ومثلها : الغيوم التي تتلبد حيناً ، ثم تمر بسلام . رغم ان الله لا يسمح ان تبلى المسيرة البناءة ، تحت انقاض معاول الهدم ، بل سيرفع علم التآخي عالياً ، فوق جميع احرار الوطنية في العالم اجمع ، لا فرق بين اجناس البشر واديانهم ، ومثل الدولة الرائهم في طيب عنصرهم ، مثل العنب والوانه ...

ان الدعوة التي توجهها للمحافل الشقيقة ، والتي ستنشأ في الجمهورية اللبنانية ، والدول العربية المتحابة ، ليست هي التي ستحقق التعاون الاخوي فحسب ، بل هناك قوة خارقة ، مصدرها الوعي الروحي ، ستقف وراء المسيرة الحرة البناءة ، وتمدها بالعون ، وتساعدها بالخير ، وتدفع عنها الشر ! انها قوة سرمدية خلاقة ، تغير ولا تتغير ، فسبحان مهندس الكون الاعظم .

ثم يسرنا ، بان نقدم لاخوتكم ، بياناً شاملاً ، باسماء ، موظفي المحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية وضباطه العظام ، واللجنة الدائمة ، واللجان الفرعية واعضائها الكرام ، ثم تدوين بياناً آخر ، باسماء الاخوان المثاليين والاخوات المحترمات ، الذين نالوا الجوائز المثالية السنوية ، لاتصافهم باسمى الصفات الخلقية ، هذا فضلاً عن البيان العام ، الجامع لاسماء المحافل واوقاتها ومؤسسيها ( الرؤساء الاول ) ، العاملة تحت رعاية المحافل الكبرى المثالية في دول العالم الحر ، بموجب براءات الشرق الاكبر المثالي العالمي ، آملين ان يقوموا جميعاً ، بما وكل اليهم من مهام واعمال ، على ضوء الدستور الماسوني والنظام العام ، المقتبس من الطرق الماسونية كل ما هو مثالي ، واضعين لكل درجة تعاليمها واسرارها ، حتى لا يحرم الاخ الحر البار من فوائدها ، للقيام بواجباته الاجتماعية والانسانية ...

ايها الاخوان الافاخم .

نرى لزاماً علينا ، ان نشكر الله ونحمده ، لانه قد بعث للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية ـ وهو الثاني من المحافل المثالية في دول العالم الحر ــ من يفصح عن مثاليته ، ويكشف عن فضائله .

اجل ! فقد اسفر هذا الكشف ، وذاك الفصح ، وذلك المثال ، عن جمال الماسونية الفتان ، باختيار الهيئة العظمى لعام ١٩٥٩ - ١٩٦٠ التي اشرفت بقيادة سفينتها الى بر السلامة ، بعد ان كادت تلتطم بامواج الاهواء والاخطار ، وليس هذا فحسب ، بل نزلت الى البر ، لتهذب الاحجار ، التي وقفت سداً في وجه تيار السلام ، وعمدت على جعلها زوايا صالحة للبناء والعمران ، والفضيلة بذاتها نعمة الدنيا ، ومنار الوطنية في عدوتها ، ومستودع امنها ، وسلامة ابنائها الاحرار الوطنيين .

فالله جل شأنه ، قد يبلي المؤمنين ، ليعلم الصابرين منهم والصادقين ، ولو كانت التعاليم المنزلة والوضعية ، تؤثر في كل الانفس على اختلافها ، لما وجد فيها سارقين ولا واشين ، ولا زانين ولا سفاحين ، وانما هي حكمة الوجود اقتضت ، ان يكون فيه الخير والشر ، فتنساب الانفس الى ما فيها من استعداد واحتمال :

فالخير كله ، من مبادىء النعمة ، ومصدرها الرحمن ...

والشر كله ، من مبادىء النقمة ، ومصدرها الانسان ...

فالحكمة عطاء الله الخالق ، مهندس الكون الاعظم ، يؤتيها لمن يشاء من عباده الاحرار . قال سقراط : مثل من اعطاه الله الحكمة ، وهو يعرف قدرها ، وهو بجرمه يعمل للدنيا والمال الكثير ، كمثل من يكون في صحة وسلامة ، فيتبعها بالتعب والنصب . فان ثمرة الحكمة الراحة والعلاء ، وثمرة المال التعب والبلاء ...



# اني اصاحب حلمي وهو بي كرم
# ولا اصاحب جهلي وهو بي جبن

والوصية الاخيرة ، اوجبها الى الهيئة العظمى ، لتعمل بحكمة الدستور : ان تعطي النور على قدر ، حتى لا يصبح النور الكلي ، غشاء على الابصار الرمداء . ولله در من قال : من لا حكمة له ، فما له عند الله كرامة . ومن لا سخاء له ، فما له من ماله نصيب .

قال بعض الحكماء الاحرار : الناس اربعة :

انسان يدري ويدري انه يدري ، فذلك عالم فاتبعوه ...

وانسان يدري ولا يدري انه يدري ، فذلك ناس فذكروه ...

وانسان لا يدري ويدري انه لا يدري ، فذلك مسترشد فارشدوه ...

وانسان لا يدري ولا يدري انه لا يدري ، فذلك جاهل فاحذروه ...

فهذه المقاييس الحية ، دستور المعرفة ، المنبثقة من العقل النير الجبار ، ولولا معرفة الخير والشر ، لباء الانسان بالفشل ، واصبح جاداً لا يتحرك ، ولا ينفعل ، ولا يتأثر ، وهذه المعرفة ، تحتاج الى ضياء العقل ، ورقة العواطف ، فالمحبة ، والرحمة ، والرفق ، والحنان ، ومايقابلها من الاضداد : كالكراهية ، والقسوة ، والظلم ، وغيرها ، هي صور من عواطف ، وعواصف ، تنبع من قلب الانسان ...

فالقلب المستضيء بنور العقل ، ابيض هو ...

والقلب المكتوي بنار النفس ،

الدولة

اسود هو ...

فالانسان ، كلي التسامح ، يتذوق طعم الحياة ، ويتعرف جميلها وقبيحها ، ويميز طيبها من خبيثها : وان اي ضعف ، يتولد من التعصب الذميم ، قد يجور به ، ويبعده عن اعظم جانب من جوانب الحياة الانسانية المثلى ، وهو جانب الحرية والاخاء والمساواة ، الذي يرتفع به الانسان عن مرتبة الحيوان ، والذي لا سبيل الى تذوقه ، الا بروح التسامح ...

كشف علم النفس ، وابان قيمة الحياة البناءة ، واثرها في توجيه الانسان ، وتحديد سلوكه ، ولهذا عنيت المحافل المثالية ، في مشارق الارض ومغاربها ، بتربية بني الانسان ، وتعهدت بتهذيب الشبيبة ، وميزانها الاعتدال ...

فلا تضعف الى درجة الفتور والبرود ...

ولا تجنح الى حد الفوران والاشتعال ..

وفي هذا المسلك المعتدل ، تقوي الضعيف ، وتهذب الجامح ، وتؤلف بين مختلف العناصر والاديان والجنسيات ، تأليفاً ديموقراطياً بناء على جانب عظيم من التعاون والتساند لخير الاوطان وسلامتها ...

ومن على منبر سدتنا المثالية ، نرفع آيات التبريك والتهاني ، لهيئة العظمى الجديدة ، ــ في شخص استاذها الاعظم ، الاخ الكلي الاحترام الامير مجيد ارسلان الجليل الوفاء ، حيث غرسنا في ارض لبنان ، نفحة طيبة خالدة كالارز ، من نفحات الماسونية الجليلة ...

نسأل الله ، ان يتمم اشتراكهم الادبي والعملي معنا ، وان تشمل عين عنايته صفوف الاخوان الاحرار ، اينما وجدت عروشهم الوثقى ، وان يكلل جهودنا بالنجاح ، ويقرن اعمالنا بالصلاح والفلاح ، وان يهدينا سبل الحق والحقيقة ، لنقوى بالمحبة على تمجيد الله ، وبناء الاوطان ، انه السميع المجيب ...

صدر عن المركز الرئيسي في اول ايار سنة ١٩٥٩ .

حنا ابي راشد

الاستاذ الاعظم والقطب الاعظم ومجدد الماسونية المثالية العالمية .



## الدولة المثالية

فيلا حنا ابي راشد الحازمية – بيروت

هاتف ٨١٠٣٣ الادارة

« ٤١٦٩٥ المطبعة

صندوق البريد ٣٦٣٧

المراسلات : باسم حنا ابي راشد – صاحب الجريدة

الاشتراك السنوي

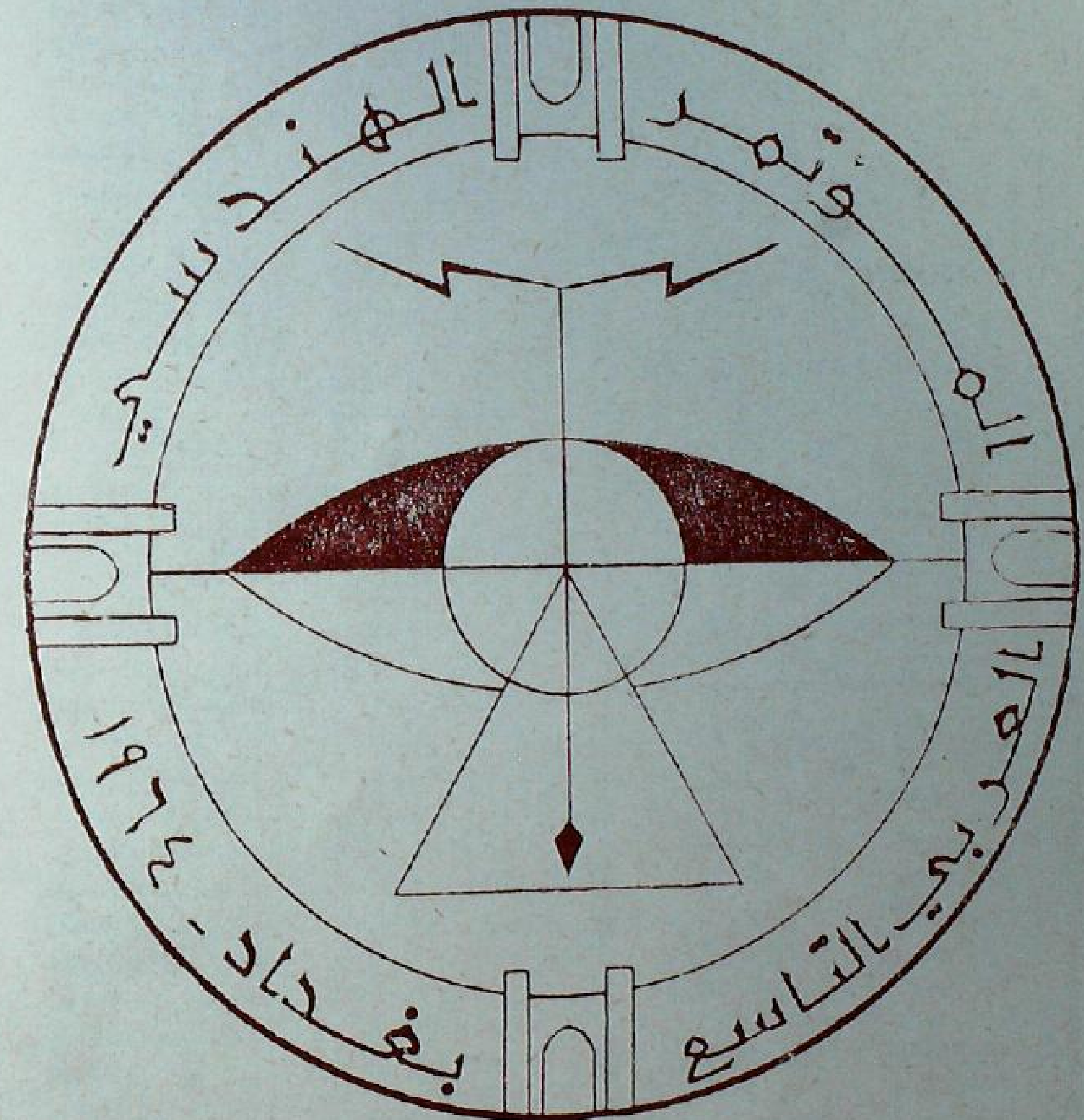
| | |
|---|---|
| في لبنان : | ١٠ ل.ل – والمعالم ٢٥ ل.ل |
| في الخارج : | ٢٥ ل.ل او ما يعادلها |
| الاعلانات : | يراجع بها الادارة |

ص ١٢

# اتحاد المهندسين العرب

# المؤتمر الهندسي العربي التاسع

**بغداد : ١٣ - ١٨ كانون الأول ١٩٦٤**




**تعليم الهندسة الجامعي والتخصص في لبنان**

للمهندس

**جورج حنا ابي راشد**



**حضرة صاحب الجلالة هيلاسيلاسي امبراطور الحبشة**

رافع لواء الحرية المثالية ، وحامي حمى احرارها ، في ربوع امبراطوريته العظيمة



# ضيف لبنان بين ٩ و١٢ تشرين الأول حائز على ١٣ دكتوراه فخرية في القانون

تشرفت « الدولة المثالية » بنشر رسم صاحب الجلالة ، في عددها الـ ٢٧ بتاريخ ١٦ تشرين الاول سنة ١٩٥٥ بمناسبة الاحتفال بيوبيله الفضي في اديس ابابا ، اي لذكرى مرور ٢٥ عاما على تتويجه . وفي هذه المناسبة السارة ، يعلن « الشرق الاكبر المثالي العالمي » ان الاحرار المثاليين ، المشمولين برعايته وحمايته ، في امبراطوريته الاثيوبية ، والمنتشرين في دول العالم الحر ، يعجبون الاعجاب كله ، بشخصية الامبراطور الجليلة ، الذي استطاع ان يقوم باعظم خدمة لبلاده ، حقق فيها الكثير من النجاح ،

في خلال الخمسة والعشرين عاما الاخيرة – يعود الفضل في ذلك ، الى مبادئه المثالية ، وحكمته وارشاده ، التي تميزت بالشجاعة والبطولة ، في وجه الفاشستي عام ١٩٣٥ الى ان عاد الى عرشه ، موفور الكرامة ، ورفع فوق بلاده ، بعد تحريرها ، علم الحرية والمساواة والاخاء ...

والشيء بالشيء يذكر ، ان الفضل في تاسيس « المحفل الاكبر المثالي للامبراطورية الاثيوبية » ، تحت رعاية الامبراطور هيلاسيلاسي المحبوب ، يرجع لحضرة صاحب الشوكة العظمى الاستاذ عبد الشهيد يسى المحامي ، والاخ الكلي الاحترام الدكتور مراد كامل مدير مدرسة الالسن في الجامعة المصرية بالقاهرة

# الموسوعة التاريخية العالمية

تأليف الأستاذ حنا ابي راشد

تصدرها : دار الصوفي راشد العلمية

الجزء الأول
والثاني . وسيظهر
الثالث والرابع

اطلبوها من مكتبة الدعاية العربية الدولية

## موجز تواريخ الحروب والقرون

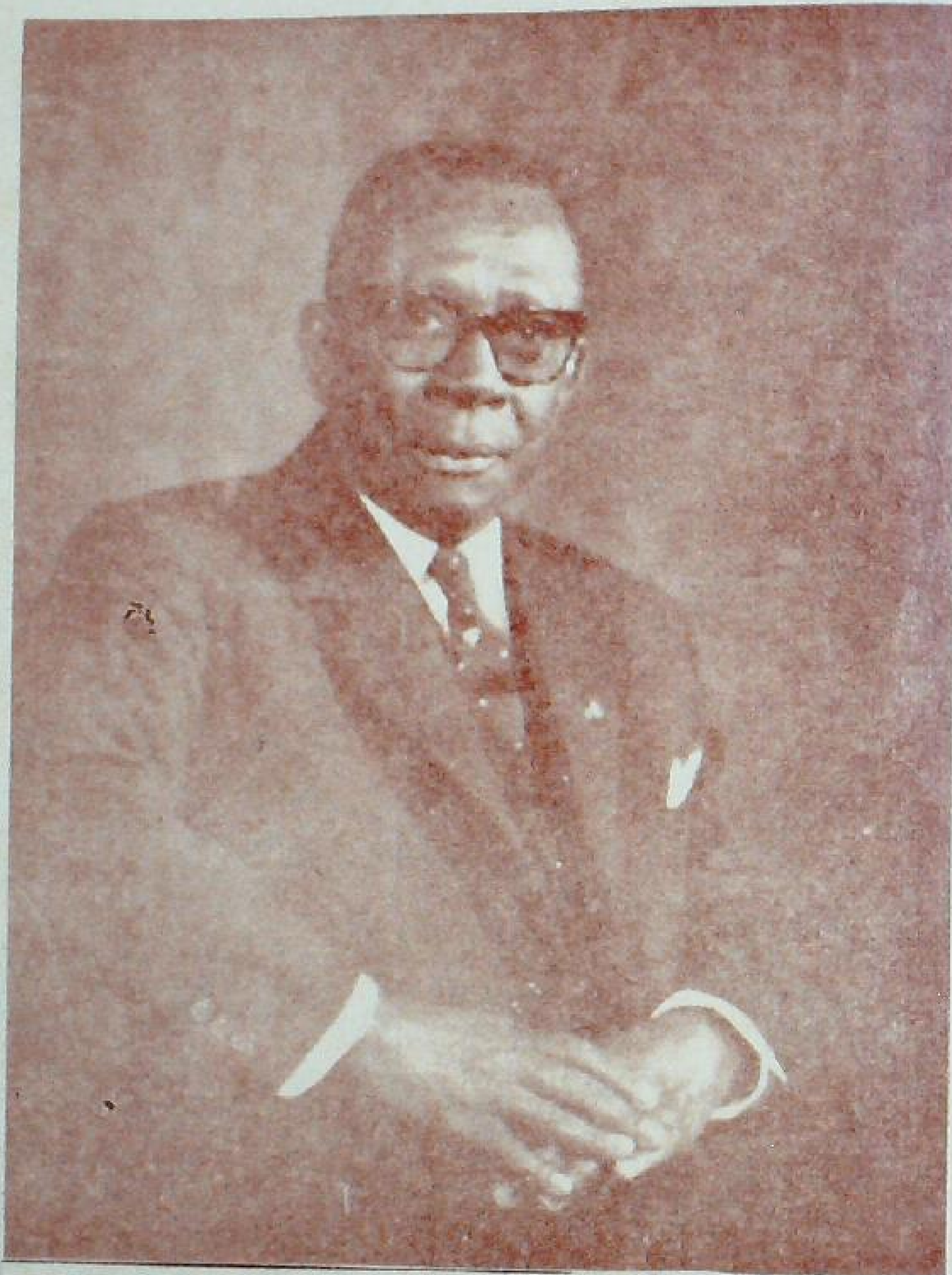
كل جزء ٤٠٠ صفحة من القطع الكبير.

يتضمن أهم الحوادث قبل التاريخ
يحتوي تطور الحروب والسياسة
من فجر المسيحية، والدعوة الإسلامية
ونشوء الدول في الشرق
والغرب حتى منتصف
القرن العشرين

من جميع المكتبات المشهورة

# تاريخ الحرب العالمية الأولى
# تاريخ الحرب العالمية الثانية






**فخامة الدكتور وليم طبمن المعظم**

رئيس جمهورية ليبيريا

حبيب البنائين المثاليين الاحرار

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس

المغتربون اللبنانيون

# في سائر انحاء العالم

بالأمس ، نشرت لنا الزميلة الكبرى « التلغراف » النداء الذي وجهناه الى صاحب الفخامة رئيس الجمهورية ، والى من يهمهم الامر ، من وزراء ونواب وزعماء وصحفيين ، نطالب فيه ، ضم نفوس لبنان المغترب ، الى نفوس لبنان المقيم ، وكلا المغترب والمقيم ، في الوطن اللبناني المفدى كالروح من الجسد . اما احصاء اللبنانيين المغتربين ، فهو بنصه الدقيق :

**في اميركا الشمالية والجنوبية**

| | |
|---|---|
| ٥٠٠،٠٠٠ | الولايات المتحدة |
| ٠٢٠،٠٠٠ | كندا |
| ٠٢٥،٠٠٠ | المكسيك |
| ٠٣٠،٠٠٠ | اميركا الوسطى |
| ٣٠٠،٠٠٠ | البرازيل |
| ٠٠٥،٠٠٠ | كولومبيا |
| ٠١٢،٠٠٠ | اكوادور |
| ٠٠٦،٠٠٠ | فنزويلا |
| ٠٠١،٠٠٠ | ارغواي |
| ٢٠٠،٠٠٠ | الارجنتين |
| ٠٠٢،٠٠٠ | الشيلي |
| ١،١٠١،٠٠٠ | يكون في اميركا |

**في سائر انحاء العالم**

| | |
|---|---|
| ٠٣٥،٠٠٠ | مصر |
| ٠٠٩،٥٠٠ | السودان |
| ٠٠٣،٥٠٠ | جنوب افريقيا |
| ٠٢٠،٠٠٠ | افريقيا الغربية |
| ٠٠١،٠٠٠ | نيجاريا |
| ٠٢٥،٠٠٠ | استراليا |
| ٠٢٠،٠٠٠ | زيلاندا الجديدة |
| ٠٠٦،٠٠٠ | جزر الفيليبين |
| ٠٣٥،٠٠٠ | في الاقطار العربية |
| ٠١٠،٠٠٠ | في باقي انحاء العالم |
| ١٦٥،٠٠٠ | يكون في سائر العالم |

**المجموع العام ١،٢٦٦،٠٠٠ مغترب لبناني**

وهنا ، نرى لزاما علينا ، ان نقتبس من لباب تصريحه ، وان ندلي برأينا الخاص فيما بعد ، عما عرفناه ، عن لبنان المغترب ـ الذي يشكل دولا مثالية ، في عواصم الدول ـ اثناء تجوالنا حول العالم ...

حنا ابي راشد

العصامية : ان الفتى من يقول ها انذا . ليس الفتى من يقول كان ابي





عطوفة سلطان باشا الأطرش قائد عام ثورة سوريه

الرجل القمة الثابت فوق الاحداث

نقابة المهندسين
بيروت

بيروت في ٣/ ٤/ ١٩٦٥

حضرة السيد حنا ابي راشد المحترم

بالاشارة الى الجائزة التي تفضلتم وقدمتموها ليجرى عليها السحب اثناء مأدبة العشاء السنوية التي اقامتها هذا العام نقابة المهندسين ٠

نفيدكم ان المأدبة لاقت نجاحا كبيرا وقد حضرها اكثر من ٤٠٠ شخص على رأسهم دولة رئيس الوزراء ومعالي وزير الزراعة ٠ وقد عرضت الجائزة في المكان المخصص لذلك واعلن عنها مطولا ثم جرى السحب عليها ٠

واننا اذ نشكركم على هذه البادرة الطيبة ، نتمنى لكم دوام التوفيق والنجاح ٠

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ٠

النقيب
[توقيع]
امين البزري ٠

شارع عبد القادر - صندوق البريد ٢١١٨ - تلفون : ٢٣ ٥٣ ٧٧ - بيروت - لبنان





القاموس العام

**السيد محيي الدين خياط**

( ١٨٧٤ — ١٩١٤ )

ولد في مدينة صيدا ، وفي سنة ١٨٨١ هاجر مع والده الى بيروت ، وتخرج من مدرسة المقاصد الخيرية ، وكان رأس الصف في كل السنوات ، فعين معلما فيها ، وكان يتعلم علوم الدين عن العلامتين الشيخ يوسف الاسير والشيخ ابراهيم الاحدب . وفي اثناء الـ ١٨ عاما ، التي قضاها في التعليم ، كان ينشىء في آخر كل سنة مدرسية محاورة اخلاقية اجتماعية ، تبث في تلاميذه روح النهضة والاقدام ، وتمرنهم على الخطابة والتمثيل . نظم الشعر فتى ولم يصبح رجلا ، حتى اصبح في طليعة الشعراء . ومن غرر قصائده التي مطلعها :

ذكرت بالفضاء ربعا ودارا
لي فأبى دون الفضاء ديارا

بكيت حتى هوى من اعلى القلم
وكدت اجري ويجري والدموع دم

هيولي الكون في سور الهباء
الى م تجول في هذا الفضاء

فلا تفترق بالدين فالدين واحد
ويا شؤم شعب فرقته المذاهب

ومن قصيدته اللامية البيت الشهير :

وما صولجان الملك يدفع اكرة
اذا لعبت بالصولجان الاسافل

ألف في التاريخ الاسلامي ، وحرر في صحف لبنان ومصر ، وشعره اقرب الى الجزالة منه الى الرقة ، وهو غاية الغايات في حسن السبك والمتانة والمنزع العربي ...

# مؤلفات المؤلف

## مكتبة الفكر العربي

للنشر والطبع والتأليف

## صفحات مطوية:

# في تاريخ دولتي لبنان وسوريا

## مختصر دائرة الفلك والتنجيم

اردس مريخ زهرا كذا قمر — شمس نجيمات نبتون كذا زحل
عطارد أورانوس أرض دائرة — المشتري في سماء الكون يكتمل
طوالع الراشد اختصت بها جملا — نعم المؤلف نعم الباحث الرجل
من يبتغي أن يرى كونا بأجمعه — يجده فيه على الأبراج يشتمل

الجوهري محمد





## بطاقات الشرق الاكبر المثالي العالمي

للبنائين الاحرار القدماء والمقبولين

قرر العميد الاعظم للطرق الماسونية المثالية العالميه، اعتماد البطاقة المرفقة، على ان ترقم برقم السجل العام، ويوقع عليها من حاملها، قبل ان يتسلمها. وحتماً لا تعطى الا للاخوان الاساتذة، ذوي الاخلاق الكريمة. وقد فوضنا الاخ الكلي الاحترام، رئيس الديوان الاعظم - بمثله كل قائم باعمال السكرتيرية العظمى، للمحافل الكبرى المثالية، الرمزية في دول العالم - التصديق على المحافل الرمزية التابعة، التي اجيزت باعطاء اخوانها، القائمين بتسديد الرسوم القانونية، هذه البطاقة. ويسرنا ان نعلن الشروق والمحافل الكبرى، الحليفة والمتحابة، اعتماد امضائي السكرتير الاعظم، وسكرتير المحفل، الموقعين على البطاقة. وكل محفل اينما وجد شرقه، له الحق بان يمتحن الاخ الزائر، بمضاهات امضائه، الموقع بخط يده على البطاقة التي يحملها...

ونحن نتشرف، بان ندرس كل ملاحظة، ونهتم بها، مهما كان مصدرها، هذا اذا كان الغرض منها، رفع شأن العشيرة الماسونية في المجتمع الانساني دون سواه، على ضوء شعارنا القدسي: حرية مساواة اخاء - والله الخالق مهندس الكون الاعظم نسأل: العزة والكرامة، لمن يعمل صادقاً، في البناية الحرة والسلام...

| | |
|---|---|
| صدر عن دار الاحرار المثاليين | المخلص |
| الحازمية ١٥ حزيران ١٩٥٩ | حنا ابي راشد |

صورة طبق الاصل (١)

THE WORLD-WIDE IDEAL GRAND ORIENT
(FOR THE ANCIENT AND ACCEPTED FREE MASONS)
MAIN CENTER .·. HAZMIEH — BEIRUT

THIS IS TO CERTIFY THAT THE LODGE NAMED ON THE REVERSE SIDE HEREOF IS A LEGALLY CONSTITUTED LODGE WORKING UNDER CHARTER GRANTED BY THE MOST WORSHIPFUL WORLD-WIDE IDEAL GRAND ORIENT



GRAND SECRETARY

LODGE No.

BEIRUT — LEBANON

T

THIS IS TO CERTIFY THAT

BROTHER ______ WHOSE SIGNATURE APPEARS HEREON IS A MEMBER OF THIS LODGE IN GOOD STANDING AND HIS DUES ARE PAID TO ______ 195__

SECRETARY

REGIST. No.

(١ صورة) طبق الاصل، من وجهي البطاقة باللغة الانكليزية

المدرلة

## كلام نبلاء الكلام

### في صاحب الدولة المثالية

ارسل المغفور له الاستاذ العبقري يوسف القلبوني، رحمه الله، رسالة الى صاحب الدولة المثالية، ننشرها في هذا العدد الممتاز، تقديراً للراحل الكريم، الذي عرف عميدنا الاعظم، منذ نصف قرن، مجاهداً في سبيل لبنان والعروبة، فاذا تجاهل فضله بعض الزملاء، فتاريخه سيكتب بماء الذهب، وهذه الرسالة بنصها وروحها:

### روح صاحب الدولة

تعرف الرجال اصحاب العزية الماضية والاهداف الانسانية والاعمال العمومية المفيدة، بروحهم التي تنبىء بما يصبون اليه.

ومن هؤلاء الرجال صاحب جريدة «الدولة المثالية» التي اسها ليسطر على حقولها نفثات روحه التي عرفتها منذ سنة ١٩٠٨.

وهذه الروح الوثابة دفعت لتأسيس جريدة «النادي» قبل الحرب الكونية الاولى فسارت ملبية طورها بين دلاء الصحافيين الناهضين وتوقفت كغيرها على اثر نشوب الحرب الاولى.

وهذه الروح الظافرة بمقاصدها والتصرة على معاكسات الدهر لها حملت على تأسيس «حزب العمال العام» في مفتتح سنة ١٩١٩ فنال فوزاً كبيراً ونجاحاً عظيماً ونفوذاً مسيطراً ومثل دوراً هاماً جداً في سبيل نصرة العمال والدفاع عن حقوقهم وتأييد مطالبهم.

وكان لهذا الحزب الفضل بين جميع الاحزاب التي انشئت حوله وبعده. وقد احتسبت به السلطة الفرنسية المنتدبة وحسبت له حساباً خطيراً. وقد ظهر الحزب بمظهر عظيم جداً على اثر وصول الجنرال غورو الذي اخذه العجب يوم اقام له الحزب تلك التظاهرة الجمهورية العظيمة امام منزله في قصر آل سرسق وقد استقبل الجنرال غورو مؤسس الحزب وعمدته بترحيب واكرام ووعد بمساندته.

وهذه الروح الثابتة على صخرة الصبر والتجلد والاحتمال جعلته يجدّد ظهور جريدة «النادي» اليومية (١٩٦٨) فجالت جولة موفقة جداً في سبيل خدمة لبنان الكبير وعماله.

هي روح السيد حنا ابي راشد، روح الاقدام والنهضة والغيرة والمروءة والانسانية والوطنية، لا تعرف مللاً ولا ضجراً ولا يأساً ولا خوفاً ولا تقهقراً بل تعدو عابثة بارزاء الزمان ومصائبه، منتصرة عليها بهمة فولاذية نافذة ظافرة.

قضت عليه الظروف ان يسافر الى مصر وهناك واصل جهاده مدة غير قصيرة ونشر بالطبع كتباً اجتماعية ونال التفاتاً من الحكومة المصرية ثم عاد الينا، الى لبنان، حاملاً علم العلم ولواء الجهاد فشيّد قصراً جميلاً في «الحازمية» وتحفز لتجديد جهاده واسس «الدولة المثالية» وهو يفكر اليوم بتجديد «حزب العمال» الذي كنا فيه احد اعضاء عمدته الادارية التي الآن نتشرف بتعييني خطيباً له.

هذه هي باختصار سريع نزات روح صاحب «الدولة» الذي سطرت له الايام ذكراً خالداً في تاريخ لبنان.

بيروت في ١٣ ايار سنة ١٩٥٦

يوسف القلبوني

ص ٢٣



يتشرف حنا ابي راشد عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية، بدعوة حضرة الاخ ..................... للاحتفال بافتتاح هيكل الولاء الوطني رقم (١) في الحازمية، برئاسة شرف حضرة الاخ الكلي الاحترام، صاحب الشوكة العظمى [illegible] بك [illegible] الاعظم ... في الحازمية ... وذلك بدار الاحرار المثاليين (ملك حنا ابي راشد بالحازمية - بيروت - لبنان) في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس ... كانون الاول سنة ١٩٦٠ - ويتواصل الاحتفال ... اسبوعاً من ... مساء الخميس ... الاخوان والاخوات ... يعقبها حفلة بفناء ... وتحضرها ...

يتشرف حنا ابي راشد عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية بدعوة حضرة الاخ ..................... للاحتفال بتكريم الاخ الكلي الاحترام الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر المثالي الشرقي للجمهورية اللبنانية ... بك ... الاحرار المثاليين (بملك ابي راشد بالحازمية - بيروت) في تمام ... مساء يوم الاحد ... سنة ١٩٥٣ ... بحضور حفلة بفناء تحضرها عائلات الاخوان



الكاتب العربي الكبير الاستاذ
حبيب جاماتي

شخصيتان من اركان المثالية

يكرمها الشرق الاكبر المثالي العالمي

تقدم ٥٠ جائزة ادبية لكبار المدعوين،

يتشرف حنا ابي راشد عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية بدعوة حضرتكم للاشتراك بتكريم الاخوين:

**جورج حنا ابي راشد — واميل غصن**

لنوالهما صليب الاستحقاق الانساني من المؤسسة الانسانية الفرنسية، لخدماتهما الجليلة في هذا الحقل. وذلك برئاسة الاخ:

**نيب بك ابو شقرا**

الاستاذ الاعظم للمحفل الأكبر المثالي للجمهورية اللبنانية.

الزمان: الساعة ٧ من مساء يوم الخميس ٢٧ شباط ١٩٦٤

المكان: دار البنائين الاحرار المثاليين (الحازمية)



لحضرة [illegible] الاستاذ حنا [illegible] مع تقديري [illegible] ١٢ / ٥ - ١٩٦٠

# بسم الله الاعظم



حنا أبي راشد    احمد عمر

تعاهدنا على نشر الفضيلة، تعاونا على بتر الرذيلة،
اتحدنا بعون الله، على نصرة الانسانية

جامعة الدول العربية
مكتب الامين العام

حضرة المحترم السيد حنا ابي راشد
مدير مكتب الدعاية العربية الدولية
١٤ شارع [illegible] القاهرة

تحية خالصة . وبعد فقد تلقيت
النسخة التي تفضلتم باهدائها الي
من كتابكم " الفكر المصور " .
واني اذ اقدم لحضرتكم خالص
الشكر على كريم هديتكم ارجو الله
لكم التوفيق والنجاح ،

[signature]
مدير عام الادارة
بجامعة الدول العربية

١٥ ديسمبر سنة ١٩٤٧



## برمت بالناس واخلاقهم وصرت استأنس بالوحدة

## كلمات نبلاء الكلام

### في موسوعة الراشد التاريخية المصورة

نشرت « مجلة الكاتب » التي تصدرها مكتبة ومطبعة المعارف بمصر ، برئاسة الشاعر المتفوق ، الاستاذ عادل غضبان ، الكلمة البليغة ، في عدد اغسطس سنة ١٩٤٦ تحت عنوان « موجز تواريخ الحروب والقرون » قالت في ميزانها :

« ومن وعى التاريخ في صدره * اضاف اعمارا الى عمره »

« وسيظل هذا البيت حكمة القرون ، ما دامت سلسلة التاريخ البشري ، موصولة الحلقات . وسيظل الناس يحتاجون الى قراءة الماضي ، ليصلوا ما بين تاريخ الانسانية وحاضرها .

« وليست قراءة التاريخ للتسلية والحكاية ، وانما هي للعبرة والدراية . والمعرفة بالتاريخ ضرورية لكل امة ، تتخذ من الماضي عبرة الحاضر وأمل المستقبل . ومعرفة الامة تاريخها نفسها ضرورية لهـا لما في ذلك من المعرفة بالنفس . واذا جهلت الامة تاريخها فقد جهلت قدر نفسها ، ومن جهل قدر نفسه كانت حياته قليلة الغناء او عديمة الجداء .

« ومعرفة الامة تاريخ غيرها من الامم اشد ضرورة لها ، لما في ذلك من المعرفة الشاملة باحوال الانسان وتقلبات الزمان . وهي معرفة تبصر الامم باحداث جرت على غيرها فتتخذ منها عبرة لنفسها .

« والمعرفة بالتاريخ جهة تولد بين الامم الوانا من حسن التفاهم والتعاون حتى يتحقق بينها نوع من الاخاء المنشود لحفظ السلام وبث الوئام ، على شرط ان يكون سرد التاريخ على نحو لا يؤجج عداوة ولا يورث حقدا ولكن عـلى نحو يبين مواهب الرجال وميزات الابطال مهما اختلفت اجناسهم واديانهم ، كما صنع الاستاذ حنا ابي راشد في كتابه هـذا . فقد جمع سيرة الدنيا كلها في كتاب ، وارخ لكل قرن ميلادي باهم احداثه في العالم كله ، حتى يعرف القاري ، مـا كان يدور في كل قرن من مشرق الارض الى مغربها ، وانتهى الى القرن الثالث عشر الميلادي ، ولعله منجز بقية القرون الى العصر الحديث فيما يلي من اجزاء .

« ومزية هـذا الكتاب ان القاري ، يعرف تاريخ العـالم كله في قرن ، ففي القرن العاشر الميلادي مثلا (ص ٢٧٢) نقرأ تاريخ العباسيين والفراطم وفرنسا وانجلترا والمانيا في حقبة متحدة من الزمان ، فلا يكون التاريخ العالمي متفككا ، ولكنه يقع في الكتاب كما وقع في الزمان موصول الحلقات . »

### الجراح والمشرع

من اسمى واجبات الوطني الاول ، في كل دولة ، عربية كانت او غربية ان يتصف بصفتين على الاقل . صفة الطبيب الجراح ، وصفة المحامي المشرع . فالجراح يلازمه المشرط ، اينما توجه ، حيث نرى لزاما عليه ، ان يبدأ في العملية الجراحيـة ، يوم يطلب منه العمل ، دون ان ينظر الى آلام المريض ، او تقدره ، لانه ـ وهو الجراح الماهر ـ يعلـم : ان الجرح سيطيب ، وان المصاب سيشفى ، من دائه حتما . ومثل هذا ، مثل الوطن ، الذي يحتاج ، ليس الى علاج مسكن ، بل الى ازالة الدمامل ، بمشرط الوطني الاول .

والمحامي يلازمه الفكر المشرع ، لانه وحي ، لا غنى عنه ، للدفاع عن الحريات التي كفلها ومياق حقوق الانسان ، والدساتير في العالم ، وليدة هذه الحقوق . والمحامي ، هو الذي كتبها ، وفسرها ، وشرحها ، بوصفه المشرع الاول ، وقد يظهر في كل طور من اطوار الانسانية ويجمل القول : ان محربة الاوطان ، لا يمكن اقرارها بالمجاملات العاطفية ، بل بدور عقل المشرع تقرر . . وبناء الدولة ، لا يتم الا برفع لواء العدالة ، فوق محربات الحياة الوطنية الحقة وركها في التشريع الاجتماعي والاقتصادي دون سواهما . فاذا تفهم المرء مزايا المشرط وعظمة التشريع ، بلغ المرتبة التي تؤهله ، ان يكون بوماء الوطني الاول ، في دولته المثلى . . . الدولة

### القاموس العام

#### فيثاغورس

( ٨٥ - ٥ ق . م )

ولد في جزيرة ساموس اليونانية ، وطاف في بلاد اليونان ، وتوجه الى مصر ، حيث كشف له الكهنة المصريون عن كثير من الاسرار ، بوصفه اماما للاحرار . ثم عاد الى اليونان وباشر في انشاء مدرسته ( عقلا ) فاضطهده الحكام . فذهب الى ايطاليا ، وانشأ في « كروتونا » مدرسة . وهـذا المجهول ، بنظر الذين لا يؤمنون الا ان شخصية فيثاغورس خيالية ، وان هذا الاسم اطلق على مجموعة من المعارف والعلوم ، اما الذين يؤمنون ، ومنهم الاحرار ، بان فيثاغورس هو العالم بنفسه ، الذي ترك تلك الآثار ، وهو بالذات ، واضع الاسس ، ورائد [illegible] الاول ، التي قامت عليه طائفة من العلوم ، وعلى الخصوص الرياضية منها : الحساب ، والهندسة ، ثم الموسيقى والعلوم الفلكية . وقد آمن ارسطو بتعاليم « فيثاغورس » وتحدث عنها في مؤلفاته ، ولكنه لم يشر الى شخصيته ، [illegible] : بان فيثاغورس اسم لغير مسمى ، مع انه كان مرآة لكل ذي عينين . ومن مناطق الهنود والكلدانيين والمصريين استقى معارفه ، وحقق منها ينبوعا اصفى ، للعلوم [illegible] . . .







## فضائح الماسون :

# في تاريخ الماسونية العالمية

وما ضرَّ شمس المثالية ... إن جهلها كف جاهل

### حب الوطن من الايمان

في صيف عام ١٩٤٨ عدنا، والعود احمد، الى لبنان لاول مرة ، بعد ان تركناه سنة ١٩٢٥ نافين على الاستعباد . وفي مصر ، نشرنا نحو خمسين مقالا ، في الصفحات الاولى ، في كل من الاهرام والمقطم وكوكب الشرق ، باسمنا المستعار « الرحالة » دونا فيها مساوىء « الجنرال ساراي » الماسوني المتذبذب ، ممثل الجمهورية الفرنسية ، في سوريا ولبنان . اجل القد ساء الى ام الحرية فرنسا ، في تأييده مظالم « كربيه » امبراطور جبل الدروز ، كما سيجيء ...

وفي العودة الى لبنان ، اقتنع الامير سعيد الجزائري على ان نتولى الاستاذيه والقطبية العظمى ، بالنيابة عنه في وادي النيل ، لما بيننا من مودة وجهاد ثلث قرن ، في سبيل لبنان . وسرعان ما عدنا الى وطننا الثاني « مصر » حتى حولنا ٣٥ محفلا رمزيا مثاليا ، الى العمل تحت لواء « المحفل الاكبر اللبناني » العامل بالطريقة الايكوسية ، وغرضنا خدمة الماسونية ، دون ما نظر ، الى الرئاسة . برقد رافق « المجمع المشترع العام » على ذلك ، على ان تقدم الايكوسية بالنيابة ، والمثالية بالاصالة . وهنا ، رأينا لزاما ، ان نعلن الاخوان العاملين بنداء مزجنا فيه روح المثالية ، لتصلح الطريقة الايكوسية . فقلنا وصحنا ما قلنا :

### نداء الاستاذ الاعظم

ايها الاخوان الاعزاء

قد جاءكم الحق ، ليزهق باطل الانشقاق والنفاق ، بالاتحاد والولاء ، ربما ان النور قد سطع في الآفاق ، فيجب ان تكرزوا بأكورة اعمالكم ، العبادة لله ، مدير الكائنات ، ومبدع الموجودات . وان تتبعوا الشرائع الالهية ، التي يجب ان يتبعها كل البشر على ضوء : ان تفعلوا الخير لمجرد حبكم الخير نفسه ، وان تبتعدوا من الشر وآله ، وهدفكم دائما صوت الضمير ...

وقد يحسب الناس ، ان الماسونية آفة المجتمع ، لانهم يجهلون اسرارها ، او يسمعون من يشوه وجه كمالها ، دون خبر صحيح او علم صريح . واذا اعوزهم الدليل ، دسوها بعلم الفائدة ، واتهموها بانها نكبة تصيب الاخلاق في الصميم . هذا ما يحصل اذا تولى امورها رجل ، دأبه ان يتخذ من جوهر مبادئها السامية ابرآ حيث يجره الشر من جادة الحق ، رحيث يقوده هذا الخناس ، الى حضيض الموبقات ، فلا يعود يرى من فضائلها الرفيعة ، غير العظمة والكبرياء . وهنا تعم الفوضى فترة من الزمن ، الى ان يتولاها ، من آمن بالله ، وقدس مبادئها العظيمة وعرف ان العظمة لله وحده ، وان الخنعا للباله - وما يضر الشمس ، لو حجب قرصها كف جاهل واهم ؟...

ربما ان الله ، قد بعث لها من يفصح عنها ، ويكشف من فضائلها ، فقد أسفر هذا الكشف وذاك النصح من جمالها الفتان ، باختيار حفيد رسول الانسانية الامير عبد القادر ، الذي قدرته الدول الغربية والشرقية اسمى اوسمتها ، لانه عمل بالمبادىء الماسونية ، نصا وروحا ومن سلالة هذه الدوحة الفائحة بالمكارم ، حضرة صاحب الشوكة العظمى ، القطب الاعظم ، الاستاذ الاعظم ، للمحفل الاكبر اللبناني ، سمو الامير الجليل : محمد سعيد حفيد الامير عبد القادر ، الذي في وجوده ، اشرقت الماسونية ، اذ قاد سفينتها الى بر السلامة ، بعد ان كانت تتلاطم وحجار الاهواء والاخطاء . وليس هذا فحسب بل نزل الى البر ، وهذب الاحجار ، التي وقفت سدا في وجه تيار السلام ، حيث جعلها زوايا صالحة البناء . والقضية بذاتها نعمة الدنيا ، ومنار الماسونية ، في هدوئها ومشروع امنها ، وسلامة ابنائها الاحرار والابرار ...

ايها الاخوان الاحرار ..

اذا كان الحكم على المبدأ ، جزاً من التصور ، فلعمر المرء ما يراه مبدأ يجهله الناس ، ثم يعرفونه على حقيقته . فان كان ذا ابعاد خطرا في تحديده ، او كان ذا جوهر اخطارا في تكييفه . ومما لا شك فيه ، ان معترك الحياة ، يزدحم بالمتزاحمين ، ويغص بالطامعين والمتراحين ، ويضطرب بالمتنافسين والمتناحرين . ولهذا يهاب البعض ، هذا المعترك الخضم ، ويخشى ان تغمره امواجه او تذروه انواؤه ...

ثم تراه والحال هذه ، يجلس العرش في لعل الدنيا بين انسباء واقرباء واصدقاء . فلا يأمن ان يكرن بينهم ، ومنهم من يخفضه ليرتفع ، او يؤذيه ليسلم ، او يشقيه ليسعد . فيقف حائرا ، ويرى انه ما يكاد يفلت من معترض ، حتى يفاجئه مدع او بغالبه معتد ، او يسومه ظالم ، كأنه الهدف ، يرشقه الرامون او كرة يتلقفها اللاعبون ، العابثون بأزهار الحياة ...

هذه هي الحقيقة ، والحقيقة بنت البحث ، فالانسان يدرك بطبيعته ، ويشعر بحاجته الى ممارسة الخير له . وان الحاجة القصوى ، قد تجره الى الثبات على صحبة المخادع الماكر ، وكثير نزعه ، فما يجد بعطيه من طرف لسانه حلاوة ، حتى يسقيه من منعه مرارة . غير ان العاقل من بني الانسان ، يتخير اهل العرفان ، ليكرنوا السانه في الله ، وحانه في نزعه ، وقوله في شطه ...

كم من اولئك الناس ، من صحب غيره ، وعرفه حبه ، واودعه سره . فاذا هو اشد عونا لاعدائه ، واسخنهم في الفتك به من اخصامه . ذلك لانه غش مجامع الناس ، من غير علم منه ، باضرارهم والتزامهم . لان دوح الشر ، اسبق الى حبك الصلات من دوح الخير - والادواح جنود مجندة . اجل ان دوح الشر ، تبسط شباك حسن المنطق ، وورعة الاسلوب ، بما فيه من معسول اللفظ . وتلقى تحتها حب الاماني ، وبذور الاخلاص فيظهر المتقو ، واذا به الاسهر ، ينجرع قصص الماكرين والخادعين ..

فالحياة ايها الاخوان ، تتعارض فيها الغايات ، وتتفاوت فيها المنازع وتتخالف الاغراض . وكم هانت الاخلاق في سبيل الحياة ، على من يرجونها ، ويحصرون انفسهم على متاعها . ولا شك ان هذا الاختيار ، مشكلة المشاكل ، يدق حلها ، ويتعذر فيها . فالمرء لا يسلم من الخطأ في التقدير ، والغلط في القياس اذ يظهر المنافق بظهر المساعد له ، حتى كأنه ولي حميم . ثم ان رآه استغنى عنه ، تكشفت له حقيقته ، فاذا به الد الخصوم . وهنا يتولاه اليأس ، من حياة هادئة ، والهم هائج ، اذ لا يرى فيها غير الافاعي ..

ايها الاخوان الابرار ..

قبل ان تضيق صدوركم ، افتح امامكم ابواب سعادة الدنيا ، لتشعروا من اهلها الاحرار الاخيار ، النزهاء المخلصين ، انكم بين لعبالكم ونصرائكم ، لانكم تودون فيها

كبار الرجال ، العظماء في قومهم ، الوجهاء في شؤونهم ، يتزلون متواضعين ، للذين لا يدانيهم مرتبة يهشون لهم ويبتسمون ، ثم يأخذون بيدهم ، ولا يرون من تواضعهم غضاضة . يعاون القائد جنده ، ويعاون الجندي قائده . وفي هذا التعاون المشبع ، كلهم يقومون بالعلاقة ، لا فارق بين كبيرهم وصغيرهم ، في غير تفاضل ولا تفاخر كلهم البنيان المرصوص ، يشتد اولهم على آخرهم . وتجري بينهم المحبة ، كما يجري الدم في انحاء الجسم يقيم صلبه ، ويحيي روحه ، يقظة واقعة الخير ...

أجل هذا ما نراه في محافلنا ، ومقاماتنا ، ومعالنا ، فجلنا السامي المثالي ، وسر الفضل فيما نراه يرجع الى مبادىء الماسونية المثالية التي ترفع من عقول الناس ، زخرف الدنيا وغرورها ، ثم توقفهم مواقف الحق ، فاذا اهلها يتآخون ويتساندون ، ويتساورون تحت لواء الحرية والمساواة والاخاء ...

وهنا ، ترون ايها الاخوان ، ان الحياة على اضطرابها ، وتقلبها ، وتداولها ، فانها لكم حادثة ساكنة ثابتة ، كاللوحة العظمى ، ذات الفروع الكبرى ، تستقي جميعها ، من ينبوع ببدعها الخالق الاعظم ..

هذه النعمة ، قل ان تأتي الانسان طواعية ، او اتفاقا ، ولو انفق وزنه ذهبا . لا الماسونية ، لتعتمد في امرها ، على مثلث الحق : الخلق الكريم ، والعقل الحكيم ، والقلب السليم ...

وقد لا ترى غرابة ، ان يتوهم البعض ، ان في الماسونية نقصا يعترف او نقصان في مبادئها يستتر . وانما الامر والنقص يرجع امرها ، الى مقدار استعداد النفس ، وقدر احتمالها ممارسة الشهوات والنقايات . فقد تحتملها النفس مدة ، ثم لا تلبث ان تخور وتنهض . ولن تعرف الحافل الكبرى ، مقدار هذا الاستعداد ، او قدر هذا الاحتمال ، الا بالحوادث فهي وحدها محك وميزان ...

قال جل شأنه ، ليبلو المؤمنين ليعلم الصابرين منهم والصادقين . ولو كانت التعاليم المنزلة والوضعية ، تؤثر في كل الانفس على اختلافها ، لما في الكون ، لا سارقين ولا راشين ولا زانين ولا سافحين . وانما هي حكمة الوجود اقتضت ، ان يكون فيه الخير والشر ، فتنساب الانفس الى ما فيها من استعداد واحتمال . فالخير كله ، من مبادىء النعمة ، ومصدرها الرحمن . والشر كله ، من مبادىء النقمة ، ومصدرها الانسان . فهل يعاب على الماسونية ، ان يندس بين صفوفها رجل ، يستتر وراء مظاهر الفضيلة ، وهو يتطلع الى عرش سليمان بشره ؟ ...

فالماسوني الحر ، يبحث عن هذه السعادة ، فيجدها في رضاء الله ، ولا يحوز هذا الرضاء ، الا الذين اتقوا الله ، وعملوا الصالحات ، فبروا بالمساكين ، وآووا اليتامى والبائسين وآسوا المرضى الفقراء المشركين ، وتقفوا منهم الجاهلين . والمحفل الاكبر الوطني ، الذي نظله في مصر ، ومصر تاج الشرق ، فهو الذي يبث الفضائل الماسونية ، ويذيع غاياتها السامية ، في الاقطار العربية الشقيقة ...

ايها الاخوان الافاضل ..

في وقت ان اعلن مؤتمركم الماسوني الاول ، المنعقد في القاهرة يوم ٢٥ كانون الثاني سنة ١٩٤٨ سلطة الماسونية المثالية العالمية وفي الوقت الذي توليت فيه الاستاذية العظمى العالمية ، رأيت من واجبي الاول ، بعد التحية المفروضة لشعب مصر الكريم ، الذي له اليد الطولى ، في تأليف «الشرق الاكبر المثالي العالمي» ، ان ابعث اليكم مع هذا ، اصدق ما توجيه لحة الاخاء الانساني بيننا ، من تحية خالصة ، ومحبة صادقة . ونحن لا نرتاب ، في هذا الوقت العصيب الرهيب ، وقد روعنا نبأ الفتنة ، في داخل البلاد الشقيقة ، التي اندلع لهيبها ، على حدود الدول العربية المتحابة بما يخشى من قتال الانسان لاخيه الانسان من ان تجرا التوطيد دعائم السلام .

ومن ينكر على قلوبكم الطاهرة التي تفيض من جوانحها ، حب الخير العام . فان من مبادئكم السامية ، من شأنها ان تملي عليكم ، من فيض العطف البري ، على استتباب الامن في ربوعكم . واذا كنتم ابناء العشيرة الماسونية ، ودعاة خير للانسانية عامة غير مقيدين بشيء من الفوارق ، الا احترام سلطات البلاد ، التي انتم عائشين فيها ، لان دستورها اذن لكم في الاقامة بارضه . والدستور هو الحافظ عليكم بعد الله ، فالاولى بكم ، ان تكونوا قدوة صالحة في رفع لواء الوئام ...

وعلى هذا الاساس ، تحتم عليكم الماسونية المثالية ، ان تحترموا الحكومة ، وان تحترموا شرائعها ، والا تدخلوا في مؤامرة ما ، بل اذا مست الحاجة ، فقدموا الحكومة الحاكمة ، المساعدة والعضد . ثم تجنبوا المجادلات في امر الدين والسياسة ، لكي تحفظوا العلائق الودية ، المرتبطة بها القضية الانسانية . وليس هذا فحسب ، بل عليكم ان تنصروا لرؤسائكم ، وتنفذوا كل ما يأمرونكم به ، بكل نشاط ومودة خالصة ...

فبحق السماء ، ايها الاخوان ، انشروا من مبادئكم اجنحة خضراء ، واعلام بيضاء تظلل الحادكم ، ثم اهتفوا بالصدوف المتراصة على الحدود : ان الحرية كل الحرية التي لا تتعدى حرية الغير . وان العرب بالعرب وكلهم اخوة . وان المآرب والغايات اضعف من ان تتمزق في سبيلها انساب العرب ، وتزهق من اجلها نفوس الانسانية ...

فاذا كانت ثورة المطامع ، قد اوت الى ما لا تحمد عقباه ، فانكم فلكون ولا شك ، من الحكمة واصالة الرأي ، ان تلافوا الاسباب المزعجة ، التي قد تؤدي الى تراشق السهام . اجل ! فاتحادكم في المبدأ الاسمى ، يجعلكم ان تسلوا على هذه العواطف الثائرة ، نسيا يطفىء نارها ، فتعود الحياة الى سابق عهدها هدوءا وسلاما ومحبة ووئاما ...

ولؤلؤة الختام : اذكروا ايها الاخوان ، انكم لم تكونوا ولن تكونوا ماسونا ، الا لمثل هذه الغاية الشريفة ، ولمثلها وحدها وجدتم . فان تركتموها تمر ، صاحة وبل الانسانية ونكبتها . فالاولى بكم ، الا تكونوا احادة المبادىء الماسونية وحده اعلامها ! غير اني ، ارجو الله ، ان يكلل سعيكم بالتوفيق ، وانه تكون لكم ولمبادئكم ، فضل حقن الدماء ، واحلال الصفاء على الجفاء - وفق الله الملوك والرؤساء ، الى ما فيه خير البشرية جمعاء - انه السميع المجيب ...

صدر من ديواننا رقم ١

القاهرة ٢٥ يونيه سنة ٥٩٤٩

الاستاذ الاعظم لوادي النيل

حنا ابي راشد

## الدين والدنيا

كل انسان على وجه البسيطة ، يتلهف على الحب . والحقيقة ان شعور الانسان ، كنهه المحبوب ، يُسكب في قلبه فيضا ، من سعادة الدنيا . ولكن ، هل ينعم الانسان هذا الحب ، اذا كان بعيداً من الدين؟ والواقع انه - بالغريزة - يتردد في الاعطاء ! قد يستطيع المرء اعطاء الحب ، ولكنه لا يستطيع اخذه ..

اللهم ، عرفني كيف آخذ ، فعرفني كيف اعطي حبي ، وهذا الامل ، هو امل الجميع ...



**LIBERIA**

**Symbol of the Free Enterprise System in Africa — Welcomes Foreign Capita**







مثالية صاحب البلاغ

# في مهرجان الاحرار المثاليين

## يولد مشروع حزب هو امل لبنان

البلاغ (٢ ... ايلول ١٩٥٤)

للاستاذ حنا بك أبي راشد

### ضيف الشرف

رأس المهرجان ، الذي اقامه الشرق الاكبر المثالي العالمي ، حضرة صاحب السعادة حسني بك عوجي محافظ جبل لبنان ، بوصفه ضيف الشرف : وكان صنو الداماد احمد نامي بك رئيس دولة سوريا الاسبق الى جوار الضيف توأمين يمثلان اسمى مكارم الاخلاق وفيهما قال المكرتير الاعظم الاخ الحكلي الاحترام توفيق بك ابي مرشد : المهرجان يقام حتما كلما

شهد الورى حسني واحمد نامي
وكلاهما زين المحافل دطلتاً
وكلاهما علم من الاعلام

وقد كان المهرجان ، يضم بالحق ، صفوة اللبنانيين الاحرار ، ومنهم الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية ، حضرة الاخ الكلي الاحترام محمد بك الباقر صاحب البلاغ ، وفيه قال الخليل احد خطباء الحفلة : ان الاخ الاستاذ محمد الباقر بك الذي نال الجائزة المثالية الاولى لهذا العام ، هو من خيرة رجال الاحرار المثاليين ، أدبا وعلماً وثقافة ، وهو صحفي قدير له في ميدان الصحافة جولات تذكرها له جميع الاوساط اللبنانية والبلاد العربية ، لانه كان وما زال الجندي الامين ، الذي حمل مشعل الرسالة الصحفية منذ ثلث قرن فكان مثال الكاتب الذي وضع نصب عينيه ، تنوير الرأي العام ، وارشاده الى طريق الخير ، وهو وطني مخلص للبنان ومقالاته سجل المفاخر الوطنية ، فهو لا يرى للمرء شرفاً اعظم من ان يكون مخلصاً في وطنيته ، ربما في الدفاع عن فكرته ، اعماله السياسية كلها مستمدة من الجرأة والاقدام ، والفهم العميق للمواطف الانسانية والقيم الروحية ، ونحن نؤيد ما قاله الخليل في زميلي وأخي صاحب البلاغ على حد قول الشاعر العبقري توفيق ابي مرشد :

واذا سئلت عن الوفاء واهله
وعن الخليل الحق ، فهو خليل ..

### كلمة محمد بك الباقر

أيها الملأ الصالح :

ان موضوع كلمتي الوجيزة الآن ، هو المثالية التي اتخذتها محافلنا الماسونية اسماً لها ، والمثالية تعني الكمال ، وهذه المحافل ، اذا لم تصل اليوم الى هذا الكمال الذي ترنو اليه فانها تأمل بالوصول اليه في يوم من الايام ، ان لم يكن بمعناه التفصيلي التام - باعتبار ان ذلك من المستحيل للانسان - فبمعناه الاجمالي على الاقل ...

وانني اترك الكلام في موضوع محافلنا المثالية ، وما قدمت به من خدمات جلى البلاد كافة ، باعتبار هذه المحافل حاجة انسانية عامة ، الى غيري من الاخوان الاعزاء ، واحصر كلمتي الموجزة ، في موضوع مثالي آخر ، يتعلق بهذا البلد فحسب ...

* * *

ان لبنان اليوم - وقد اصبحت حالته معلومة لدى كل مفكر حر - في حاجة قصوى الى حزب سياسي مثالي - على غرار المحافل المثالية الحرة - يعمل على بلوغنا الى الهدف الاسمى الذي يرنو اليه الاحرار المثاليون ...

أجل ايها الاحرار الاعزاء ، ان لبنان بحالته الحاضرة في حاجة قصوى الى انشاء او تأسيس هذا الحزب ، على ان يتعهد منشؤوه وحين يضعون مناهجه ان يكون هدفهم الاول والاخير العمل المجرد لجعل كل شيء في هذا البلد ، حراً مثاليا مجرداً ، بمعنى ان الرؤساء والوزراء ينبغي ان يكونوا احرار مثاليين ، والحكام المشرفين على ادارة المناطق ، ينبغي ان يكونوا احراراً مثاليين ورجالات الادارة والقضاء ينبغي ان يكونوا احراراً مثاليين ، والنواب وسائر من يدعي انه يمثل الامة او البلد ينبغي ان يكونوا احراراً مثاليين ، ورجال الصحافة والاعمال ينبغي ان يكونوا احراراً مثاليين ... الى آخر ما هنالك من مرافق واحوال وقائمين بالاعمال ...





سعادة نسيب بك ابو شقرا الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية يرأس حفلة بيضاء .

ويرى الاخوان الافاخم من يمين السدة المهندس جورج حنا ابي راشد ، وجورج قفالي رئيس بلدية الحازمية ، وريمون جورج شماس صاحب شركة مدكو ، وحنا ابي راشد عميد اللبنانيين الاحرار المثاليين .



السجل العام :

البستاني ، نسبة الى البستان ، الذي تملكه مقيم واخوته واولاده في بقرقاشا ، الواقعة في الشمال ، بين بشري وحصرون ، وقد ظهر مقيم ، الجد الاول ، في دير القمر والدبية ، ثم بدأت المهاجرة من ذريته الى القرى اللبنانية ، المتعددة الاسماء ، وهذه الاسرة الكريمة ، مدينة برفعتها ، الى اعلامها الافذاذ ، الذين خدموا النهضة الادبية والعلمية ، واسمها مقرونا باسم لبنان ...

وقد جمع تاريخ الدوحة البستانية ، حضرة الملفان العبقري ، المؤرخ الاستاذ ملحم ابراهيم البستاني ، وهذا التاريخ الكبير ، معروف ، باسم « كوثر النفوس وسفر الخالدين » ولاجل هذا المجهود الادبي الجبار ، منحته « المنظمة الاجتماعية السامية » كما منحت النائب الكريم سامي بك البستاني ارفع اوسمتها ، ووشاحها الاسمى ...

ويرى من اليسار ملحم ابراهيم البستاني ، ومن اليمين سامي مرشد البستاني ، يتشح كل منهما ، بوشاح المنظمة الاسمى ، يتوسطهما العميد الرئيس حنا ابي راشد والاستاذ اميل غصن امين السر العام ...

بمناسبة رأس السنة:

## نداء السر الاسمى
## الى الاخوان الصوفيراشد في مشارق الارض ومغاربها

ايها الاخوان الابرار

تحية صادقة، وبعد. تأملوا في تاريخ العالم القديم فالجديد، ترون اعمال الشر آخذة في الازدياد، مع ان الله جل شأنه، شاء فاودع الانسان عقلا، يرشده الى الخير، وينهاه عن الشر...

صنع الانسان الشر، لانه زاغ عن جادة الحق، وعن سبل الخير. وهذا الجهل، هو منشأ المصائب، وهو الذي دفعه الى الالحاد والضلال وصده عما جاء من الاراء الحكيمة والمبادئ القويمة، والنصائح المفيدة.

ايها الاخوان الاجلاء

اعلموا ان تعاليمكم الروحية، هي فوق كل التعاليم المادية، وان تحكم الحقد والحق والحسد، في نفوس بني الانسان، قد جلبت لهم الطمع في التوسع، وجعلتهم ذاتيين وعبيد للمال الى درجة العبادة والاستئثار. وكل هذه العيوب، مصدرها سوء التربية، التي تعرضهم عن اتباع الصراط المستقيم...

والراسخون في العلم، يعلمون ان مصائب النوع البشري، ناشئة من الانغماس في الشهوات، والتلاعب بحقوق الانسان، والمجازفة بالارواح البريئة. والجهل كل الجهل، هو التجاهل بحقائق كل موجود، بالتساؤل: لماذا وجد هذا النوع الانساني في الوجود؟...

فبحقكم يا ابناء الصفاء، ترفقوا بابناء البؤساء، قبل ان يسقطوا في مهاوي الذل والشقاء. وبرفقكم هذا، يشعرون بسبب نعمتكم، بالعز والسعادة، والرخاء...

ثم ادعوكم الى محاسبة نفوسكم، وضياء بصائركم، والعلاء بارواحكم الطاهرة. ولا يتم انحاؤكم هذا، على الوجه الاكمل الا بتكوين شخصياتكم تكوينا يسمو فوق كل تكوين، وليس هذا فحسب، بل يجب عليكم ان تكونوا بحواسكم يقظين، ولاخوانكم معلمين — والمعلمين لهم قادة ومربين...

البصر: كل من نظر الى الحرام ويشتهيه، حولوه بقوة ايمانكم...

الشم: كل جليس في البيئات الكريهة، لا تقربوه، بل اجذبوه بعطور ارواحكم...

اللمس: كل قاتل وسارق لا تمسوه بسوء، قبل ان تحاكموه بعدلكم...

الذوق: كل بذيء الكلام، رديء النوايا، وفاسد الاخلاق، فاطعموه واصلحوه بزجر قرائحكم..

السمع: كل من له اذنان للسمع، اسمعوه دوي تعاليمكم...

ثم خاطبوا الناس على قدر عقولهم، على ان يكون حديثكم مقرونا بالحكمة: لحمته بديع بيانكم وسداه سمو الفاظكم، وركنه مكارم اخلاقكم. وبعد هذا روضوا نفوسكم، بجمال ادبكم، واضبطوا ثوراتها بجلال اعمالكم، وهذبوا نزوتها، بكمال عقلكم...

ولؤلؤة الختام: كونوا مثال المحبة، مثال الامانة، مثال التسامح والوفاء... باذن الله

السر الاسمى لطرق الصوفيراشد الكونية للدرجة ٩٩

حنا ابي راشد

## في تاريخ الماسونية العالمية
وما أضرّ شمس المثالية إن جحدها كل جاحد

لمن يهمهم الامر

بعون الله، قد اتممت مراحل العقد السابع، من سني حياتي. ومع هذه المراحل الطويلة، لم اتمكن من اتمام رسالتي الانسانية، على الوجه الاكمل، لاني مسير بالوحي، وغير مخير بارادتي، والمسير لا يتم كماله الا بالله. ورسالتي العالمية هذه، تؤلف من سبعة فصول، وكل فصل هو رسالة قائمة بذاتها، وهي روح من ارواح الحق، تعمل جادة في سبيل الحقيقة، متآلفة غير متنافرة...

ومن هذه الرسائل السبع، رسالة الماسونية، ووجهتها تعميم الحرية والمساواة والاخاء بين بني الانسان. وهذه الرسالة، قد بدأت في تطهيرها من الالف الى الياء منذ عام ١٩١٨ ولما وجدت، ان ما دونته من دساتير وانظمة واسرار وتعاليم، لا تفي بخلق مجتمع مثالي، لما في هذه الدساتير والانظمة والتعاليم، من فضائح ايحائية، مدسوسة من بعض الماسون...

ومنذ عام ١٩٣٣ اخذت على عاتقي، تطهير الماسونية من المبادئ المدسوسة، التي لا تتفق وشعارها المثالي القديم والمقبول. وفي ٢٥ كانون الثاني سنة ١٩٤٨ اعلن المؤتمر الماسوني الاول، احياء الماسونية المثالية العالمية، وتأسيسها في دول العالم...

فمن مصر بعثت المثالية، بفضل المؤتمرات العالمية السبع، وفي لبنان استقر مركزها الرئيسي الدولي، بناء على قرار المؤتمر السابع، المنعقد بمصر في ٢٥ ابريل سنة ١٩٥٢ وتفويضي اي تفويض عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية مدى الحياة، باعطاء المرأة كامل حقوقها، ومساواتها بالرجل، تحت لواء الشرق الاكبر المثالي العالمي. ونحن ننتظر من الطرق الماسونية، الاسكوتلندية والانكليزية والاميركية، الاعتراف بحق المرأة وكل تمرد على السلطة المثالية التي منحت المرأة كامل حريتها، او التغاضي الغافل عن الاعتراف بوجود هذه السلطة القانونية، يعتبر التمرد خيانة عظمى، والتغاضي عن الحق فضائح وجب تدوينها، حتى تكون عبرة وذكرى، للحقيقة والتاريخ...

في لبنان وسوريا

ان الماسونية في لبنان وسوريا، لها حسناتها ولها سيئاتها. حسناتها مبادئها الاجتماعية السامية، وسيئاتها ما تراه في ميكروسكوب الحقيقة، من جرائم في نفوس بعض القابضين على زمام امورها، وهذه الجرائم التي لا ترى الا بالبصائر النيرة، ستكبر ان لم تستأصل الى ان تتحول الى اجسام تلبس اثواب الفضائح...

وقد سبق ان غضبنا، غضبتنا المثلى، فأمرنا بما لنا من سلطة، بالاشتراك مع الامير سعيد، بحل «المحفل الاكبر اللبناني»، والاكتفاء بـ «الشرق الاكبر اللبناني»، واحياء «المحفل الاكبر السوري»...

فالشرق الاكبر اللبناني، برئاسة الاخ الكلي الاحترام، دولة سامي بك الصلح...

والمحفل الاكبر السوري، برئاسة الاخ الكلي الاحترام، سمو الامير سعيد الجزائري...

(نحن ...) للبحث صلة





الاستاذ حنا ابي راشد يلقي محاضرة بدار المحفل الاكبر الوطني المصري ( ١٩٣٦ )



الرحالة الشرقي الاستاذ حنا ابي راشد، يحمل توقيعات اعيان وادي النيل، ابان رحلته الاثرية مشياً على الاقدام، من الاسكندرية الى الخرطوم ( ١٩٣٠ - ١٩٣١ )

## المؤتمر الماسوني السادس

عقد « المؤتمر الماسوني السادس في « البنائية الحرة المثالية » بالقاهرة ، في تمام الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة من مساء ٢٥ يناير ( كانون الثاني ) سنة ١٩٥٢ وافتتح برئاسة الاخ الكلي الاحترام القطب الاعظم والاستاذ الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي ، حنا بك ابي راشد وسكرتيرية لاخ الكلي الاحترام حسن بك محفوظ ، وذلك اثناء « مهرجان الاحرار المثاليين » الرابع ( ١٩٤٨ - ١٩٥٢ ) واكتفى المؤتمر في امسية يومه الاول ، بالقاء الخطب ، والولاء للرئيس الاعظم ، الذي اقسم اليمين ، على ان يكرس فكره وقلمه ، لاحياء مجد الماسونية المثالية البناءة ، والسير باخوانه البنائين الاحرار ، نحو النور الاسمى ، الساطع في عقول ابناء العشيرة ، والله الخالق مهندس الكون الاعظم ، كنه العقول…

وقــد دام الاجتماع مفتوحاً ، سنة كاملة ، حتى ٢٥ يناير ١٩٥٢ حيث اتم المجمع المشترع العام ، بالاشتراك مع اللجنة التنفيذية العليا للمؤتمر السادس المؤلفة من الاساتذة العظام ، والسكرتيريون العظام للمحافل الكبرى المثالية في القاهرة ، والاسكندرية والسودان واثيوبيا وليبيــا ودولتي الشرق « سوريا ولبنــان » ، والامبراطورية الايرانية ، وطابها الدائمة ، جميع المقررات ، التي تضمن السير بالطرق الماسونية المثاليــة العــالية على الوجه الاكمل . واهمها قراءة موسوعة الدرجات الرمزية والتأسيسية والكمالية والفلسفية والسامية ، ودستوري الشرق والمجلس السامي المثالي العالمي للدرجة : ٣٣ الاخيرة ، التي وضعها صاحب الشركة العظمى حنا ابي راشد الرئيس الاعظم ، الذي قال في ختـــام المؤتمر : « اليوم قد انت لكم الرسالة الماسونية المثالية العــالية نصاً وروحاً ، فسيروا على اسسها ومنهجها ، والله الخــالق مهندس الكون الاعظم ، يوفاكم ابدا توجيهم وحلقم ، وهذه اهم مقررات المؤتمر السادس :

١ - تعديل الدستور الماسوني مع السنن والقوانين والنظام العـــام واحكام القضاء ، المطبوع عـــام ١٩٥٠ بمقتضى المرسوم السامي رقم ١ الصادر في ٣ آذار سنة ١٩٤٩ .

٢ - التصديق على الدستور المعدل ، العامل بطريقة البنائين الاحرار المثاليين ذوي العهد القديم والجديد…

٣ - التصديق على تأسيس « المحفل الاكبر النسائي المثالي » يشتغل بالدرجات الرمزية ، وتفويض الرئيس الاعظم حنا بك ابي راشد بانشاء محـــافل نسائية تابعة له الى ان يؤمم اسرة بالمحافل الكبرى المثــالية ، المؤسسة في دول العــالم ، كما تترك لاخوت العظمى ، ترقية الاخوات الى الدرجات الكمالية ، ومتى حازت المرأة هـــذا الكمال ، يمكنها ان تحتفظ بما علما وتؤدي ما عليها من حقوق وواجبات نحو بيتها ، نحو وطنها ، نحو انسانيتها ، ولا نجاح لامة تفقد هذا القياس المثالي…

٤ - التصديق على طبع الكتب الماسونية المثالية العــالية المقررة وهي :

١ - « الكتاب الرمزي » بدرجات الثلاثة ، فتح الاعمال وقفلها ، وتكريس الطلاب ، والترقية الى الدرجتين الثانية والثالثة ..

٢ - « الكتاب التأسيسي » الخــاص بنبع سر الاحترام ، وتدشين المحافل الرمزية ، وتثبيت انوارها وموظفيها وتعليم رؤوسائها واجبائهم الحفلية…

٣ - كتاب « الاحتفال بالمآتم الماسونية » ؟..

٤ - كتاب « الاحتفال بالافراح المثالية » ؟ .

٥ - كتاب « درجة العقد الملوكي » ، وتكريس طلابها…

٦ - « الكتاب الكمالي » ، لترقية الاساتذة الى الدرجات العليــا اعتباراً من الدرجة « ٤ » الى الدرجة « ١٨ » المعروفة بمقامات الفوارس الحكماء…

٧ - « الكتاب الفلسفي » ، لترقية الفوارس الحكماء الى الدرجات السامية ، اعتباراً من الدرجة « ١٩ » الى الدرجـــة « ٣٠ » المعروفة بمجالس الشيوخ العارفين .

٨ - « الكتاب السامي » ، لترقية الشيوخ العــارفين الى الدرجات الفخية ، وهي الـ « ٣١ » والـ « ٣٢ » والـ « ٣٣ » الاخيرة ، ومراسيم قبولهم اعضاء في المجلس السامي المثالي العالمي…

٩ - « كتاب ملوك الماسون » ، لتثقيف الاخوان الافاخم ، اعضاء المجلس السامي المثالي العالمي ، للدرجة « ٣٣ » الاخيرة حتى لا يسقطوا من علوم الشاهق ، ويكون سقوطهم عظيما كالقبهم المعظم ، وتفهيمهم ان العظمة لله وحده ، وان اتخذوا صفة من صفاته الحسنى…

١٠ - كتاب « نحو الطريق المثالية » ، لتكوين الافراد والجماعات داخل المحافل وخارجها ، باللسان والقلم…

١١ - كتاب « آداب المرأة المثالية » بوصفها قلب المجتمع ، تغذي دماغه المفكر…

١٢ - كتاب « الماسونية واعداء النور » محاضرات القيت في المؤتمرات الست ، وهي اشعاع النور المثالي…

١٣ - تاريخ الماسونية وآدابها ، منذ بدء تكوين البنائية الحرة في التاريخ ، حتى عام ١٩٥٢ وملحقه…

١٤ - « اللائحة الداخلية » للشرق الاكبر المثالي العالمي ، وتعتبر كانموذج مكبر ، للوائح الداخلية ، للمحافل الكبرى المثالية في دول العالم ومحافلها الرمزية التابعة لها…

١٥ - « الشهادات » لاخوان المحافل الرمزية ، والمقامات الكمالية ومجالس الشيوخ العارفين ، وشهادات الاخوان الافخام اعضاء المجلس السامي المثالي العالمي للدرجة : ٣٣ :. الاخيرة…

١٦ - « البراءات » الخاصة بتأسيس المحافل والمقامات الكمالية ، وبطاقات الهوية…

١٧ - تفويض « المجمع المشترع العام » للاشراف على طبع الكتب الموضحة اعلاه ، وذلك بمرسوم يصدر من الرئيس الاعظم ، تحت رقم وتاريخ ، ونشرها على ابناء العشيرة الحرة كل منهم حسب درجته ، اما التاريخ والمحاضرات الثقافية فيباح توزيعها للعموم…





حضرة صاحب الجلالة هيلاسيلاسي امبراطور الحبشة رافع لواء الحرية الماسونية المثالية وحامي حمى احرارها ، في ربوع امبراطوريته العظيمة الكلي الاحترام ..

## النادي الادبي اللبناني

في ٢٣ كانون الاول سنة ١٩١٢ انشأ الاستاذ حنا ابي راشد ، بعد عودته من اميركا الجنوبية « النادي الادبي اللبناني » في بيروت ، وغايته بث روح التضامن ، بين ابناء لبنان ، في الوطن والمهجر ، وضم له المكتبة الاشتراكية ، المؤلفة من ٣٧٦٠ كتابا عربيا ، التي اشتراها من مكتبة نخلة القفاط وسليم الميداني سنة ١٩٠٧ غير ان صديقه العلامة ، الاب لويس شيخو ، اشار الى بتغيير اسم « الاشتراكية » باسم « مكتبة المطالعة » وكان النادي كغرف قراءة ، لتعميم المبادىء الصحيحة ، بين ابناء الوطن الواحد لبنان وسوريا المتآخيين ...

## فكرة الجامعة اللبنانية

ولم تضع الحرب اوزارها حتى ارسل الاستاذ حنا ابي راشد دعوة الى زعماء لبنان الكبير ونشرها ايضا في « النادي » نصها : « لنا الشرف نحن عمدة « النادي الادبي اللبناني » وفروعه في بيروت ، ان ندعو حضرتكم للاجتماع في ادارة جريدة النادي ، بعد غلقها اربع سنوات ، من الحكومة العثمانية ، وذلك للبحث في تنظيم وتحرير قوانينه الاساسية ، التي توافق مطالب لبنان الكبير ، وذلك الساعة الخامسة بعد ظهر الاثنين الواقع في ٥ ايار سنة ١٩١٩

وقد لبى الدعوة ، لفيف من الزعماء ، وقرروا تفويض بطرس بك حنا الفاخر وامين بك حاوه ، بدعوة زعماء لبنان الكبير ، وارباب الصحف والمفكرين ، والادباء والوجهاء ، منهم الجمعيات البيروتية واللبنانية ، على اختلاف اديانها ، الى « النادي الادبي اللبناني » الذي اتخذ مركزه المؤقت ، في نزل مرسيليا الكبير ، في حي الدحداح ، على ضوء القرار الاتي ، والقرار ما يلزم بشأنه ...

ثم اقترح الاستاذ حنا ابي راشد ، تشكيل لجنة عامة مؤقتة ، فاسفر التشكيل ، من اختيار الذوات الاتية اسماؤهم ، مع حفظ الالقاب : بطرس حنا الفاخر ، امين حاوه ، بطرس كرم ، امين نخله ، جرجي حرفوش ، نعيم صوايا ، الدكتور جرجي باز ، حبيب شيبان البشعلاني ، نجيب عيسى الخوري ، المحامي مرعي المعيل ، علي شاهين ، الدكتور الياس عيسى ، السيد حسين مرتضى ، حنا ابي راشد . ووظيفة هذه اللجنة ، انجاز مقررات الجامعة ، وابرازها الى حيز الواقع . وطرحت مسألة لبنان الكبير ، على بساط البحث ، فجالت حولها الافكار ، واجمعت على تقرير ما يلي :

١ ـ تسمية الجمعية ، باسم « جامعة لبنان الكبير »

٢ ـ طلب تأييد استقلال لبنان وارجاع حدوده الطبيعية التاريخية

٣ ـ دعوة اللبنانيين الممكن حضورهم ، مع تفويضهم ، الى جلسة كبرى سيعين موعدها

٤ ـ قبول كل عمل تقرره اللجنة المؤقتة ، ريثما تنتخب اللجنة القانونية

٥ ـ عدم قبول من كان مشكوكا بسيرته وآدابه ووطنيته في سلك الجامعة

وقد علقت جريدة النادي على هذا القرار في حينه ، هذا نصه : « النادي الذي يتكلم بلسان الجامعة ، يزف الى اللبنانيين ، بشرى النهضة الوطنية العظيمة ، ويأمل ان يشرع عما قريب بتحقيق الاماني الوطنية ، بهمة سائر الجمعيات اللبنانية في كل الانحاء ، مرددا مع القائل :

واذا رأيت من الهلال نموه    ايقنت ان سيكون بدرا كاملا

**تطور الانسان وتقدمه في الاضاءة نحو ٢٥٠٠ سنة ـ بدأ هذا الانسان في اشعال الحطب ثم توصل الى النور الكهربائي**



يرى قراء « الدورة الثانية » اشكالا للطرق التي اتبعها الانسان للاضاءة منذ ٢٥٠٠ سنة فأول ذلك هي المسرجة او السراج فقد اضاءه الانسان في آلاف السنين الماضية وهو اناء به زيت من الزيت وفي وسطه فتيلة تنبي، وفي متحف الآثار الحربية اشكال عدة للسراج بعضها مصنوع من الزجاج والبعض من الفخار والبعض من البرونز ، وكان السراج حوالي سنة ٦٠٠ قبل الميلاد كما يرى في الشكل الاول طبقا عميقا من الفخار ثم زين وزخرف حوالي سنة ٢٠٠ قبل الميلاد كما يرى في الشكل الثاني . وفي سنة ٣٠٠ بعد الميلاد ظهر السراج الذي يشبه البطة وهو من الفخار ايضا ويرى في الشكل الثالث وفي الشكل الرابع سراج من البرونز شاع حوالي سنة ١٠٠٠ وفي الشكل الخامس سراج كانت له ذبالة في وسط الدهن . اما الشمعة والشمعدان فقد شاع كلاهما حوالي سنة ١٨٠٠ وحوالي سنة ١٨٥٠ شاع استعمال البترول للاضاءة كما يرى في شكل ٧ ثم تحسن مصباح البترول وصارت له مدخنة من زجاج حوالي سنة ١٨٧٠ كما في شكل ٨ وبعد ذلك شاع استعمال الكهرباء





UNIVERSI TERRARUM ORBIS ARCHITECTONIS AD GLORIAM INGENTIS

لمجد مبدع الكون الأعظم

رسالة ولاء ووفاء

المؤتمر الماسوني المثالي العام السابع ، الممثل فيه ، المجلس السامي المثالي العالمي للدرجة ∴ ٣٣ ∴ الاخيرة ، ومجالس الشيوخ العارفين للدرجة ∴ ٣٠ ∴ ومقامات الفوارس الحكماء للدرجة ∴ ١٨ ∴ التابعة له ، والشرق الأكبر المثالي العالمي ، والمحافل الكبرى المثالية في دول العالم ، ومن بينها المحفل الأكبر المثالي لوادي النيل ( وهو الذي دعا الى عقده ) ، ورؤساء محافله الفرعية التابعة له ، في المملكة المصرية :

يتشرفون برفع الصولجان ، شعار السلطة للطرق الماسونية المثالية العالمية ، على تصاعد درجاتها ، وصلاحياتها ، وتمثيلها تمثيلاً عالمياً ، الى حضرة صاحب الشوكة العظمى ، الأخ الكلي القدرة والحكمة والاحترام القطب الأعظم والاستاذ الأعظم للشرق الأكبر المثالي العالمي ،

حضرة الاستاذ العلامة حنا أبي راشد بك

عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية مدى الحياة



الرئيس الاعظم يستقبل تحت القبة الفولاذية ، تتولاها الهيئة العظمى برئاسة الاخ الكلي الاحترام الدكتور مراد بك كامل ويرى في مقدمة حملة السيوف من الاخوان الافاخم ∴ ٣٣ ∴

## المحفل الاكبر المثالي النسائي

اللجنة الدائمة مدى الحياة

حضرات الاخوات المحترمات مع حفظ الالقاب :

ماري ابي راشد ( محفل الوفاء ) ماري خوري ( محفل الرتيقة ) يسر الصلح ( محفل الاتقاد ) وديعه ابو اسماعيل ( محفل اسماعيل ) نعيمة نعمان ( محفل النعمان ) منيرة الصلح ( محفل المرأة المثالية ) ادما كالوشيريتس ( محفل الحازمية ) . مرسوم ١٩٥٩

بناء على اقتراح الاخت الفائقة الاحترام السكرتيرة العظمى ، وبناء على ما لنا من سلطة دستورية ، أمرنا ورأت :

١ - تأميم المحفل الاكبر المثالي النسائي ، اداريا ومالياً

٢ - تعيين الاخت الفائقة الاحترام ، السيدة منيرة الصلح استاذة عظمى للمحفل الاكبر المثالي النسائي لعام ١٩٥٩

٣ - على اللجنة الدائمة تنفيذ امرنا هذا ، ودعوة الاخوات الحائزات على الدرجات الاستاذية لعقد الاجتماع السنوي يوم ٢٥ كانون الثاني سنة ١٩٦٠

| | |
|---|---|
| صدر عن المركز الرئيسي | الرئيس الاعظم |
| ٥ حزيران ١٩٥٩ | حنا ابي راشد |

دُنيانا كفاك عذابُ الابرياءِ ... كفاك يا دنيا الغرور والرياءِ
كفاك حرقاً بأكباد الاتقياء ... فتشي لك عن واحد من الاثرياء
قولي يا ارض الفناء للأغنياء ... ليست الحياة خلوداً الا للانبياء

شارل

## علم الدولة اللبنانية يماثل اعلام الدول

كل دولة ، دون استثناء ، لها مطلق الحق ، بأن ترفع علمها في وطنها ، فوق اعلام الدول ، او ان يكون في مقدمتها او في وسط الاعلام الصديقة . فاذا لم يكن علم الدولة ارفعها ، فليكن مساويا لها ، شكلا وقياسا . ومثل كل علم دولي ، مثل العلم اللبناني . وكل وطني ، او مواطن في لبنان ، حتى الاجنبي ، يخالف « بروتوكول » رفع الاعلام ، او يقصد الحط من كرامة وطنه ، او الوطن الذي يعيش فيه ، يجب على كل لبناني ، ان يقف بوجه كل معتدي وينزل علم الدخيل ، الذي رفع فوق علم الارز ، مهما كانت المناسبات كما يجب على الحكومة اللبنانية ، والحكومات العربية الشقيقة ، ان تطبق على المعتدي ، مادة الخيانة العظمى ...

ومثل تفضيل علم الدولة ، على اعلام الدول ، مثل تفضيل صورة رئيس الدولة ، او ملكها ، على صور الملوك والرؤساء دون استثناء ...

فاذا رحب لبنان ، بالحريات الكاملة الشاملة ، فليس معنى الترحيب ، الانتقاص من علمه المفدى ، ولا ازيد ...

عميد الاحرار المثاليين

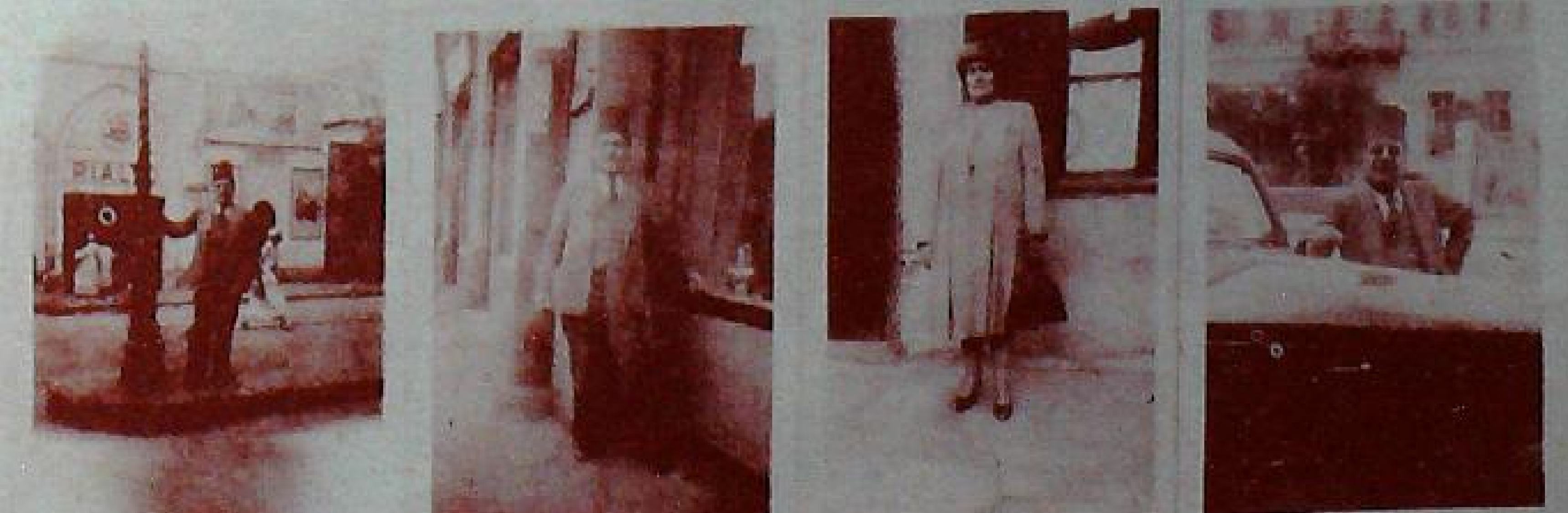
## آية الاسبوع

«مقاييس الشمس ثلاثة : الآمية ، النابلة ، طبيعة ، وانه مصدر اقوارها ، والانوار مصدر اشعتها ، والاشعة مصدر حرارة الذرة . وكل ذرة ، ذات سالب وموجب وكه . بل كه الله ، في ناموس الثالث الذري ؟ كلا . بل هو الضابط الكل ، وهو كه الطول . ومثل حكمته في الذرة ، كمثل نظامه العجيب ، في كون الاعظم ، وكمثل موجات الاثير ، لا يقوى انسان على تغييرها ، وان اعطي له السلطات على استخدامها . غير ان هذا المخلوق ، لم يعط لاخيه ، ما اعطي له من خير ، بل يستخدم كل شيء ، لا للبقاء والسلام ، بل للفناء والحرب ...

## دار الشفاء

في عام ١٩٢٧ زار «دار الصوفيراشد العلمية» بالقاهرة حضرة الاستاذ الشاعر مصطفى وهبه ، الذي الم بعد انضمامه الى «الصوفيراشد» بأن الله شفاه من امراضه الاجتماعية ، والعقد النفسية ، واصبح سعيداً في حياته ، فكتب في سجل الحضور الابيات الآتية :

بهذه الدار يشفى الناس من سقم ... وكل ذي علة يمسي بلا الم
كأن صاحبها عيسى المسيح لما ... رأيت داء عليه غير منحسم
فالله يبقي بهذه الدار صاحبها ... لكي تعود حياة الناس من عدم



حنا ابي راشد — ماري حنا ابي راشد — حنا ابي راشد — حنا ابي راشد



## جدول المحافل الكبرى العالمية

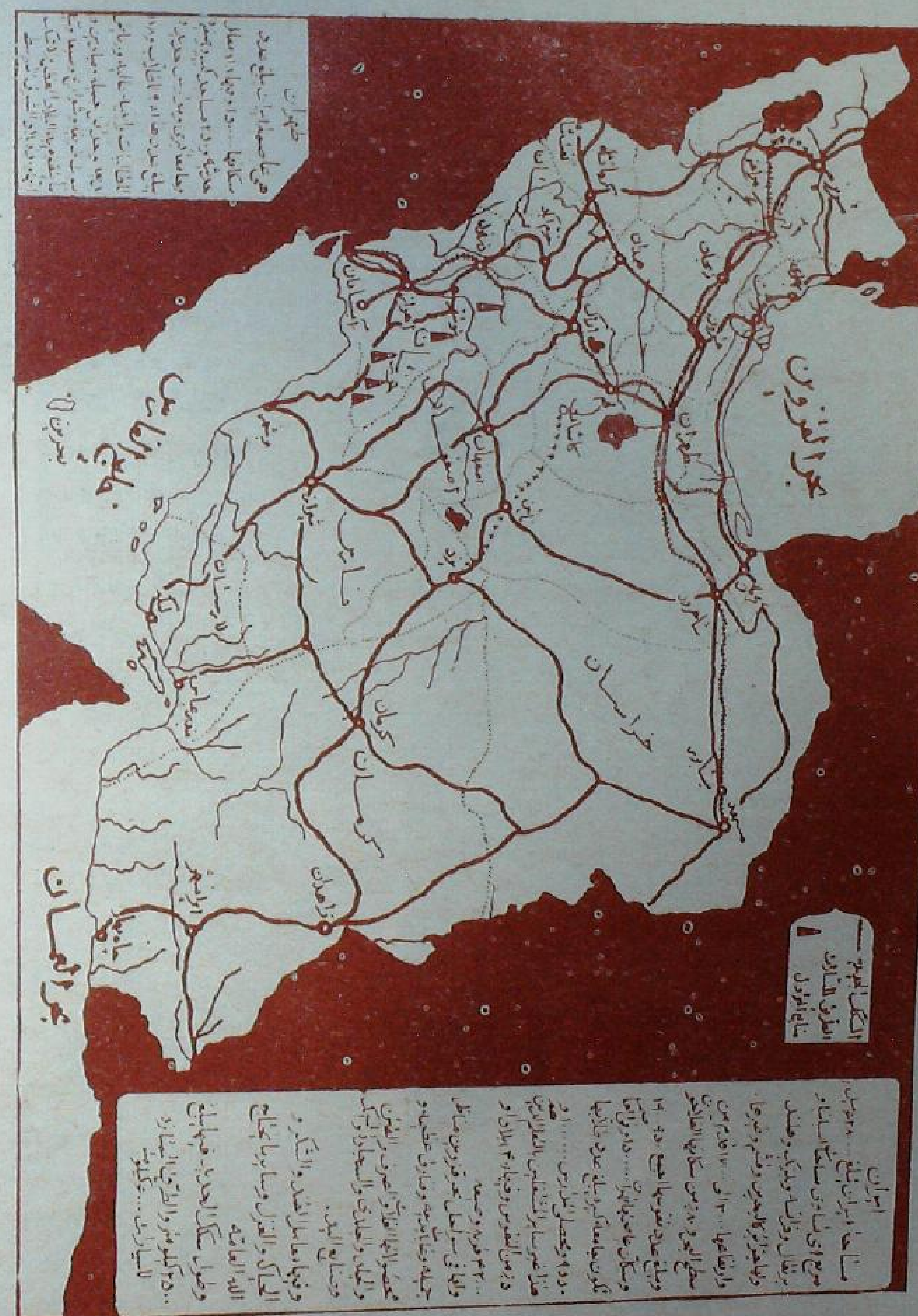
في الولايات المتحدة :

١ - محفل اكبر الاباما
٢ - محفل اكبر اريزوما
٣ - محفل اكبر اركانساس
٤ - محفل اكبر كاليفورنيا
٥ - محفل اكبر كولورادو
٦ - محفل اكبر كونتاكي
٧ - محفل اكبر ديلاوار
٨ - محفل اكبر كولومبيا
٩ - محفل اكبر فلوريدا
١٠ - محفل اكبر ايداهو
١١ - محفل اكبر النوا
١٢ - محل اكبر ايللينوا
١٣ - محفل اكبر انديانا
١٤ - محفل اكبر ابوا
١٥ - محفل اكبر كنساس
١٦ - محفل اكبر كنتوكي
١٧ - محفل اكبر لويزيانا
١٨ - محفل اكبر ماين
١٩ - محفل اكبر ماوي لاند

٢٠ - محفل اكبر ماساشوسيت
٢١ - محفل اكبر ميشغان
٢٢ - محفل اكبر منيسوتا
٢٣ - محفل اكبر ميسيسي
٢٤ - محفل اكبر ميسوري
٢٥ - محفل اكبر مونتانا
٢٦ - محفل اكبر نبراسكا
٢٧ - محفل اكبر نيفادا
٢٨ - محفل اكبر نيويورك
٢٩ - محفل اكبر نيوجرسي
٣٠ - محفل اكبر اكلاهوما
٣١ - محفل اكبر اريجون
٣٢ - محفل اكبر نيومكسيكو.
٣٣ - محفل اكبر نورث كارولينا
٣٤ - محفل اكبر نورث داكوتا
٣٥ - محفل اكبر بنسلفانيا
٣٦ - محفل اكبر واشنطن
٣٧ - محفل اكبر فرجينيا
٣٨ - محفل اكبر فرمونت

٣٩ - محفل اكبر اوتاوا
٤٠ - محفل اكبر تكساس
٤١ - محفل اكبر تنسي
٤٢ - محفل اكبر ساوت داكوتا .
٤٣ - محفل اكبر ساوت كارولينا

٤٤ - محفل اكبر وست فرجينيا
٤٥ - محفل اكبر وسكونسن
٤٦ - محفل اكبر ويومنج
٤٧ - محفل اكبر جزر الفلبين





من يفعل الخير لا يعدم جوازيه

لا يذهب العرف بين الله والناس

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

هل الدنيا فسدت ... ام انفجرت شمسها ؟... لا الدنيا تفسد ... ولا الشمس تنفجر ... الا على قدر ... انما الانسان ... هو الذي لم يعد انسانا !... وهو الذي يستعمل لغة المغالطة ... لغة الكراهية ... لغة الحقد ... لغة الاخذ بالثأر ... وهذه اللغات الشيطانية ... تؤدي الى الحرب ... وهذا الانسان الصلب ... استعملها بالفيتو ... وادخلها هيئة الامم ... وامطر على مدنها ... قنابل نيرانه ... وهذا الانسان الطاغية ... لم يخجل من التاريخ ... الذي سيجل همجيته ... بل تظاهر بالشفقة المزيفة ... ليمهد الطريق ... الى حرب عالمية ثالثة ... هذا هو الباطل الحقي ... والسافر ... اخراج صاحب الفيتو ... من المؤولية الكبرى ... وهي الجزرة البشرية ... وسيكون شرارتها الاولى هو .. ان هو نفذ تهديده ... بقنابله الذرية ... اما ذوي اللغات ... الذين يستعملون ... لغة الصراحة ... لغة المحبة ... لغة التسامح ... التي تؤدي جميعها ... الى استتباب الامن والسلام ... فهؤلاء - بنظر المتهوسين من بني الانسان - خونة ومجرمين ... وهم في الواقع ... قد استعملوا لغة الغضب ... اقتداء بالانسان الكامل .. الذي رفع صوته .. وقال : بيتي بيت الصلاة ... وهم طردهم بالسوط ... لتطهير الهيكل ... والهيكل رمز الوطن الحر ... ومثل ارباب الفيتو ... مثل السمك الكبير ... يبتلع الصغير ... اما لغة المغالطة ... في الحجة بالباطل ... جعل الابيض اسوداً ... وهكذا دواليك ... والدرس من الفيتو ... الهيئة هل الامم ... التي لا تملك حق الفيتو .. وباطل الفيتو .. لا يدوم ... حيث يجيء الحق ... فيزهق باطل الفيتو ...

شارل

اضواء الصوفي راشد العلمية :

## اخطار تحديد النسل

للاخ الاستاذ عزيز احمد فهمي

تحديد النسل ، دليل على اليأس من روح الله ، وهذا شيء لا يحدث ، الا للجاهلين . الله يتولى النسل ، فمن العداوة منعه

النسل هو الوصل الى درجات الرقي البشري العالية ، فاذا حدد او منع ، تأخر الارتقاء . بعض العلماء يقولون ، ان موارد الارض محدودة ، وان هذا يحتم ، ان يتحدد النسل . ولكن هذا خطأ ، فالانسان كلما ارتقى عقله ، توصل الى سبل جديدة ، يحصل بها على رزقه ، وحاجاته من موارد الارض ، حتى انه لا يبعد ، ان يصل الانسان ، الى استخلاص الغذاء من اشعة الشمس ، وهي فيتامينات . وفي ماء البحر غذاء ، وقد يكون في رمل الصحراء غذاء ايضا ..

الله هو الاول والآخر . ونحن من صنعه اولا . ولا بد ان نصل اليه آخراً ، فاذا قطعنا النسل او حددناه . قطعنا صلتنا بالله آخراً ، وضيعنا انفسنا في الفناء ...

مصر ١٦/٨/١٩٤٣

المربي

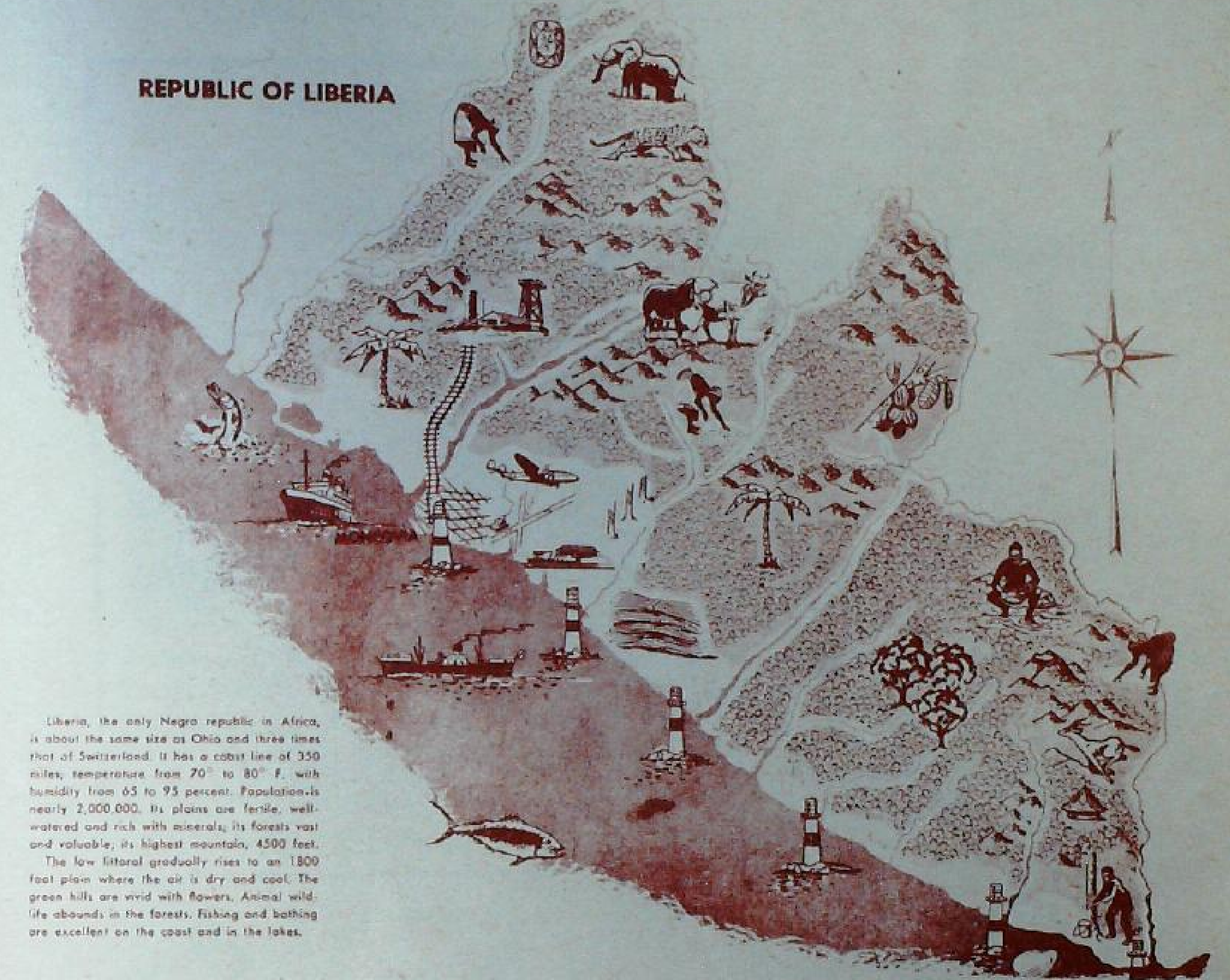
**اذا اراد الله نشر فضيلة طويت اتاح لها لسان حسود**



HON. JOHN PAYNE TUCKER
*Deputy Director of Police, R. L.*



*Hon. A. Dash Wilson Jr.*




Liberia, the only Negro republic in Africa, is about the same size as Ohio and three times that of Switzerland. It has a coast line of 350 miles, temperature from 70° to 80° F. with humidity from 65 to 95 percent. Population is nearly 2,000,000. Its plains are fertile, well-watered and rich with minerals; its forests vast and valuable; its highest mountain, 4500 feet.

The low littoral gradually rises to an 1800 foot plain where the air is dry and cool. The green hills are vivid with flowers. Animal wild-life abounds in the forests. Fishing and bathing are excellent on the coast and in the lakes.


بدري عبود


جورج صليبي


البير مرغوسيان


جورج نجار



توطنت مصر والعقل يضيء روضتي

# اكتب ما ارى وما لا يرى

الخطاب الذي القيناه بالقاهرة، في افتتاح المؤتمر الماسوني المثالي السابع العام، في مساء يوم الجمعة ٢٥ ابريل سنة ١٩٥٢ وهذا نصه :

منذ نيف وربع قرن ( ١٩٢٥ – ١٩٥٢ ) توطنت مصر، والعقل يضيء روضتي، اكتب ما ارى وما لا يرى، ولا املك من العلم الا قليلا. وعلى ضوء شعار الصوفي راشد، العلي الاسمى : صفاء، ضياء، علاء. عذبت شعار الماسونية الاعظم : حرية، مساواة، اخاء. فصفاء النفس، دستور الحرية، في حقول الاوطان. وضياء العقل، ميزان المساواة بين الامم. وعلاء الفكر هو الاخاء الانساني. وكلا الشعارين، كالروح والجسد، توأمان متلازمان في المثالية لا يستغني احدهما عن الآخر. ولا عجب اذا سار الابرار، جنبا الى جنب مع الاحرار، وهم نسيج المنظمتين : لحمتها العلم، وسداها العمل، وكنهها عين العناية ...

واعتبر الناس بالفاظهم — واصحب اخا يرغب في صحبتك

بعد اختبار منك يفضي بما — يحسن في الاخذ من غلطتك

## تحليل المعارضة ...

المعارضة، هي بعد اية وآفة، لها دوافعها ولها اسبابها، واكثر الدوافع تأثيراً، واشد الاسباب وقعا، هي الحقيقة، التي تبنى على معرفة الحق. ومثلث الصحافة : صائب الفهم، وموجه الاقناع، وكنه محبة الوطن. وهذا المثلث الموحد، هو العامل الذي يحيي هيل الوعي القومي ...

هذه هي الشخصية، التي تمثل المعارضة النزيهة، غير ان بعض الشخصيات، قد يكون لها اسلوب جارح لكنه شاذ في اثارة النفوس، ضد الجالسين على الكراسي، حتى في فصل الصيف، ولبنان مصيف الشرق والغرب. وقد يكون القصد من هذا الاسلوب الجارح المغرض، هو استبدال لون غير مرغوب فيه اليوم بلون كان بالأمس غير مرغوب فيه ايضا. وكلا اللونين، من معدن واحد انما الغاية قد تبرر الواسطة. والحكمة هي ان تتخذ المعارضة، خطة المنطق. وهذه المعارضة الشريفة واجبة، لكنها غير شرعية، مع الذين يثيرون الشعب، ولا يبتغون المصلحة العامة ...

ايتها المعارضة المحترمة، لا تجعلي داء الاخذ بالثأر، ينفذ الى صفوفك وقد لا تستطيعين فيا بعد انتزاعه. والنصيحة المثلى هي ان تميزي بين الحق والباطل، وان تقولي الحق، والا تسب الملك الانم، رائث يراه ... الدولة

## نزاهة الحكام ...

كل دولة من دول العالم، يضع التاريخ حسناتها في كفة الميزان، يقابلها كفة اخرى، مليئة بالسيئات. واذا راجعنا مثلا، علاقات الجوار بين الترك والعرب، حتى في عهد جمال باشا السفاح، نرى «كربيه» حاكم جبل الدروز، يسائله في فظائعه. فقد وجد في العهدين رجال خلص، امثال وحيد بك قومندان الاي جبل لبنان، التركي الاصل، الذي بفضله، وفضل صاحب هذه الجريدة، الذي قام بالتحقيق منفرداً برأ والمجلس العرفي، الارهابي في عاليه الثلاثون زعيما من زعماء شمالي لبنان بعد ان حكم عليهم السفاح بالاعدام، استناداً على وشاية ارباب المآرب (١) اجل ! ففي كل امة، نجد في حكامها عدلا، كما نجد في بعضهم ظلما، قد يستفحل امره. والتاريخ يرجع المسئولية الى من تسولهم نفوسهم، في تقديم التقارير الكاذبة، للايقاع بالابرياء، كشهداء العرب، الذين اوقعهم الشهرة الادنياء ... الدولة

---

(١) راجع صفحات مطوية، المنشورة في الاعداد ٤٤ و٤٥ و٤٦ و٤٧ وهناك في الارز الخالد العدد ٩ من الدورة الثانية.


مخائل ابي راشد


موريس مرسوميان


اميل فحص


ميشال ابو سمرا

### ذكريات ١١ تشرين الثاني سنة ١٩٤٣



عندما اشتدت الازمة اللبنانية ، في اواخر عام ١٩٤٣ (١١/١١) اجتمع دولة رياض بك الصلح رئيس مجلس الوزراء والوزراء بفخامة الشيخ بشاره خليل الخوري رئيس الجمهورية ، في عهد الانتداب الفرنسي . وقد التقط الاستاذ محمد عبد اللطيف سندرب و المصور ، هذه الصورة ، اثناء الاجتماع ، وفخامته يتحدث بالتلفون ، ومعه دولة رياض بك ، قبل اعتقالهما بساعات قليلة ، والشعب اللبناني يتحفز للثورة ، دفاعا عن حماة استقلاله...

في ذم الغني البخيل :

كالعيس في البيداء يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول



Hon. Moses P. Harris
Superintendent of Grand Gedeh County, R.L.



Hon. Robert Kennedy
Superintendent of Lofa County, R.L.





بعض الاخوان الماثلين : اسعد سابا ، ميشال عون ، وليم جونس ، تيد ميسون ، توفيق مسره



بعض الاخوان الماثلين : جرجي حبقوق ، انترانيك ، هنري طرابلسي ، صاموئيل مزراحي ، متري متى ، جورج غصن ...



بعض الاخوان الماثلين : محمود احمد كامل ، سليم قليلات ، فيكتور اسايان ، سليم الشيخاني جورج سعاده ، اميل سروجي ، وفيق وزان ...



بعض الاخوان الماثلين : حسن الخرسا ، انطون عون ، موسي الاشقر ، عثمان صبري ، عزيز خاطر ...



بعض الاخوان الماثلين : نمر طراد ، حسين شريف ، احمد فكري المعري ، محمود الصاوي ، جبران خوري ، حبيب رحال ، عبد الحفيظ محمصاني ...

# وما اكثر الاخوان حين تعدهم ولكنهم في النائبات قليل

### يوم القيامة

في العاشر من شباط سنة ١٩٥٦ اطلقت الشمس ، لساناً من الغـــاز المشتعل في الفضاء (١) وهذه القوة ، تعادل مائة مليون قنبلة هيدروجينية دفعة واحدة . ويصيب ارضنا كل يوم نحو عشرة آلاف شهاب ، يقع عليها من الفضاء . فـــالارض تبعد عن الشمس ، بنحو ٩٣ مليون ميل ، واشعة الشمس نوراً وحرارة ، تبلغنا في ٨ دقائق و١٨ ثانية . فماذا زاد انفجار سطح الشمس ، تألق النور فيها ، فلا نستطيع النظر اليه ، ثم تزداد الحرارة ، حتى يموت كل حي ، من انسان وحيوان ونبات . وبعد مضي يوم ، تنتشر غازات من الشمس حتى تبلغ الارض ، وعندئذ تتبخر مياه المحيطات والانهار ، وتجف الدنيا وعند تحليل اشعة الشمس ، وجد فيها غاز الهيدروجين ، والاكسجين ، والهليوم ، والنتروجين . وقد لا تمضي سنة ، حتى يعود الى الشمس ، ماانفصل منها . اما الارض ، فتعود بعد مليون سنة ، تنشأ فيها احياء ، تماثل احياء العصر الحجري . فاذا قدر هذا على الانسانية ، فيكون يوم القيامة سهلا مريحا ، لا يتعذب البشر فيه ، حيث يجف ويصير رماداً — اما القنبلة الذرية فتختلف كيانها كالشهاب ، فيها الفناء الجزئي ، وفيها الفناء المريع ... الدولة

(١) راجع العدد ٥٨ من الدولة الكتابية

### رأس الدولة

رأس الدولة ، كرأس الجسم ، اما ان يكون جبـــاراً ، يعقله النير ، يصرف امور كونه ، على الوجه الاكمل ، وبذا تكون حاشيته ، امينة على تراث ملكوته ، نقيه من العثرات . واما ان يكون اسير الانانية ، لا يقوى على ضبط نفسه الامارة . وهـــذا الرأس الاسير ، قد تتقاذفه الاهواء ، والحاشية لا تعيره اهتمامها . فالبصر لا ينظر الى ابعد من انفه ، والسمع له اذنان ، ولكن لا يسمع صوت الانين . والذوق ، له لسان ، ولا يدري ، انه باصغريه : قلبه ولسانه . واللمس ، له شعور خفي لا يتفهم الوعي القدسي ، هل هو وليد اليقظة او الغفلة . والشم ، لا يشم رائحة الحرية ، التي هي جوهر الحياة ، بل يتجه نحو ارواح الاباحية ، ولا يبالي انه اعمى واصم وابكم ، حتى ان رجولته ، مشكوك فيها . اما الرأس الجبار ، فهو كون اصغر ، وفيه ينطوي العالم الاكبر . وهو يحوز على خمس مراتب سامية : سر الروح ، سر العقل ، سر النفس ، سر الفكر ، سر الضمير الحي . وهذه الاسرار ، مصدرها القلب وابني اعطني قلبك ، وهو موضع الارادات ، وركنه الحياة . ومن هذا الفؤاد ، تنبعث قوى رأس الدولة : النطق ، التوسم في الاشياء ، التمييز بين الخطأ والصواب ، وقبول التوجيه الصادر عن الوجدان ، الى غير ذلك ، من دقائق احكام العدل الالهي — حفظ الله الرأس الصالح . الدولة

### حرب الأثير

الحرب مأساة ، والنصر فيها خدعة والدعايات لها بغضاء ، والترهات تشويش ، ومنطقها لغة المغالطة . هذه هي الحرب ونتيجتها هدم المجتمع ، وانهيار الاخلاق . خرجنا من الحرب العالمية الاولى (١٩١٤-١٩١٨) والاسرة لا تتعرف على بنيها ، والثقة فقدت ، ولم يعد لها دين ، والدين كله العاطفة . وقد كادت تتلاشى اوضـــاع الحق بباطل الشيوعية ، التي دأبها الوقيعة ، ظاهرها التعايش السلمي ، وباطنها سلب الوزن ، حرب وحشيـــة ، وشعارها : تنازع البقاء . ثم اوقف الحق ، مطـــامع هتلر ، في الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) وقضى على احلام الوحش ، واسمه والمتلر ، وعدده ٦٦٦ كما جاء في رؤيا يوحنا اللاهوتي . وكاد هتلر ، ان يجعل الزانية ، اي النازية ، تتعالى على الاجنـــاس البشرية ، والعنصر الآري ، يطغي على العنصر السامي ، وان لا انجيل يبقى للسلام ، والخير ، والتسامح ، غير كتابه « كفاحي » الداعي الى الحرب ، والشر ، والبغضاء . نسأل الله ، ان يحفظ البشرية ، من الحرب العالمية الثالثة ، التي تمهد لها الشيوعية ، في دعايتها الاثيرية ... الدولة

### التسامح الديني

«ومن ظن او اعتقد ، ان دينه هو القمة من الاديان ، او هو وحده الصحيح دون سائر المذاهب ، فليس عليه ولا له ان يسعى الى فرضه على غيره في المعتقد ، بقليل او كثير من الاكراه والقوة . فذلك امر طبيعي نصت عليه جميع الاديان ، التي لها ولو نبي ، من الالام ، بطبيعة الانسان وقدسية الحرية التي يبني عليها ، وبارادة الله الصريحة ، فضلا عن احترامه هذه الحرية ، التي جعلها من مقومـــات الطبيعة البشرية الاساسية . اجل ! ان الله نفسه ، وهو الخالق والسيد المطلق بامتداد سلطانه على العقل ، والارادة والضمير ، وعلى مقـــدرات الخلق ومعازم ، لا يستطيع اكراه المرء على اعتناق دين دون سواه من الاديان ، مراعاة لحرمة الحرية التي وهبها له وعليها وحدهـــا يترتب الثواب والعقاب ، والا لجعل الناس امـــة واحدة ، على عقيدة واحدة ، وشعائر واحدة ، وتشريع واحد» ...

هنا ماجاء في «المسرة» والتسامح الديني ، يقضي بان يحترم كل ذي دين ، دين غيره من مواطنيه ، وغير مواطنيه مراعاة لحرمة الضمير ، الذي لم يخلق عليه الله من سلطان ... الدولة








المؤتمر الماسوني الاول
يعلن
في ٢٥ يناير ١٩٤٨
احياء الطريقة المثالية
للبنائين الاحرار القدماء والمقبولين



وانشاء الشرق الاكبر المثالي العالمي
والمؤتمر الماسوني المثالي السابع
يرفع صولجان السلطة في ٢٥ ابريل ١٩٥٢
للشرق الاكبر ومجلسه السامي المثالي العالمي
للدرجة .٠.٣٣.٠. الاخيرة
في شخص استاذه وقطبه وعميده الرئيس العام

**حنا ابي راشد**

من مذكراتي العلمية:

## المستقبل ...

استيقظت باكراً ، ودخلت مكتب ابحاثي العلمية مبتهجاً مسروراً ، لا اعلم لهذا الفرح سبباً . ولكن بعد ان طالعت خطبة السر فردريك ، رئيس الجمعية الملكية ، المعدة لرئاسة مجمع تقدم العلوم البريطانية عند افتتاحه السنوي ، في مدينة لستر ، التي كان موضوعها ( الحياة من بعض واحيها الكهاوية ) تذكرت ان الباحث يمكن ، ان يستخرج من مكنونات الغيوب ، ما يكمن الغد . وهذا ما قاله الرئيس الجديد ، في مستهل خطبته : ان العلم ، الذي يستمد جانب من الفوضى الحديثة ، في شؤون العلم ، التي نشأت عفواً ، عن ارتقاء العلوم ، يجب ان يعهد اليه في تسيير الذكاء الانساني ، حتى تنشأ عنه الحكمة الحقيقية ، التي تستطيع ان تقيناً عا يصيب العلم من التقلبات ، وتعد البشر لواجبها . والذين يعالجون المشكلات العلمية ، لا يجدون متسعاً من الوقت ، ولا يملكون قسطاً من المعرفة ، يمكن لهم من التعرف بقوى الحياة . وان الحياة ، ما تزال سراً مغلقاً ، مفاتحه ، بيد الشخصيات القديمة ...

ولم اصل الى هذا التصور ، حتى اخذت بالنوم الرهي ، فطافت روحي في ارجاء العالم وبلدانه . فرأيت ، ونعم ما رأيت ، ورأيت حاملات متكدسة ، وحقول مزدرعة ، ومعامل مستعدة ، ومع كل هذا ، كنت اسمع ان الازمة يرن في الجو المتلبد ، بغيوم المطامع ، فقلت : اذا كان التاريخ يعيد ذاته ، فويل من كل انام ، لاذهبن الى جنيف ، وفي قلب جمعية الامم ، استخلصت ما تكنه صدور الدول ، نحو الشرق الاوسط . وهل يوجد دخان بلا نار ؟ وهل يرتفع زيد وينخفض عمرو ويكر ؟ وهل تلك الفضائع ، التي ولدتها السياسة الخرقاء ، تتأزم بها البلاد ، وتدفع ثمناً غالياً ، كي تحط من كرامتها ؟...

وفي هذه اللحظة ، انكشفت ستارات الهيئة الدولية ، بما ظهر على وجهها من التقطب ، والتجعد ، والتخشن ومندوبوا الشرق ، وبينهم مندوب الملك عبدالله ، يخرجون ، وقلوبهم حزينة حتى الموت ، ولجأوا الى مفترق الطرق ، حتى اجتمعوا بقادة العرب ، وهناك وقف كبيرهم وقال : انظروا احكام الشبل ... وتدبيره ، والتضحية الغالية ، التي سيضحيها في سبيل احياء مجد العرب ، ستزدهر وتثمر بالمزايا العالية ونحن يجب ان نتحمل كل شاردة وواردة ، ترد علينا من الاشقاء ، وعلى العرب ان يحذو حذو الشبل . وما الشبل* الا من ذاك الاسد ...

القاهرة ٢١ - ٩ - ١٩٣٣

* لبورة عبد... الملك ... القومية الاردنية ...

بيروت ١٩٥٩/٥/٢٥

## هل يعيد التاريخ نفسه

### وهل تخرج الشرارة الثالثة من البلقان ؟

في مطلع القرن العشرين ، كان الموقف الدولي شاذاً ، فتركيا او الرجل المريض ، كانت الروسيا والمانيا ، تتهافتان على تراثه ، وكان هو بين فكيها ، وكلا العاهلين ، القيصر نقولا الثاني ، والامبراطور غليوم الثاني ، يتلاعب ادوار الطبيب ، وهو لا يدري ايها المزيف !...

وبينما الاساطيل ، تجتاز عباب الابيض والاسود ، واوروبا تقبض من تحتها انهار المطامع ، حول غليوم سيوفها نحو البلقان ، الى ان جرف طوفانها نحو ١٩ مليون نفس ، من زهرة الشبيبة ، والرجال الاشداء في العالم ...

والسبب المباشر ، للحرب العالمية الاولى (١٩١٤ - ١٩١٨) رصاصات «برنسيب» التي اصابت الارشيدوق فرنسيس فرديناند ، ولي عهد النمسا وزوجته فاودت بحياتهما يوم ٢٨ حزيران ١٩١٤ في «سراجيفو» عاصمة البوسنة .

وفي نهاية الثلث الاول ، من القرن العشرين (١٩٣٣) تولى هتلر زعامة المانيا ، واخطر العالم ، بصليبه المعكوف ، وفرضه على النازية فرضاً ، وفي فجر اول ايلول سنة ١٩٣٩ ، اجتاز جيشه الالماني بولندا ، من غير اعلان الحرب ...

والسبب المباشر ، للحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) التي انتهت بالمذبحة البشرية ، وبدمار الحضارة ، هو «مؤتمر مونيخ» الذي دفع هتلر الى الهوس ، واستغل ستالين معاهدته مع الهر هتلر ، فاجتاز جيشه الروسي ، في ١٧ ايلول ، الحدود الشرقية لبولندا . وفي «بريست ليتوفسك» التقى الجيشان ، واتفقا على تقسيم بولندا في ٢٢ منه . وسقطت الحامية البولندية في وارسو يوم ٢٦ ايلول ، بعد ان اصبحت فريسة ، بين براثن النازية والشيوعية ...

هل يعيد التاريخ نفسه ، وتشتعل الحرب العالمية الثالثة ، اذ تخرج الشرارة الثالثة من البلقان ، اما من بولندا ، واما من المجر ، كما حصل في الحربين السالفتين ام الزمن يحولها الى الشرق الاوسط ، فحرق العالم ، وتعيده الى فطرته الاولى ؟...

المؤرخ

## ذكرى انتصار الارادة اللبنانية

### ٢٢ تشرين الثاني سنة ١٩٤٣

وافق يوم الخميس ٢٢ تشرين الثاني سنة ١٩٥٦ ، عيد الاستقلال اللبناني ، ونظراً للظروف الحاضرة ، فقد الغيت في ذلك اليوم ، جميع الاحتفالات والاستقبالات الرسمية المعتادة . وانتدب فخامة رئيس الجمهورية الوزيرين السيدين ، محمد صبرا ونصري المعلوف ، لزيارة ضريح المغفور له رياض الصلح ووضع اكليل باسمه على الضريح ، احياء لذكرى فقيد البلاد وقالت «الجريدة» في الخالد الذكر ، البيت التالي :

وكانت في حياتك لي عظات      وانت اليوم اعظم منك حيا





الاستاذ حنا ابي راشد في احدى خطبه الشعبية الوطنية النارية بمصر بوصفه رئيس « جمعية الاقلام الديموقراطية » وزعيم « حزب الله » المكافح للطابور الخامس في ابان الحرب العالمية الثانية ( ١٩٣٩ - ١٩٤٥ ) ومدير مكتب الدعاية العربية الدولية (١٩٣٥ - ١٩٥٢)

# ان القلوب اذا تنافر ودها مثل الزجاجة كسرها لا يجبر

الجوهر في الناس لا في الحجر والنور في القلب لا في البصر
والقناعة في النفس لا في المال والفخر في الادب لا في الحسب

حكمة اليوم : اقتلوا الصغائر في مهدها ، يستريح العالم من شر الكبائر ...

## رسالة القطب الاعظم

لمن يهمهم الامر

لا يتوخى الشرق الاكبر المثالي العالمي ، الممتد في وادي النيل وافريقيا ، والشرق الاوسط والادنى ، من هذه النشرة ، ان يوجه الاخوان الاحرار القدماء ، والقبولين ، الى معرفة مدى سمو الماسونية المثالية ، ولا ان يحبب اليهم مبادءها ، ويكشف لهم عن اسرارها ، ويصف كرامة ابنائها . اذ ان جلهم يعرفون الماسونية المثالية حق المعرفة . وكثيرون منهم قد زاروا هياكلها واطلعوا على كفاءة ومقدرة القائمين بادارتها ، واعجبوا بنشاطها ، وانتقاء الفاظها في التخاطب مع افرادها وجماعاتها ...

ان الشرق الاكبر المثالي ، لا يتوخى هذا كله ، ولكنه - بعد اطلاعه على آراء اقطاب الماسونية ، وعلى ما وصل اليه من تذمرهم ، من تفكك عرى المحبة ، بين السلطات الماسونية القانونية القائمة - قد عمد الى درس اسباب هذا التقهقر ، المقرون بعدم التعاون ، وعمل على تلافيها ، برغبة اكيدة وعزم صادق . وقد انتهى الى نتيجة حاسمة ، مثلى يسره ان يعرضها على من يهمهم الامر ، وعلى الاخوان الراسخين في معرفة كنه الماسونية ، وحكمتها المثالية . ان الشرق المثالي اذ يعرض هذه النتيجة يرجو مخلصاً ان تكون موضع القبول :

اولا - قرر الشرق الاكبر المثالي العالمي ، الاعتراف بجميع الشروق العظمى والمحافل الكبرى في العالم ، سواء كانت مصطبغة بالصبغة الوطنية الاقليمية او مطلقة عالمية على قاعدة التمثيل الماسوني بينها . وقد اقر هذا القرار ، حيث اعترف بها بصفة شروق ، ومحافل شرقية وغربية ، ولم يزل ينتظر ان تصبح السلطات الماسونية وحدة واحدة في العالم ، يجمعها الدستور الماسوني والنظام العام المثالي .

ثانياً - سيسعى الشرق الاكبر المثالي العالمي قدر طاقته ، لعقد المؤتمر الماسوني الدولي السادس ، الذي سينظر جديا في كل ما يعود على الماسونية بالخير ، حتى يصبح كل ماسوني مواطن عالمي ، له حرمته الوطنية كما ان له منزلته السامية في الهيئة الاجتماعية العالمية ...

ثالثاً - اعطاء المجال للشباب المثقف دون استثناء ، كي تنشيء منه الماسونية جيلا جديداً ، يسمو بتفكيره الى المثل العليا ، التي من شأنها تعريف الحرية والمساواة والاخاء على الوجه الا كمل ...

حرية بين الافراد على قاعدة : كرامة الحرية تكون في احترام حرية الغير ...

الدولة

المساواة بين المحافل على قاعدة : ان مقياس المساواة يكون في التشيل الودي بين هيئاتها ...

الاخاء بين بني الانسان على قاعدة : ان التآخي هو التآلف بين البشر ، امماً وحكومات ، بغير نظر الى جنس او دين ، ولا فرق بين جانبي الشر ، ومثلها في المجتمع الانساني ، كالجسد من الروح ، او الرأس من القلب ، ولا سلامة لهما ، الا تحت لواء الاخاء المثالي ، الذي يوحد كرامتهما ، ويحفظ سلامتهما ، والعناية بوئامهما ...

رابعاً - على سبيل العلم نقرر : ان الماسونية لن تصل الى ما تصبو اليه من تحقيق اغراضها ، ولن يكون لهذه القواعد الاثر المنتج المرجو ، الآ بالاستناد الى رجال يعرفون خلقهم وعلمهم ، ارادة صادقة وضمير حي وكفاءة فذة . ودفعهم الى ان يكونوا في المنصات الرئيسية منها ، حتى تتحقق الاغراض ، وتصل بهم الى النجاح الحقيقي المرموق . ولذا فقد اصدر الشرق الاكبر المثالي العالمي ، قراراً جعله مادة دستورية في صلب النظام العام وهو : قبول العظماء وقادة الفكر ، واركان الصحافة المتازين ، بغير رسوم اولية وعلى ضوء هذا المبدأ لن ينقضي عام ١٩٥١ الا وقد استنبط الاخوان من سباتهم العميق ، حيث نرى القادة والمفكرين ، لا بالاسم والجاه المحدود ، بل بالعمل والخير المطلق ، يحملون المشعل المثلث : حرية ، مساواة ، اخاء . اجل ! فهذا المشعل المثالي ، بعث من الشرق كالشمس ، واستضاء به الغرب ، واستفاد به جد الفائدة ، ولكنه استأثر بهذه الفائدة ، واحتجزها لنفسه ، حاجباً اياها عن الشرق ، رغم ان الشرق مصدر النور ، واستمر كذلك ، حتى جاء الحق ، فاعاد مجد الشرق اليه . ان الطرق الماسونية المثالية العالية ، قد انبعث نورها مضيئاً ساطعاً كالشمس في المشرقين والمغربين ، ولن يعيقها من تأدية الواجب اي عائق ، لان عين العناية الساهرة مهما تُرعى المثالية وترشدها الى صراط الحق والحقيقة .

صدر من المركز الأسمي بالقاهرة في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٥٠

حنا ابي راشد القطب الاعظم

المسجل العام

الامضاء : مراد كامل

## ذكرى عيسى اسكندر المعلوف

في مساء السبت ٦ حزيران ١٩٥٩ كان قصر الاونسكو ، يعج بالوفود اللبنانية والسورية ، حيث اقيمت الحفلة التأبينية الكبرى لذكرى العلامة المؤرخ المرحوم عيسى اسكندر المعلوف . وقد تناوب على منبر الخطابة كل من الاساتذة : جرجي نقولا باز ، وفؤاد افرام البستاني ، والشيخ احمد عارف الزين ، والدكتور فؤاد صروف ، وراجي الراعي ، وامين نخله ، والشيخ عبدالله العلايلي ، وعارف النكدي . والقيت كلمات شكرالله الجر والمستشرق لويس ماسينيون بالنيابة عنهما . وقد احاط الخطباء باوصاف فقيد العلم والثقافة العربية . وعددوا مناقبه الفكرية والانسانية الكبرى ( راجع تاريخ حياته الموجز المفصل في « القاموس العام » لحنا ابي راشد ، صفحات من ٢٢٩ الى ٢٣٧ صدرت رسمه وبغياب ذكره قال :

رحمت شمس الضحى طي وقد طبعته الرأ القلتبي
فاذا العين تناءت شكـ لم يبقى الرأ من بعد عي





الشيخ شفيق الضاهر رئيس جمعية شبان الرحمة يعانق المحتفى به مهنئا

**كلمة المنظمة الاجتماعية السامية**
**تنداء في اول الصيام**
**بمناسبة احتفال جمعية الرحمة تكريما لشاعرها الاستاذ خليل ايوب الحتي**

القى الاستاذ اميل غصن ، نيابة عن حضرة رئيس المنظمة الاجتماعية السامية الاستاذ حنا بك ابي راشد ، كلمة المنظمة التي كان لها اكبر الاثر في نفوس الحضور . وفيها اعلن عن منح الشاعر الاستاذ الحتي وسام العلم والفضيلة والانسانية من رتبة كومندور . وسط التصفيق الحار ، والتأثر الشديد . وفيما يلي كلمة حضرة رئيس المنظمة :

يا ابناء الرحمة والانسانية .

اننا نكرم اليوم ، ثالث من كرمناهم بالامس ، اولهم : الشيخ شفيق الضاهر ، رئيس جمعية الرحمة ومؤسسها ، وثانيهم الشاعر عبده بدران غصن ، وثالثهم الشاعر خليل ايوب الحتي ، وهذا المثلث او الثالوث البار ، قد منحتهم المنظمة الاجتماعية السامية ، الاوسمة من رتبة كومندور ، تقديرا لهم على خدماتهم الجليلة ، وجلها في سبيل جمعية الرحمة .

يا اهل الرحمة ،

ان اوسمة المنظمة الاجتماعية السامية سواء اكانت من ذهب او فضة ، او من اي معدن كانت ، على اختلاف رتبها لا قيمة لها ، اذا لم توضع على صدور الرجال والنساء الاحياء ، احياء بنبل اعمالهم الجليلة الخالدة ، ومثل هذه الاوسمة ، مثل الاعلام ، لا قيمة لها ، اذا لم ترفع عاليا ، فوق حصون الدول الحرة المستقلة ، تسيجها العدل ، ولحمتها التعاون ، وكنهها السلام الاجتماعي ...

اجل ! فالمنظمة الاجتماعية السامية ، المنبثقة من « الشرق الاكبر المثالي العالمي » الذي اعاد النور الاسمى الى الشرق ، بعد ان غاب في الغرب طويلا ، وهذا الشرق ، دولة مثلى ، ذات سيادة ، لا تزدهر الا بكمال نظامها ، ولا تعطي ثمارها ، ناضجة ، اذا لم تكرم الاحياء من بني الانسان ، واذا لم تنتق من ينابيع اقطابها الاماثل ، الذين يعرفون كيف يعالجون امورها المتوترة ، وكيف يطهرون النفوس المكلومة ، المتعطشة ، الى اعتناق اسمى مبادئها الاجتماعية ، والرجل الرجل - والمرأة اخت الرجال - من وجه اخوانه واخواته ، لا الى الصراط المستقيم فحسب ، بل الذي يسير في طرقها ، ونفسه في صفاء ، ويعمل في مجامعها ومنتدياتها للحق والسلام ، وعقله في ضياء ، الى ان يصبح والمرأة درة يتيمة في الحياة ، ونكرمهما في علاء ...

وفي هذه الامسية الشريفة ، نقول : صوموا الاربعين ، ففي الصيام ، صحة لاجسادكم ، على ان تصوموا السنتكم ، بانتقاء الالفاظ الكريمة ، التي تؤلف مثلث الرحمة والمحبة والسلام : بين ظهرانيكم وفي نفوسكم ، يا اولي الالباب ، عاش لبنان ... باذن الله

اول آذار ١٩٦٥ **حنا ابي راشد**

**وختم المحتفى به الحفلة بعد كلمة الشكر بهذه القصيدة المسلوخة من صميم قلبه :**

حنا بو راشد بدر ساطع لنور
شعاعو العلم نايف عا كل بدور
وسام الفضل والعلم قلدني
وعطفو منحني الشعر والمنثور
وسام الفضل والعلم قلدني
بالقاب عليا فيه عمدني
وبالانسانيه الفيه خلدني
صرت عم شوف السما حدي
وفيها البدور الساطعه تدور
صرت عيم شوف البهما حدي
وفيها الا وما في حدا قدي
كل هالامجاد ما بدي
يا غاية المطلوب
يا اشرف الاصحاب
فيك المثل مضروب
لـ القلوب جذاب
بفضائلك محبوب
يا خيرة الاحباب
بكفك قلب مطبوب
عطر فوحو طاب

سلم راسك يا ابو راشد
بجبر مرورو الخاطر المكسور
سلم راسك يا ابو راشد
رغم عمري جعلتني راشد
اكم وصاير بالشعر ناشد
ويا اميل غصن الخفيف الدم
لناثر على الحفلة عطر وزهور
ويا اميل غصن الخفيف الدم
مثل عرق الزرقه نشم
بالشاعه فقت بدر التم

وبالذكا شمس الذكا حنا
بتوزعو الفطنه على المعمور
وبالذكا شمس الذكا حنا
وبمنطقتكم دوم بتغنا
قلب العلم فيكم بيتهنا
سحرت نبي اللب
يا عنبر الروح
القثر اصبح لب
وتمرهم المجروح
من روضتك بتهب
زهرة نفيله تفوح
حبك تقز عالحب
عقلي بذكاك مسروح
رمز النبوغ ومهبط الالهام
ومنك بتليبع اللاغه تغور

رمز النبوغ ومهبط الالهام
محك الزمان وعبرة الايام
في ذكاك بتعجز الاحلام
لقاقيلك الحجاله
من غير شرط وقيد
النقله وراء النقله
حلقت بكر وزيد
نيل الوسام طلبي
فرحت عقيم بوليد
لي نفس خنجلى
تصطاد علمك صيد
ملهوف قلبي يلمح خيالك
واملي القلب بهجه وفرح وسرور
ملهوف قلبي يلمح خيالك
وبنعبد لايات جرنالك
تبال قلبك شو على بالك
انت وشفيق شاهر
واعضا الجمعيتين
جفن الجمع ساهر
عالمنظمتين
التاريخ بيجاهر
مفتح عليكم عين
بالسر والظاهر
والفضل عالميلين
يبرق لكم خافق على لبنان
ونور البراره مدد الديجور
يبرق لكم خافق على لبنان
وخيركم طوفان بالاوطان
آسانكم بعطف على الانسان



راشد علينا يوزع وسامات
وشاهر بطيب مهجة المقهور
راشد علينا يوزع وسامات
وشاهر يوزع خير بالحفلات
بمدارسو بيعلم وليدات
لولاه عاشو اشقيا جهال
بلا علم كانوا لا عشا ولا فطور
لولاه عاشو اشقيا جهال
ولولا بو راشد هالصدر ما اختال
ولا كان بميدان الفضيله جال
رب الورى يسدد وفا عني
للحاضرين حفلات تكريمي
تايجبرو في خاطر المكبور

**خليل ايوب الحتي**



**الاديب الكبير الاستاذ جان لويس رئيس تحرير مجلة « الرسالة » و « الرحمة » يلقي كلمته في حفلة التكريم الكبرى .**



**المحامي الشاعر الاديب الاستاذ فوزي عطوي يرتجل خطابه الرائع وابياته الشعرية الرقيقة ، في حفلة تكريم الاستاذ خليل ايوب الحتي**



**الشاعر الكبير الاستاذ عبده بدران غصن صاحب مجلة «الشحرور» يلقي قصيدته في تكريم صاحب « ارزة لبنان »**





حضرة الاخ الكلي الاحترام صاحب الشوكة المعظمي عبدالشهيد يسي بك رئيس الديوان الاعظم للشرق الاكبر الثاني العالمي



فخامة الاخ الداماد احمد نامي بك الاستاذ الاعظم الفخري المثالي



الاخ المغفور له محمد رفعت بك الذي لعب دوراً خطيراً في الماسونية المصرية



الاخ الاقخم ..٣٣.. المغفور له داود ابو شقرا ، والى جانبه نجله الكريم الاخ نسيب بك ابو شقرا الثاني المرموق

دولة لبنان الكبير

نومرو ٣٠٣ — بيروت في ١٨ تموز سنة ١٩٢١

# صورة المأذونية

عنوان الجمعية : حزب العمال : في دولة لبنان الكبير

غايتها : البحث في الامور السياسية والاقتصادية العائدة لخير العمال

مركزها الأساسي : مدينة بيروت

هيئة ادارتها : شارل افندي سرسق . حنّا افندي ابي راشد . المسيو جورج ڤيسيه . انطون افندي الصباغه . يوسف افندي نجا . الدكتور الياس افندي البعقليني . الحاج رهج افندي رمضان . الياس افندي رعد . الحاج حسين افندي الزين

ممثل الحزب لدى الحكومة : حنّا افندي ابي راشد

بناءً على الاستدعاء المتقدم من مؤسسي حزب العمال وعلى ما جرى من التحقيقات بحقهم قد تبين انهم حائزون للصفات القانونية فرخص لهم بتأسيس هذا الحزب واعطوا هذا العلم والخبر عملاً باحكام المادة السادسة من قانون الجمعيات

حاكم لبنان الكبير

**الامضاء : ترابو**

مدير الداخلية

**الامضاء : اسعد**





بعض الاخوان التاليين : احمد السكري ، القمص فرنسيس شنوده ، محمود رمزي نظيم ، زكي مسعود ...

فائزة معارف ماسونية



آصاف نقولا آصاف — وفيق عبد المولى ...



عقل ساباعا كر ابي راشد — البير مرخوسيان صيدلي قانوني



جورج ابي راشد



مرقس حنا

الاخ صاحب السمو الامير سعيد حفيد الامير عبدالقادر الجزائري القطب ـ والاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر السوري العربي



بعض الاخوان التاليين : الياس سالم ، محمد كامل اسماعيل ، جورج دوسي ، الياس مهنا ، سليمان مصطفى عزاوي ، نصري قنيس ، احمد فهمي الفقي ...

# لذ بالعشيرة المثالية

قصيدة عصماء تمثل شعار الماسونية، القاها الاخ المغفور له بطرس معوض ، بدار الاحرار المثاليين بالحازمية ، امسية ٢٢-١٢-١٩٥٤ وهذه نصها :

عُج بالعشيرة ان اردت سلاما — وابلغ عاقلها الثنا وسلاما
واستعلم الدنيا تفدك صراحة — ما يوجب التعظيم والاكراما
كانت وما زالت حمى ، في قدسه — تلقي الجموع اكابراً وعظاما
تلقى المشاهير الذين تحرروا — ورأوا الحياة تعاونا وذماما
تلقى الملوك وقد رموا تيجانهم — متدرعين وشاحها استعظاما
وترى الفلاسفة الذين يهمهم — ان يزهقوا التمويه والابهاما

الماسونية حرية

لُذ بالعشيرة ان تود حرية — بجمالها دق الرشيد وهاما
واذا امرؤ ما كان حراً سيداً — ساوى السوائم حطة ورغاما
والحر لا يرضى التقاليد التي — بليت وليس يشايع الاوهاما
والحر يأبى ان يعيش حياته — عبداً ، ولا يستعبد الاقواما
والحر ان الفى اخاه عابداً — صنما ، فهاج وحطم الاصناما

الماسونية مساواة

لذ بالعشيرة ان اردت تساويا — يسمو ويبهر نوره الآناما
هذي المساواة التي حلت بها — دنيا الهدى ، ما اعذب الاحلاما
قد حققتها عصبة الاحرار في — نظم تكامل عقدها وتسامى
ومشت عليها في جميع شؤونها — لم تبق في عرف الخبير كلاما
والناس قد خلقوا سواسية فهم — بشر يدب ويقطع الاياما

الماسونية اخاء

لذ بالعشيرة ان نشدت اخوة — صيغت مبادؤها ولا ووئاما
والله في عون الفتى ما دام في — عون لاخوان لقوا آلاما
ما دام للمظلوم ينصره ولا — يخشى بما يسمى له الظلاما
ما دام للمرضى يعد دواءهم — يشفي به الارواح والاجساما
ما دام يبني للارامل ملجأ — ويؤسس داراً تحضن الايتاما

حقوق الانسان

لذ بالعشيرة ان بغيت عدالة — فالعدل اسنى ما اردت مراما
هذه حقوق المرء بانت شرعة — وتثبتت في العالمين نظاما
هي ثمرة «الاحرار» قد وضعوا لها — اسساً وضحوا التضحيات جساما

عميد المثالية

وهنا عميد للعشيرة نابغ — اعظم به قطبا اجل مقاما
اعلى المثالية التي انوارها — اجلت عن الشعب الضليل ظلاما .

« السجل العام »




الاخ المغفور له الاستاذ فريد غبريس رئيس محفل [illegible] وسكرتير لجنة الخمسة لاصلاح المحافل المصرية (١٩٣٤-١٩٣٦)


المثلث الثالث ، والنسر الروماني حاملاً فوق الكرة الارضية والتاج يعلوه


الاخ [illegible]


رمز فتح المحفل


الاخ الشاعر الثائر الاستاذ محمد مصطفى [illegible]




الاخ المغفور له الدكتور احمد ماهر


المغفور له الاخ [illegible]


الاخ احمد رشدي [illegible]


الاخ [illegible]


عبد الرحمن دجاني


هيفاء مختار تنير

## اجناس البشر بالنسبة الى تسلسلهم من نوح

من مقارنة الاختلاف ، الواقع بين سكان الارض ، توصل البحاثة ، الى تخصيص ثلاثة اجناس ، او فروع بشرية ، بالنسبة الى تسلسلهم من نوح وهم : حام ، وسام ، ويافث . تختلف عن بعضها في الصفات العقلية ، والغريزة النفسية ، والصورة الجسمية ، وفي هيئة الرأس ، والوجه ، ولون الجلد . ثم ذهب بعضهم ، الى انهم اربعة بالنسبة الى الجهات الاربعة الاصلية ، من الكرة الارضية . والاصح ، انهم ثلاثة اجناس اصلية ، تفرع منهم ـ انسان ، في الصفات الانسانية :

١ – الجنس القوقاسي : نسبة الى سلسلة جبال القوقاس ، المقر الاصلي للنوع الابيض ، ومنها انتشر فروعه ، في المدن المختلفة . وهو مشهور ، بالحرية والسيادة ، وتنسب اليه الامم ، التي لغاتها وفحاتها ، اللسان الهندي الجرماني ، وهم سكان اوربا (ما عدا اللاتين والفينيون) وسكان آسيا الغربية والهنود ، وسكان افريقيا الشمالية ، والامم الذين هاجروا من اوربا الى امريكا . وعلى الجملة ، فالجرج والجركس ، والشعوب التي تقرب من السلسلة حتى نهر «الكنج» ، معتبرة انموذج جمال هذا النوع ، وهؤلاء يمتازون عن غيرهم ، بتماثل الاعضاء ، وهيئة الجسم ، وجمال الوجه ، وبعرض الجبهة وسعة العينين ، وبياض البشرة ، بياضاً مشرباً في الغالب بالحمرة . الا انه ، يوجد فيهم اختلاف كبير ، في لون بياض اجسامهم ، بالنسبة لسكان اوربا الشمالية . وهذا الاختلاف ، هو وجود اللون الاسمر ، ولون الجلد الاسود ، وسواد الشعر الحالك ، عند سكان الجنوب والهنود ...

٢ – الجنس الافريقي : وهو اسود اللون ، قليل او كثير ، نقل بعضه الى امريكا ، والى جهات الهند الغربية ، بطريق تجارة الرقيق . وجهه مستطيل قليل العرض ، نحو جزئه العلوي ، ويغلب ان يكون رأسه ، منبعج من الجانبين ، وجبهته منحرفة الى الخلف ، وانفه عريض افطس ، وفكاه بارزان ، وفمه متسع ، وشفتاه سميكتان ، وشعره جعدي قصير مصوف ، وقفاه عالي كناصيته ، وهو كثير العدد وحشي ، يسكن في مجاهل افريقيا الداخلية ، وينسب اليه السودان والحبشة ، وسكان بلاد الهانتوت وغينة الخ ...

٣ – الجنس المغولي : (او المغولي الاصفر) اصله من سلسلة جبال «الطاي» ، التي تفصل بلاد سيبريا ، عن بلاد «التبت» ، ثم انتشر في شمال هذه الجبال ، وجنوبها ، واستوطن بلاد آسيا الشرقية . وفي الاقاليم الشمالية القطبية ، للعالم القديم والجديد ، اي امريكا الشمالية ، وبلاد الصين واليابان ، وجزائر مريان والفيليبين ، وهم المغوليون ، والمرتيون ، والهنود القاصية ، والصينيون ، واليابانيون ، والفلدن ، والفينيون ، والاسكيمو كسيون ، وغيرهم . ويعرف هذا النوع ، بوجهه العريض المفرطح ، وضيق جبهته المنحرفة ، وبعينيه الضيقتين ، وببروز وجنتيه ، وبصغر انفه ، وبشعره الاسود ، وبخفة شعر اللحية ، وبلونه المائل الى الصفرة ، وعلى الغالب ، يكون شعرهم ناعماً ، وعيونهم واسعة الانفصال ، وجلودهم تختلف لونها ، من الاصفرار ، الى الاسود الخفيف ...

الاجناس المتولدة : وقد تولد من الاجناس الاصلية ، اجناس فرعية ، حتى اصبحت شبه اصلية ، وهذا النقل الوراثي ، جاء عن طريق تجارة الرقيق من البيض ، والعبيد او الزنوج ، ولا عبرة في هذين الجنسين ، اللون الجسم او نوعه ، لانه يأخذ من الاصل ، ما يحلو له ، فاما ان يأخذ شكل الاب ، واما ان يرث صفات الام ، هذا اذا لم يجمع بين الابوين ، ويكون مثالا لها ، في الخلق والخلق :

ا – الملقي : (الاسترالي)

شعرهم اسود ناعم ، خفيف التجعيد ، وحواجبهم سود كعيونهم ، ولون اجسامهم كثير العبوسة ، او قليلها اشبه بكونهم منقولين ، من الجنس القوقاسي ، الى الجنس الحبشي ، او السوداني ، والى هذا الاختلاف ، او الامتزاج المختلط ، ينسب سكان «هولندا الجديدة» ، وسكان جزائر المحيط الهادي الجنوبي الخ ...

ب – الاحمر : (الامريكي) وهذا الجنس ، المحول من الجنس القوقاسي الى الجنس المغولي ، لون جلده احمر او اسمر نحاسي ، ثم يعرف بشعره الاسود المسبول الطويل الخشن ، او الغليظ ، مع خفة شعر اللحية . ووجنتاه اقل بروزاً من الصنف المغولي ، وعيناه متسعتان ، والغالب فيها ، الانحراف الى الوحشية ، من جهة الخارج . وينتسب الى هذا النوع ، سكان المكسيك ، وبلاد بيرو ، وجزر الانتيلا ، والحرتان من الامريكتين الاصليتين ...

لغات العالم : اما عدد اللغات ، والالسنة المختلفة ، الموجودة على هذا الكوكب الارضي ، فنحو من الفي لغة ولسان ، وهذا التبلبل اللساني ، هو اصل انفصال جروع هذه الاجناس ، عن بعضها بعضاً ، بعد ان كانت الاجناس ، من اصل واحد ...

الرحالة الشرقي

## ان من البيان لسحرا

وما من كاتب الا سيفنى
ويبقي الدهر ما كتبت يداه
فلا تكتب بكفك غير شيء
يسرك في القيامة ان تراه





بعض الاخوان المثاليين : آصاف نقولا آصاف ، سعيد يوسف الريس ، نقولا سليمان لوقا نبيه البابا ، سليم سرحال مرداس ، [illegible] ابو الحسن ، آزاد برسوميان ...



بعض الاخوان المثاليين : توفيق حبيب نادر ، يوسف بطرس باسيل ، جميل ابراهيم سميساني تامر العاقوري ، محمد بديع المصري ، قصبار قيومجيان ، ميشال ابو سمرا ...



بعض الاخوان المثاليين : مصباح قليلات ، محمد رفيق ، كيشور سنغ ، موسى علي حرب ، سليم قليلات ...



الاخوان الخالدون : احمد عمر ، بطرس معوض ، لطفي عثمان ، وحيد الصلح ، سمعان ... فيليب ابي راشد



بعض الاخوان المثاليين : سعاده يار ، اسادور بيدوريان ، ديمتري متى ، حنا داود ...

# نقدات النسر

## فلك لبنان يدور

ان فلك لبنان يدور ، من حسن الى احسن — والشعب اللبناني ، سيكون له السيادة العليا ، في العلم والاخلاق ، وادارة دفة ملبية ، تفضل الخلف الكادح ، الناصح ، الصالح ، وللخير انصار ، يؤيدونه من وراء السنة الاشرار ...

وان الامة اللبنانية ، مقيمها ومغتربها ، فقد بدأت في حياة جديدة يدعمها كل مفكر ، بما يستطيعه من الناحية التي وهبها الله له ، من مال ، او علم ، او صناعة ، او تجارة ، او زراعة ، او سياسة ...

وكل قلب مؤمن حق الايمان بوطنه ، يسمو بامته نحو المجد والسؤدد وان الحياة ، بشعار الحرية والمساواة والاخاء ، تكون حية رجلية ، وهذا الشعار الرفيع ، يتخذه كل مواطن حسب اسلوبه في اعماله لنفعة الجميع .

فاذا رأينا اعوجاجا في الماضي فلنضرب صفحا عنه ، ولنتمسك باهداف الخلق الكريم والتعاون الوطني العام على البر والخير ، ومحاربة التعصب الذميم ، والارهاب وتغرير المكر من كل نوعي ، ولنعلم ان الصلح خير وان السعي بالنميمة شر ، وان الفتنة اشد من القتل ...

ان بصيص النور ، الذي نراه عن بعد ، قد بغي ، افقدنا رغم ما نعانيه اليوم ، من غضاضة في تصريف الامور ، وافضلها استقرار الوزارة اللبنانية حتى تتمكن من اغاثة المنكوبين في الزلزال وتعمير قراهم ، حفظ الله لبنان ...

النسر

## القمر ينفصل عن الارض ؟!

شخصان مرا على مقبرة ، فقال احدهما للآخر : كل هؤلاء كانوا اخدم والدي . فاجابه الآخر : من يقوم من القبر ويكذبك ؟. ومثل الاول مثل علماء الفلك ، حيث قال احدهم ، وهو الاستاذ « ادنجتون » في الجمعية الجغرافية بلندن عام ١٩٢٣ : « ان للباحث الجديدة ، لم تلق اقل شك في رأي السر جورج داروين من حيث انفصال القمر عن الارض . ويظهر بالحساب ان هذا الانفصال حدث لما كانت الارض تدور على محورها دورة كاملة في ثلاث ساعات الى اربع اي ان طول اليوم كان بين ثلاث ساعات واربع ساعات ثم جعلت سرعة دوران الارض تقل رويداً رويداً وهي الآن تتم في اربع وعشرين ساعة . ويعلم من حساب الكسوفات القديمة ان حركة الارض في دورانها على محورها تبطؤ الآن ثانية من الزمان كل مائة الف سنة ودقيقة كل ستة ملايين سنة وعلى موجب ذلك يكون القمر قد انفصل عنها منذ عشرة آلاف مليون سنة ولكن لما كان القمر قريبا من الارض كان فعله في المد اشد جداً من فعله الآن فكان معدل بطء الارض في حركتها على محورها اكثر كثيرا من معدل بطئها الان ومع ذلك يبعد ان يكون القمر قد انفصل عن الارض منذ اقل من الف مليون سنة ...

وهنا ، وقف احد العلماء ، واعترض المحاضر بقوله مستفهما : « ومنذ الف مليون سنة ، انفصل القمر عن الارض ؟ » فرد عليه ادنجتون : « واذا لم تصدق احسب » ..

النسر

# لسعات عقرب

## هل هذا منطق ؟

قال احدهم : ان حضارة الغرب قد بلغت اوجها ، واصبحت في آخر مرحلة من مراحل الارتقاء والنهاية ، ولذا فقد غدا انحدارها وزوالها من الاشياء الطبيعية المحتمة الوقوع . وكذلك غدا نهوض الشرق واستمراره في انتفاضه على الغرب من لزوميات الدورة الكونية التي لا مرد لقدرتها ولا مانع لجريانها في معرض الحياة الانسانية . ومن البداهة ان زوال كل شيء — صغيرا كان ام كبيراً — من الوجود ، يبدأ ويتم بشكل تدريجي ..

وقد اعتمد الكاتب ، في منطقه هذا ، على قول ابن خلدون في مقدمته : « نهاية الشيء بداية خرابه » ونحن نقول : كل بناء يبنى على رمال الباطل ينهار ، اما البناء الذي يشيد على صخرة الحق ، فلا تقوى عليه العواصف الهوجاء ...

العقرب

> **من احكام الصوفي الراشد**
>
> مثل الوالد الراشد البار ، مثل طير البجع ، الذي يغذي زغاليله بدمه ، لا يطلب لقاء هذه التضحية اجراً ، ولا شكوراً . غير ان الويل للولد الذي يفسد دم الوالد النقي بنكران جميل ...





بعض الاخوان المثاليين : يوسف كرم يواكيم ، س. آل يحيى ، امين ابي مرشد ، جبرائيل شاهين ، محمود صفا ، ايلي حنا الى راشد ، عبد الحلم حامد سلم ...



بعض الاخوان المثاليين : فريدريك دقوني ، جورج سعيد ضو ، خضر رسامني ، فؤاد نجا ، عبد الله علاء الدين ، جورج فقالي ..



بعض الاخوان المثاليين : ب. و. س. . بسيلي عيسى يعقوب ، بشاره عساف ، لبيب رزق الله ، ابراهيم السيد ابو طالب ، ابراهيم بهجت زين العابدين ...



بعض الاخوان المثاليين : اسكندر الياس قسطندي ، شكري سعد ، الدكتور هنري جان خلف ، انترانيك بابوسيان ، جورج مقبل ، جورج سليم عياش ...



بعض الاخوان المثاليين : انيس انطونيوس ، بدوي عبود ، البير داود ، امام محمد حسن ، فيكتور عطا ، اميل خلف ، جوزيف سميا ...

# الدولة المثالية

جريدة البنائين الاحرار

الادارة : الحازمية – لبنان

الهاتف: ٢٨١٠٣٣ – ص ب ٣٦٣٧

صاحبها ومحررها المسؤول

حنا ابي راشد

OWNED AND RESPONSIBLY EDITED BY

HANNA' ABI RACHED

# THE IDEAL STATE

THE FREE MASONS NEWSPAPER

THE DIRECTION:

AL-HAZMIEH - LEBANON

Tel. No. 281033 - P.O.B. 3637

العدد الممتاز الثالث | السنة العاشرة

ايلول عام ١٩٦٥ | تأسست في بيروت ١٩٥٥




عميد الاحرار المثاليين حنا بك ابي راشد والى يمينه وشماله السيدة ماري حنا ابي راشد والدكتور البير مخيبر نائب المتن ويرى النائب الكريم يبتسم ابتسامة الفرح بما اهدي لصديقه العميد من اوسمة واوشحة رفيعة من الهيئات الانسانية في الدول الغربية ...

### وقفة امام تمثال كرم

ازح الستار وقف لدى تمثاله — فالارز حن الى عظيم رجاله
قالوا اللقاء باهدن . وباهدن — ليث العرين وملتقى اشباله
من جارة الوادي اتيت مجددا — عهدا عن الوادي الظليل وآله

* * *

هـذا الذي في ليله ونهاره — غـير التحرر لم يمر ببـاله

« حليم دموس »





حضرة صاحب الشوكة العظمى، حسن بك محفوظ الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر المثالي لوادي النيل الكلي الاحترام

نشرنا في العددين ٣٠ و ٣١ صورة حضرة صاحب الجلالة امبراطور ايران ، مع بيان تقطة ، بقبول رعاية الاحرار المثاليين ، الذين هم من خيرة الشعب الايراني الكريم ، الاوفياء لعرش الايراني المفدى ..

# الشرق الاكبر المثالي العالمي

للبنائين الاحرار القدماء والمقبولين

## محفل بهلوي رقم ٤٥

## ش .·. طهران

المحفل الاكبر المثالي للامبراطورية الايرانية

المثبت والمؤسس في ٢٤ تموز ١٩٥٤

تحت رعاية حضرة صاحب الجلالة محمد رضا بهلوي

شاه ايران المعظم ، والقطب والاستاذ الفخري الاعظم

ورئاسة حضرة صاحب الدولة السيد حسين علاء

رئيس مجلس الوزراء الاسبق والاستاذ الاعظم ونقيب القطب الآمر المجلس السامي المثالي العالمي ، للدرجة .·. ٣٣ .·. الاخيرة

الدكتور احمد هومن

الاستاذ الاعظم (ايران) الثابتة ...

المؤسسون الاول

حضرات الاخوان الكلي الاحترام والفائقي الاحترام والمحترمين والاساتذة الاعزاء مع حفظ الالقاب :

الرئيس : دولة السيد حسين علاء

نائب الرئيس : الدكتور احمد هومن

المنبه الاول : ميرسلار بادين

المنبه الثاني : محمود هومن

امين الخزينة : جعفر رائد

امين السر : محمد خليل جواهري

امين السر العام للمحفل الاكبر الحائز للدرجة .·. ٣٣ .·. الاخيرة

المرشد الاول : محمد علي امام

المرشد الثاني : ارنست بيرون

الخبير الاول : محمد قريش

الحارس الداخلي : ابراهيم بناء

الحارس الخارجي : حارس البناية الحرة المثالية الايرانية

ويسر والدولة المثالية ، ان تنشر هذه الصفحة الخالدة ، المسجلة في سجل «الشرق الاكبر المثالي العالمي» في بيروت المحطة سنة ١٩٥١ كما يسرها بان تنشر صور الاخوان المؤسسين الذين نالوا درجة «تاج الفضيلة» ، كما يسرها ، بان تعلن انتشار الاخوان المثاليين في انحاء الامبراطورية الايرانية ، بهمة الاخوان المؤسسين وعلى رأسهم دولة السيد حسين علاء حفظه الله ...

**مكتب العميد** : يطلع باسم «الشرق الاكبر المثالي العالمي» ، افتراقه بتأسيس المحفل الاكبر المثالي للامبراطورية الايرانية ، والدستور المثالي العالمي ، الذي رفع الى جلالته ، باللغة الفارسية ، هو المرجع القانوني ، المحافل الكبرى المثالية ، المؤسسة في دول العالم . و د الدولة المثالية ، هي لسان الاحرار المثاليين ، اينما وجدوا ...

الدكتور شارل حنا ابي داهر — حنا داوود — محمد رفعت بك — يوسف واكيم كرم



# الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق

## من احكام الصوفي الرشيد

كل انسان ، يفكر في شؤونه الخاصة ، وهذا الوجود ، يحملنا على ان نخرج من خصوصية الاهتمام الى عموميته فان لقمة العيش ، تحملنا على ان ندور في فلك صغير ، ونكرر دورتنا كل يوم ، كانما حيوانات ، لا ترفع نظرها ، من معالفها السفلى ؟!..

اما الرجل السامي بتفكيره ، فهو الذي يخرج من هذا الفلك الصغير ، ليهتم بالقضايا الذهنية ، التي ترفعه عن لقمة العيش — لانه يأكل ، ويلبس ويعمل ، ليعيش فقط — الى شؤون العلم والادب الرفيع . فيدرسها ويقتني مؤلفاتها ، ويناقش فيها ، ويحاول ان يقف على فلسفتها الحقة ، وسياستها الرشيدة . وفي موقف الحق ، يرفض ان يكون كبش الفداء ؛ وان تلي عليه الآراء ، والعقائد املاء كانه غير كفء ، لان يستقل بتفكيره ، على ضوء الحقيقة ...

ان السامي في التفكير ، يدلنا على كتابين لا ثالث لهما : كتاب الله الازلي ، وكتاب الله الابدي . ففي الاول ، تدرس آثاره في كونه الطبيعي المنظور ، وفي هذا الكتاب ، تكتشف سر اسرار الخالق ، الذي عبد آثار الخالق . وفي الكتاب الآخر ، تدرس عظمة الخالق في كونه الاعظم المنظور وغير المنظور ، بل يكشف لنا سر تثليث الوجود ، المركب من سالب وموجب وكه . لا فرق بين اكبر الاجرام ، حتى الاحياء ، واصغر الاجرام ، ماشبه الذرة ، التي تتكون في السلم : معرفة ، وحكمة ، وحياة .

اجل ! فالسبيل الى معرفة كتابي الله ، الازلي والابدي ، هو دراسة كل اثر تراه في البصر والبصيرة ، وهو الدعاء لله باسمائه ، والتجلي بصفاتها : اللهم باسمك السلام ، ايد السلام ، واجعل رائد الملوك والرؤساء وقادة الامم ...

## تعريف اسم الماسونية

فرمسون ، اسم مركب من لفظتين فرنسيتين : فرانك ، ومعناها الصادق ، و : ماسون ، اي البنائين . فالبناؤون ، هم القدماء ، والصادقون : هم الذين قبلوا ، الى ان عرفت العشيرة ، بطريقة البنائين الاحرار القدماء والمقبولين وعلى هذا الاندماج ، تحولوا من تشييد الابنية ، الى بناء العمران والمحبة الاجتماعية ، وطرقهم : المثالية . وهذا الاسم الكريم ، هو النور ، لان ابناء النور ، يتشخرون بالنور ، لان التعليم المثالي ، اخوان ماسون . والى هؤلاء الاحرار النورين ، اشار يوحنا اللاهوتي : « ان كل من يعمل السيئات يبغض النور ، ولا يقبل الى النور ، لئلا توبخ اعماله . واما الذي يعمل الحق ، فانه يقبل الى النور ، لكي تظهر اعماله ، لانها مصنوعة من الله »

اما اسمها بالانجليزية « فريماسن » فمعناها : البناء الحر ، او البناؤون الاحرار ، ونعرف الماسونية العصرية بثلاثة طرق رئيسية : الاسكوتلندية ، والايكوسية ، والمثالية . والاخيرة هي الاصيلة منذ القدم ، قد تجدد شروقها ، بعد ان حجب الغرب نورها اجيالا ، لانها بطيئة النماء ، حيث لنا عطيا تعالى ، وحيث نعرف كيف ندير دفة السفينة بوعي ، وكيف ندفع الشر ، في مجد ، وتحسن التطلع في ضوء العقل والله كله العقول الجبارة الحكيمة التي تعمل لرغبات : الحرية والمساواة والاخاء . والماسوني المثالي ، هو يعرف كيف يسوس اهله ، ويعطيها حق الحياة والحرية ، وكيف يساوي بين افراد عائلته ، ويعطيهم الضمان الاجتماعي ، وهو الاخ الذي يعرف كيف يعالج الاخاء الانساني ، وكيف يدير ويدبر الامور على الوجه الاكمل .

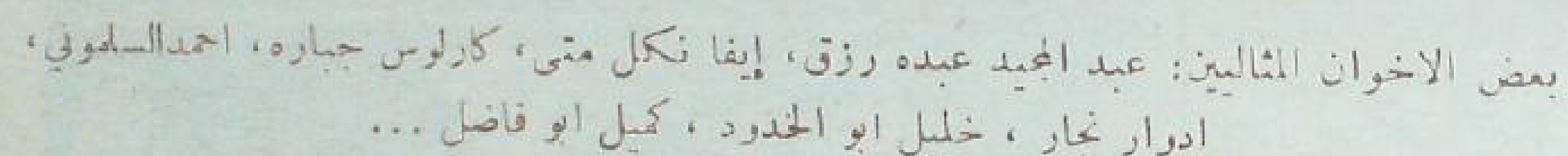
ولبابه منهج المثالية : ان يخلص الماسوني في تمجيد الله . ان يجتنب التعاليم الفاسدة ، حتى لا تكون له عثرة في طريق الحق . ان يحترم ذوي السلطان ، حيثما وجد ، على الا يأتي خيانة . وان يكون نافعا لاخوانه ، وان يرتبط معهم بعرى المحبة والامانة ، دون ما نظر الى معتقداتهم الدينية ...

# اخوك جناح ان نهضت لحادث

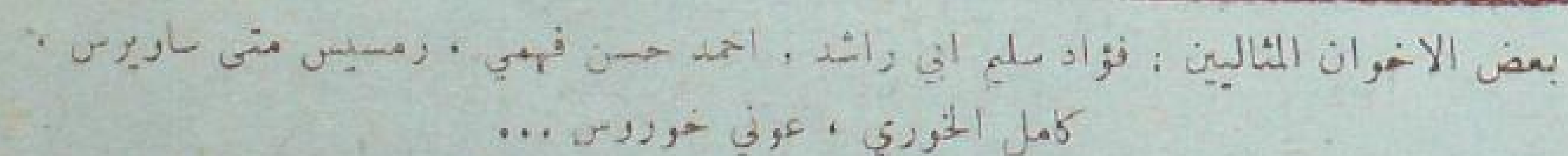
# وهل ينهض البازي بغير جناح

الاساتذة العظماء في لبنان وليبيا


بعض الاخوان المثاليين ، منهم : الدكتور ايلي برنس ، والدكتور رزق الله قيقانو ...


بعض الاخوان المثاليين: عبد المجيد عبده رزق، إيفا نكل متى، كارلوس جباره، احمد السلموني، ادوار نجار ، خليل ابو الحدود ، كميل ابو فاضل ...


بعض الاخوان المثاليين: هاني الياس شمعون ، ميلاد حكيم، مراد تليو، محمد زكي راغب وغيرهم..


بعض الاخوان المثاليين : فؤاد سليم ابي راشد ، احمد حسن فهمي ، رمسيس متى ساويرس ، كامل الخوري ، عوني خوروس ...

## في اجتماع مثالي :

ضم نخبة ، من الاخوان والاخوات ، وذلك بناء على دعوة الاخت « مي » الحكيمة المولدة . ولم يكتمل عقد الاجتماع ، حتى وقف الاخ الشاعر ، خالد الجرنوسي ، وارتجل ثلاثة ابيات ، قال :

يا راشد الشأتني          واعدتني خلقاً جديدا
واعدت لي قلبي الذي          فارقته نهبا شريدا
فاذا عددت احبتي          الفاك انت اخي الوحيدا

وهنا ، وقفت الاخت « مي » وقالت : لله درك يا استاذ ، فانت الرجل الوحيد ، الذي يصح فيه قول ابي الطيب :

اي مكان ارتقي          اي عظيم اتقي
وكل ما خلق الله          وما لم يخلق
محتقر في همتي          كشعرة في مفرقي

ثم وقف الاستاذ حليم متري ، وقال : « عرفت الاستاذ بكتابه « الفكر المتمرد » وفي صاحب الفكر قلت : انه ثورة في هيكل رجل ... »

فابتسم الاخ الدكتور احمد عمر ، وقال : « دعونا من الانانية ، التي يمقتها الاستاذ ابي راشد ، ويحاربها بكل ما اوتي من قوة .... »

وبمثل هذه المجالس المثالية ، امضيت نيف عن ربع قرن ( ١٩٢٥ – ١٩٥٢ ) بين اخواني ، واخواتي المصريين . وقد ختمت هذا الاجتماع المثالي ، بقولي : حقاً ، كادت عوامل الانانية ، تهيج في صدري ، وانما بنعمة ربك فحدث . وهنا احدث الامم بشخصكم ، لانكم قدوة المثالية ...



الاخوان الخالدون : سجعان عارج ، فؤاد سعد ، الياس المدور ...



# افراح آل ابي راشد



العروس الاستاذ الي حنا ابي راشد جالس مع عروسه في السيارة بعد حفلة الاكليل

... عطفات الرقي الوالد
... الظلي الخالد ... السعيد غيث
الفنان ... ابي راشد ... العرسان ودنيا وبقي
القاضي بطرس معوض
بيروت ١٩ كانون الاول ١٩٥٢

ومن تهاني الشعراء ، تهنئة الاخ الاستاذ بطرس معوض ، قال رحمه الله :

تهادي فأنت رجا العابد          ووحيٌ بتغريدة الناشدِ
وانت جمال الهوى والشباب          ونور تولى هدى الشاردِ
وقار يشع الخشوع وحسن          يبدا فتنة الناسك الزاهد
فتنتِ فتى مل‌ء برديه علمٌ          وفي نفسه عزمة الجاهد
يسير الى المجد لا ينثني          فيقفوا بذا سيرة الوالد
يشق كما شق ، آفاقه          ويبلغ شأوَ الظافر الحامد

### عمر الحبيبين

مهداة الى الصديق جورج ابي راشد بمناسبة زفافه الميمون على الانسة هيلدا ابو فاضل ...

يا قلب ، غني افرحة القلبين
وخلي الهنا بغنيتك يغري
غني « لجورج » « وهيلدا » الحلوي
وطلبلن بعيشو العمر عمرين ..

***

وعصفور بعزم لغنا عصفور
بالفرحة القال الرفا عنها :
الزنبق معطر نفحتو منها ،
وزهور تلوي من الفرح عزهور .

***

عرس القمر ، يا نجوم غنولوا .
وحطو غمار النور عجبينو
من قلوبكن شلو وياسمينو
والطف هدايا الحب ودولو

***

« هيلدا » قال الورد كلمي ، وبكي
ضلي بوجي ، ضحكي سنك
تا شيل عطري وريحي منك
وما هو قدر ابعث هديه لكي

***

يا موحد القلبين ، بجناح الشعور
بارك عريس الحب والاحساس
بارك عروس الذوق والايناس
وعمر الحبيبين اكبر بسر النور

اسعد سابا



يرى الاستاذ المهندس جورج حنا ابي راشد وعروسه ، يلتفتان من داخل سيارتهما نحو رتل من السيارات التي تتبعها الى الحازمية .



Hon. A. Romeo Horton
Secretary of Commerce & Industry Chairman



Hon. John L. Cooper
Secretary of Agriculture Co-Chairman



Hon. E. Reginald Townsend
Secretary of Information & Cultural Affairs



المؤلف حنا ابي راشد ، بوصفه عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية ، يناشد الطرق وشروقها ومحافلها الكبرى ، في دول العالم ، عقد مؤتمر تمهيدي ، لتأسيس هيئة عالمية ، للبنائين الاحرار ، القدماء والمقبولين ، على ضوء نظام هيئة الامم المتحدة ، تمثل الدول الماسونية وسلطاتها المستقلة ، دون ما نظر ، الى الوانها ، وجنسياتها ، وشؤونها الداخلية ...



# كرم ملحم كرم

طرق الاستاذ ، جميع ابواب الانشاء من مباحث ادبية ، واخصها القصصية ، وهو في الرعيل الاول . اما لغته فهي من النسج العالي ، تمتاز بالفخامة وقوة الحبك . وانشاؤه صافي المعين ، مشرق الديباجة . ويتفوق في دقة الوصف ، وسعة الخيال . فاذا امتاز العراق ، بانه اخرج للناس « الف ليلة وليلة » فلبنان يفتخر ، بابنه البار ، الذي اخرج للعالم العربي



« الف قصة وقصتين » برزت في مجلته « الف ليلة وليلة » اما آثاره القلمية ، فلم نعرف كاتبا مكثراً في الانتاج ، بمقدار ما هو عليه الصديق كرم ...

ولد سنة ١٩٠٣ في دير القمر ، وبدأ يكتب في الصحافة سنة ١٩٢٣ الى ان قطع فيها شوطا جباراً ، وفي سنة ١٩٣٢ أنشأ جريدة « العاصفة » وكان في مجلتيه ، الروائية والانتقادية ، المنشىء الاوحد ، يعجز عن انجازها رهط من المنشئين . وفي سنة ١٩٣٩ اوقف مجلتيه ، لينصرف الى تحرير ثلاث صحف يومية . وهو الان لا يفارق قلمه ، حتى يتم مؤلفاته الكثيرة ، التى تؤلف جانبا كبيراً من مكتبته الخاصة . وسنقيم لحضرته ، حفلة تكريم كبرى ، بدار الاحرار المثاليين ، يلقي فيها محاضرة موضوعها : « الادب القصصي في لبنان » والزميل الكبير ، خير من يتكلم عن القصة ...





الهدف

غير مخصص للبيع

صاحب الجريدة زهير عسيران

رئيس التحرير المسؤول [illegible]

السنة الثالثة والعشرون

المدير العام ابراهيم شماس

مكاتب التحرير والادارة [illegible]

AL - HADAF
QUOTIDIEN POLITIQUE
BEYROUTH - LIBAN

يومية سياسية مستقلة

٣٥ قرشا

٨ صفحات

الخميس ١٠ تشرين٢ ١٩٦٦
الموافق ٢٧ رجب ١٣٨٦
العدد ٥١٣٥



Hon. Nathan Ross, Mayor, City of Monrovia, Montserrado County



Hon. J. Hilary Brown
Superintendent of Maryland County, R.L.



Hon. Gabriel Farngalo
Superintendent of Nimba County, R.L.



# تمثال ابراهيم اليازجي في مدخل زقاق البلاط



صورة أثرية، اخذت يوم الاحتفال بنصب تمثال امام الهيئة العربية، في ٢٧ تموز ١٩٢٤



Hon. Charles R. Williams
Superintendent of Grand Bassa County, R.L.



Hon. James Y. Gbarbea
Superintendent of Bong County, R.L.

... هذا ... يكون من انج الاجيال ، لانه في الوقت الذي يصبح فيه هذا البلد مثالياً في كل شيء ، يحقق به اسم البلد الكامل ، وعلى كل فرد من ابنائه ، الانسان الكامل ، وهذا بالطبع حلم جميل ، ما يزال بعيد التحقيق ...

ونحن انما نرجو ان نصل الى بعض الشيء من هذا الكمال ، او هذه المثالية وهذا ما نعمل له ، حين انشاء هذا الحزب ، وهذا ما يبتغي الوصول اليه المقدمون لانشاء هذا الحزب ، او بالاحرى العاملون لانشاء ... هذا الحزب ...

بل اني اقول : اذا حقق هذا الحزب الذي يبتغي ان يكون مثالياً حراً في كل حركاته وسكناته نشرة في الفئة من أصل ما يفكر به من اعمال كاملة ، يكون قد ادى الشيء الكثير من واجباته الوطنية كحزب سياسي مثالي ...

فلنهيأ اذن ، العاملون الاحرار ، لاتخاذ الخطوة الاولى ، من خطوات المثالية ، او الكمال ، وعلى الله الاتكال . ا هـ

**السراج المنير**

هذا الموجز ، هو المنهاج المثالي الذي استقر في اذهان البنائين الاحرار في لبنان ... الوطنية ، والاجتماعية و ... الامل ، وهذا هو السراج الذي وضعه الاستاذ ... على المنصة على ... كل ... مخلص يعمل ... على ... حزب الاحرار المثاليين ...

عاش لبنان حنا ابي راشد

الاخ الاقدم ... شماس

الاخ الاقدم ميمون ... شماس

**التعريفات الفكرية**

ومن يك ذا فم مر مريض
يجد مراً به الماء الزلالا

خلق الله ، عقل الانسان ، وصور له — لا الحيوان — قوى الطبيعة ، بصور مختلفة ، يعجز العقل والتدرك العليل ، عن تعليل ذواتها ، ومستوى صفاتها ، وكمال جواهرها ، وتعريف علاقتها بحواس الانسان ، وطبائع الحيوان ، وخاصية النبات ، مما ذهب في مذهبه ، وشك في مداركه الفردي ...

وهب الله الانسان ، ناموساً لينبأ ، هو الناموس الفكري ، خصه به ، وميزه ليس على الارض فحسب بل ليكون همزة وصل بين السماء والارض ، ثم سلمه مفتاح الوجود ، وشوجانه في البحر الاثيري ، ادراك المرئيات ، وغير المرئيات ، وله في الاكتشاف والتجديد اكبر نصيب ، رافقه الحركة ما طهرت النفس ، واستقام العقل ، وارتفع الفكر . وعلى الجلة فهو الداء والدواء ...

فان تجلى بتجليات اسماء الله الحسنى تقرب من مناهل قدسه ، واقتبس من آيات كتبه ، وحاز الدرجة التي يرى فيها حقيقة الاشياء واضحة مجسمة باشكالها وصورها ، كما يرى كل امرئ ، الصور السينمائية ناطقة ظاهرة على الشاشة البيضاء ، تمثل حقيقة ممثليها ، وعلى قدر البصيرة ، او البصر ، يرى الانسان الاشياء ...

فالسليم العقل ، يرى الاشياء على حقيقتها بيضاء ناصعة ...

والسقيم العقل ، يرى الاشياء على حساسيتها سوداء قاتمة ...

ذاك ينظر الى اعلى ، وهذا ينظر الى اسفل ، ذاك يعيش بنور الحق انساناً كاملاً ، وهذا يعيش بنار الباطل حيواناً ناقصاً ..

حفظ الله نور العقل ...

الصوفي راشدي



حنا ابي راشد



On the left is George Abi-Rached, Beirut Engineering, who placed third in the Beirut businessmen's Chess Tourney and on the right first place winner George Khatcheressian, Port Company of Beirut. Mr. Abi-Rached is holding the first place cup won by the Tapline Company team (G. Abi-Rached, C. R. Macfarlane and Wm. Swaint). It is the first cup won by a Tapline team and will be displayed in the trophy case of the Tapline Sporting Clubhouse.



RT. WOR. BRO. McKINLEY A. DeSHIELD
SENIOR GRAND WARDEN



RT. WOR. BRO. E. J. GOODRIDGE
JUNIOR GRAND WARDEN



# الشخصية اللبنانية العريقة




**الاستاذ العلامة الجليل حليم بك عز الدين**

ننشر رسمه الكريم ، لا بوصفه الصديق الوفي الحميم ، بل لانه من خيرة رجالات لبنان نبلا ، ولانه مثالا للوطنية الحقة . عرفت سعادته ، ابان الثورة السورية (١٩٢٥) مسالما ، وعرفته في المفوضية اللبنانية بمصر دبلوماسيا ، وفي وزارة الخارجية اللبنانية مستشاراً ، وفي وزارة الانباء مصلحا ، وفي المديرية العامة للرئاسة الاولى وفيا ، فوزيراً مفوضا ، والاخلاق الكريمة تزينه .. حفظه الله للوطن اللبناني المفدى ...

## Liberia

### Resources



Working the fertile soil.

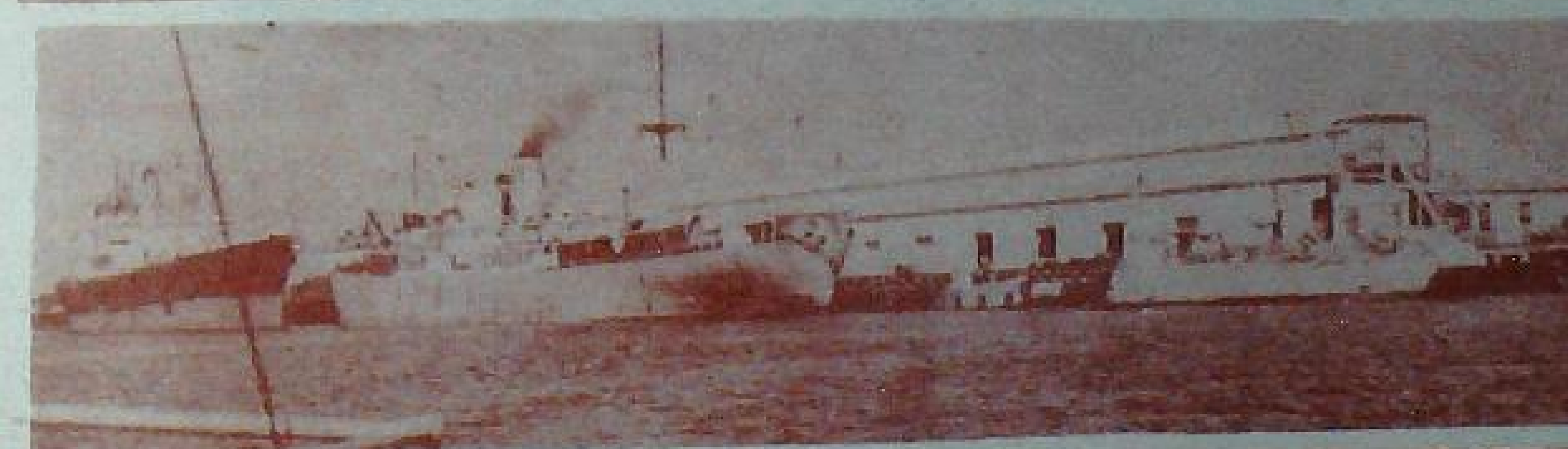


St. John's River falls in the Central Province.



The Bomi hills, source of the world's finest iron ore.

### Foreign Trade





Liberia ships raw and semi-processed materials and imports manufactured products.



# الشرائع السامية صاغتها الماسونية



صاحب الشوكة العظمى المهندس جورج حنا ابي راشد رئيس الديوان الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي الكلي الاحترام

بمناسبة ثورة عام ١٩٥٨ ، توقفت الاحتفالات والمهرجانات واستعاض عنها ، الرئيس العام ، بنداءاته الوطنية،

# الماسونية والادب الرفيع

قالت مجلة «الشباب» المصرية : « نظمت « دار الصوفيراشد العلمية » لمؤسسها وصاحبها ومديرها حضرة الزميل العلامة الكبير الاستاذ حنا ابي راشد بك، الاستاذ الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي ، وعميد الماسونية المثالية العالمية مدى الحياة ، موسمها للمحاضرات العلمية ، والاجتماعية، والثقافية، لهذا العام ، كعادتها السنوية ، وقد القى فيها كبار المبرزين من الخطباء ، محاضرات في شتى هذه النواحي . وقد ختم موسم المحاضرات هذا العام في السابع من شهر مارس ١٩٥٢ « شاعر الاحرار المثاليين » الاستاذ محمد مصطفى حمام بهذه المحاضرة ، التي جمعت بين صفاء الاديب ، وغيرة الوطني ، وعقيدة الماسوني » . وهذه فقرات منها :

« ... لنفهم الأدب، على أنه أدب المخاطبة والمجالسة ، والمعاشرة ، او لنفهمه على انه أدب التعبير ، باللسان او بالقلم . نثراً كان او شعراً ، فعلى كلتا الحالتين سننتهي ، الى ان الماسونية والادب ، صنوان ، وكذلك فيما يتعلق بتفسير كلمة الماسونية فان اخذناها من حرفية كلمة (ميسون) الانجليزية « اي بناء » فالبناء هنا رمزي قبل ان يكون



ماديا ، اي المراد به ، بناء مجتمع صالح ، مطهر من أدران الجسم والنفس ، عامر باسباب المحبة والاخاء والسلام ، وللادب مجاله في وصف هذا البناء ، وطريقة تشييده.. أليس شاعر العربية العظيم شوقي (وقد كان من عشيرة الماسون) يقول :

شيدوا لها الملك وابنوا ركن دولتها      فالملك غرس وتجديد وبنيان



دائرة معارف ماسونية



حضرة صاحب الجلالة الملك ادريس السنوسي عاهل ليبيا ، وقد تشرفنا بمقابلته ... مرتين وثلاث الى الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) وكان في طليعة الاحرار المؤسسين الحلفاء



العاهل الهاشمي

ولد جلالة الملك حسين بن طلال بعمان (١٤/١١/١٩٣٥) وتوج على عرش المملكة الاردنية (٢/٥/١٩٥٣) فانتقل الحكم الى يده، وهو الحريص على رعاية شعبه ، يشاركه في آلامه ومسراته ، وصف ابن الشعب ، وسيد الشعب ، خلقه السامي . وقد تفضل بكتابه الكريم (٢٣/٧/١٩٥٧) قبول اسمى درجات الماسونية المثالية العالمية ٠٠٠، ٣٣ ، وشوكته العظمى ، ذات شخصية عربية ، صهرتها بوتقة الوطنية المثلى . وهو البطل الشريف ، القوي بايمانه ، على ردع القوى الهدامة . نضرع الى الله ، ان يكلأ جلالة الاخ بعنايته ، ويسدد خطاه ، ليؤدي رسالة العروبة على الوجه الاكمل شعاره : حرية ، مساواة ، اخاء ...

**وان ينصركم الله فلا غالب لكم ...**



الاخ الكلي الاحترام الاستاذ ... حنا ابي راشد رئيس الديوان الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي



اخوات محفل الوفاء ، يتشحن بوشاح الحرية ، وترى ابتسامة الفرح في وجوههن لدخولهن الهيكل الماسوني لاول مرة ...

الاخ حنا ابي راشد ، يرأس الهيئة العظمى ، للمحفل الاكبر المثالي النسائي



النسيب المغفور له نعوم ابي راشد الرجل الانساني



HON. E. HARDING SMYTHE
*Director of Police, R. L.*



COL. ALFRED B. CURTIS
*Senior Inspector of Police, R. L.*
*and Commandant, National Police Training Academy*



يوسف خياط





احمد عباس ، ثابت ملقي







**منصور باشا شكور**

كان المغفور له ، اللبناني الاصل ، في طليعة الاحرار العاملين ، الذين خططوا مصر الجديدة وضواحيها ، من الوجهة الهندسية ، والفنية ، وتنظيم عمرانها — وهو والد المهندس المخترع ، الاخ كميل منصور شكور ، احد اعضاء المؤتمر الماسوني الثاني الاول ( ١٩٤٨ ) بالقاهرة ...









MAJ. B. MILTON N. CURTIS
*Deputy Commandant for Operation*
*National Police Academy*



MAJ. CHRISTOPHER J. YOUNG
*Deputy Commandant for Training*
*National Police Academy*





بول الاول ملك اليونان
(١٤ / ١٢ / ١٩٠١ – ٦ / ٣ / ١٩٦٤)

قسطنطين الـ ١٣ ملك اليونان
ولد في ٢ حزيران ١٩٤٠ —
وتولى في ٦ اذار ١٩٦٤ )

مات الملك ، عاهل الملك . وتسنم قسطنطين عرش اليونان ، اقسم اليمين القانونية وفقا للدستور (٦ آذار ١٩٦٤ ) امام المجمع الكنيسي المقدس ، ورئيس الوزراء " جورج باباندريو " واعضاء وزرائه ، وعرف باسم قسطنطين الثالث عشر . وكان قد عين الامير قسطنطين اثر مرض والده الملك ، وصيا على العرش بموجب مرسوم ملكي ، صدر في ٢٠ شباط سنة ١٩٦٤ وقد تولى مهمات والده ، ومسؤولياته ، منذ ذلك الحين ...

## فضائح الماسون :

# في تاريخ الماسونية العالمية

ومامضر شمس المثالية ان جهلها كل جاهل

### المحفل الاكبر المصري

اختار المحفل الاكبر المصري ، استاذه الاعظم ، الاخ الكلي الاحترام طه عفوف ، وذلك يوم ٨ اكتوبر سنة ١٩٥٥ وكان حضرته خارج مصر ، يستشفي من المرض ومن بيانه قوله :

«وزاد تقديري لفضلكم ، وعرفاني لجميلكم ، ان قدرتم ظرف مرضي واستحالة انتقالي الى مقر المحفل بالاسكندرية ، نقلا على القاهرة ، لاجراء مراسم التثبيت ، فقمتم بتدشين غرفتي المتواضعة في المستشفى ، طبق الاصول المرعية ، لتكون هيكلا ومحفلا ، تجري فيه المراسم والطقوس ، وفق قانوننا الاساسي والمنطق العملي السليم ، ولم تصرفكم الشكليات عن الحقائق»

ان تصرف المحفل ، يعد سابقة في الحقيقة ، وليس في الشكليات . فيوم توفي المغفور له محمد رفاعه بك ، الاستاذ الاعظم ، لهذا المحفل الاكبر ، اقترحنا على الهيئة العظمى ، ونحن منها ، اسناد الاستاذية العظمى للدكتور احمد ماهر (رحمه الله الاخ الشهيد) وكان الدكتور ، مدير سياسة «كوكب الشرق» ...

وبعد موافقة الهيئة ، طلبنا من الدكتور قبول اقتراحنا ، وانه سيحل محل الاخ المغفور له سعد زغلول ، «الاستاذ الاعظم الفخري» ، فأجاب فوراً : «امهلني يا زميلي ثلاثة ايام ، لاستأذن من رئيسي ، رفعة مصطفى النحاس باشا» ، وفوراً كتب له ، وكان رفعته في الاسكندرية ، واطلعني على الكلمة (١٧ – ٨ – ١٩٣٢) وهذا نصها :

سيدي الرئيس الجليل :

دعاني الاخ الاستاذ حنا ابي راشد زميلي في تحرير «كوكب الشرق»(١) للانضمام الى العشيرة الماسونية ، وطلب مني بالحاح ، ان اقبل الاستاذية العظمى للمحفل الاكبر المصري ، فاستمهلته لحين وروده موافقة رفعتكم ...

وتقبل تحية الامين على تراث سعد وخليفته المصطفى الامضاء :
احمد ماهر عضو الوفد

وجاء رد رفعة النحاس باشا (١٩ – ٨ – ١٩٣٢) وهذا نصه :

عزيزي الدكتور احمد ماهر باشا

يسرني ان تقبل ما عرض عليك ، وانت خير من يتولى زعامة الاحرار وقد كان زعيمنا الخالد سعد ، رأس العشيرة الحرة .

وتقبل من اخيك اطيب تحياته واشواقه الامضاء :
مصطفى النحاس رئيس الوفد

وبعد اطلاعي على الرد بالموافقة ، ابلغت الهيئة العظمى ... وبحضوري وحضور علي باشا شوقي ومحمد بك رفعت الخ ... كاشفنا الاخ الدكتور احمد ماهر باشا بأسرار العشيرة ، وتعهد امامنا القيام بواجبه ، على الوجه الاكمل . ثم كان الاحتفال بتثبيته والمناداة باسمه ، كاستاذ اعظم للمحفل الاكبر المصري ، وذلك في هيكل سليمان ، لا في غرفة المستشفى ...

ومن المؤسف ، ان انفصال الدكتور احمد ماهر ، عن الوفد وتأسيسه الحزب السعدي ، انتزعت الهيئة صورة النحاس باشا من قاعة المحفل بجانب زميله . فيد ان المغفور له رفعت بك السكرتير الاعظم ، احتج على هذا العمل المنافي للاداب الماسونية ، ولكن هذا الاحتجاج ذهب كصرخة في واد . وهكذا دواليك الى يومنا هذا ، ترفع صورة وانزل صورة ، على قاعدة : «الدنيا مع الواقف» .

نسأل الله ، ان يبعد عن العشيرة الماسونية الحرة ، امثال هذه الاخطاء ...

البحث صلة — نحن ...

(١) كانت هذه الجريدة لسان حال «الوفد المصري» وكنت احرر الصفحة الغربية بها ..

Liberia

Founding












Seventh Day Adventist Church in Monrovia

*Since I was a child and before then, statesmen, orators and public speakers have addressed enthusiastic audiences in glowing terms of the wealth of Liberia in natural resources of iron, of platinum, of silver, of gold and of other precious metals and stones, and of the days when these would be explored and exploited, and Liberia would be a rich, prosperous and thriving nation.*

*"I am now pretty nearly an old man and they are still unexploited. Are these natural resources spiritual forces to remain in the bowels of the earth and [illegible] as the [illegible], or are they material and physical properties to be brought out and made to serve and benefit the nation, its people and the world as is being done by other progressive nations."*



A main street of Monrovia with the Executive Mansion on the left.

Liberia's "Plymouth Rock," where the first settlers from America landed in 1822.

Joseph Jenkins Roberts, first President of Liberia.

Monument to Matilda Newport who manned a cannon that stopped an early attack by hostile tribes.



RT. WOR. BRO. J. E. GREENE
GRAND TREASURER



RT. WOR. BRO. ALFRED GARRIS
GRAND SECRETARY





الاخ السر الاسمى الاستاذ حنا ابي راشد
بقميص درجة السيد العالم المجدد



الاخ الكلي الاحترام المهندس جورج حنا ابي
راشد اول استاذ اعظم للمحفل الاكبر المثالي
للجمهورية اللبنانية (١٩٤٨-١٩٥٣)

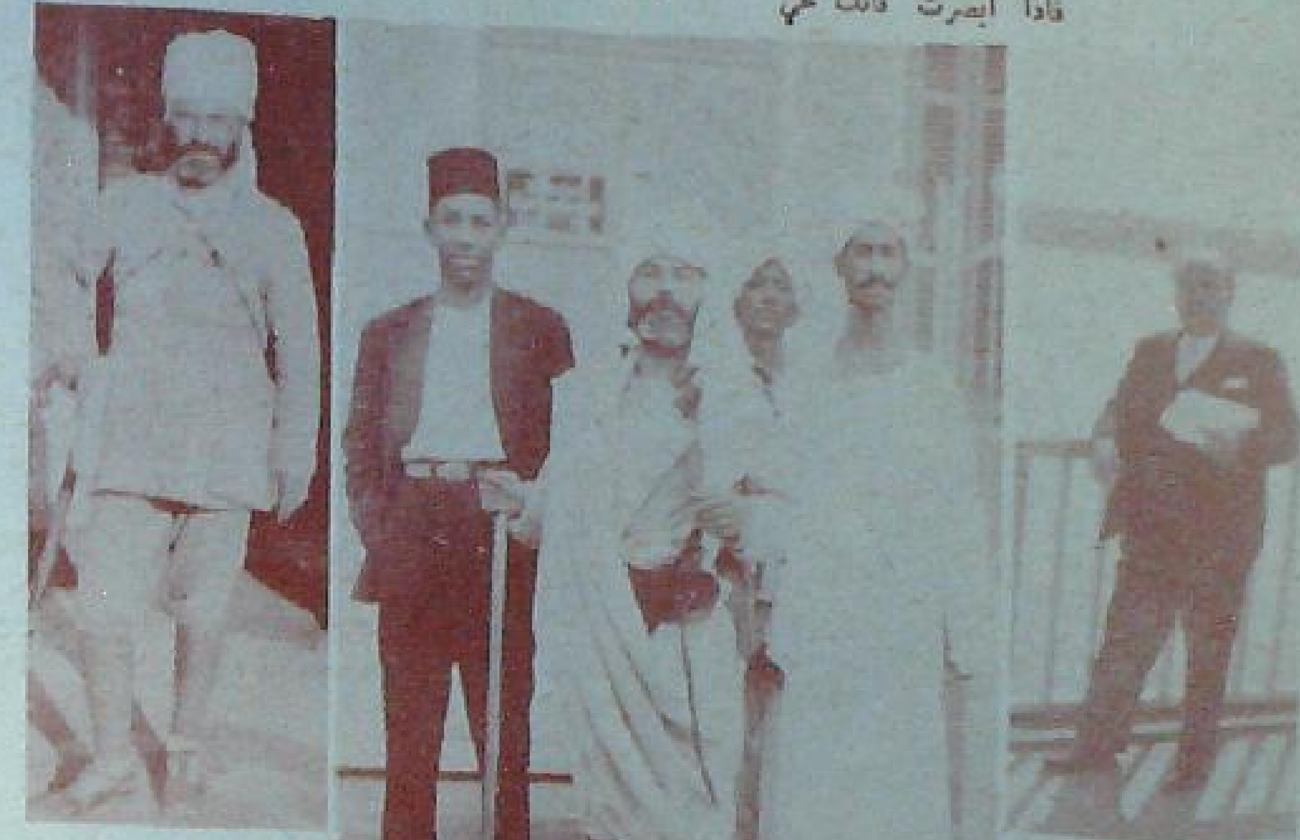


Hon. Claudius D. Miller
Superintendent of Sinoe County, R.L.



Hon. John S. Harvey Superintendent
of Grand Cape Mount County, R.L.

هذب النفس بالعلم لترقى      واحفظ الكل فهو للكل بيت
انما النفس كالزجاجة والعلم      سراج وحكمة الله زيت
فاذا ابصرت فانك حي      واذا اظلمت فانك ميت





الاستاذ حنا ابي راشد يتجول في جبال (البشارية) بين مصر والسودان وبعد دراسته هذه الامة ، التي كان لها شأن يذكر في التاريخ ، خلق منها بطلة لمسرحيته (اميرة النيل) ويرى في الصورة بلحيته ، وثوبه البشاري ، يرافقه بعض محمد القبية ، ومندوب الصحف المصرية ، وذلك في الربع الاول من عام ١٩٣١





Dr. Augustus F. Caine
Secretary of Education



Hon. Samuel J. Melton
Secretary of Internal Affairs



Hon. M. Alexander Kirer
Secretary of Public Works & Utilities





الدولة المثالية
جريدة البنائين الاحرار
الادارة : الحازمية – لبنان
الهاتف : ٢٨١٠٣٣ – ص ب ٣٦٣٧

صاحبها ومحررها المسؤول
حنا ابي راشد
OWNED AND RESPONSIBLY EDITED BY
HANNA ABI RACHED

THE IDEAL STATE
THE FREE MASONS NEWSPAPER
THE DIRECTION:
AL-HAZMIEH - LEBANON
Tel. No. 281033 - P.O.B. 3637

٣٠ كانون الثاني سنة ١٩٦٧ – العدد ١٣٢ – السنة الثانية عشرة

# تعريف الماسونية وصفاتها المميزة

جاء في ملحق قاموس الاكاديمية الفرنسية ، المطبوع سنة ١٨٢٩ م ، التعريف الاتي :

« الماسونية جمعية سرية ، يزعمون انها سحرية ، لا تتجه تعاليمها نحو غرض ما ، يتعارف اعضاؤها بواسطة علامات ولمسات » !!!..

عجبا ! أسحرية هي ؟ وهي التي تنص على اعتبار السحرة مشعبذين واغراضها : الجامعة الانسانية وانارة اذهانها واسعاد بنيها ..

اما الاخ المحترم ديزتنج ، فقد عرفها بانها الرابطة بين الامم .

وقد عرفها الاخ فاسال ، كاتب السر الاعظم للشرق الاكبر الفرنسوي : « ان الماسونية هي الفلسفة الرمزية »

وجاء في المادة الاولى من قانون ١٠ اب سنة ١٨٤٩ «الجمعية الماسونية جمعية خيرية فلسفية سيارة ترتكز على مبدأين عظيمين : المبدأ الاول الاعتقاد بوجود خالق الكون الاعظم . والمبدأ الثاني الاعتقاد بخلود النفس . وموضوعها التدريب على الاحسان ودرس علم الاخلاق العام والعلوم والفنون وممارسة جميع الفضائل . وان شعارها في كل زمان ومكان هو الحرية .. والمساواة .. والاخاء ..

اما الاحسان الماسوني ، فهو حب الانسانية في اوسع معانيها . لان الانسانية تعم جميع بني آدم بلا تمييز بين بلادهم ومواليدهم والوانهم

ودرجاتهم من الغنى والفقر ومراكزهم الاجتماعيـــــة والقابهم ومذاهبهم السياسية وعقائدهم الدينية ...

واما الفلسفة الماسونية ، فليس لها مدرســـة مخصوصة ولا مذهب مخصوص ولكنها تعلم بطريقتها الرمزية خلاصة وزبدة جميع الفلسفات . وقد لا تراها الا في مرآة الصوفي الراشد فهي تنتقل بالانسان على قدر الامكان من المسببات الى الاسباب وتستقي من درس العالم معرفة خالق العالم ومن درس الانسان معرفة طبيعته المزدوجـــة وحظه المزدوج . ومن درس المذاهب الفلسفية المختلفة يمكنه التوفيق بينها جميعا على النقط الاساسية في علم الاخلاق الاجتماعي المؤدي الى سعادة الانسانية ..

اما وجود خالق الكون الاعظم وخلود النفس فهما المبدآن الاساسيان لهذه العشيرة المقدسة . وهما اساسا لجميع الفلسفات وجميع الاديان . لذلك يجب ان يكونا رباطا طبيعيا اتحاديا فيما بينها جميعا ..

والاعتقاد بوجود الله ضروري لفهم معنى العالم المادي ، والعالم العقلي ، والعالم الادبي ...

ووجود هذا الخالق المبدع الاعظم ، يتجلى امام انظارنا في مظاهر الخليقة وخصوصا في القبة السماوية التي يثير النظر اليها اعجابنا بها . لذا قالوا ان السموات تقص علينا مجد الاله ، بوصفها «كتاب الله الاثري»

ولهذا كان الاعتقاد بوجود الخالق ، مقررا في كل زمان ومكان ، والان جميع الامم المتمدنة ، تقر بوجود اله واحد . وان كانوا يصفونه باسمـــاء وصفات ، يختلف بعضها عن البعض الاخر ، كأنهم يزكون ويبررون تلك الملاحظة الفلسفية القائلة : اذا كان الله خلق الناس على صورته فهـــؤلاء يصوره كل واحد منهم حسب مخيلته وافترض له اغلب شهواته وتكهناته .

واله الماسون : واحد ، عام ، غير مخلوق ، ابدي ، كلي القدرة ، عالـــم رؤوف ، خالق لكل ما يوجد بقوته القاهرة ، مدبر للعالم بحكمته ، يعامل عباده بالرافة الابوية ، منبع كل نور وعدالة ، بل هو انموذج الكمال . يمتنع عن العقول ادراك ذاته ، ولا يعرف الا بصفاته . لهذا ترى الماسونيـــين المثاليين يعبرون عنه بقولهم (الله الخالق مهندس الكون الاعظم) ....

اما خلود النفس ، فلا يمكن ان يكون مجرد اختراع ذهني ، وانه ليس فقط ضروريا لعلم الاخلاق الاجتماعي ، ولكنه حاجة القلب ، والعقل ، والروح ...

وحقا ما قاله سقراط : «خرجت من علم كل شيء باني لا اعلم شيئا» فهذا العالم الذي قاسى ما قاسى وعانى الذي عانه في سبيل الحصول على جميع المعارف المتداولة ، وبحق غير كاملة . الا ينبغي له ان يتلقى في عالم اخر تكملة لتلك المعارف الناقصة ؟...



اما عمل الخير الماسوني ، فيجب ان يمارس ازاء جميع الناس ، بمـــا انهم جميعهم اخوان ، وجميعهم مصنوعات الخالق الاعظم ...

ولا يكفي في عمل الخير ، ان يكون ماليا فقط ولكنه يشمل كل وسائل الاسعاف الطبيعي ، والعقلي والاخلاقي ...

اذا تألم اخوك فسارع الى مساعدته ...

اذا وقع في ديجور الجهالة ، فانر له مصباح الحقيقة ...

واذا انقاد مع تيار الاشرار ، فخذ بيده الى الصراط السوي بالقدوة الحسنه ...

واما درس العلوم والفنون ، فهو معتبر عند الماسونيين ضروريا ، لفهم فلسفتها الرمزية ولانارة ونجاح العقل الانساني والتهذيب الاجتماعي ...

اجل ! فممارسة جميع الفضائل ، هو الموضوع الاساسي للماسونية : حيث تجمع بين التعليم الحسن والقدوة الحسنة . فهي بتعليم الفضيلة بقسميها ، النظري والتطبيقي ، تقود طلابها الى السعادة المزدوجة في هذا العالم وفي العالم الاخر ...

اما شعار . حرية ... مساواة ... اخاء . فهو عند الماسونية ليس نظرية سياسية ولكنه مذهب فلسفي ...

والماسوني افاق : كل البلاد له وطن لا يرى في العالم الا شعبا مـــن الاخوان وفي الانسانية الا عائلة واحدة ، يوجه قوته لايجاد الوحدة بيـــن جميع اعضائها ، بتذكيرهم الاخاء الثلاثي ، الناشيء عن اشتراكهم فـــي الاصل وفي الاحتياجات وفي الحظوظ ...

فاذا كان الاتحاد يولد القوة ، فان هذه النظرية اصدق واحق في الاتحاد الاخوي ، الذي يشيده الماسون والذي يكون الرابطة الحقيقية للشعوب . وهذا الاتحاد ، لا يتحقق بكامل معناه ، الا عندما تصبح راية المحبة المثالية خافقة في جميع ارجاء السيار الماهول بالاحرار ...

باسم الله الاعظم

# كلمة السر الاسمى

## في مجمع الصوفيراشد الاعلى بالقاهرة للدرجة ٣٣

ايها الاخوان الاحباء

ان الاستاذ عبد الله النجار ، استاذ الثقافة الوطنية ، مثل اعلى للتربية الاجتماعية . وقف نفسه لخدمة وطنه ، ورسم بقلمه حياة امته . درس مكنونات افئدتها ، وما انطوت عليه جوانحها من نزعات ، وما انحنت عليه ضلوعها من آمال . مشخصا داءها واصفا دواءها ، ومحبذا قويمها ومتى ارادت الامة ان تاخذ برأيه ، وجدته عند تناول ثقتها . ولما كانت الوطنية عنفوان المجد والرفعة ، وكان المحتفل به سيدها ورافع لوائها ، رأينـــا ان نحلل نفسيته ، دالين على مواضع تفكيره ، وناقلين اليكم بعض صفاته ، وتطورات حياته ، حتى تكون لاخوانه الاحرار المجددين ، اداة صالحة للعلم والعمل ..

ولد عبد الله بك النجار ، في ١٠ نيسان ١٨٩٨ تحت سماء لبنـــان ، وترعرع في مدارس بلدته «بيت مري» وتربى في الجامعة الاميركية بمدينة بيروت ، الى ان تخرج منها سنة ١٩١٦ ،دون ان يقع له في نشأته الاولى ، حدث يثير الاهتمام ..

وقد عرف بسمو الاخلاق واكرمها ، وحنان الشيوخ وحكمتها ، فكب على العلوم والمعارف يقوم اعوجاج نفسه ، ويصلح من التواء امياله . ولما ابصر بعينيه ما آلت اليه امته من الانحطاط العلمي ، انفجرت ماقيه وجاشت عواطفه ، وآل على نفسه العمل على اصلاح هذا الخلل ، فانشا مجلة (القلم) ثم استبدلها «بالمجلة» وقد سقاهما من نتاج قريحته ترياقـــا ، ومن ثمار مشاهداته نبراسا . وهدى لمن يريد ان يهتدي ، الى قويم المبـــادىء وحميد الخصال ...

ولما لم يتسع له المجال في دائرة مجلته ، التحق بشعبة المطبوعـــات السياسية في دمشق ، وفيها فاح عطر معارفه وعوارفه ، فوصل اريجها الى دولة جبل الدروز ، فانتدبته الى اصلاح شئون التعليم فيها ، وعينته



في ١٩٢٣ مديرا لمعارفها - اي وزيرا - واليه يرجع الفضل في تاسيس مدارسها وتنظيمها ، وتثقيف ناشئة بني معروف فيها ..

ولم يعمل الواجب فحسب ، بل كان يصور عوائد امته ويصف اخلاقها ، بقلم سيال وبلاغة اسلوب ، ويحدث عنها في كتابه «بنو معروك» بطلاقة لسان وفصاحة بيان ، لانه كان يرى من تصويره عادات واخلاق بني وطنه ، ومن يتولى امرهم جلاء للحقيقة ، واحقاقا للحق . وبالجملة فاعماله كلها بيضاء ناصعة ،لا يحجبها زخرف او يخفيها طلاء ، وهو بعيد عن الجعجعة التي تشوه ثمار افعاله ، والكل يرى في تكوينـــه الوطني ، آيتي الخير والصراحة ،لا شر فيهما ولا رياء ، وهذا ما يقرره كل باحث منصف ..

فكل انسان مهما سمت مكانته الادبية ، له حسنات تذكر فتشكر ، وله سيئات تسرد فتذم . واذا حللنا العقل البشري ، نجد فيه صورة شرهة ، لانمائه من ان ينسج عملا كاملا ...

ومع هذا فعقل الاخ عبد الله نسج لامته عملا كاملا ،لا نقص فيه ولا ضعف . لان قوته الادبية والمعنوية ، قد تجلت فيه باسمى معانيها ، فقد عمل على اعلاء شأن وزارته ، بحكمة لم يستطع لغيره الوصول اليها . اتصف باجل الطباع الفذة ، صفات امتاز بها فعصمته من كبير ذلل ... فالثورة السورية الوطنية (١٩٢٥) التي وضع وصحبه اسسها ، مكنته من متابعة جهاده العلمي والعملي ..

ولما تفككت عرى الوطنية ووحدتها ، ودبت دبيب التجزئة فيها ، نزح الى المهجر واقسم على الا يعود الى الوطن ، الا وراية الاستقلال ، تخفق فوق ربوعه ، فكان ما اراد . وهو الان في طريقه الى الوطن ،ليقبـــل اللواء الذي جاهد لاجله ،ثم يعود الى ما وراء البحار ،هذا اذا لم تنصفه العدالة ، ولم يره اخوانه المجاهدين في صفوف ابناء الوطن البررة ..

وهناك في بلاد استراليا ، بلاد الصفاء والضياء فالعلاء ، لم يبرز في تجارته . لانه لم يعرف الخبث والخداع ، فترك متجره الذي لم يخلق له وعاد الى القلم .الى عالم الصحافة التي خلق لها فاجاد واشاد ، وهو الان في طريق واجبه الصحفي ، واذا اكرمنا اليوم زميلا وصديقا حميما ،ورفيقا في الجهاد ، فنحن نكرم سيد مرب اعلى ، في صفوف الصوفيراشد ، الذين لا يعرفون غير صفاء النفس ، وضياء العقل ، وعلاء الفكر ..

ايها الاخوان الاحرار المجددين ، اذا نظرنا الى الاخ السيد المربي الاعلى ، بعين ،سحليل ، نرى عيناه تتأثران ، وانامله تخط ، وكانه في هذا يسير بجد في خدمة وطنه ، وكلما قربت عوامل الملاحظة ، وبدت للبصر المجرد ،

ظاهرة جلية ، سهلت عليه رؤيتها ، وتناولها بريشة الرسام الماهر ، وحبرها بمداد الالهام ، وهو في عالم الفعل سابح ، وعلى عرش الفكر يستقر، يخط ما يدر به نظره، ويعبر عما يقره عقله ، ينقل بريشته ما تبصره عينـاه من الاشياء الحسية ، لا ما تتصوره مخيلته من الامور المعنوية ..

هذا شأنه في قلمه ، وهذا شأنه في صحيفته ، بفيض لشذاها وعميقها، يجتهد في استخلاص درر الشرق ، واستظهار آدابه ، دون التطلع الى ما خفي فيها ، وله ظواهر العرب لا بواطنه، لا يبدي رايه الا بالمتضمر منه، ولقد يجيد في تصوير بني وطنه ، الذي انجبه وعاش في ربوعه، وقد يكسر قلمه اذا ضل في خدمة امته، وهذا الكمال في النزاهة في الفلسفة ، قد جعله يبدع في فن الصحافة وقد اعجز ..

فهو والحالة هذه ، سياسي حكيم . يعالج الامور بحكمة ، متسلط على نفسه بعقله ، ويردعها اذا سقط مناعها واساءت – كتوم لنبرات صدره . لا ينم ظاهره عما يخفيه باطنه ، كاللاعب القدير، الذي لا يتهجم وجهه، اذا خسر المعركة ، ولا تهش اساريره اذا كسب الرهان ، ذو ارادة حديدية، تجعل دخائله لا ترتسم على صفحة محياه ، والحكيم من تغلب على خصمه باحرازه فلسفة المداراة – لا يذل لسانه بما يريد ان يضمره جنانه، ولا يبوء بخيبة المنى وفشل الاماني ..

هذا هو فيلسوف بني معروف وهذا هو مثال الوطنية بالمعنى الصحيح، وفوق هذا، وهذا ، فهو رب القلم في الوطن والمهجر، والقلم في يد مصلحه، كالمبضع في يد طبيبه ، ادام الله هذا القلم الماسي، بيد رافع العلم الوطني فالى الامام ايها الاخ السيد المربي الاعلى ..

صدرت عن روضة وادي النيل في ٢٥ آب ١٩٣٧

باذن الله

**حنا ابي راشد**

السر الاسمى للدرجة ٩٩



# من المتحف الماسوني المثالي

**الدكتور احمد عمر** : (١٨٩٠ – ١٩٣٤) ولد في بنها ، واستشهد فيها (٨ تموز) ماسوني كبير وقطب في «جامعة الصوفيراشد الكونية» للدرجة ٦٦. ورئيس اللجنة التنفيذية، لمؤتمر الرفـق بالانسان ، واقيم له مأتم وطني ، مشى فيه اقطاب الوفد المصري ، وعلى رأسهم مصطفى النحاس باشا ومكرم عبيد باشا ..

**ميخائيل الفلفلي** : (١٨٨٣ – ١٩٤٥) ولد في معلقـة زحلة ، وعمل في «محفل البقاع العزيز» نحو ثلث قرن، ولم يترك ، غير ولية عهده ، الاخت ماري جبران خوري ، رئيسة «محفل الزنبقة» التابع للمحفل الاكبر المثالي النسائي تحت لواء «الشرق الاكبر النسائي العالمي» ومركـزه الرئيسي : باشا ومكرم عبيد باشا ..

**وديع نسيب ابي راشد** : (١٩٠٧ – ١٩٤٦) ولد في «نيحا» الشوف ، واحيا «نقابات العمال» في بيروت (١) واسس جمعية آل ابي راشد» فارق الحياة ، زعيما وطنيا ..

**سليم ابو اسماعيل** : (١٨٨٨ – ١٩٥٣) ولد في «دير بابا» المنـاصف ، وانشأ جريدة «الارختنين» في الجمهورية الفضية ، وشغل مدعي عـام طرابلس ، فقاضي صلح ، في بعلبك ، فبعبـدا ، فمحاميا ، فمؤلفا وله مواقف مشرفة في العشيرة ..

**اسكندر البارودي** : (١٨٦٠ – ١٩٢٣) ولد في سوق الغرب ، وكـان قاضي الطائفة الانجلية ، راس « محفل السلام » وخدمه نحو ٣٢ سنة ، وبفضله تم شراء ارض المحفل « طريق الشام » وتحصل على الدرجة ٣٢ من لندن ..

**خليل نكد** : (١٨٦٩ – ١٩١٤) ولد في «ساحل علما» وله رمز جميل ، كتبه كزاوية وبركار ولم ينجب غير الاخت «نبيهة اليـاس نعمان» منبهة لمحفل الوفاء المثالي (رحمها الله ١٩٦١) ...
والمحفل برئاسة الاخت المحترمة ماري حنا ابي راشد

**بطرس معوض** : (١٨٩٠ – ١٩٥٥) ولد في «يحشوش» وقد شغـل الصحافة في جميع مراحلها . اصدر «الامة» في حلب ، ثم سكرتير رئيس

(١) التي اسسها نسيبه حنا ابي راشد ١٩١٩

دولة سوريا «صبحي بركات» ثم حرر في «لسان الحال» و «الاحرار» في عهد المغفور له « كميل يوسف شمعون» ابصر نور المثالية (٧ حزيران ١٩٥٣) وارتقى الى درجاتها الفلسفية (رحمه الله ١٩٥٥)

**ابراهيم ابو خاطر :** (١٨٦٩ – ١٩٢١) ولد بزحلة ، وعيـــن عضوا في محاكمها ، فمفتشا لبلديات لبنان ، مع الشيخ يوسف عواد ، فقائمقام زحلة، ثلاث مرات (١٩٠٣ – ١٩١٣ – ١٩١٨) وسجن في دمشق ، ستة اشهر ، بمناسبة خطابه ، يوم جاء «جمال باشا» زحلة (١٩١٦) وكان خطيب زحلة ١٩٢٠ ، اما مقاله «الخال وابن الاخت» اي ادوارد السابع وغليوم الثاني ، بعد احله مكانا سياسيا ، اصدر عقبه «الخواطر» سنة ١٩١١ ، ثم عهد بها الى موسى نمور ، لم ينظم الشعر ولكنه خطيب ناثر ..

**رامز خليل سركيس :** (١٨٨٩ – ١٩٥٥) ولد في بيـــــروت ، ثم باشر الصحافة على اثر وفاة والده العظيم «خليـــل سركيس» مؤسس « لسان الحال » . وعين وزيرا للتربية الوطنيــــة (١٩٤١) وانتخب نائبا عن بيروت (١٩٥١) وكان عضوا دائما في عمدة «الكنيسة الانجيلية الوطنية» والجمعية الخيرية الانجيلية ، ثلاثين عاما . وعضوا في مجلس بلدية بيـروت ، وفي المجمع العلمي العالمي عضوا فخريا ، وحائز على اسمى الرتب والاوسمة ..

**داود ابو شقرا :** (١٨٨٤ – ١٩٤٠) ولد في عماطور ، وتدرج في سلك الشرطة ، ابتداء من عام نزوحه الى بيروت (١٩٠٩) وذلك في عهود ثلاثة : آل عثمان ، الانتداب الفرنسي ، الجمهورية اللبنانية ، الى ان اصبح مفوضا ممتازا ، وحاز اسمى الاوسمة ، وكان بالحق ، ماسونيا ساميا ، مثاليا ، وهذا الاخ ، رفيقي في الجهاد ، وشعاره ، مطلع وختام ، قصيدة الدكتور شميل :

لا يصلح الانسان مجتمعا ما دام فيه الدين والوطن
موطنه العالم اجمعــــه ودينه الســـلام لا الفتن

**الجنرال رازاما :** رئيس الوزارة الايرانية – اغتيـل عام – ١٩٥٠ وخلفه الدكتور محمد مصدق رئيس الحزب المناوىء ، غير انه اخفق في مسعاه ، وقامت ضده ثورة الجنرال واقدي ، واحيل مصدق على المحاكمة ، وحكم عليه بالسجن وقد عاونه على الهرب ، السيد حسين علاء الدين ، لكنه القي عليه القبض ، واغتالته الجماهير ، ولم يتمكن البوليس من انقاذه ، من بين المحيطين به من الاحزاب المعارضة . واتهم رازاما ، انه من دعاة الاتفاق مع الانجليز ...

**عبد الله الاول :** ملك المملكة الاردنية الهاشمية – بينما كان يقضي صلاة الجمعه في اليوم العشرين من تموز عام ١٩٥١ ، وذلك في المسجد الاقصى بالقدس ، اطلق عليه المدعو « مصطفى شقير » الرصاص فارداه قتيلا .



**رياض الصلح :** في عام ١٩٥١ زار الرئيس ، الملك عبد الله في عمان ، وبعد انتهاء الزيارة ، ركب رياض سيارته ، بطريقه الى المطار ، ليعود الى بيروت ، فلحقت به سيارة مجهولة ، وتجاوزت سيارته ، واطلق عليه المدعو « ميشال الديك » رصاص مسدسه ، فقتل الصلح بالحال ..

**المهاتما غاندي :** قام المهاتما غاندي بالثورة السلبية لاستقلال الهند وتمكن بعد جهود متواصلة من الحصول على مبتغاه واعلن استقلال الهند التـام وانفصلت عن انكلترا لكن ذلك لم يمنع احد المتطرفين من الهنود من اطلاق الرصاص على المهاتما غاندي فارداه قتيلا ..

**المسيح ابراهيم منذر :** ان هذه الشخصية العظيمة ، التي انجبها لبنان، يعتبرها العلم ، الذي تستمد منه المعرفة ، معرفة كنه الشخصيات ذات زعامة وطنية صولجانها القلم .. كان عقله الجبار ، قاضيه وهاديه ، لهذا عاش بقلبه ، وعاش بعقله ، وحكم بضميره . وكل مزاياه في الحياة ، كانت تخدم الحقيقة وعلى صرح الحق ، اعتلى مناصب النيابة وقد سمت اخلاقه في دور العلم والادب والنيابة ، للذروة العليـــا . فانطبق عليه قول امير الشعراء :

وانما الامم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا

والشيء بالشيء يذكر انه قطع باكورة اعماله منتجا احسن اثماره فـي ميدان المباراة ، وارتقى متن الصداقة التي كان مقرها نفسه المطمئنة ، والتي لا تعرف الخداع ، ولا يستقر فيها . ولله در الشاعر وكائنه عناه بقوله :

وانما رجل الدنيا وواحدها من لا يعول في الدنيا على رجل

ومن هذا نستدل ، على ان طالعه من حرارة الى نور ، وان لفحته النار احيانا . وفي اتون الوطنية ، كان صوته يدوي ، وكلمتـه مسموعة ، وفي مجلس النواب تجلت مواهبه ، باجلى معانيها حيث اكب على دراسة القضايا، غير ناظر الى الملاهي الخلابة ، لمعرفته ان الوقت من ذهب ، وهذه المعرفة طبعت فكره بطابع علمي ، كان السبب الاول في اعتلاء عرش الشعب ، لانه كان ملكا غير متوج ..

**فارس مشرق :** وقد ظل طول مراحـل حياته ، قائد الشعب ، وخطيبه المفوه ، كبيرا بوطنيته ، عظيما بادارته ، بعيدا عن كل الامور التي تخالطها الحيلة .

هذا هو سر نجاحه الدائم الشروق الدائم الضياء ، كالشمس في شروقها وكالقمر في كماله وبين الشروق والكمال ، كان غريد المجالس والمحافل .. ولما يراس عملا ما ، يبرز من تموجات عقله ، ميزان عدل ، ومن شرايين قلبه ازهار حب ، واذا دقق الباحث في تلافيف دماغه ودقائقها ، لا يجد فيها غير ذرات الحكمة . وبالحكمة عرف كيف يختار اخصائه وكيف يتقي حساده . فان حكم في امر ، تجلى العـدل جلالا ، وان جلس زان المجالس

بهجة ، وان لازمه الشر ، حول ملابسته الى خير ..

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها    كفى المرء نبلا ان تعد معايبه

لم ترض نفسه الكبيرة ، طول حياته ، ولم تطمئن روحه الطيبة ، الا اذا امتزجت بارواح تمازجها – والارواح جنود – لهذا بدأ يتطلع الى افضلها والطفها ، لا يحيد قيد انملة ، عن جادة العقل الكامل ، ولا يكمل العقل الا بالعلم اليانع ، والعلم لا يزدهر الا بالعمل المثمر ..

سجاياه ، قل من يعرفها فيه ، من يعرفها ، وهي تنبت في صدره ، كالنبات ويسقيها بماء المكرمات . واما حبه ، فكان لازما له ، لزوم الملح الى الطعام . لا يتولاه قلق ولا ارق ، بعيدا عن التزلف ، يحترم الكبراء ولا يخشاهم ، واذا كدر لا ينام على ضيم . وكان كالطبيب الماهر لا يعمل بدواء حتى التضحية . وذلك في سبيل اخوانه الاحرار. واما في مواقف الجنس اللطيف فقد تضمحل شخصيته ، وقد ترق بالنسبة اليه ، حتى انه كان يغار على هذا الجنس الكريم ، من وبر الخيار ، اذا تعرض للنسيم ...

**محفل صنين الاسكتلندي :**

اسس وراس محفل صنين الاسكتلندي ، وكان لاقطابه شأن يذكر في لبنان . وكان فارس مشرق ، له الافضلية في تربية رجالات لبنان ، وفي هذا المحفل الموقر ولد حنا ابي راشد (١٩١٩) عميد الطرق الماسونية المثالية العالميه ...

**يوسف ايوب الحتي**

صحافي مغترب ، جاهد جهاد الابطال ، في المهجر والوطن ، وفي سبيل استقلال لبنان الكبير ، كان قلمه من نار ، يغمسه بمداد دمه ، واستمر يعصر تلافيف دماغه حتى نشفت شرايين قلبه ، فهوى جثمانه الى مثواه الاخير في الثالث عشر من ايار ، وارتفع بذكراه ، خالدا كارزة لبنان ...

اجل! كان الزميل الاوفى في النضال الوطني، وهذا البطل المثالي ، ولد في الدامور ، وهاجر الى البرازيل سنة ١٩١٢ ، وانشأ فيها جريدة « ارزة لبنان » سنة ١٩١٦ ، وعاد الى لبنان سنة ١٩٢٣ ، واستأنف اصدارها في بيروت . ولم تزل « ارزة لبنان » حية، بقلم شقيقه الزميل الكبير الاستاذ خليل ايوب الحتي ...

ان الخدمات الوطنية ، كالخدمات الانسانية ، لا حصر لها ، وكفى ان ذكرى يوسف ، تقوم على اعمدة ثلاثة :

**اولا – انجب للوطن اشبالا وملائكة ، يعتز بهم عرين لبنان ...**

**ثانيا – كرس قلمه ولسانه ،دفاعا عن حقوق وتراث لبنان ...**

**ثالثا – كان مثاليا مضحيا ، في كل ما سطره في ارزة لبنان ...**

« المسجل »

**ايلي حنا ابي راشد**



# انموذج من رسائل اخوان الصوفيراشد

## من درجة العهد الى عرش ابراهيم الخليل .

**للسيد علي حسن محفوظ**

**في درجة العهد :**

كان الدرس الاول في الصوفيراشد بالنسبة الي هو ما كانت نفسي تبحث عنه لتثبيت عزيمتي وتوطيد قدمي بحيث اسير بقدم ثابتة لا يزحزحها كائن من كان واظن ! اني سوف اروي روحي واشبع نفسي من علم كنت في اشد الحاجة اليه لتعزيز ضميري وتثبيت ايماني اي توجيهي في الحياة نحو ايمان دائم بحيث يكون الله سبحانه وتعالى امامي على مرآى مني حيث ينير لي الطريق المكتنفة الظلمات ، وقد يكون الصوفيراشد هو ما تصبوا اليه نفسي من ميل الى فكرة دائمة متسلطة بعقلي لست ادري كنهها الا وهي انه يوجد شيء اسمى واعلى ما رايت في الحياة ومن حيث ما لمحته من طواياها ان الدرس الاول كان درس بمعنى الكلمة ليست تشوبه اي شائبة وهنا له اثر كبير في اتجاه تفكير الانسان حيث يرى الاشياء على حقيقتها وهذا يساعده على الرقي والتقدم بآمال واسعة ليست لها حد وما دام هناك امل فهناك حياة وهذه هي غريزة الانسان .

١٩٥٠/١/٥

**في الدرجة الاولى :**

في الدرجة الاولى يشرح الصوفيراشد كيفية تخليص المراد الانضمام الى جامعات الصوفيراشد من الخطايا والآثام كما يرسم له بعض الطرق الشريفة الموصله الى التقوى والصلاح حيث يشعر الانسان عند قرائتها بانه قد ولد جديدا وانه قد صار فعلا في الطريق القويم بعد ان كان مزحزح حيث تتجاذبه الاهواء .

١٩٥٠/١/٦

**في الدرجة الثانية :**

ينصح الصوفيراشد في الدرجة الثانية بالامانة والاخلاص والابتعاد عن

اللؤم والحسد والخيانة اذ ما طهر الانسان نفسه من هذه الصفات الدنيئة كان انسانا كاملا بمعنى واضح تتمثل فيه شخصية وروح الانسان الطاهر، كما خلقها الله سبحانه وتعالى فاللؤم والحسد والخيانة هم بذور الشر ونواتها لا تصلح الدنيا بهم ولا تعرف للسلام طريق اما الامان والاخلاص فمنها يستمد الانسان العدل وهما عليه اكبر الفضل وما دام الانسان كان عادل ما كانت يعرف ان هناك شيء اسمه حرب وكان السلام يسود الدنيا في جو كله حب واخلاص بين الانسان واخيه الانسان .

١٩٥٠/١/٨

**في الدرجة الثالثة :**

ان الصوفيراشد في الدرجة الثالثة يهذب الروح ويزرع بذرة الامان والضمير الحي في النفس فيجعل منها نفس طيبة مرادة للخير تتجه دائما نحو النور لا الظلام كما يغرس الشجاعة في القلب فلا يعرف معنى للخوف ومن الشجاعة تستمد الامل في الحياة فلا تعرف طريق اليأس ومن الامل يرسم الانسان منا طريقه في الحياة وهدفه منها ، اذ لا معنى للحياة مع اليأس كما يحث على تقوية الارادة اذ لا معنى ان تعرف الامل بدون ارادة قوية فيها تتجنب الاهواء والميول نحو الرذيلة وما يتبعها .

١٩٥٠/١/٩

**في الدرجة الرابعة :**

ينتقل الصوفيراشد في الدرجة الرابعة من عالم الظلام الى عالم النور حيث يرى الانسان العالم بمنظار اكبر ينير امامه الطريق فيرى كل صغيرة وكبيرة حيث يكون على بينة من امره وعالم ما هو فاعله وما فاعل هذا الا ان له مبدأ في الحياة والصوفيراشديون يحترمون كل مبدأ على ان يكون سداه الحكمة ، ولحمته المعرفة ، وكنهه الحقيقة فعند دراسة الصوفيراشد في هذه الدرجة يرى انه قد ولد جديدا ليس به اي معرفة في الحاضر حيث كان يرى النار في الماضي وما هو فيه الان فهذه الولادة ليست ولادة عادية كما تعرف عند سائر الناس ولكنها ولادة روحية سامية يتطلع المرء الى حياته المقبلة بتشوق فهي تنهي عن الفحشاء والسوء والاتجاه نحو الرذيلة فالفضيلة هي الفضيلة لم تتغير ولم تتزحزح مهما اتى الاشرار من العقبات والعراقيل في سبيل انصارها الاخيار واستقرار نظامها الثابت .

١٩٥٠/١/١٠

**في الدرجة الخامسة :**

يحلل الصوفيراشد في الدرجة الخامسة الحياة من حيث نظامها ومبداها



الرحمة والاخلاص ، فنحن اذا نظرنا الى الدنيا نظرة عامة رأينا هناك الشر والخير ، بكل محنى من معانيها كما ترجو التضامن بين الاخوان اذ ان في التضامن قوة عظيمة ليس لها مثيل كما ان الدعاء الروحي له اكبر اثر في تخليص الجسد من كل اثم والاتجاه بالفكر اتجاه روحاني نوراني يجعله قريب من الله سبحانه وتعالى حيث يذكره في كل وقت وعليه يجعل ردائه كل شيء يرضي الله .

١٩٥٠/١/١٢

**في الدرجة السادسة :**

يحث الصوفيراشد في الدرجة السادسة على بث روح الصوفيراشد في القلوب ، والارتفاع بالفكر والعقل ارتفاع جدير بها حيث ينظر المرء الى الدنيا بمنظار آخر كلها محبة للخير والسعي في خدمة الانسانية في ظل السلام فينص لذلك مبادىء سامية وطرق شريفة لها أثر فعال في دور الانسان عند انتقاله من حياته الماضية ومستوى فكره الى مستوى اعلى بدراسة الصوفيراشد فقد وضع لها الاسس الفعالة التي توهب كل شخص يريد ان يلتحق بالصوفيراشد ويعلو فكره وعقليته حيث يقوى عزيمته وشيمته ويجعل منه شخص له شخصية قوية جديرة بان تحي حياة لها كل معنى ما في هذه الكلمة من معاني سامية .

١٩٥٠/١/١٤

**في الدرجة السابعة :**

يشرح الصوفيراشد في الدرجة السابعة كيفية تكوين الشخصية بالارادة القوية وحلل هذه الكلمة بكل ما فيها من معاني نفسية وفلسفية واجتماعية كما انه لم ينسى ان يحد من حدودها ويفسر جميع نواحيها وشرحه هنا للارادة القوية يعتبر مناظرة او تفسيرا للكسل والتكاسل وما شبيه لذلك وما قاله ايضا الصوفيراشد في غير هذا المكان . ثم يدعو الى الدعاء الى الله وينتقل بعد ذلك الى النصح بالاعتماد على النفس في جميع مراحل الحياة وعدم التراجع او التكاسل امام المشاكل كما ينصح بعدم التنافي بل لا بد من التجاذب لانه اذا نفى الانسان من احيه ظل ويسبب التنازع اما الجذب فيسبب التعاون وهذا كله مرجعه اصلاح الفرد وهذا الاصلاح انما يجيء عن الطرق التي وصفتها في الدرجات الستة السالفة .

١٩٥٠/١/٢٣

**في صعوده الى عرش ابراهيم الخليل :**

ان الصوفيراشد لهي محيط واسع تجمع فيها اسس العلوم التي لها اثر

عظيم في الحياة فهي القائل : اعتبر ان الاديان كشجرة ذات اغصان ،تستقي من ينبوع واحد هو ينبوع الله الواحد الاحد وهي القائل ايضا : خير شيء فيك هو الضمير فاجعله دائما حيا . وارفق حبك باخيك الانسان تكسب رحمة الديان واجعل مركزك ظاهراتحت الشمس ، تكون نبراسا لمكارم الاخلاق فهي اذا غرضها نبيل فيها شيء يسمو بعقل الانسان الى مستوى عال رفيع فيه كل شيء ينبض بالضمير الحي والفكرة السامية والفرض النبيل وان عنوانها لاكبر دليل على ذلك فانها تنقسم الى قسمين صوفي وهي باليونانية بمعنى الحكمة لان الصوفي القويم كان حكيما ، يعتزل الدنيا، ويقتصر على التامل في الاخرة ومن «راشد» العربية بمعنى العاقل ، وآيتها حكمة الله في الراشد العاقل وهي مؤسسة شرقية .

فالعلم سلاح ذو حدين ، احدهما للاعمال العمرانية السلمية والثاني للاعمال التدميرية قد حسن حياة الانسان تحسينا بالغا ، وغير وجه البسيطة ، ولكنه ما تناول روح الانسان باي تغيير ؟.

لا يسعنا ان نجزم بذلك ، ولا بانه بدل من جوهر الانسان ومن قلبه فالافكار السالفة والعواطف القديمة ، ما تزال محتفظة بحكمها ، وما تزال المسيرات نفسها صاحبة الامر والنهي في اهم حركات الفرد ، وما برح انسان اليوم يواجه حوادث حياته مواجهة انسان الامس ، ولئن كان من تغيير فانه لم يتوفر الا الى طريق التعبير ، فالحب ، والبغض ، والغضب والحسد ، كل هذه الانفعالات التي يتناولها الخلق والدين بتعديل صالح ما تزال هي المسيطرة علينا . والاطماع والاحلام الخارقة التي انتابت الشعوب منذ اعرق الازمنة قدما هي نفسها التي تنتابها اليوم ، بحيث يبدو علم الانسان متوقفا عند تعاليمه البدائية،بينما تقدمت العلوم الطبيعيةوالكيمائية بخطوات جبارة الى الامام .

والآلام التي يعانيها الانسان في حياته الاجتماعية وجلبه العواطف التي تتنازع ملكوته الذاتي بلاسمها لم تتغير .

فالصوفيراشد يعالج كل هذه المعضلات التي هي اسس المبادىء التي توجهنا في الحياة ولاجل غرس التعارف وذلك التفاهم في النفوس ،وجدت مجالس الصوفيراشد التكوينية باذن الله .

١٩٥٠/٢/١٠

« السجل »





على هامش معجم الامثال والمعجم دائرة معارف لحنا ابي راشد

# التوجيه

التوجيه ، غاية لا وسيلة ، وهو همزة وصل ، بين الشعب والحكومة ، كما هو درجة انتقال ، من الثقافة العامة ، الى التخصص العالي ...

التوجيه ، النزيه ، البريء ، ضالة التفاهم ، بين الحاكم والمحكوم ، بين امه وامة . او قل : بين الدول ذات العلاقات الودية ..

التوجيه ، نهاية لبداية دائما . ولذا نرى لزاما ، على كل من يبغي الوطنية الحقة ، ان يعمل على رفع مستوى وطنه ، وان يكون بكليته للوطن، لا الوطن له العوبة ، وحب الوطن من الايمان ...

التوجيه ، لحمته الاخلاص ، وسداه الاصلاح ، وكنهه المحبة . والدليل، الامثال الثلاثة المأثورة ، اولها : كن مخلصا ، واعمل ما شئت . ثانيها :من اصلح نفسه وبيته ، اصلح امته . وثالثهما : الله محبة ...

التوجيه ، لا مصلحة شخصية ، ولا انانية للموجه . وهو كالايحاء ، ابيضه حياة ، واسوده موت . فكل توجيه ، يتخلله الخيانة ، والكذب ، والتعصب ، اسود هو – العياذ بالله من شره ...

التوجيه ، غذاء الحياة ، يحتاجه المرء ، اينما وجد ، سواء كان ملكا ، او رئيس اول . وسواء كان وزيرا او موظفا ، وسواء كان معلما او تلميذا ...

وهذا الغذاء النفسي ، هو في العيادة دواء ، وفي الصيدلية شفاء ،وفي المتجر معرفة ، وفي المصنع حكمة ، وفي المكتبة فلسفة ، وفي كل اسرة فائدة وسلوى ، وفي كل بيت دبلوماسي ، فطنة ،ونكتة ، وعبرة ...

التوجيه ، على هامش الحروف ، دستور الحياة كلها ، ومراة المرء في

اسفاره ، اينما حل ورحل . والامثال ، لا تفارق المراة ، لانها نواة الترفيه عن نفسها ...

امثال ، هي رفيقة المستلقية على الرمال صيفا ..

امثال ، هي جعبة المتزحلقة على الثلوج شتاء ...

امثال ، هي غذاء المرء في اللوج ، وعلى المسرح ...

امثال ، هي مرآة المراة ، اثناء جلوسها وتسريحها ...

وهذه الامثال :

ترفه عن الزوج والزوجة ، اثناء تناولهما الطعام ...

ترفه عن الفتى والفتاة ، اثناء نزهتهما ...

ترفه عن ركاب السفن ، وربابنتها وبحارتها ...

ترفه عن ركاب الطائرات ، وقوادها ...

ترفه عن ركاب السيارات ، وسائقيها ...

ترفه عن الجنود ، في حالتي الحرب والسلم ...

وترفه عن المرضى ، وممرضيهم ، لانها ثلثا الدواء ، على ضوء علم النفس ...

**الراشد**

---

باذن الله ، قد تمت الطبعة الاولى ، من « معجم الامثال وهوامشه » في بيروت ، يوم الجمعة اول تشرين الاول « اكتوبر » سنة ١٩٥٤

---







REPUBLIC OF LIBERIA

To all whom these presents shall come greeting: Know ye that I, **William V. S. Tubman** President of the Republic of Liberia, taking into consideration the sentiments of humanity which are displayed by you **Hanna Abi-Rached** and being aware of your sincere wishes to be a useful helper in the Christian work of civilizing our brethren inhabiting the territory neighbouring to our Republic, desiring to give you a public testimony of our gratitude, using the faculties given us by the laws of our Republic, by these presents do ordain, constitute and appoint you Knight **Great Band** of the Liberian Humane Order of African Redemption, in virtue of which, from this day, you will be permitted to use and wear publicly the insignias of the Order in the class named, and may the Omnipotent God ever guide you in your efforts for the good of our brothers. In Testimony whereof I have caused the Seal of the Republic to be affixed.

Given under my hand at the city of Monrovia, the [illegible] day of [illegible] in the year of our Lord One thousand nine hundred and [illegible] and of the Republic the [illegible]

SECRETARY OF STATE



**MÉRITE PHILANTHROPIQUE**

**COMITE DE RECOMPENSES**



Le Comité de Récompenses du Mérite Philanthropique par décision en date du **30 Mars 1963** a conféré à **Monsieur HANNA BEÏK ABIRACHED** la Croix de Commandeur du Mérite Philanthropique

Fait à Lille le 2 AVRIL 1963

Le Secrétaire — Le Président Administratif — Le Président Général

5766



امبراطور ايران يقدم الوسام الفخم الى دولة سامي بك الصلح

**Union Generale Arabe**
Sekket El-maghrabi No. 3
LE CAIRE
P. B. 1714 - Tel. 43023

**الاتحاد العربي العام**
سكة المغربي رقم ٣
بمصر
صندوق البوستة ١٧١٤ — تليفون ٤٣٠٢٣

حضرة الأستاذ حنا ابي راشد

السلام عليكم ورحمة الله، وبعد فإن الاتحاد العربي العام يتقدم الى حضرتكم بعد ورود الاخبار بنشوب الحرب بين عاهلي الجزيرة العربية راجياً ان تتفضلوا بقبول الدعوة للحضور الى ناديه بسكة المغربي رقم ٣ عمارة ماتوزاردي في الساعة الرابعة من مساء يوم الاربعاء ٢٨ الجاري للتشاور في الوسائط العملية المؤدية الى وضع حد لهذه الحرب ؟

وتفضلوا بقبول اجل تحيات ؟ المخلص

٢٤ مارس سنة ١٩٣٤





ORDO MILITIÆ CRUCIS TEMPLI
SOUVERÄNER TEMPELHERREN-ORDEN
GENERALKAPITEL DEUTSCHLAND

IN NOMINE SANCTÆ INDIVIDUÆ TRINITATIS:

OMNIBUS HOC DECRETUM VISURIS TESTAMUR, QUOD RECEPIMUS IN ORDINEM VENERABILEM NOSTRUM ILLUSTREM DOMINUM

HANNA BEY ABI RACHED

ET ADVOCAVIMUS DICTUM FRATREM IN GRADUM

KNIGHT GRAND CROSS WITH SILVER STAR OF GRACE

EUMQUE ADORNAVIMUS OMNIBUS HUIUS DIGNITATIS PRIVILEGIIS IURIBUSQUE. IN FIDEM HUIUS SUBSIGNAVIMUS HOC DECRETUM SIGILLO NOSTRO MUNITUM.

IN CAPITULO GENERALI NORIMBERGAE DIE JUNE 9 A.D. 1966

CANCELLARIUS: PRIOR:

MAGNUS MAGISTER:

REG. No. 1965/12/2

# ŒUVRE HUMANITAIRE

## COMITE DE RECOMPENSES



Le Comité de Récompenses de l'Œuvre Humanitaire par décision en date du 9 Février 1964 a conféré à Monsieur HANA BEK ABIRACHED la Grand-Croix de l'Œuvre Humanitaire

Fait à Lille le

Le Secrétaire — Le Président Administrateur — Le Président Général

Enregistré sous le N° 6188



نجوم القرن العشرين

قصص الرحالة الشرقية

دائرة معارف نسائية

للشؤون الاجتماعية والمبادئ الفلسفية

وتهذيب المرأة وتنويرها لوصولها الى أسمى التطورات المدنية

تأليف

الأستاذ حنا الحي راشد

مؤلف الرحلة الشرقية المصورة العالمية

ومؤلف القاموس العام للأعلام والبلدان والعلوم

وهذه القصص هي مرجع لجميع الوزارات الاجتماعية والروابط الوطنية

والانسانية وعمدة الباحث والمؤرخ والروائي المجدد

وسلوة المرء في أسفاره

تطلب من جميع المكاتب بمصر والخارج

EL RAHHALA-EL-CHARKI
J.A.R. الرحالة الشرقي




Vice-President William R. Tolbert

# نشيد حزب الله

## يرفعه مكتب السر الأسمى الى الهيئات الديموقراطية الدولية

وضع « نشيد حزب الله » تحليلاً للرسالة التي تقوم بها « جمعية الأقلام الديموقراطية » بمصر ومنها تأليف « طابور حزب الله » وطبع النشرات اليومية المجانية التي يصدرها « مكتب الدعاية العربية الدولية » بالقاهرة تحت رعاية إخوان الصوفية الراشد .

ولهذا نص النشيد :

نَحنُ أبناءُ الوَطَنْ — نَحنُ بالرّوحِ نَجُودْ
نَحنُ حزبُ اللهِ دَوماً ... نَحنُ للحقِّ جُنودْ
إنَّما الحقُّ سِلاحُ — قاطعٌ سَيفٌ في كلِّ حِينْ
فَلنُطهِّرْ كلَّ أرضٍ ... مِنْ « طَبور » المُجرمينْ
لوندرا الرأسُ المُفكِّرْ — لوندرا أمُّ العدالةْ
ابنُها البكرُ تشرشلْ ... هُوَ للحقِّ رسالةْ
مَن عظيمٌ مثلُ روزفلتْ — عاشَ للناسِ طويلاً
هَمُّهُ ألّا يُشاهِدْ ... بينَنا شعباً ذليلاً
عاهِلُ الرّوسِ ستالينْ — ناصرٌ تهُ الحُلفاءْ
أنقذَ الدنيا بأُسْدٍ ... هُمْ الى النّصرِ فِداءْ
إيهِ يا مصرُ اسلمي — ولكِ الرّوحُ فِدى
لكِ في التاريخِ دَينْ ... هُوَ آياتُ النّدى

رئيس المكتب العام
لجمعيات الأقلام الديموقراطية الدولية
حنا أبي راشد

رخصت وزارة الداخلية بطبع ونشر هذا النشيد في ٣١ يناير سنة ١٩٤٢





الاستاذ حنا ابي راشد السر الاسمى لطرق الصوفية الكونية للدرجة ٩٩




بيروت في ١٧ ايلول ٩٢٤

حضرة [illegible] المحترم

[illegible]



الاستاذ حنا ابي راشد عميد حزب العمال اللبناني ١٩٢٠ - ١٩٢٥

# نشيد الصوفيراشد

**الله الله الله اذكروه واعبدوه**

فهو كنز للعقول

كليم الله روح الله رسول الله

هداة الأمم

والصوفيراشد كونها الله

جامعة إنسانية شجرة نورانية

أغصانها أديان

تذوقوها فقدسوها

فهي خير للنفوس

من هو حقيقة هي هو لها وهي له

شعارها:

صفاء ضياء علاء

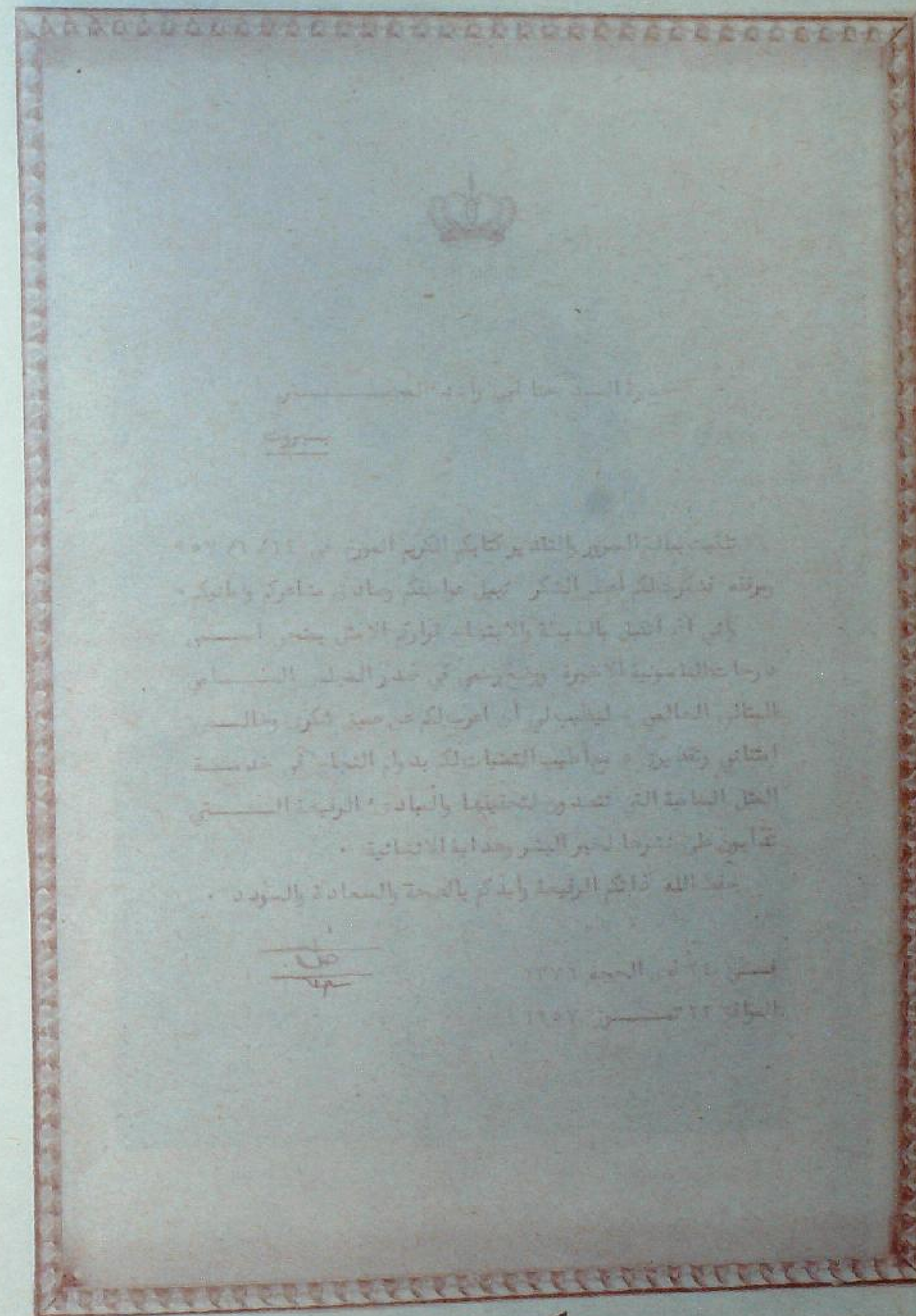
تلحين
الموسيقار م.ن.غ
رئيس مدرسة الفنون الموسيقية

تأليف
حنا ابي راشد
السر الأعظم للدرجة ٩٩





دولة سامي بك الصلح الاستاذ الاعظم الفخري



حضرة السيد حنا ابي راشد المحترم

بيروت

تلقيت بمزيد السرور [illegible] كتابكم الكريم المؤرخ في [illegible]

وبرفقه [illegible] أجمل الشكر [illegible] عواطفكم وصادق مشاعركم وامانيكم

[illegible]

درجات الماسونية الاخيرة [illegible]

البطل العالمي ، ليطيب لي أن أعرب لكم عن عميق شكري وخالص

امتناني وتقديري ، مع أطيب التمنيات لكم بدوام النجاح في خدمة

الحق السامية التي تتصدون لتحقيقها بالمبادئ الرفيعة التي

تقاسون في نشرها لخير البشر وهداية الانسانية .

حفظ الله ذاتكم الرفيعة وأمدكم بالصحة والسعادة والسؤدد .

[illegible] ذي الحجة ١٣٧٦

الموافق [illegible] تموز ١٩٥٧

مراجعة الكتابة وتبيانها



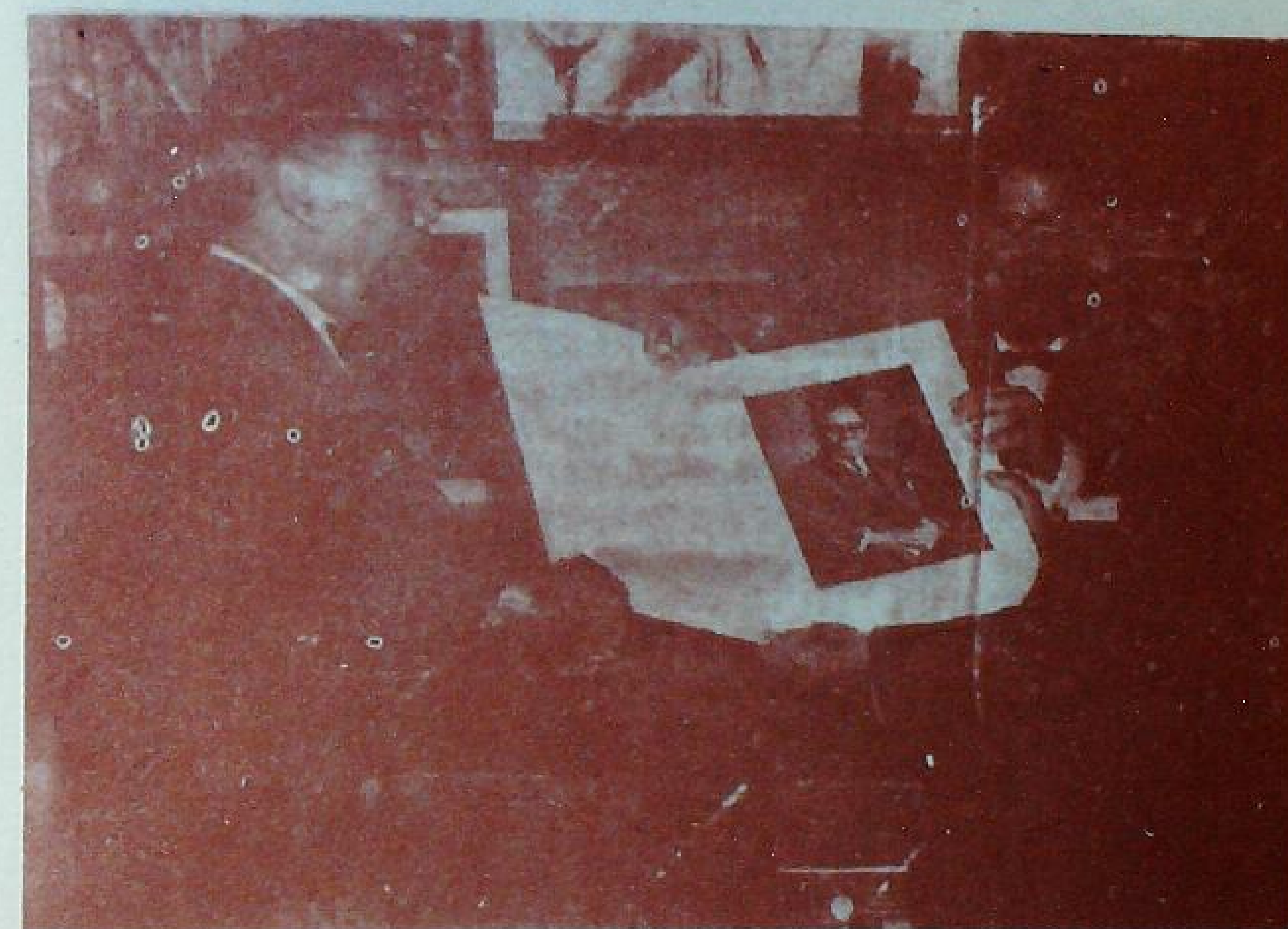


ستوديو انطوان والاتي ونصرا

العميد حنا ابي راشد

STUDIO Antoine Vallati et Nasra

# Ideal Orient G. M. And Son Decorated At Dinner



HANNA Abi-Rached, is seen here receiving an autographed photograph of President Tubman.

**ACTING Secretary of State Edward R. Moore, Friday night, on behalf of President Tubman conferrred on Hanna Abi - Rached, the Great Band of the Humane Order of African Redemption.**

Secretary Moore also decorated the Grand Chief of Cabinet, Most Worshipful Brother Professor George Abi-Rached as Knight Commander of the Order of African Redemption.

The ceremonies took place at the Ducor Intercontinental Hotel where the Most Worshipful Grand Master of Masons Frank E. Tolbert, honored the Dean and Grand Master of World - Wide Ideal Grand Orient, at dinner.

"As Editor of the Daily Club," Secretary Moore said, "you were foremost in the fight which won freedom for Lebanon."

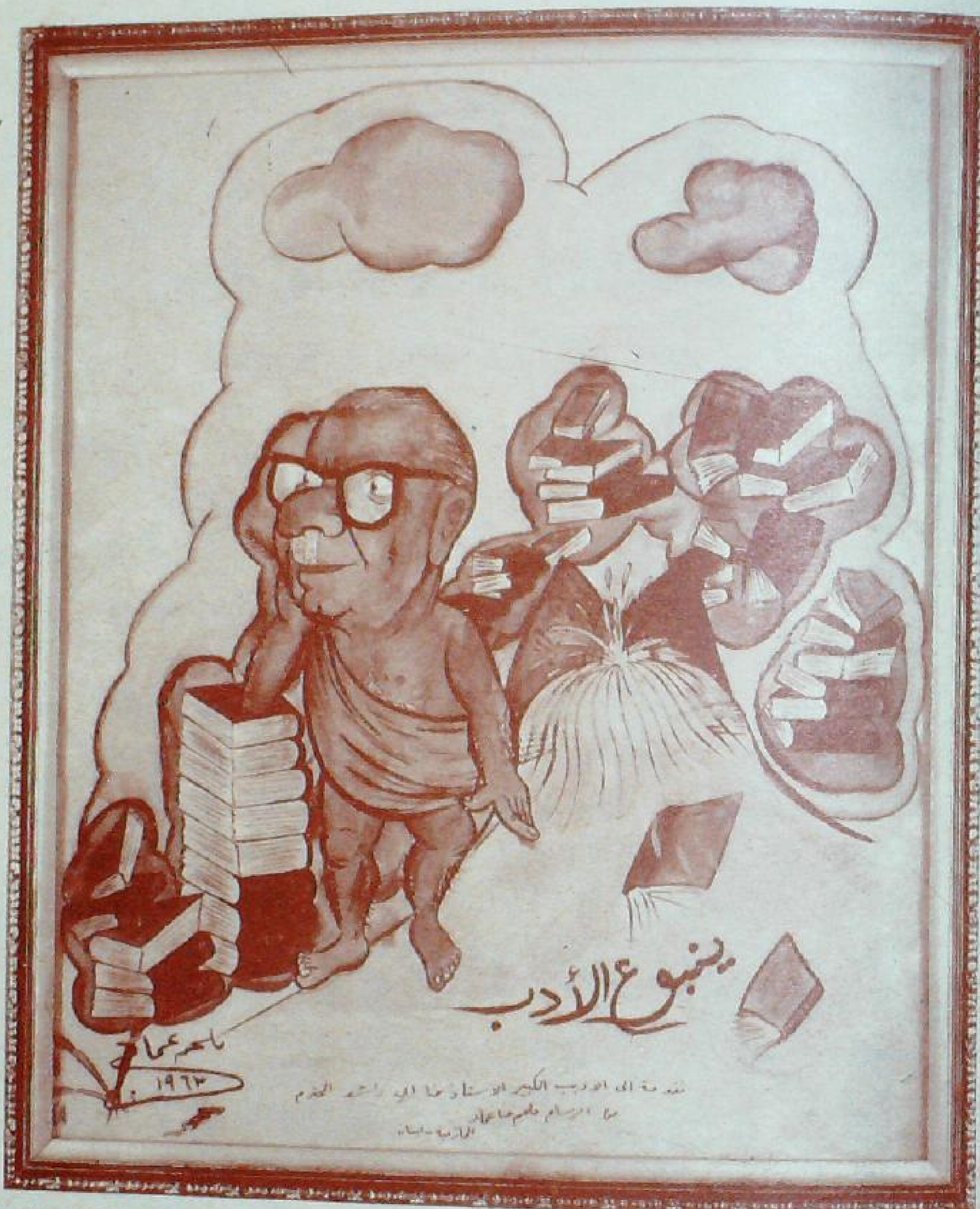
He spoke of the active part Grand Master Rached played in saving the lives of 37 persons who were earlier condemned to death.

Speaking to Professor Abi-Rached, Secretary Moore said he is a worthy son whom a father should be proud of and spoke of the many contributions he has made to his country and the Free Masons in Lebanon.

Responding on behalf

(Continued on Page 5)








الاخوان : بطرس معوض ( رحمه الله ) خليل مامو ، انطون النقاش وشقيقه ، علمائدة الاستاذ حنا ابي راشد ...

# T

## THE WORLD-WIDE IDEAL GRAND ORIENT

### Dr. W. V. S. TUBMAN LODGE

No. 97

ORIENT HAZMIEH · BEIRUT

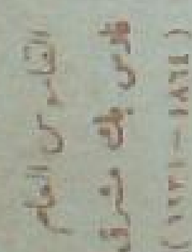
In the name of God the Creator, the Great Architect of the Universe and by the order of the Dean and Grand Master of the World-Wide Ideal Grand Orient, Hanna Bey Abi-Rached and in recognition of the Services rendered by the President of the Republic of Liberia Dr. W.V.S. Tubman to the World-Wide Ideal Humanistic Masonry; We open Dr. W. V. S. Tubman's Lodge under the Chairmanship of the Honorable brother Dr. Maurice Zakhem.

The inaugural Ceremony will take place at 7 P.M. Thursday June 23rd, 1966 at Hazmieh.

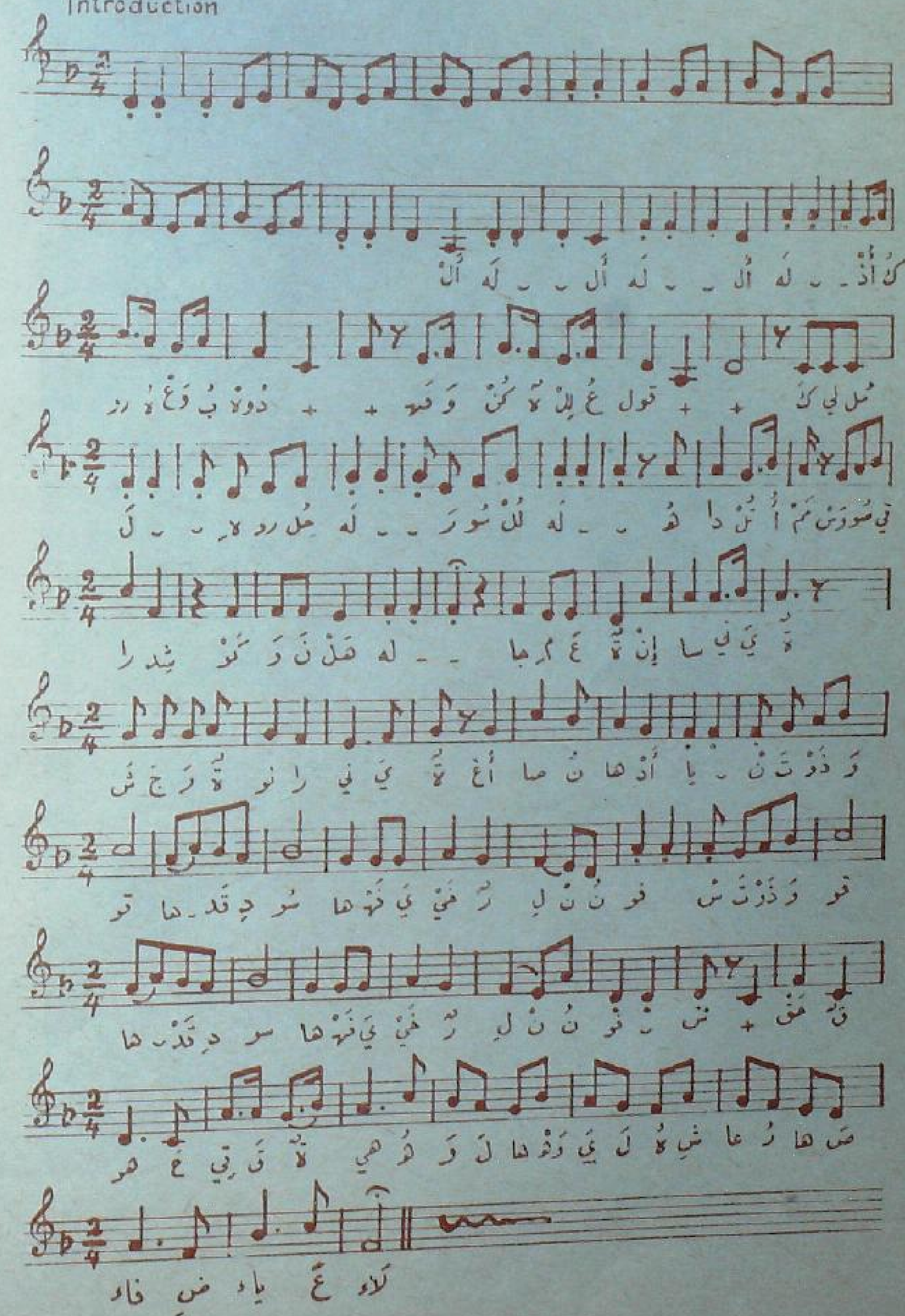
During the ceremony the Portrait of Dr. W. V. S. Tubman, placed among others of Kings and Presidents, will be unveiled in recognition of Dr. W. V. S. Tubman's great deeds.

The Grand Chief Of The Cabinet
**GEORGE H. ABI-RACHED**

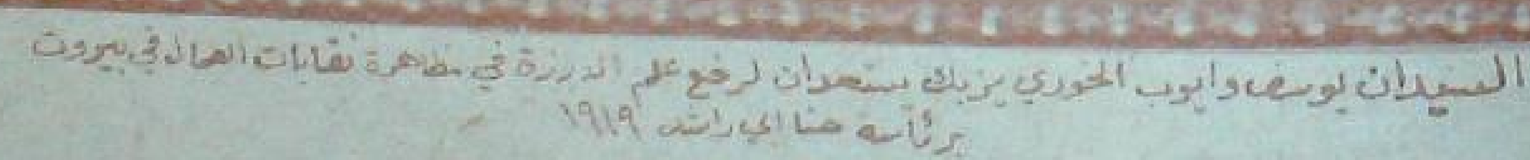




# نشيد الصوفي راشد







السيدان يوسف وايوب الخوري يزبك يستعدان لرفع علم الدرزة في مظاهرة نقابات العمال في بيروت برئاسة حنا ابي راشد ١٩١٩

معهد فؤاد الأول للموسيقى العربية

شارع الملكة نازلي
تليفون ٥٢٦٨٩
العنوان التلغرافي
(الفن) مصر

نمرة [illegible] ١٦/١٠ سنة ١٩٤٩ بشأن

٧٧
١٤-٥-٥

حضرة الفاضل الاستاذ حنا ابي راشد

مدير دار ابي راشد العلمية ١٤ شارع يوسف باشا وهبة بالظاهر بمصر

تسلمنا بمزيد الشكر النسخة التي تفضلتم باهدائها لمكتبة المعهد من " نشرة الدستور النوراني " والواردة مع كتابكم المؤرخ ٥ الجاري وقد راقنا منها على الخصوص ـ عدا ما تضمنته من روح المبادئ السامية ـ نشيدكم الروحاني الذي ينطوي في مبناه ومعناه وموسيقاه على جوهر المحبة والانسانية ومكارم الاخلاق . ومع الثناء على الجهود التي تبذلونها في سبيل رفع لواء السلام العالمي ارجو قبول فائق التحية والاحترام ،،

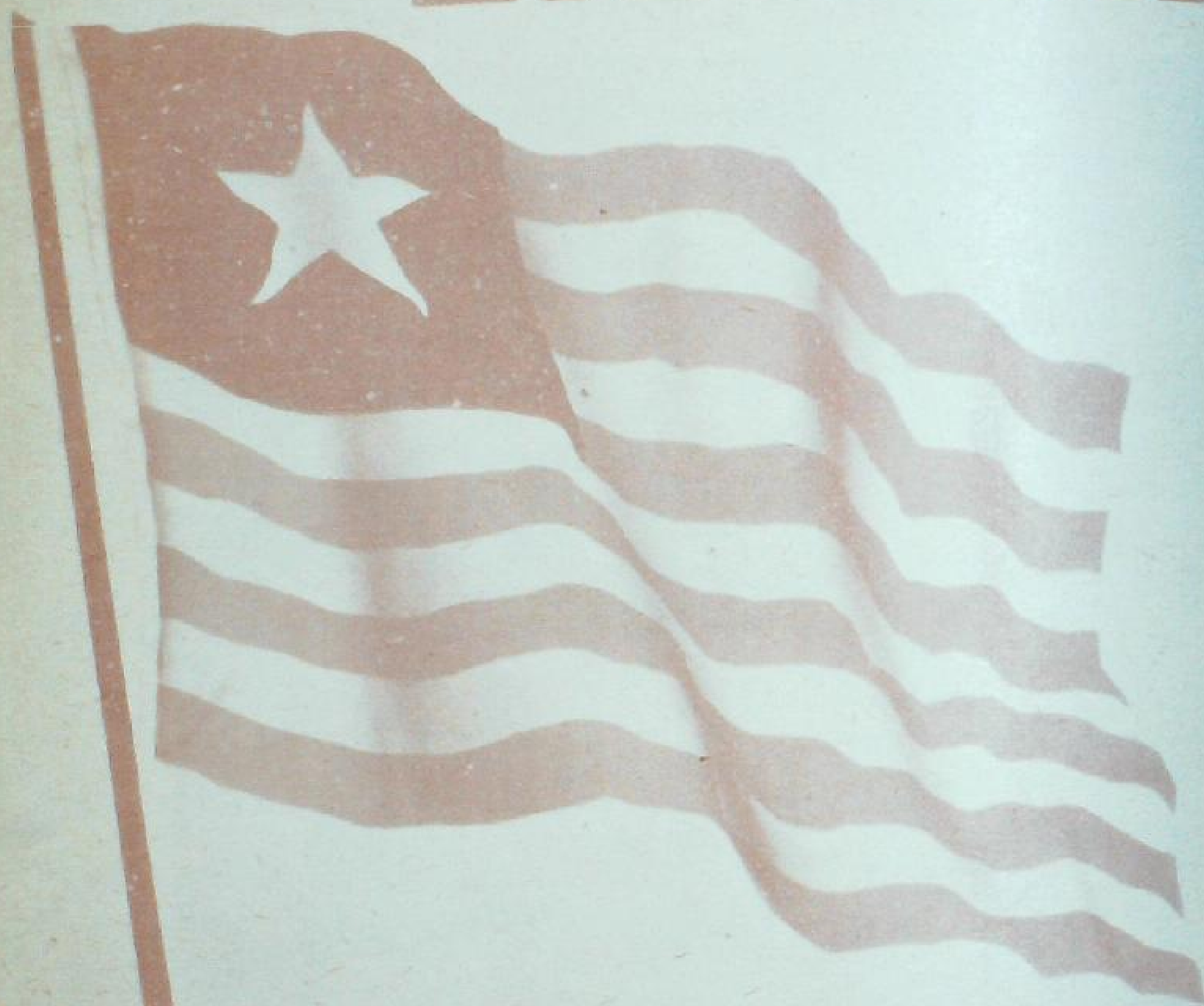
فهمي [illegible] السكرتير العام



القطب حنا ابي راشد في منزل القطب سعيد الجزائري بدمشق ١٩٥٠



# LIBERIA







العميد حنا بك ابي راشد ١٩٥٤



صفحة البطولة :

## نسجلها للضباط اللبنانيين المتقاعدين

هذه الصفحة ، نخصصها للضباط اللبنانيين المتقاعدين ، الذين لهم خدمات وطنية ، قاموا بها في سبيل لبنان واستقلاله . وهذا الرسم ، مأخوذ في ١٩٣٢/٦/٢٣ والضباط بثوب بلوك البقاع ، اثناء الحفلة التكريمية ، التي اقاموها وداعاً للقومندان « روزنفالون » . ويرى من اليمين الى اليسار كل من حضرات الضباط :

الجلوس : نسيب بك نجزوح ، الياس بك الدور ، القومندان روزنفالون ، فيلون بك خوري .

الوقوف : جورج افندي برموني ، عبد الرزاق بك يادين ، محمود بك ابي حزام ، نعمان بك ابو شقرا .



## تخليص زعماء الشمال الـ ٣٠ من المشانق

شهادة خطية

« ان حنا افندي ابي راشد صاحب جريدة النادي بخلال الحرب حصل عليه تحامل من الحكومة التركية واتهم بانحيازه للمبادىء الفرنسية واخذ تحت المحاكمة فحضر لعندي الى بشري اثناء وجودي قومندان بلوك شمالي لبنان فحق اخلصه من الاستبداد والانتقام ادخلته نفراً سواريا بالجندية واوصلته للمكتب فنال شهادة من درجة علي الاعلى وكنت اوكل اليه ام الحوادث والدعاوي وانهيت بترقيته مراراً وحيث كانت احواله السياسية مع الحكومة غير موافقة سياستها فكانت سببا لعدم ترقيته وقد اكتشف عدة جرائم مفضحة منها حادثة قتل في قرية سرعـل واكتشف وشاية مدونة من بعض الزعماء لهلاك ثلاثين وجيها في البلاد منهم عزيز بك حنا ضاهر وسيادة المطران عبدالله الخوري وجبور بقاعكفرا وسواهم وحضر في بشري ميرالاي لبنان وحيد بك فكان هذا الجندي عبرة في اقتداره فقد رتب تحقيقات فيها مائة وستة عشر صفحة وفتش البيوت عثر فيها على تحارير تدل على تدبير الوشاية فسلمها الميرالاي المومى اليه وكانت سببا لسجن الوشاة وتخليص الابرياء الرجيهين من المشانق لان الوشاية باتهم متآمرين على ضد الآمنين بالسلاح وبقي مزاولا خدماته لحين الاحتلال العمومي ولم يكن بخدمته معروفا كجندي بسيط بل كان امثولة للموظفين والجميع عرفوا اقتداره وصدقه ونشاطه واخلاصه للوطن واعترافا بما جرى فأنني ان احرر شهادتي هذه الخطية »

تحريراً في ٢ ايار سنة ١٩٢٣ — قومندان طابق جونية

الختم : حكومة لبنان الكبير — الامضاء : ناصيف الخوري

## الماسونية تحارب الاستعمار

في الخامس والعشرين من كانون الثاني سنة ١٩٤٨ اعلن الشرق الاكبر المثالي العالمي للبنانين الاحرار القدماء والمقبولين ، سلطته الدستورية العليا ، مصدرها القاهرة وبيروت ، دون سواهما . ومنها ، تستقي المحافل الكبرى المثالية ، المؤمنة في دول العالم ، دستورها العالمي ، ونظامها الموحد ، وروابط تمازجها المحبة . والمثالية تستنكر ثلاثة : الاستعمار ، والظلم ، والهدم ، وتقدس شعارها : الحرية والمساواة والاخاء . وهي تسمي جاهدة ، لجعل « ميثاق حقوق الانسان » الغاية المثلى ، في دساتير الامم ، العريقة بالحضارة لا فرق بين غربية ، وشرقية — اما العرب في المشرقين والمغربين ، فغايتها القصوى ...

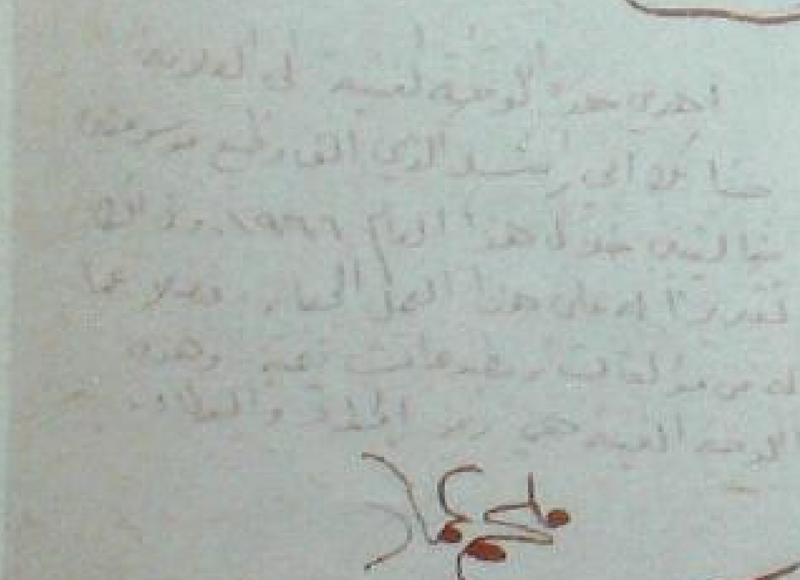
جاء في مذكرات الخديوي عباس حلمي الثاني : « ان الماسونية وكر من اركان الاستعمار الانجليزي » فهذه الجملة ، لا تعبر عن حقيقة الماسونية مها تشدق ذوي الاغراض ، لا اصلا ولا فرعا . فالماسونية في ذاتها ، هي التي لها الفضل الاول ، في تحرير الولايات المتحدة ، من نير الاستعمار الانجليزي . اجل ! فبطلا هذا التحرير ، هما الماسونيان المثاليان ، جورج وشنجتون ، محرر اميركا ، وواضع حقوق الانسان ( ١٧٧٦/٧/٤ ) والجنرال « دي لافيت » ، الذي عاد من اميركا الى وطنه فرنسا ، ووضع وثيقته التاريخية ، في تحرير الامم ، اطلق عليها ، الاعتراف بحقوق الانسان ، وقد املاها جملا ، من حديد ونار ، فالهبت القلوب ، ورسخت في العقول ، وعمت الامم ، واصبحت دستور الدساتير الحديثة ، باقرارها سيادة الشعوب ، وجعل كل امة ، مصدراً لجميع السلطات . وعنها ، اقتبس النظام الديموقراطي الدولي الراقي ...



حضرة صاحب الجلالة محمد رضا بهلوي شاه ايران المعظم ، قد اعتنق جلالته ، الماسونية المثالية العالمية ، عن رغبة اكيدة ، وصرح رسمياً في مجلس وزرائه بتاريخ ٢٦ فبراير ١٩٥١ بقبوله الاستاذية العظمى الفخرية للمحفل الاكبر المثالي للامبراطورية الايرانية المؤمم ، وفي ٢٥ ابريل ١٩٥٢ منح وشاح القطبية الفخرية ، للشرق الاكبر المثالي العالمي وتلقى العميد صاحب الصولجان ، عطف الامبراطور المحبوب ..

« السجل العام »





# THE MOST WORSHIPFUL GRAND LODGE OF
## ANCIENT FREE & ACCEPTED MASONS
REPUBLIC OF LIBERIA
FOUNDED A. L. 5867

Office Of The
Grand Secretary



MASONS TEMPLE
Corner of Broad & Lynch Streets
Monrovia

May 27, 1966, A. L. 5966

Most Wor. Bro. Hanna Abi-Rached
Grand Master of Masons of the
World-Wide Ideal Grand Orient
The Carlton Hotel
Monrovia, Liberia

Dear Most Wor. Bro. Abi-Rached:

It is the order of the Most Worshipful Grand Master of Masons, R. L., Most Worshipful Frank E. Tolbert that I extend to you on behalf of himself and that of the Deputy Grand Master, Grand Wardens and Brethren of the Most Worshipful Grand Lodge of Masons of the jurisdiction of Liberia, kind fraternal felicitations and greetings and also that he would be too pleased to honour you and your Chief of Cabinet, Right Worshipful Brother George Abi-Rached to Dinner this evening at 8: O'clock P. M., May 27, A. L. 5966, at the Ducor Intercontinental Hotel.

With sentiments of my highest esteem and felicitations.

Fraternally yours,

Alfred Harris
GRAND SECRETARY, GRAND LODGE
A. F. & A. M.







فوق: نسيب بك يونس يلقي خطاباً في احتفال تأسيس محفل الرئيس وليم طبمن برئاسة العميد
تحت: السيدة ماري حنا أبي راشد، المهندس جورج حنا أبي راشد، نسيب بك يونس

# American University of Beirut
## School of Engineering

# الجامعة الأميركية في بيروت
## مدرسة الهندسة

### Engineer's Oath

Using the heritage left by my professional forebearers, I dedicate myself to the pursuit of knowledge and the search for truth in the extension of the benefits of my profession to humanity. I will strive always to disseminate what engineering knowledge I acquire. And I will fully accept my responsibility for the instruction of younger members of my profession.

Jealous of the high repute of my calling, I will strive to protect the interests and the good name of any engineer.

To all, I pledge integrity and fair dealing, tolerance and respect, and devotion to the standards and dignity of my profession. I gladly accept the obligation to use my special knowledge and expertness to serve humanity with complete sincerity.

I will strive faithfully to fulfill the solemn obligations of my profession and to govern my life and practice by its Canons of Ethics.

### يمين المهندس

أتعهد مُستعيناً بالإرث الذي تركه أسلافي في هذه المهنة أن أكرّس نفسي للسعي وراء المعرفة والبحث عن الحقيقة في إمداد المجتمع بما في مهنتي من فوائد. وسأبذل جهدي دوماً في نشر ما أكتسبه من علم هندسي وآخذ على نفسي أن أعلّم الشباب المنتمين إلى هذه المهنة.

وحفاظاً على ما تتمتع به هذه المهنة من رفيع المقام فإنني سأبذل جهدي في حماية مصلحة كل فرد من زملائي المهندسين والمحافظة على سمعته الطيبة.

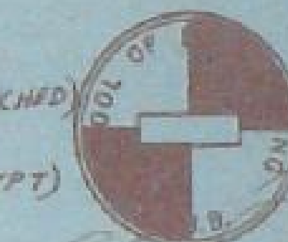
وأتعهد للجميع بالأمانة وصدق المعاملة والتسامح والاحترام والولاء لما تتطلبه مُثل هذه المهنة وكرامتها. وأتعهد بأن أضع علمي وخبرتي في خدمة المجتمع بكل ما أوتيت من إخلاص.

وأعد بأن أقوم بكل أمانة بما تقتضيه واجبات مهنتي وأن أسيّر حياتي وأعمالي بموجب قانونها الخلقي.

Signature (GEORGE H. ABI-RACHED)

Degree B.S.M.E. (FUAD 1ST UNIV. EGYPT)

Class 1948



Dean

Date 9 Feb 1954

التوقيع

الشهادة

الصف



حضرت هذا الاحتفال بعد عودتي من مدونيا عن طريق مدريد الى لبنان





نسيب بك يونس و راسخ بك الخليل

موالد النساء
صدقيني يا ربه
ليس فيكن وفيه
كل من دبت على الار
ض من العبد شبيه
لقتل المرء فيا نب
لى من المرء بقيه
انصف الله فحق يب
ث من العبد نبيه
صاحب الطوالع

مقياس حكمة الشهر

العقل قوة ، نور ، فسول العلم ، ويقال العلم الذي يستفيده الانسان بتلك القوة : عقل . ولله در الامام علي حيث قال :

وان العقل عقلان
مطبوع ومسموع
ولا ينفع مطبوع
اذا لم يك مسموع
كما لا تنفع الشمس
وضوء العين ممنوع

## جمعية آل ابي راشد



لها بفضل حضرة رئيسها المفضال السيد فؤاد
نعوم ابي راشد التاجر الشهير في بيروت

## وسام تاج الفضيلة

منح الشرق الاكبر الكلي العالمي كل من الاخوات الاعزاء وسام تاج الفضيلة بناء على طلب حضرة صاحب الشوكة الاستاذ عبد الشهيد بن نائب القطب الاكبر بمصر ، وهم :



حضرة الايغومانوس متى متى ساويرس



السيد ناجي احمد رشدي

## وشاح الحرية الممتاز

منح المحفل الاكبر النسائي الكلي ، وشاح الحرية الممتاز ، لحضرات الاخوات العزيزات :



الاخت المحترمة ماري حنا ابي راشد
رئيسة محفل الوفاء رقم ١٥٧ والاخت العزيزة
جانيت ابلي ابي راشد

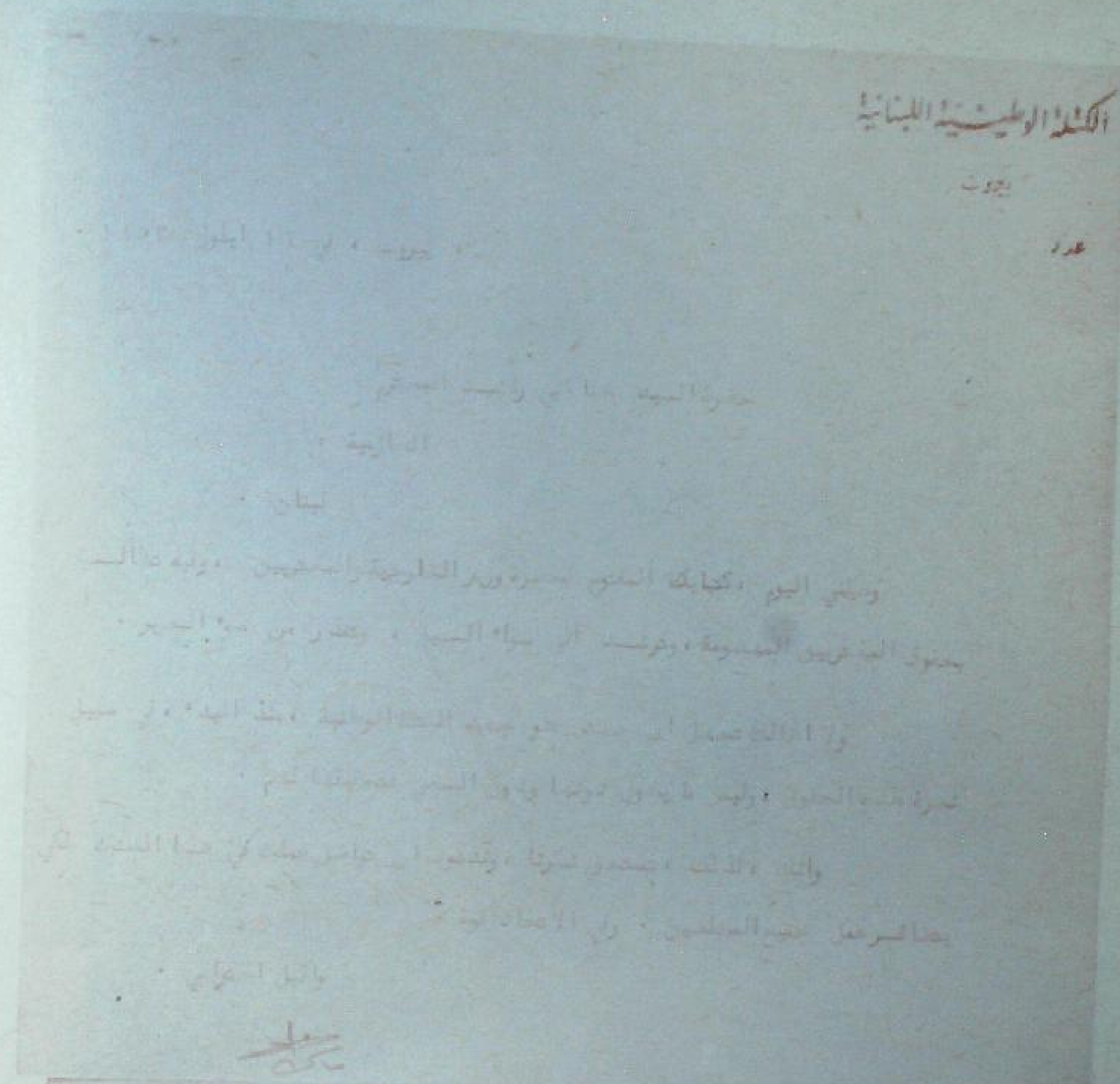


والاخت الكريمة اسما خطيب لحدماني





فوق : العميد يلقي خطابا في مصر
تحت : الاحتفال باستقبال الجنرال سراي برئاسة الداماد احمد نامي بك


الكتلة الوطنية اللبنانية

بيروت

عدد

لبنان



A view of the State Department, Ashmun Street (Photo: Wesson Photographic Studio)





العميد حنا أبي راشد رئيس المنظمة الاجتماعية السامية يقلد السيد شكري الخوري وشاح المواطن المثالي الممتاز



جورج سعيد ضو — نسيم أمين السعدي — جورج نرسي — نقولا مخايل الحاج

## ان من الشعر لحكمة


حضرة صاحب الشوكة العظمى ، المهندس جورج حنا ابي راشد رئيس الديوان الاعظم الشرقي الاكبر المثالي العالمي ، يلقي خطابه في مهرجان الاحرار المثاليين

وفي ٢٥ كانون الاول « ديسمبر » ١٩٥٧ ، صدر مرسوم ، الرئيس الاعظم ، بتأليف وتأسيس المحفل الاكبر المثالي للمملكة الاردنية الهاشمية ، والمناداة بدولة بهجت بك تلهوني ، استاذاً اعظم له ، تحت رعاية جلالة الحسين ، ملك المملكة الاردنية الهاشمية ، ومقره الرئيسي عمان . .

الخارجية ٢ شباط ١٩٥٨ — السجل العام — الطرق الماسونية المثالية العالميه




الدرة المثالية :

### انت للحق كفتا ميزان

دولة النور مرحباً بالاماني — مشرقات تطل من لبنان
أنت فتح في المشرقين جديد — الف مرحى للفكر والايمان
نحن في الشرق قد لقينا كثيراً — ليس بدعاً ان نبلى بالطغيان
فاتى النور في حروفك نهجاً — وعظات الاجيال والازمان
حان يا دولة الوثوب ارتقاء — ونشوء الخير والعمران
وجهي الفن ما استطعت سبيلا — انت الجيل منهل الظمآن
ليس بدعاً اذا حلت قلوباً — وتولت الشقاق من اخواني
وعلى رأسك الرئيس معيد — ومعال في السير والاحسان
ذاك رجاء وان هذا اشتقاق — من لزوم الانصاف والتحنان
وبه الفكر المثالي درب — في سبيل الاصلاح والبنيان
هي أقوى من الشفار وامضى — فهي والحق شرعة الانسان
من يكن قادراً بالعجم منا — فهو في الناس والحقيقة جان
ينقذ الله منقذاً لا تبالي — واستعيني بالصفح والغفران
تيهي يا دولة العلوم فأنت — انت للحق كفتا ميزان
ما طلبت لكسب مال وجاه — بل هدي عجيب روحاني
لك يا دولة العلوم معان — خالدات على مر الزمان
انت ما انت غير شمع مذاب — مستمد من هيكل الرحمن

رؤوف طربيه


المحترم الغيور السيد شحاده ... من كبار التجار في مونتريال كندا .

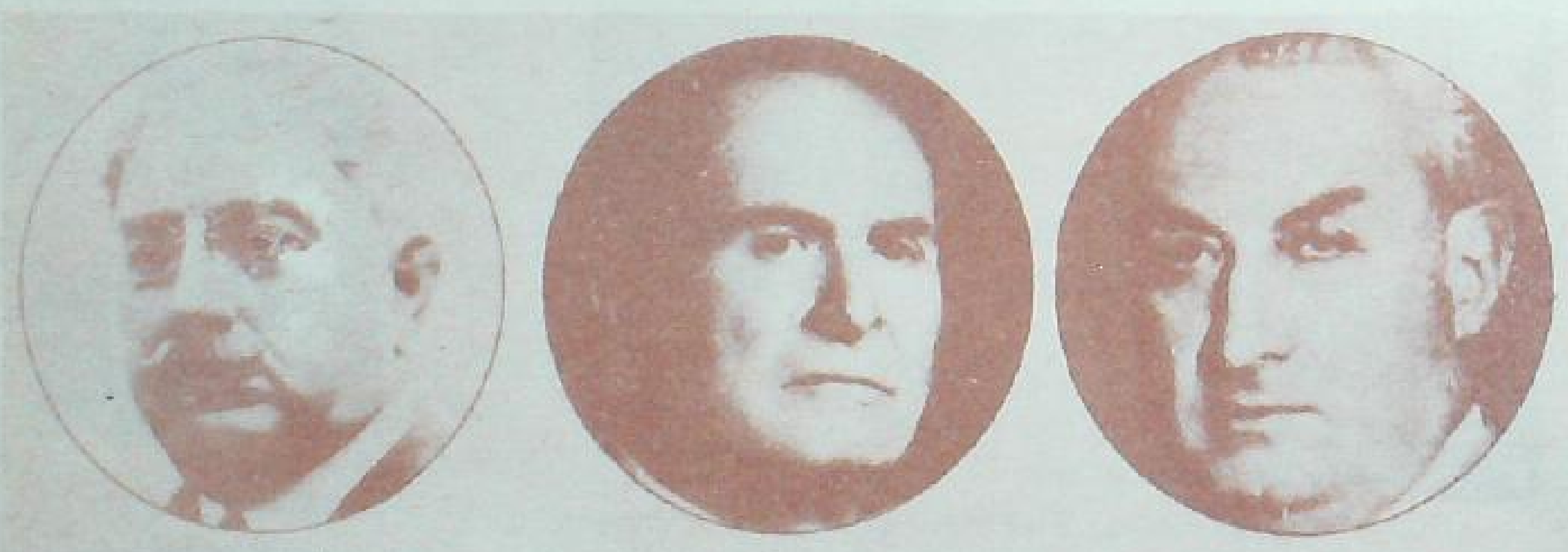

المحترم الكريم والتاجر المعتبر السيد الياس وهيب في مونتريال كندا .


نديم الحداد



# المحامون اللبنانيون من الرعيل الأول


ادمون كسبار — ميشال عقل


جبرائيل نصار — دوبيس المر — الي تشوع


فؤاد الخوري — جان تيان — جورج قليدس

الاخ المغفور له عبده بك ابي راشد صاحب القلم الحر، وجريدته «النصير»

الاخ اسكندر بك البارودي (١٨٦٠-١٩٢٣) رأس محفل «السلام» وخدمه ٣٦ سنة في بيروت

الاخ المغفور له محمد بك رفاعه الاستاذ الاعظم للشرق الأكبر المصري، وقد ضحى في سبيل الفرائد، ماله وصحته، نفع الانسانية، وجيده فتحي بك رفاعه...







الاخ العلامة موتيادوس بك الخوري، الثاني العظيم





التاجر المثري والصحافي القدير المغترب الاستاذ خليل درويش مراسل جريدة السمير النيويوركية الغراء في مونتريال كندا.



المغترب الغيور والتاجر المعروف السيد نعمان صيقلي في مونتريال كندا.



المغترب المحبوب السيد نور الله افندي من كبار رجال الاعمال في مونتريال كندا.



## الحروف الهندسية الكاملة

اختصرت بهذه الحروف، من الحروف الطباعية العربية والتركية والفارسية، واضيف الى الحروف العادية الحروف الفارقة (مستكمل) اي كبير و(مستكمل) اي صغير، مع ابتكار ترتيب قاعدته الهندسية

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الله | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٩ | . | ـَ | ـً | موسى | عيسى | ـُ | ـٌ | ـِ | ـٍ | ـْ | ـّ | . | ٠ | " | ' | محمد |
| ٠ | ـ | ـ | ! | ٠ | ا | ؤ | ، | / | ٪ | + | ÷ | - | ـ | ـ | : | : | ؛ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ ٩ ٠ |
| ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ق | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ه | ۀ | ى | لا | پ | |
| ه | ـه | ـهـ | ة | ي | ة | ه | ى | ـ | ـ | ـ | ل | ف | ق | ج | ه | ه | ة | ه | | | | | | |
| ل | ف | ق | ج | ح | خ | ر | ز | ا | أ | إ | أ | إ | آ | ز | ف | ق | ك | | | | | | | |
| ؤ | ز | ژ | ب | ت | ث | د | ذ | ب | ت | ث | د | ذ | ر | ز | ه | | | | | | | | | |
| ر | ز | چ | ح | خ | ع | غ | م | ج | ج | ح | ع | ع | ء | غ | م | | | | | | | | | |
| ه | ـه | ن | و | لا | ل | ط | ظ | ن | و | لا | ل | ط | ظ | ك | ك | | | | | | | | | |
| ك | ـ | ش | ا | ل | ا | چ | ف | پ | أ | ب | ـ | ش | ص | ض | ه | د | " | " | | | | | | |
| ل | ص | ض | . | ، | ، | ة | ك | ـ | بياض انواع | ي | ب | ا | ا | ا | ا | ا | لا | | | | | | | |

(ملحوظة): ان هذا الانموذج هو جزء من اجزاء، ستظهر الى عالم الطباعة بحلل كاملة وجميلة كما انه مرع من فروع اربعة، (١) الحروف الطباعية هي التي تترتب في صندوق على مثال الصندوق الافرنجي وتستعمل لثلاث لغات العربية والتركية والفارسية مضبوطة بالشكل وغير مضبوطة، وتستعمل الحروف الفارقة في اول الجملة واول الاسماء، فقط او لركم منها الاسماء بجملتها، (٢) الآلة الكاتبة التايبريتر (٣) الآلة الطباعية (اللينوتيب) (٤) الحرف العراقي يستعمل فنيا وصناعيا

قاعدة مسجلة
لواضعها
حنا ابي راشد
١٩٢٠-١٩٢٤

الاختراع وجميع حقوقه مسجلة ومحفوظة
تحرر في اول اغسطس سنة ١٩٢٠ - المخترع

## الحروف العربية الكاملة
### طريقة هندسية فنية

نشرت «الدرة التالية» في عددها الـ(٦١) صورة طريقتي الجديدة التي نشرت في «المصور» الصادر عن دار الهلال بمصر، في العدد ٤٥ الاربع ٢١ اغسطس سنة ١٩٢٥ وهي مسجلة في دائرة حماية حق الملكية التجارية والصناعية والفنية والادبية والموسيقية في سوريا ولبنان بتاريخ ٩ ايار سنة ١٩٢٤ وقد سجلتها ايضا في دائرة الاختصاص في المحاكم المختلطة بمصر تاريخ ٢٩ يوليو سنة ١٩٢٥ تحت رقم ١٧٣٤٠ ويشمل التسجيل: صندوق حروف الطباعة العربية، المماثل لصندوق الحروف اللاتينية. والآلة الكاتبة للحروف العربية، التي تماثل اقلام الآلة الكاتبة اللاتينية، وكذلك تشمل ماكينة اللينوتيب العربية، على القاعدة اللاتينية المسجلتان تحت رقم ٥ و٢٧٣١ وجميع الحقوق محفوظة لي من حيث القاعدة الفنية وترتيب شكل الحروف العربية المعروفة، والخط في الاتوفنج اعلاه «مؤقت»، ولي التصرف بالخطوط العربية ورسومها كيف اشاء...

وقد باشر المهندس جورج حنا ابي راشد استاذ بكلية الهندسة الميكانيكية في جامعة بيروت الامريكية، بوضع تصميم ماكينة اللينوتيب، منذ عام ١٩٥٢، وسيظهر قريبا. اما الآلة الكاتبة والصندوق، فهما جاهزان للعمل والتنفيذ...

هذه الطريقة الجديدة، التي ابتكرتها، لاختصار حروف الطباعة العربية. فتورن فيها الحروف العربية كلها موزونة بحسب اشكالها وزن فرق الرسم ولي دية كتابة كتبت بالحروف الجديدة المختصرة فهي لا تقل جمالا عن الحروف المألوفة ولا تفرق عنها في شكلها الا في بعض المواقع من دون ان يجد القارئ هذا الفرق مستغربا ومن دون ان تكون فيه اقل صعوبة على القارئ.

## خطرات نفس حائرة

**للدكتور شارل ابي راشد**

الحب ... وما ادراكم ما الحب ... الحب ... له صلة بالمجد ... والمجد له صلة بالحب ... والحب ... طائر طليق ... يحلق في سماء المجد ... كما يحلق بلا قيد ولا شرط في الهواء ... والمجد نجمة ... تتألق على صدر الحسناء ... هذا هو تحديد المجد والحب ... مهما اختلفت الآراء ... تقرأ صحائف غراميات هتلر ... مبدع النازية .. نسيج الزانية .. فترى كيف ان مجده قد انهار ... واختفى هو ... ضمن جدران ... عش النسر ... بينما طبعت صورته ... على قلب من احبته ... غير انها كانت تحب المجد ... دون سواه ... ولما انهار هذا المجد ... انهار قلبها معه ... لم يكن هتلر ... يتظاهر بالحب ... كبرياء منه ... بل عاش ... اسير الحب ... معذبا ... شقيا ... يسعى الى المجد ... فيفر منه ... ويرجو حبا ... فتفتح امامه القلوب ... وكان سعيه الحثيث الى المجد ... يجعله دائم الشكوى ... يشكو مرارة الهجران ... وقلبه يميل الى الهوى ... وهذا الحب الملتهب ... كان فاتحة هزائمه ... ليس في ميدان الغرام ... بل في صومعة المجد ... التي اختارها ... للحب والمجد ... حمل هتلر ... قلبه المعذب ... بين حبين لا ثالث لهما : حب المجد .. وحب الهوى ... فهوى الاول .. ولم يصادف مخرجا لورطته .. ودلل على قلبه ... فلم يجد من يشتريه ... بعد انهيار مجده ... لان المجد .. الذي هو غاية المرأة ... قد تدحرج الى الحضيض ... ولم يعد للحب ... صلة بالمجد ... وكلاهما اصبحا ... من احلام التاريخ ...

شارل



حضرة صاحب السعادة حسني بك عوجي محافظ جبل لبنان ، يجلس على عرش سليمان ، كرئيس فخري ، ورئيسات واعضاء محافل الوفاء والربيعة والاتحاد محوطا باخوته ، لما له من المكانة السامية في قلوب قاصدي فضله

## آداب الذرة وتطورها

منذ ان اكتشف الانسان ، طريقة فلق الذرة ، وقبض عليها بيده الاثيمة ، شاء الله ان ينقلها الى يد كريمة ، تعرف كيف تستخدمها ، لخير بني الانسان . ثم تأرجحت الذرة ، بين كفتي الشر والخير ، بين الهدم والبناء ، بين الفناء والبقاء . ومن اشعاعها السلمي ، استضاء اسلوب الحضارة ، وتحول من دائرة الادب الوضيع ، الى دائرة الادب الرفيع حيث اضمحل خياله الرمزي ، بالحقيقة العلمية الرائعة ...

اجل ! فالمؤتمر الذري ، المعقود اللواء في جنيف ، والذي يمثل في اجتماعه ٧٢ دولة ، سيترك دائرة معارف ، يكتبها عباقرة الامم ، وعلماء الذرة . قلها ادمغة الفكر الانساني ، ومدادها خلاصة وثائق يحملها المندوبين ، تزن مئتي طن ، وطابعها الهيدروجينية ، واسلوبها الادب العلمي البليغ ، ومع سلامة موضوعاتها ، ستبقى نار الحرب مكبوتة تحت الرماد ، الى ان يمر الف سنة ـ حسب تفسير رؤيا يوحنا ، المطبوعة بمصر سنة ١٩٤٠ ـ لا يتخللها حرب عالمية مهما توترت الازمات السياسية ، ومهما تطورت الاكتشافات الذرية .. الدولة





السيدة ماري حنا ابي راشد رئيسة محفل الوفاء



الاخوان : ممدوح الصلح ، قحطان حماده ، حنا ابي راشد ، منير ابو فاضل ، محمد الباقر ، مصطفى الغزاوي

# ذكرى الشهداء











الاخ الذكي الاحترام
الايكونوموس الياس نحاس راعي
كنيسة الروم الارثوذكس
في المحروسة مصر







### اول و ٦ ايار

في اول ايار سنة ١٩١٩ اقام الاستاذ حنا ابي راشد اللبنبي" والرئيس العام لنقابات العمال في لبنان الكبير ، الاحتفال الشعبي لاول مرة في تاريخ لبنان ، بعيد العمل ، فالقى خطابه الرسمي في ساحة الشهداء وكلماته المنثورة في احياء العاصمة « بيروت » واعلام الارزة ، تخفق فوق المنازل والمحلات وثم بدأت حكومات لبنان المتعاقبة تحتفل بعيد اول ايار رسميا . وفي هذا العام ( ١٩٥٦ ) احتفل العالم بهذا العيد ، حتى ان قداسة البابا ، امر لاول مرة ، بان تحتفل الكنيسة الكاثوليكية ، بهذا العيد الجليل ، والقى خطابه التاريخي ، في كنيسة القديس بطرس ، حيث احتشد نحو ثلاثين الف نسمة . وقد دعا في خطابه ، الى السلام والرجوع من الضلال قائلا : ان الكنيسة تمقت الحرب وفظائعها . وقال «زوكوف» من على منصة الميدان الاحمر في موسكو : وان شعبنا يريد ان يعيش في سلام وصداقة مع جميع الشعوب الاخرى ، اما لبنان ، فقد عيد حكومة وشعبا باول ايار ، كما احتفل بذكرى الشهداء في ٦ ايار حيا الله العيد والذكرى ...

الدولة

## مبادىء بوذا الاربعة

### التي تفسر حقيقة الشر ؟

١ – ما هي حقيقة الشر المقدسة ؟ الميلاد شر ، والانحلال شر ، والمرض شر ، والموت شر . واذا ارتبط الانسان بما يكره شعر بالالم . واذا انفصل عما يحب قاسى وتالم . واذا لم ينل مبتغاه تعذب وتالم ، وخلاصة القول ان كل تشبث واحد من هذه الشرور يؤدي الى الالم والعذاب .

٢ – ما هي الحقيقة المقدسة لنشوء الشر ؟ انها ذلك الحنين والشوق الذي يؤدي الى ميلاد ثان ، الشوق المصحوب بالسرور والطمع ، مع السعي الى الحصول على المسرات تارة هنا وتارة هناك . مثال ذلك الشوق الى التجارب الحسية ، والحنين الى تخليد المرء لذاته ، والسعي الى الفوز بالسكون الابدي .

٣ – ما هي الحقيقة المقدسة لوقف الشر ؟ انها كبت هذا الحنين والشوق كبتا تاما ، والابتعاد والتخلي عنهما ، وطرحهما جانبا والتحرر منهما ، وعدم التقيد بهما .

٤ – ما هي الحقيقة المقدسة الخطوات التي تؤدي الى وقف الشر ؟ انها الطريق ذو الشعب الثمان الذي يتالف من الراي السديد ، والنوايا الطيبة ، والحديث الحكيم ، والسلوك القويم ، والسيرة الحميدة ، والجهود الصادقة ، والاهتمام السليم ، والتركيز الصحيح ...

وهنا قال الدكتور راجندرا : « وبالرغم من ان الهند كانت الارض المقدسة التي مشى بوذا عليها وعاش فيها وبشر ابنائها ، الا ان بوذا ، كغيره من الانبياء ، ينتمي الى العالم ، باسره ورسالته عالمية حقا ...

### مقياس الناس شعرا

الجوهر في الناس لا في الحجر — والنور في القلب لا في البصر
والقناعة في النفس لا في المال — والفخر في الادب لا في النسب

***

كن كالنخيل عن الاحقاد مرتفعا — يرمى بحجر فيعطي خير اثمار

***

اللهم ، احمني من اصدقائي ، اما اعدائي ، فانت كفيل بهم ... الراشد

### القضاء على الاصنام

ظهر نور المسيحية ، في عصر الظلمات ، حيث كان الاعتقاد سائدا بان الآلهة تبتلع لخليقتهم – غير اخلية الشمس – فتميتهم . وان كهوف الارض وشقوقها ، مخلوقات روحية تسكن فيها ، ومصدر كل هذه العقائد والاوهام ، هم كهانة الدين ، يهيمنون على الشعب ، بطريقة التأثير والتهويل ، والذي يدخل في مصافهم يتعلم اولا ضروب الحيل ، ثم يحسن التمثيل امام الاصنام ، الى ان يحوز السلطة النافذة ...

هذا النور ، الذي دحرج حجر الاصنام ، والقاه بعيدا عن الانام ، قد ظهر حقا ، ليظهر الانسان الكامل ، في فاتحة التاريخ الميلادي ( ٤ ق م ) فيجعل كلمة الله طاهرا ، ويعمل بالمحبة البشرية نقيا ، وبها يكمل شريعة موسى ( ١٥٧١ – ١٤٥١ ق م ) اساس الشرائع الالهية ويصدق على مزامير داود ( ١١٥٥ – ١٠٤٨ ق م ) ويطوب حكمة سليمان ( ١٠٨٣ – ٩٧٥ ق م ) ويختم بوعظة على الجبل ( ٢٩ م ) الى ان تصير تعاليم السيد المسيح له المجد ، في هذا العام الجديد ، آية السلام على الارض ...

الدولة


يوسف الياس عتمه




هاروتون بولفجيان


كامل محمد علي خضر




جان ابي راشد ، حنا ابي راشد ، نسيب ابي راشد


مائدة في منزل العميل علي شرف يوسف بك عاف

# ميرابو



الكونت دي ميرابو ... الوحيد للثورة



في الخامس من ايار سنة ١٧٨٩ ، على اثر انتخابات [illegible] ، امسى [illegible] " باريس " ، وفي اليوم المحدد للاجتماع اخذ المدعوون يدخلون على التوالي الى قاعة المجلس . ولم [illegible] النواب اي احد [illegible] مجهولين .

ومن ثمة تعالت ضجة [illegible] وفد " اكس - بروفانس " ، حيث كان يتقدم رجل ، يرتدي ثوب الشعب الاسود [illegible] ، [illegible] ذلك الرجل ذو [illegible] والوجه [illegible] ، والعينين [illegible] ، [illegible] في القاعة اسم معروف ، ومعروف جدا : " الكونت دي ميرابو " .

الشعب الفرنسي يحطم الباستيل .





في اسوان



العميد مع افراد العائلة



# عميد لبنان الخالد



المغفور له الرئيس اميل بك اده

مؤسس «الكتلة الوطنية» ، وعميدها الاول . ننشر رسمه الكريم المهدى الينا من فخامته شخصيا ، والمصدّر به كتاب «لبنان في الميزان» المعد للطبع ، يحتوي على احداث لبنان وحوادثه ، نيف عن ثلث قرن ، من عهد الانتداب الى هذا العهد ( ١٩١٨ – ١٩٥٥ ) الميمون ...



تمثال داود ابو شقرا الخالد الذكر

بالنظر لخدمات الاخ الجليلة ، نضع رسمه وتمثاله وآثاره ، في المتحف الماسوني المثالي ، وننشر ابيات شاعر الارز الاستاذ الكبير شبلي بك ملاط ، التي حفرت على شاهدة ضريح الفقيد ، الذي شيده نجله البار ، سهلا لآية الكريمة : «وقضى ربك الاتعبد الا اياه وبالوالدين احسانا»

هنا ضريح لمن في موته رزئت — بلاده بنجيد الخلق محمود
ابو المروءة وكن في عشيرته — موفر الرأي في القوم الاماجيد
قد عاش اصدق حر في رسالته — وكان اسرع من لبى اذا نودي
هيهات ينشأ له مثل بموطنه — قل الذين هم امثال داود





الاخ زيلع الصحاني



سعيد فهيم رسامني

## الناس بالناس

القصيدة البليغة ، التي القاها في مجلس الحكمة «بدار الصوفيراشد العلية» ، بمصر الشاعر الحي ، الاخ الاستاذ نقولا طنوس ، وقد نالت اعجاب الجميع ، حتى اضطروه لاعادة القائها اكثر من مرة . اقدمها لقراء «الدولة المثالية» ، تخليداً لذكراه :

«نما بقلبك حب الله والناس — فكنت في الدين والدنيا كنبراس
اطل وجهك فاهتز الحمى طربا — وهلت مصر في بشر وايناس
وصفق النيل ، والاهرام قدشخصت — ترنو اليك بعين الشامخ الراسي
مقام عرشك اعي وصفه قلمي — الله في قلبي هذا وقرطاسي
هذي القلوب عروش انت صاحبها — فله عرشك فوق العين والراس

***

قد شاب رأسي ، وقلبي لم يشب ابداً — ما ضرني الشيب مشبوبا على راسي
جلست والولد حولي ينصتون الى — نظمي وشعري دقيق من فيض احساسي
فهللوا طربا واهتز جانبهم — لك التجلة من ولدي وجلاسي
انت الطبيب اذا ما مسنا ضرر — نعم الطبيب ونعم الحسن الآسي
من الشيوخ دعاء طيب ابداً — يعيش رب الندى والعز والباس
من النساء زغاريد مجلجلة — من العذارى بديع الورد والآس
نشوان جذلان لا خمر ولا قدح — ماء طهور خلت من كل ارجاس
بسرك اليوم ادنيها الى شفتي — بنخبك اليوم اني شارب كاسي
هذي البقية قد تسمو بمدحكم — والشعر اغلى من الياقوت والماس
انا لنرفل بالنعمى بطلعتكم — فأنت من نعم المولى على الناس



## حرية .. مساواة .. اخاء ..

ان الديموقراطية ، وليدة الماسونية ، وما كان دستور «حقوق الانسان» الا سراجها المنير . على ان الباحث في قضية الماسونية ، لا بد له من ردها الى اصلها المثالي النبيل ، ومن الاصول تعرف الفروع ...

### من احكام الصوفيراشد




### نحو المجد

اذا بدأ الانسان في الحراثة ، صار حارثا نشيطا ، اذ يمهد نفسه لطريق المجد ، وهو يحتاج الى مواهب والمواهب العملية كامنة في عقول الشبان ، وفي النبات ، ومن تفهمها ارتقى زارعا ، والسيد المربي ، هو الذي يرى هذه المواهب ، في ادمغة الاخوان الزراع ، ويظهرها ، ثم يوجهها الى ما فيه خير البشرية ...

وهذا السيد المربي ، مسؤول عن اخوانه الرعاة ، كما ان كل راع مسؤول عن رعيته . وهو الفكر المبدع ، واليد العاملة . وبالفكر واليد ، يبحث عن المواهب العلمية ، المخبوءة في تلافيف مخوخ البشر ، المحصاة جميعها ، في كتاب الله الكوني .

وعليه ان يظهر منها على قدر ، ويضع ما يقتبسه او يكتشفه في حقل العلم ، ثم يلقيه درسا ، على محتاجيه ، من اخوانه ، في مجالس الصوفيراشد الكونية ...

المربي الاعلى

### آية الاسبوع

قال ارسطو : العالم بستان سياجه الدولة ، الدولة سلطان تحيا به السنة ، السنة سياسة يسوسها الملك ، الملك نظام ، تعضده الجند ، الجند اعوان يكفلهم المال ، المال رزق تجمعه الرعية ، الرعية افراد يكتنفهم العدل ، العدل مألوف وبه قوام العالم . وقال الراشد : الحاكمون نوعان : نوع يرفعهم الناس لتواضعهم ، وعدالتهم ، وتسامحهم ، وعذوبة احاديثهم ، وسمو اخلاقهم . ونوع يرذلهم الناس ، لكبريائهم ، واستبدادهم ، وتعصبهم ، وخشونة الفاظهم ، وسوء اخلاقهم ...

في تمام الساعة الثامنة والدقيقة ٣٠ من مساء الاثنين ٢٢ آب سنة ١٩٥٥ بدأ الاحتفال ، في هيكل محفل السلام الاسكوتلندي بتأليف المحفل الاكبر الاقليمي التابع للمحفل الاكبر للبنائين الاحرار في ولاية نيويورك ، الذي اسند رئاسته ، لحضرة الاخ الفائق الاحترام خالد بك ثابت . ثم اعلن منحه وسام الارز ، من جانب الحكومة اللبنانية . وبعد مراسيم التثبيت ، توجه الاخوان ، الى تناول الحلوى ، وقد شرب الجميع ، نخب فخامة رئيس الجمهورية اللبنانية . ووفد الشرق الاكبر المثالي العالمي ، الذي اشترك في الاحتفال ، يهنئ انوار المحفل الاقليمي ، بثقة المحفل الاكبر لولاية نيويورك ، ومندوبه القاضي شارل و. فروسل رئيس اعظم اسبق الجليل الوقار ..






الملك حسين يرفع ذراعيه مرحبا بوفود العشائر التي زارته في قصر بسمان لاعلان ولائها وتأييدها .




الخريطة اعلاه تظهر (الاردن) مع التفاصيل عن مساحة سكانها وموارده

البحر المتوسط
سيحان
اسكندرونه
انطاكيه
حلب
اللاذقيه
طرطوس
طرابلس
بيروت
صيدا
دمشق
عكا
حيفا
يافا
غزة
القدس
فاماغوسطا
نيقوسيا
لرنكة
ليمسو
دمياط
بورسعيد
المنصورة
الزقازيق
القنطرة
الاسماعيلية
القاهرة
السويس
مصر
البحر الاحمر
شرق الاردن
جزيرة العرب
أبوكمال
الموصل
خانقين
بغداد
الرمادي
كربلاء
العراق
الفرات
السماوي
البصرة
عبدان
الكويت
الطوال
حفره
الظهران

الاصطلاحات
٣٠٠ كلم ٢٠٠ ١٠٠ ١٠٠
٢٠٠٠ م
١٠٠٠ م
٥٠٠ م
٠ م
سكك حديد
حدود دولة
أنابيب بترول

# المملكة الهاشمية الاردنية

عاهل المملكة الهاشمية الاردنية الملك حسين ، ابن طلال . وعاصمة المملكة «عمان» ، واسمها في عهد الحكم اليوناني، عقب وفاة الاسكندر المقدوني «فيلادلفيا» ، وتعريبها : مدينة المحبة الاخوية ...

نهر الاردن : اسرع انهار العالم جريانا ويبدو عظم انحداره ، اذا عرف القارىء ، ان جبل حرمون وهو احد منابعه يرتفع عن سطح البحر نحو ١١٩٠١ قدم ويصب النهر في البحر الميت عند بقعة تنخفض عن سطح البحر نحو ١٢٨٦ قدما اي ان النهر ينحدر نحو ١٣١٨٧ قدما ...

البحر الميت : ومستوى سطح هذا البحر ، يختلف من عام الى آخر فقد وصل مستواه عام ١٨٦٥ الى انخفاض ٣٩٣٨ مترا تحت سطح البحر ، وفي عام ١٩١٢ الى ٣٩١ مترا ، وعام ١٩١٥ الى ٣٨٧ مترا ...

وان النهر يفقد ١٣١ مليمترا من مستواه يوميا بفعل البحر وعلى الرغم من ذلك فان مستواه مضطرد في الارتفاع عاما بعد عام فقد ارتفع من ٣٩١ الى ٣٨٧ «تحت سطح البحر» بزيادة اربعة امتار بين عامي ١٩١٢-١٩١٥ ...

اما اسمه القديم «تيتش» وهو اسم حورية ، من حوريات الماء عند الأغريق – وهو يحتوي على ٢٠٠٠ مليون طن من كلوريد البوتاسيوم وهي تكفي العالم بمعدل الاستهلاك الحالي لالف عام ، ويقدر ثمنه بنحو ١٢ مليار من الجنيهات

وان بـه من كلوريد المغنسيوم ٢٢٠٠٠٠ مليون طن يمكن ان يستخرج منها ٥٩٠٠ مليون طن مغنسيوم ...

وان بـه ٦٠٠٠ مليون طن كلوريد كالسيو و١١٩٠٠ مليون طن من كلوريد الصديوم ...

وان به كميات من الذهب قدرها عالم فرنسي بنحو خمسة مليارات من الجنيهات الاسترلينية ...

ثم ، هل تعلم ، ان بعض الفلاحين في منطقة الكرك الطفيلة يشعلون الاحجار ويستخدمونها لطهي طعامهم ...

وانه منذ القرن الخامس عشر قبل الميلاد اخذ النفوذ المصري ينتشر في فلسطين وامتد لحوض الاردن ووصل بيسان ، وكانت في ذلك الوقت مركزا عالميا هاما يتوسط الطرق التي كانت تصل بين بلدان العالم القديم ...

كما ان خزانة الحكومة في الازمنة القديمة – زمن الهيروديين – كانت تمول التجار وتعقد لهم القروض كما كانت الهيكل نفسه بمثابة مصرف يقدم قروضا مماثلة ...

ولهذه الكنوز المرصودة ، شأن في انشاء هذه الدولة الفتية

## قبل تكوين امارتها

بدأت الجيوش البريطانية ، تتقدم في عام ١٩١٦ عبر صحراء سينا الى فلسطين ، عندما اتفقت الحكومة البريطانية ، مع الشريف حسين ، امير مكة المكرمة ، على ان يهب ثائرا ضد الاتراك ، ووعد مقابل ذلك بان تحرر البلاد العربية ، من الحكم التركي ، وان تعطى حكومات مستقلة بعد الحرب ، وان يكون الملك الحسين ملك العرب ...

فالامارة ، تتألف من شطرين ، او ضفتين يفرق بينهما ، نهر الاردن ، فمن الضفة الشرقية من النهر ، يمتد شرقي الاردن ، القطر الذي اعلن امارته عام ١٩٢١ . ومن الضفة الغربية ، يمتد الجزء الفلسطيني ، وقد وحد الجزءان عام ١٩٥٠ ودعي بالمملكة الاردنية ...

وتاريخ الامارة الاردنية ، يبدأ عام ١٩٢١ حيث اعلن الامير عبدالله بن الشريف حسين ، حاكما على الاردن . وبدأ في ذلك العام ، بتأليف الجيش الاردني ، وكان يعرف بجيش الامير عبدالله ...

## تطور الاردن

وبدأت الامارة في التقدم ، تقدما سريعا ( ١٩٢١ – ١٩٣٩ ) في ميدان الرخاء والتعليم ، تحت اشراف الامير عبدالله . وعندما اندلعت نيران الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ وضع الامير جميع مصادر البلاد ، تحت تصرف الحكومة البريطانية ، وزج جيشه في خدمة قضية الحلفاء ...

وفي عام ١٩٤٠ انهارت فرنسا ، ووصل رسل الالمان والطليان الى سوريا ، جارة الاردن ، التي كانت تحت الانتداب الفرنسي . وفي شهر نيسان ١٩٤١ اعلن العراق الحرب على بريطانيا ، فاشترك الجيش الاردني مع الجيش البريطاني ، في احتلال بغداد ، ثم غزو سوريا . وهذا التعاون للامير عبدالله فضل فيه ، حيث النبل والوفاء لحليفته بريطانيا . وفي اثناء الحرب ، زادت قوة الجيش الاردني العددية ، حتى بلغت ١٦ الف جندي ، وظلت الاردن ، وحدها في غمرة الحرب ، بجانب بريطانيا ، التي كانت تجتاز وقتئذ عبر البركان ...

وكان عرب فلسطين ، قد قاموا بثورة واسعة ( ١٩٣٦ – ١٩٣٩ ) ضد الانتداب البريطاني ، الذي كانت حكومته ، تسمح اليهود بدخول فلسطين ، على نطاق واسع ، عملا بوعد بلفور (٢ تشرين الثاني ١٩١٧) وبقي الاردن ، مع دوام الاضطراب ، في سكينة مستمرة من عام ١٩٣٩ الى عام ١٩٤٣ حيث شن الصهيونيون في فلسطين حملات ارهابية ضد القوات البريطانية . وقد قاتل الجيش العربي الاردني بجانب حليفه الجيش البريطاني ضد اليهود . وفي عام ١٩٤٧ تخلت بريطانيا عن انتدابها على فلسطين ، وجلت عنها في ١٥ ايار سنة ١٩٤٨



جورج سميا — الياس البعثيني — زياده عواد — توفيق يوسف عمرو

ومن هذا التاريخ ، فقد سار الاردن ، في اتجاه مغاير ، لاتجاه تاريخ فلسطين ، وقد رفضت بريطانيا ، السماح لليهود بالهجرة الى شرق الاردن ، وظل الشطر الاصيل للمجتمع العربي ، قائماً في ذلك القطر الشرقي .

وهكذا انتهى الانتداب ، ومزقت فلسطين بالثورات ، بينما كانت الاردن تتمتع بالاستقرار ...

## مشروع التقسيم

اجل ! فعندما تخلت بريطانيا عن انتدابها ، اخرجت الامم المتحدة ، مشروع التقسيم ، الذي ينص على تقسيم فلسطين ، بين العرب واليهود ، وقد وقع سكان منطقة التقسيم العربية ، العرائض الى الامير عبدالله ، طالبين اليه احتلال بلادهم ، وتوحيدها مع الاردن . فصدر الامر للجيش العربي في ١٥ ايار ١٩٤٨ بعبور الاردن ، واحتلال الجزء الذي خصصه مشروع التقسيم للعرب ، والذي يتراءى على حدود الاردن . وقد حمل الجيش العربي العبء الاول في القتال ضد اسرائيل عام ١٩٤٨ ، وعندما عقدت الهدنة في ربيع ١٩٤٩ لم يبق في يد العرب من المناطق الفلسطينية ، الا التي كان يحتلها الجيش الاردني والجيش العراقي ، والجيش المصري ، اما سوريا ولبنان ، فلم يحتفظا بشبر ارض ...

## سكان المملكة

وفي ١٣ اذار سنة ١٩٥٦ اذاع الجنرال « جون جلوب » من محطة لندن - بعد ان انعمت عليه الملكة اليزابيت ، بلقب « سر » لخدمته الطويلة في الفيلق العربي الاردني - حديثاً جاء فيه : « ان الاردن في مركز دقيق ، وانه البلد الوحيد ، المهدد بهجوم اسرائيل ، لان اسرائيل تستطيع مهاجمة المصريين في قطاع غزة ، ولكنها لا تستطيع اجتياز مائتي ميل في الصحراء لمهاجمة مصر نفسها ، فالاردن اذن هو البلد الوحيد المهدد حقاً بالخطر » .

وجاء في مذكراته : « بعد عامين من الهدنة ، وحد ما تبقى من فلسطين العربية مع الاردن ، فتألفت بذلك مملكة الاردن الحديثة .

وتألف سكان المملكة الجديدة من ثلاث مجموعات تؤلف كل واحدة ثلث مجموع السكان .

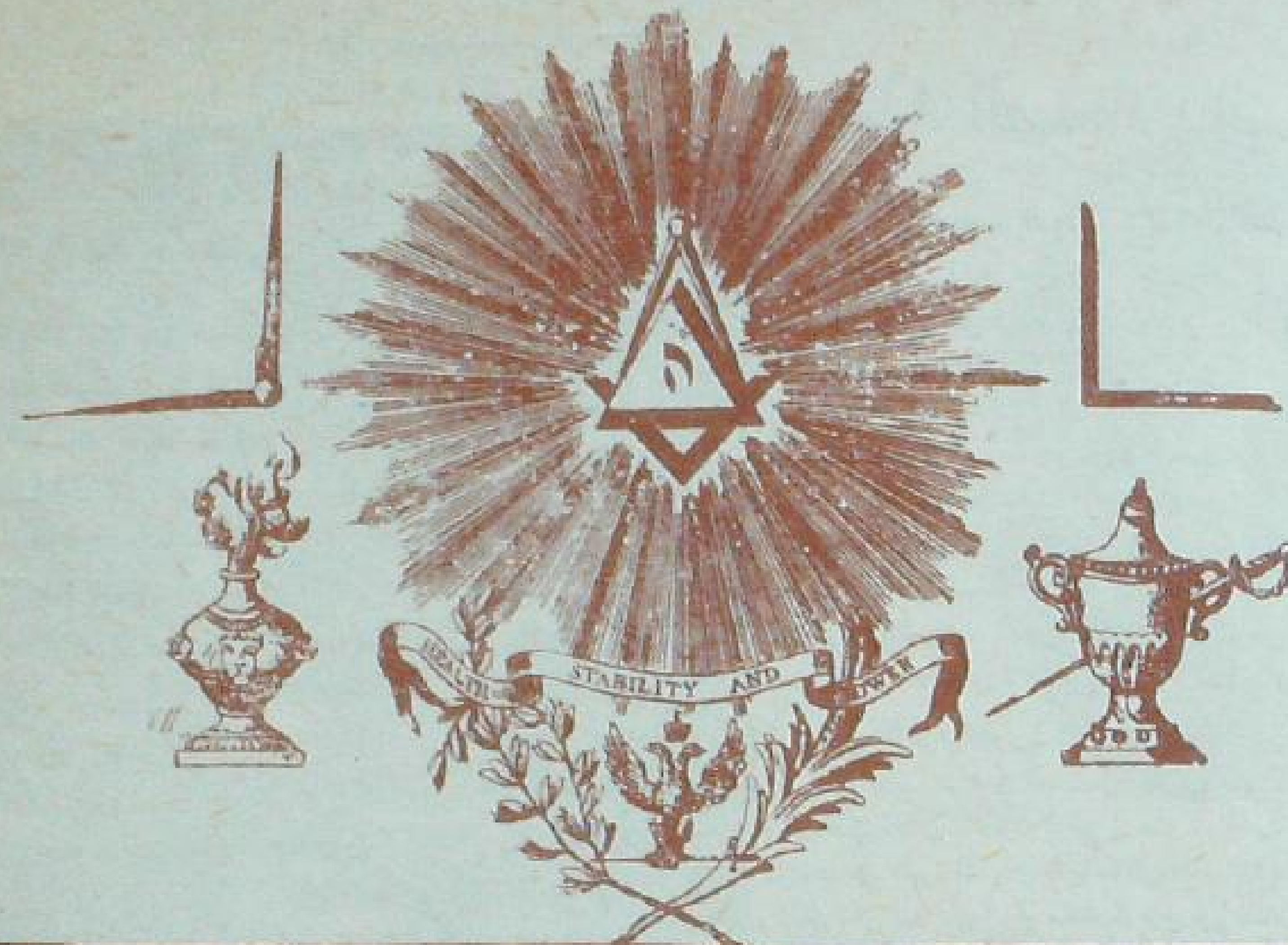
اما المجموعة الاولى ، فتضم سكان شرق الاردن الاصليين ، واما المجموعة الثانية فتضم سكان المنطقة التي لا تزال عربية من فلسطين ، بينما تضم المجموعة الثالثة اللاجئين .

ان كل مجموعة تتالف من زهاء ٥٠٠ الف نسمة مما يجعل مجموع سكان الاردن مليوناً ونصف مليون او اقل من ذلك بشيء زهيد .. الخ »




رضوان مولوي — حسين سلمان سعد — خضر رسامني — كريت بوداكيان









الياس العتيبي — محمود زيدان — كمال سليم — جورج كوثيا

## جريدة رواصد المشرق

### رقم ١٣ في حياة سعد مصر

ان الرقم الثالث عشر ، يعتبر شؤم على بلاد الغرب ، وقد امتد شؤم هذا العدد الى مصر . غير ان امتداد هذا العدد الى وادي النيل ، كان تاجا لفرعون ، وعظمة خالدة لشعبه . والعظمة محمودة في لبنان والعالم ، وهاكم البيان :

في السنة « ١٣ » بعد الالف والتسعمائة ، اخذ سعد على نفسه خدمة الامة المصرية ، بصفته وكيلا عنها في الجمعية التشريعية ...

في « ١٣ » ، تألف الوفد المصري لتبليغ الحكومة البريطانية ، مطالب الامة ، لرفع نير الحماية عنها ...

في « ١٣ » ابريل سنة ١٩١٩ قام الوفد بالاحتجاجات الشديدة ، على اعتراف اميركا بالحماية البريطانية على مصر ...

في « ١٣ » يونيه سنة ١٩٢٠ بدأت المناقشة في لندن ، فيما بين الوفد والحكومة البريطانية ، وتقرر الاجتماع الرسمي الاول ...

في « ١٣ » ديسمبر سنة ١٩٢١ اعتقل سعد للمرة الثانية ، وارسل الى سيشل ، فجبل طارق ، مع اعضاء الوفد الاول ثم عاد منتصراً ...

في « ١٣ » يوليو سنة ١٩٢٤ اعتدى على سعد ، وهذا الاعتداء كان اعظم وسام لزعامته ...

وفي « ١٣ » نوفمبر سنة ١٩٢٥ عيد الجهاد الوطني ، صدر الامر الوزاري بمنع الاجتماع ، في « النادي السعدي » او بيت الامة ، وكان من جراء هذا التعسف ، ان اجتمع البرلمان ، من تلقاء نفسه ، يوم ٢١ نوفمبر سنة ١٩٢٥ عند الساعة العاشرة صباحا في فندق « الكونتننتال » ، وانتخب سعد رئيسا له بالاجماع بعد التفاهم بين الاحزاب الثلاثة : الوفد ، الاحرار ، الوطني ، والزعماء الثلاثة هم : سعد ، وعدلي ، وثروت ...

حنا ابي راشد

# نقابة الصحافة اللبنانية

حول تحديد الصحف ، او اطلاق الصحف

نبذة عن الرئيس لنكن ، في عام ١٨٦٣ وقد كان النصر في الحرب الاهلية الاميركية ، يتأرجح بين اهل الشمال واهل الجنوب ، فرأى مريدو قضية اهل الجنوب في الولايات الشمالية ، الفرصة مؤاتية لاعانتهم ، فشنوا حملة صحفية على حكومة الرئيس ، لتنفير الشعب من متابعة النضال ، وكادت حملتهم تلاقي جانبا من النجاح . فجاء اعوان التحرير ، ونصحوا الرئيس بسن قانون يقيد حرية الصحافة ، بحجة ان البلاد في حرب ، ولا مكان فيها لصحف او لصحفيين يزرعون وحدتها . فأجاب الرئيس العظيم لناصحيه ، وهو يبتسم بقوله : « ايها السادة ، اننا نخوض حربا لتحرير الناس ، لا لنسلب الاحرار منهم حريتهم . دعوهم يكتبون ما يشاؤون ، اننا من عدالة قضيتنا واثقون ، والناس لا يستوي عندهم ، الصالح والطالح »

اجل ! فليخرج الاحرار المحررون لنا صحفا جديدة ، وليكتبوا ما يعن لهم ، بعد ان سلخ نصف عمرهم في العمل الصحفي ، دون ان يستطيعوا اصدار صحف تحمل اسمائهم ؟! كأن الرأي في مشاكل الدولة ، وفي قضايا البلاد ، موقوف على ظهور الاسماء . لا يا سادة ، فحملة الاقلام بالحق ، لا يعجزون من خلق منبر حر ، ولو سدت في وجوههم المنابر والسلام ...




الاستاذ حنا ابي راشد الرئيس العام لنقابة العمال العامة ، وصاحب جريدة النادي اليومية يلقي كلمة لبنان الكبير على جماهير العمال في ساحة فرن الشباك
الجمعة ٢٧ حزيران سنة ١٩١٩

# الدَّولة المثالية

ترفع الى مشتركيها الكرام ، والعالم المسيحي ، اسمى آيات التهاني ، في عيد الميلاد ، ورأس السنة ، وهي تسأل الله ، ان يعيدهما عليهم ، باليمن والاقبال والسلام ، انه سميع مجيب ...



هنري توفيق طرابلسي — عيسى خليل قنازع — مصباح قليلات — خالد القنطار



## السيد نعوم ابي راشد

( ١٨٦٧ - ١٩٥٤ )



فخر آل ابي راشد ، وعميدها المعتبر . خدم لبنان ، في التجارة ، والصناعة ، خدمات وطنية صادقة مخلصة ، وكان حقا ، رجل الكرامة والوطنية ، والانسانية الوثابة . اسس محلات ابي راشد ، المشهورة في العاصمة بيروت سنة ١٩٠٣ وخدم رئاسة بلدية وادي شحرور ، خدمات جلى ، لا تزال آثارها الاصلاحية ، يذكرها ابناء الوادي بالخير . ثم عين عضوا لمجلس الادارة في بيروت سنة ١٩٢٣ . وقد نال وسام الارز ، يوم اصبح حيا ، خالد الذكر . والدولة المثالية ، تسأل الله لنفسه الرحمة ، ولشقيقه عبود الراحة في دار الخلود . كما تتقدم من انجال العميد ، التجار الوجهاء فؤاد ، واميل ، والياس ، وجان ابي راشد ومن نجل شيخ الصحافة اللبنانية ، الفرد ، وسائر انجال الشقيقين يوسف وشكري ، السادة : ميشال وجبرايل وفريد والبير وهنري ابي راشد وانجال شقيقتيها ، الاساتذة : عزيز ابي راشد وكميل يوسف شمعون ( صاحب الاحرار ) والفرد شمعون ( مدير عام وزارة الزراعة ) وعموم آل ابي راشد ، بالوطن والمهجر ، باخلص التعزية — وكلهم ولله الحمد ، خير خلف لخير سلف ، حفظهم المولى .

## عبود بك ابي راشد

( ١٨٧٠ - ١٩٥٥ )



ولد في وادي شحرور ، وتعلم وعلم ، في المدرسة الايطالية في بيروت . اسس بالاشتراك مع انطون كنعان « المطبعة الشرقية » في الحدث ، انشأ فيها جريدة « النصير » في ايلول سنة ١٩٠١

وفي سنة ١٩٠٨ نقل جريدته « النصير » الى فرن الشباك ، على اثر اعلان الدستور العثماني . واستعان لمعاونته ، بكبار الكتاب ، ومنهم : شاعر الارز الاكبر شبلي بك الملاط ، والاساتذة مارون عبود ، واميل خوري ، وداود مجاعص والشيخ شاهين الخازن ، والشهيد سعيد فاضل عقل ، وداود نقاش وغيرهم . وكانت شقيقته المرحومة سلمى ، تدير ادارة « النصير » اليومية ، ثم انشأت مجلتها « فتاة لبنان » ، وقد كانت « النصير » لسان حال « جمعية ارزة لبنان » المعارضة ، التي قاومت حكومة يوسف فرنكو باشا ، ورئاسة مجلس الادارة وحوكم اكثر من مرة ، وكانت قضاياه عامة ، تقيم الرأي العام وتقعده . واحرق خصومه مرة ، مطبعته في فرن الشباك ، على حدود ولاية بيروت ، فاتهم حكومة جبل لبنان باحراقها . ولكي يتمتع في ذلك العهد بالامتيازات الدبلوماسية ، عين مستشارا اول لقنصلية ايطاليا في بيروت . وقبل اعلان الحرب العالمية الاولى ، عينته الحكومة الايطالية ، ببعض الوظائف القنصلية والحكومية ، في ليبيا وغيرها . ولما شهرت الدولة العثمانية الحرب على الحلفاء طلبت عبود بك ابي راشد ، صاحب جريدة « النصير » ، غير انها القت القبض على حنا ابي راشد صاحب جريدة النادي ، ولم تميز بين النادي والنصير

# جمال الدين الافغاني والماسونية



كان جمال الدين الافغاني رجلاً من الرجال الذين لا يجود الدهر هافاً بمثلهم وكان يحب الحرية والانطلاق ، يحب العدالة والاخاء ، يحب التواضع والمساواة .

يقف بوجه الباطل مهما كانت قوة اصحابه يناصر الضعيف مهما كبر مستضعفوه ، يثور على الظلم ويجاهر بمقاومته للظالمين ، . سكن مصر ردحاً من الزمن ورأى حالة احرارها السيئة ومصيرهم القاتل ، فدعا الى الالفة ومقاومة الطغيان ومحاربة الرؤوس الكبيرة التي تدير هذه الحركات ، وتلك الدكتاتورية ...

بقي هـذا شأنه . الى ان تولى خديوية مصر المرحوم « توفيق باشا » وكان جمال الدين من المؤيدين لمقاصده ، الناشرين لمحامده ، والساعين لتأليف القلوب عليه . كما كان ميالاً بفطرته الى السياسة ، عالماً في دقائقها بارعاً في تحليل السياسيين وترتيبهم ، فقد نظر الى حال مصر نظر الحكيم المدقق ، ورأى ما آلت اليه من تدخل الاجنبي وتفاقم امره يوماً فيوم — فعلم ان لا بد من تغير احوالها ، فرأى في الماسونية خير مساعد له على اصلاح الامور ونبذ الاحقاد والانطلاق الى الحرية والجرأة على نشر الحقيقة ، فانتظم في سلكها وتبنى في المحفل الاسكتلندي واخذ يعمل مع رجاله جادين في مقاومة الشر وعمل الخير ورفع الحيف عن الشعب .

وذات يوم كان يخطب احد الاحرار في المحفل وجمال الدين يصغي اليه وقد بقي مالكاً عنان نفسه حتى وصل الخطيب الى قوله : « ان الماسونية لا دخل لها في السياسة وانا اخشى على محفلنا من بأس الحكومة وبطشها » ، فنهض جمال الدين وقال :

كنت انتظر ان اسمع وارى في مصر كل غريبة وعجيبة ، ولكن ما كنت لاتخيل ان الجبن يمكنه ان يدخل من بين اسطوانتي المحافل الماسونية . اذا لم تدخل الماسونية في سياسة الكون — وفيها كل بناء حر ، واذا آلات البناء التي بيدها ، لم تستعمل لهدم القديم ، ولتشييد معالم حرية صحيحة واخاء ، ومساواة ، وتدك صروح الظلم ، والعتو والجور ، فلا حملت يد الاحرار مطرقة حجارة ، ولا قامت لبنايتهم زاوية قائمة .

اما نحن معشر الماسون ، فهدفنا الاول ، حرية ، مساواة ، اخاء — ففرضنا السعي وراء دك صروح الظلم وتشييد معالم العدل المطلق ، الماسونية هي عزة نفس وشمم ، واحتقار الحياة في سبيل مقاومة من ظلم .

هذا هدف الماسونية الاول ومن اجل هذا انخرطت في سلكها الشريف .

السنة الاولى العدد السابع — ٢٦ كانون الاول سنة ١٩٦١ ولمن العدد ليرة لبنانية
النديم





في امسية لطيفة حميمة ، وبحضور فريق من الاهل والاصدقاء قلد سيادة المتروبوليت ايليا كرم زميلنا العزيز الاستاذ ابراهيم شماس المدير العام لـ « الهدف » وسام القديس الامبراطور قسطنطين من رتبة ضابط اكبر الصادر عن مؤسسة القبر المقدس . وقد خص المتروبوليت كرم الاستاذ شماس بكلمة عدد فيها المزايا والاعمال التي اهلته لنيل هذا الوسام الرفيع ، وقد شكر الاستاذ شماس سيادته على هذه اللفتة الكريمة وعلى الرعاية الابوية ، كما شكر الحضور على مشاركتهم في حفلة تقليده الوسام .

و « الهدف » التي تشعر بان لها من هذا التقدير نصيب كبير ، تهنئ الاستاذ شماس بالوسام الرفيع وتشترك معه بشكر سيادة المتروبوليت الكلي الاحترام .



دولة سامي بك الصلح يرأس اجتماع ماسوني كبير

## كتاب مفتوح

الى من يهمهم الامر: من اصحاب الصحف والمؤلفين في اللغة العربية والى اصحاب المطابع والمسابك للحروف العربية ...

نشرت مجلة «الاخبار» المصورة التي يصدرها «مكتب المعلومات الاميركية الرسمي في بيروت» مقالا صورت فيه الاستاذ نصري خطار، صورة «كولمبوس» مكتشف اميركا، واعظم منه، في وضعه «ابجدية عربية موحدة» اختصرها من ٤٠٠ حرف الى ٣٠ حرفا رئيسيا في مدى ثلث قرن، وان هذا المشروع خطير جداً. اجل! فهذا المشروع جد خطير، كما هو في الانموذج اعلاه، المسجل في ارقى الدول، ومنها لبنان وفرنسا ومصر، وذلك بين عامي ١٩٢٠ و١٩٢٥ اي قبل ان يكون طالبا في جامعة بيروت الاميركية، وقد دخلها — حسب قوله — سنة ١٩٣٠ وانه سافر الى الولايات المتحدة سنة ١٩٣٤ ليحقق فكرته الجديدة عمليا، وبعد جهود ٣٠ سنة دراسة مستفيضة، استطاع ان يضع ابجديته الموحدة للطباعة على اساس حروف الطباعة الغربية الهندسية، فيا له من بطل..

والحقيقة، ان هذا المشروع الهندسي، المبني على دراسة فنية دقيقة، لم يكن من وضع صاحب «الاخبار» ولا له فيه اي مجهود على الاطلاق، بل هو من جهود رجل صحفي مزاول مهنته الصحافة والتأليف والطباعة، نحو نصف قرن في لبنان، واميركا، ومصر، والبلاد العربية.

ففي ابجديتنا — لا ابجديته — التي اخذها عنا — لن تختلف صورة الحرف، سواء وقع في بدء الكلمة، او وسطها، او نهايتها، وسواء كان وحده، او متصلا بغيره، من حروف الهجاء العربي، لا فرق بين الخطوط العربية المعروفة بالثلث، والنسخي، والكوفي والفارسي، وغيرها على قاعدة «التشكيل والجكيل» وعلى مقياس الحروف اللاتينية، من ٦ نقط الى ٣٦ فضلا عن جمال الخطوط العربية اللائقة للخطوط الغربية في الطباعة العصرية على ضوء: بقاء الحروف الهندسية بشكلها وتشكيلها الكامل، ورونقها البديع، مع ضبط صناديقها، ونظامها المعروف في صناديق الحروف اللاتينية.

ومن المدهش حقا، ان مدعي المشروع، ارادني ايامه، بأن فكرته — على حد ما ذكرت «الاخبار» المحترمة — مصدرها الخطأ، ذات الجريدة: وان مدرسا لنابليا شابا، قد اخطأ ذات مرة، وهو يدون على الآلة الكاتبة، عبارة «اهلا وسهلا» اذ استخدم مفتاحا واحدا، الكتابة حرف الهاء، في كل من الكلمتين، مع ان الهاء في «اهلا» تختلف عن الهاء في «سهلا» من حيث الرسم. وهذا ما دعاه الى السفر الى الولايات المتحدة، عام ١٩٣٤ ليحقق فكرته. وبعد جهود ٣٠ سنة دراسة استطاع ان يضع ابجديته ويخرجها...

وهنا، لم تشأ «الاخبار» ان تصوره كالمكتشف «كولمبوس» بل ارادت — او المدعي هو الذي اوحى اليها بما كتبت — بان تجعله كاسحاق نيوتن، الذي اكتشف الجاذبية، بطريقة الصدفة — ولا صدفة في الوجود — بل بترتيب المهندس الاعظم، سقطت التفاحة من الشجرة الى الارض، فايدت فكرته. اما صاحبنا، فليس له اي فضل، لان مجلة «المصور» التي تصدرها دار الهلال بمصر، نشرت هذا الانموذج اعلاه في عام ١٩٢٠، وهو اخذ عنها، واطلع عليها اما قبل دخوله الجامعة، واما بعد دخوله اليها كطالب سنة ١٩٣٠ ومجموعة «المصور» موجودة في مكتبة الجامعة الاميركية في بيروت، فترى لزاما، على «مكتب الاستعلامات الاميركية» الذي يصدر عنه «الاخبار» الاطلاع على المجموعة واصدار امره بنشر حقيقة هذه الفكرة والسلام..

وللبحث صلة

حنا ابي راشد
مخترع الحروف الهندسية الكاملة

## اختراع مبتكر جديد

*يعرف كل من يعاني الطباعة أن الصعوبة الكبرى التي يلاقيها العامل في صف الاحرف ناجمة عن كثرة عددها فصناديق الاحرف العربية التي يجمع منها العامل الكلام تشتمل عادة على ما يقارب ٤٠٠ حرف في كل منها شكل حرف خاص لان الحرف الواحد من الاحرف الهجائية يكتب بأشكال مختلفة على حسب ما يأتي في الكلمة ولا يخفى ما يتطلبه صف الاحرف على هذه الطريقة من المجهود والتعب في حين لا يلاقي العامل الافرنجي شيئاً من هذه الصعوبات لانه لا يجد أمامه سوى بضعة عشرات من الاشكال يسهل عليه فهمها وتناول الجمع منها. وهذه المشكلة هي التي أوجدت في تركيا التيار الجارف الذي يرمي الى الاستعاضة عن الاحرف التركية بالاحرف الافرنجية. على أنه يسرنا أن صحفياً وأديباً معروفاً هو السيد حنا ابي راشد قد درس هذا الموضوع وابتكر طريقة لاختصار هذا العدد العظيم من أشكال الاحرف بحيث يصبح ٦١ بدلا من نحو ٤٠٠ ولا يخفى ما لهذا الاختراع من الأهمية فنلفت اليه نظر رجال الفن. وقد انشأنا صورة المخترع الى يسار الكلام وصورة شكل الاحرف المقترح صنعها تحته*


السيد حنا ابي راشد
صاحب القاموس العام








الشيخ مصطفى الغلاييني يلقي محاضرة بدار الاحرار المثاليين ويقدم جائزة ادبية


الشيخ حمود يلقي محاضرة اجتماعية.


الشاب النشيط والوطني المحبوب المغترب السيد هاشم اسماعيل هاشم من كبار التجار في مدينة كورنيل كندا.


الاستاذ الفرد هلال رئيس النادي السوري اللبناني في مونتريال وهو من مواليد كندا.

## تأسيس نقابة الصحفيين في عهدها الاول

وثيقة اولى ، ويتبعها وثائق ، محفوظة بين اوراق مذكراتي التاريخية ، وموقع عليها بامضاء اصحاب الصحف اللبنانية ، ورؤساء تحريرها ومحرريها . ومن الاجتماعات العديدة، اجتماع عقد في منزل الزميل محمد بك الباقر صاحب البلاغ الذي اسفر عن انتخاب الزميل الاستاذ رامز سركيس نقيبا، وصاحب الدعوة نائبا له الخ . وهذا نص الدعوة التي تجمع اسماء الزملاء، في عام ١٩١٩ :

بيروت يوم الجمعة في ٢٠ حزيران سنة ١٩١٩

| | | |
|---|---|---|
| رامز افندي سركيس | صاحب لسان الحال | التوقيع |
| بشاره افندي الخوري | » البرق | » |
| نوري افندي عباس | مدير الحقيقة | » |
| عبد الباسط افندي انسي | صاحب الاقبال | » |
| حليم افندي حرفوش | » جورنال دي بيروت | » |
| جرجي افندي عوض | » الحرية | » |
| عمر افندي ابو النصر | » الجامعة | » |
| محمد شاكر افندي الطيبي | » الاخاء | » |
| خليل افندي باخوس | » الروضة | » |
| حنا افندي ابي راشد | » النادي | » |

ثم اسماء وتواقيع الزملاء الصحفيين

| | |
|---|---|
| طانيوس افندي عبده | التوقيع |
| ميشال افندي زكور | » |
| احمد افندي صلاح الدين | » |
| عبد الحليم افندي اللادقي | » |
| امين افندي تقي الدين | » |
| الياس افندي الظاهر | » |

هذه الوثيقة ، تثبت ما قاله صاحب البلاغ ، في اذاعته : بان الصحافة كان لها اثر فعال ، تجاه الآمرين ، وتجاه استقلال لبنان . وهذا بالنظر لما لهم من كلمة مسموعة - واتحادهم هي الكلمة المثلى والسلام . .







نسيب بك ابو شقرا يدخل تحت القبة الفولاذية مع الاستاذة منيرة الصلح ثم يلقي محاضرة وتوزع جوائز العميد الادبية

## الصوفيرانشد ...

**الايمان – اداء الواجب – التسامح – الطريق الصحيح للحياة المثلى**

للاستاذ عبد الشهيد يحيى العلي

### الايمان

ان من بين التعاليم السامية التي تتضمنها الصوفيرانشد تعاليم تؤكد لنا ان الانسان اذا اراد لنفسه حياة طيبة ناجحة من غير متاعب روحية ان يتجه بفكره الى الله ويؤمن به

فيطمئن قلبه الى ان يد الله الرحيمة ستسير به في لجج الحياة الصاخبة متغلبا على قوى الشر بقوة ايمانه . ويستنير ذهنه فيستشف بواطن الامور وتنجلي امامه خفايا الاسرار . ويقابل الحياة بعد ذلك مزوداً بالدعامات الثلاث : العقل والضمير والارادة . فبالعقل يدرك مطالب النفس فيراقب ميزها ويجعلها تسير وفقا لارادة السماء . وبالضمير الحي

يهدي النفس الى سبل الخير . وبالارادة القوية يتجنب الاهواء ويخطو خطوة خطوة نحو النجاح فالفلاح .

وعلى هذا الضوء الروحي لا يأس اذ لا معنى للحياة مع اليأس لان من ييأس ينكر وجود الله ورحمته وعلى العكس من ذلك فان من امتلأ قلبه بالايمان بالله فان روح الحق يتجلى له فيكشف من نفسه حقيقتها الكثيفة فترق مشاعرها وتنتعش احساساتها فيرى ما لا يراه غيره من بني الانسان من قدرة الله ومقاصده فيثبت ايمانه وينفي عوامل اليأس بأن يعمد الى كفايته ويقويها بالمران ويروضها بالاستعمال . وهو بايمانه القوي هذا يتحد مع الله .

يكون مع الله ، والله يكون معه . فيفوز في هذه الدنيا اذ تنبعث فيه نتيجة لايمانه يقظتان : احداهما روحية من تقوى الله ، والاخرى ذهنية تنشطه فتهبه اقداما وثقة في امور الحياة .

### اداء الواجب

هذا من امر الانسان مع ربه خالقه وباعث الحياة فيه . اما من امره نحو نفسه فانه ان اراد لها حياة طيبة ناجحة من غير متاعب عالمية فان عليه ان يؤدي ما فرض عليه من واجب نحو نفسه ونحو غيره . والنفس هنا تنطبق على كيانه الوجودي وافراد عائلته ومن يلوذ به . والغير هنا ينطبق على وطنه وبني جنسه .

والواجب الذي يتحتم على الانسان اداءه . عليه ان يقوم به في رضاء واقدام وثبات . فبالرضاء يعلن من ايمانه عمليا بالله . وباقدامه وثباته يبشر بثقته في انه سينجح من بقين . وبتفانيه يعطي الآخرين مثالا ليحتذوا به مهما كانت الظروف غير ملائمة او النجاح غير مؤكد . وهو بهذا يتفق مع الحكمة القائلة « عليّ ان اسعى وليس عليّ ادراك النجاح » .

والواجب الذي يؤديه الانسان لا يصح ان يفهم على انه قاصر على ما طلب منه اداءه فقط فانه في هذه الحالة يجعل الانسان اشبه بآلة او حيوان فلا تفكير ولا ارادة ولا همة

ان الواجب الذي يقع على عاتق الانسان اداءه في حقيقته ينقسم الى قسمين : اولهما هو ما طلب اليه اداءه فعلا وهو ما اشرنا اليه سابقا . وثانيهما وهو الاهم هو ما يرى الانسان ادخاله من تعديل وتحسين عليه ليسير الانسان بعمله ويرتفع به ويجعل منه شيئا له قيمته وله معناه .

والواجب الذي يتحتم على الانسان اداءه يجب ايضا ان يكون متفقا مع ارادة الله الصالحة . وعلى هذا يشترط ان ينتج عن اداء هذا الواجب رفع شأن المدنية الصحيحة والاخلاق العامة فلا يتم امر او اختراع او تفكير الا اذا كان من نتيجته البناء والعمران للجنس البشري اما التفكير او العمل للناحية السلبية كالحروب وآلات الدمار والافكار الهدامة . فان ذلك يتعارض تماما مع ما فرض على الانسان من واجب لانه دعي للسلام والمحبة وليس للحروب والبغضاء .

### التسامح

وهذا القول يقودنا من احدى نتائجه الى الامر الاخير وهو التسامح .

ان اراد الانسان لنفسه حياة ناجحة طيبة من غير متاعب مع الغير فان عليه ان يكون متسامحا . والتسامح ليس معناه الضعف .

ان الله الذي خلق النواميس الطبيعية جعل الانسان يتنقل بين القوة والضعف وبين الصحة والمرض وبين العلم والجهل .

مجاراة الشعوب الراقية ، ما لم يكونوا احرارا ، عاملين على ما يلائم الوجدان ويعرفوا ان ارادتهم وجدت لهم ، لا لسواهم ! ...

لا يمكن لهؤلاء السادة ، ان يبتعدوا عن الباطل ، ويعرفوا الحق ما لم ينفضوا عن اثوابهم العتيقة ، غبار الذهب الاسود ، الذي يجعلهم العوبة في ايدي ملوكه ... يحركونهم كيفما ارادوا ، ويدفعونهم الى ما يناسب مصلحتهم ويلائم مصلحة الدافعين ..

لا يزال السواد الاعظم ، في الدول العربية ، ينقاد الى الكبراء الذين اتخذوا السياسة حرفة ومرتزقا لهم ، غاية فائدة جنوا غير تفريق الكلمة ، وتبذير الاموال ، التي سيكونون عبئا ثقيلا عليهم ، يرهقهم الى ما شاء الله ! ...

انهم يتساءلون عن تحسين حالتهم ، الاقتصادية والعمرانية ، بالاباطيل ، ويتلهون بالاضاليل ، ويضطهدون من ينبههم الى مواطن الخلل ، ويصبون عليهم جام العنات ، ويعدون كل متجرد ، يشتغل في المصلحة العامة مارقا ، لا يستحق الحياة ، انتصارا لعصبيتهم على هذا ، او تحزبهم لذاك او اتباعا لاحكام الاوهام ، التي يزرعها في العقول ، رجال السياسة ، وارباب النفوذ ، من وراء الستار ...

* * *

فاذا كان هؤلاء المواطنين الذين تعاموا عن الاستقلال الفكري ، واظهروا استعدادهم للانقياد الاعمى ، يريدون مجاراتنا ، ومجاراة الامم الراقية ، فليتركوا عنهم هذه العادات والاخلاق ، ويتربوا على استقلال الضمائر ، لتنشأ فيهم النهضة المطلوبة ، ويجارون الشعوب الراقية في العالم ، والافضل عليهم ، وقد حرموا ارادتهم ان يلوموا غير انفسهم .



رشيد وديع نصار — اسعد سابا — البير بشاي — محمد علي محمود





العميد يقلد الاخ منير ابو فاضل نيابة الاستاذية العظمى للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية



محمد بك الباقي الاستاذ الاعظم يرأس اجتماع مثالي بحضور العميد

وبجانب ذلك وجد الانسان نفسه امام التعاون وهو ناموس اجتماعي والتنازع وهو ناموس الانسان المتوحش .

ان حاجة الانسان لاخيه الانسان بديهية طبيعية والا لما وجد نظام اجتماعي او تحقق تقدم ، ولما سارت المدنية في طريقها الذي يؤدي بها الى السمو والنجاح .

وهذه الحاجة البديهية الطبيعية لا تتم الا بالتعاون الذي ينتج عنه ان ينتقل البشر من حياة البطء الى حياة السرعة ومن حياة العزلة الى حياة الاجتماع . والانسان كثير باخوانه سواء كان غنيا او فقيراً .

ان الشر غير مخلوق على الارض بل ان الانسان اساء استعمال الخير فحوله الى شر .

وان من يقابل الشر بالشر او على الاقل بالنفور من صاحبه فانه يعطل حركة التعاون او يوقفها الى حين .

وهذا ما يغاير ارادة الله الصالحة كما يخالف النواميس الطبيعية لاطراد النجاح في الحياة .

اما مخالفة ذلك لارادة الله الصالحة فظاهر لانه ما من واحد من البشر لم يقع في الخطأ . فان لم نصفح عن اخطاء الغير الموجهة لنا فان الله مبدع الحياة وخالقها لا يمكن ان يصفح عن اخطائنا نحوه وهي كثيرة بالنسبة لأخطاء الانسان نحو اخيه الانسان .

اما مخالفتها للنواميس الطبيعية فواضح من ان الخطأ وهو كثير اذا قوبل بخطأ آخر جزاء له وعقابا لمرتكبه كانت النتيجة ان يقف دولاب العمل اذ تقل الثقة بين الناس بل وتنعدم . ويحل محلها التشاحن والرغبة في الانتقام .

على انه لا يستفاد من ذلك ان يكون الانسان ضعيفا فيستضعف او تاركا حقه فيغلب على امره .

اذا لم يتذأب الانسان امام ذئاب الظلم اكلته الذئاب ، بمعنى الا يكون جبانا . واذا لم يكن قويا بايمانه وحقه وارادته خذل امام سطوة الشرير وظلمه

## الطريق الصحيح

هذه مبادىء تامر بها الاديان . وجاءت الصوفيراماسد فاظهرتها من تعاليمها السامية .

فلتكن نفوسنا ينابيع صافية . وعقولنا مصدر الضياء وافكارنا مدد العلاء . لنتجه نحو ربنا وديننا ووطننا وانسانيتنا وذواتنا فنسير من الطريق الصحيح للحياة المثلى بالايمان بالله مؤدين الواجب علينا متسامحين مع الغير ذلك التسامح الذي يقوي الرابطة الانسانية ولا يضيع حق الانسان او كرامته او هيبته .

## التمييز العنصري

ان لسياسة التمييز العنصري ، لون وجنس ودين ، وهذا ما يدعو الى الاسف . فهل من المنطق ، ان تبقى هذه السياسة الحمقاء ، مع اعلان حقوق الانسان ، ومع ميثاق الامم المتحدة ؟ كلا ! فالجنس والدين ، قد شملها الميثاق وهل من فضل لاعرابي على اعجمي الا بالتقوى ؟...

اما اللون ، فمثاله العنب ، ابيضه واسوده ، لا ميزة لاحدهما على الآخر الا بالنكهة . وهو ذات الوان زاهية كفصول السنة . كل فصل ، له الوانه التي تناسبه . وهكذا الثياب ، التي ترتديها المرأة . وجميع هذه الالوان ، لها سر في تجميل المجتمع الانساني وجماله . فالذي نراه قبيحا في فصل الشتاء مثلا ، نراه مستحبا بهيجا في غيره من الفصول ...

وهنا ، نرى بعض الزعماء ، يفرقون بين طائفة وطائفة ، ويفصلون الطوائف عن بعضها البعض ، كعناصر غير مرغوب فيها ، بطرق الدس ، وبطريقة الحذر والاحتراس ، حتى لا يبدو للشعب الآمن ، ان ما وراء ذلك ، اصابع تلعب ، والنار تحت الرماد . ومثل الطائفية ، مثل العروبة التي اصبحت مفككة العرى ، بعد ان كانت كالعروة الوثقى ، ذات الوان نضرة . والصفاء لون من الوان النفس ، فمن تجلى في هذا الثوب النوراني ، لا تمييز ولا شك في حقيقته ، استضاءت السبل المثالية امامه ، وابتسمت له الحياة ... الدولة





العميد يقلد السيد توفيق عبد الولي وشاح المواطن المثالي الممتاز



العميد يرأس اللجنة الدائمة للمحفل الاكبر المثالي لوادي النيل ١٩٤٩

## تاريخ الماسونية المثالية العالمية

قصيدة عامرة للشيخ الشاعر الاستاذ قيصر الخوري القاها في المهرجان السنوي الخامس، بدار الاحرار المثاليين، أرخ فيها اعلان السلطة الماسونية المثالية العالمية سنة ١٩٤٨، وأرخ الحفلة والشرق والبناء سنة ١٩٥٣

اشدتم فلي هذا الصرح قصرا   بقلب الكائنات فكان نصرا
وتلتم في التحرر والتآخي   مقاما ساميا سرا وجهرا
فما حدي الجبال او الروابي   بحفلك الجديد تتيه فخرا
تذكرة يرفعها ملوكا   كشدة قيصر وبناء كسرى
فجاءت لابن راشد من حماها   اشكر جهوده نثرا وشعرا
تهنيه برتبة صولجان   تألق لامعا في الشرق طرا
على الصخر بنى ذا الصرح رحبا   وكان لمبدأ الاحرار صخرا
وذا الترتيب تشكره عياة   لتسمع صوتنا برا وبحرا
عرفناه صديقا يوم كنا   نحيط بارضنا ونطوف مصرا
تفاخر اذ ترى الاقوام تثني   على لبناننا وتنبه كبرا
وكان براعه السيال فيها   يحلق في سما الاصلاح نسرا
وفي بيروت والايام بيض   نطيب لذكرها فتعود سكرى
اذا ذهب الشباب ولت حريا   فاحداث الشيوخ تكون اخرى
واجمل ما ترى حنا حبيبا   لبنان به اتخذ المقرا
سير الحق في عمل جليل   وافضل مخلص للكل حرا
باعمال تتيه العرب فيها   ومن احرارها التنظيم يجرى
الى تاريخ اقوام كبار   الى حيرام عهدا كان سرا
يجاهد في سبيل الخير لما   اليه تفتح الاعجاد صدرا
تأسس في مثالية حدبنا   نؤرخ وانما ابطل ذكرا
٥٧ ٩٧٠ ٩٣١

١٩٤٨

وعقد الجديد يليه ارخ   يقابله ويحفظ مستقرا
١٤٨ ١٠٠٤ ٨٠١
وحفلته نؤرخها بشكر   هنا الاحرار قد بنت انقرا
٥٢٢ ٥٦ ٤٤١ ١٠٤ ٤٥٢ ٣٧٢

١٩٥٣

بناء الشركة العظمى فأرخ   بناة سابقا فردا اغرا
٥٤ ٤١٢ ٢٨٥ ١٢٠٢

١٩٥٣

قيصر اسعد الخوري

## من الظلمة .. الى النور ..

في هذا المحفل المقدس، رفعت عن عيني الغيمة السوداء، وحلت محلها الحمامة البيضاء، رمز الحياة، والنور، والاخاء ...

سأحمل اكثر من جهدي، لبث فكرتنا وتحقيقها، وسأشتغل لها، بامانة مجردة، واخلاص دائم ...

نحن معشر الماسون، يجب ان نسعى دائما وابدا، لنشر رسالتنا اينما كنا، واينما ذهبنا، لنجلب العناصر الطيبة، الراغبة الى حظيرتنا ...

سيأتي يوما وقريبا، نرفع علمنا على قمة الولاء، ونتظلل به الامة اللبنانية عامة ...

نحيا المثاليين غايتنا   بين الحليقة نشر كلمتنا
للحق منقاتل بخط النار   وبكدنا بتحيا رسالتنا
واستاذنا الاعظم علم جبار   نتفاخر باسمو عشيرتنا
وغير الرقي الحساس ما منختار   ولا منقبلو بسكن بحيرتنا
وغير الرجال الاوفيا الأحرار   ما بتمشي تحت رايتنا

ا. س.



عبدوجورج سالم — عبد الجليل وهبي — انطوان بعقليني — اليس يوسف الحلبي

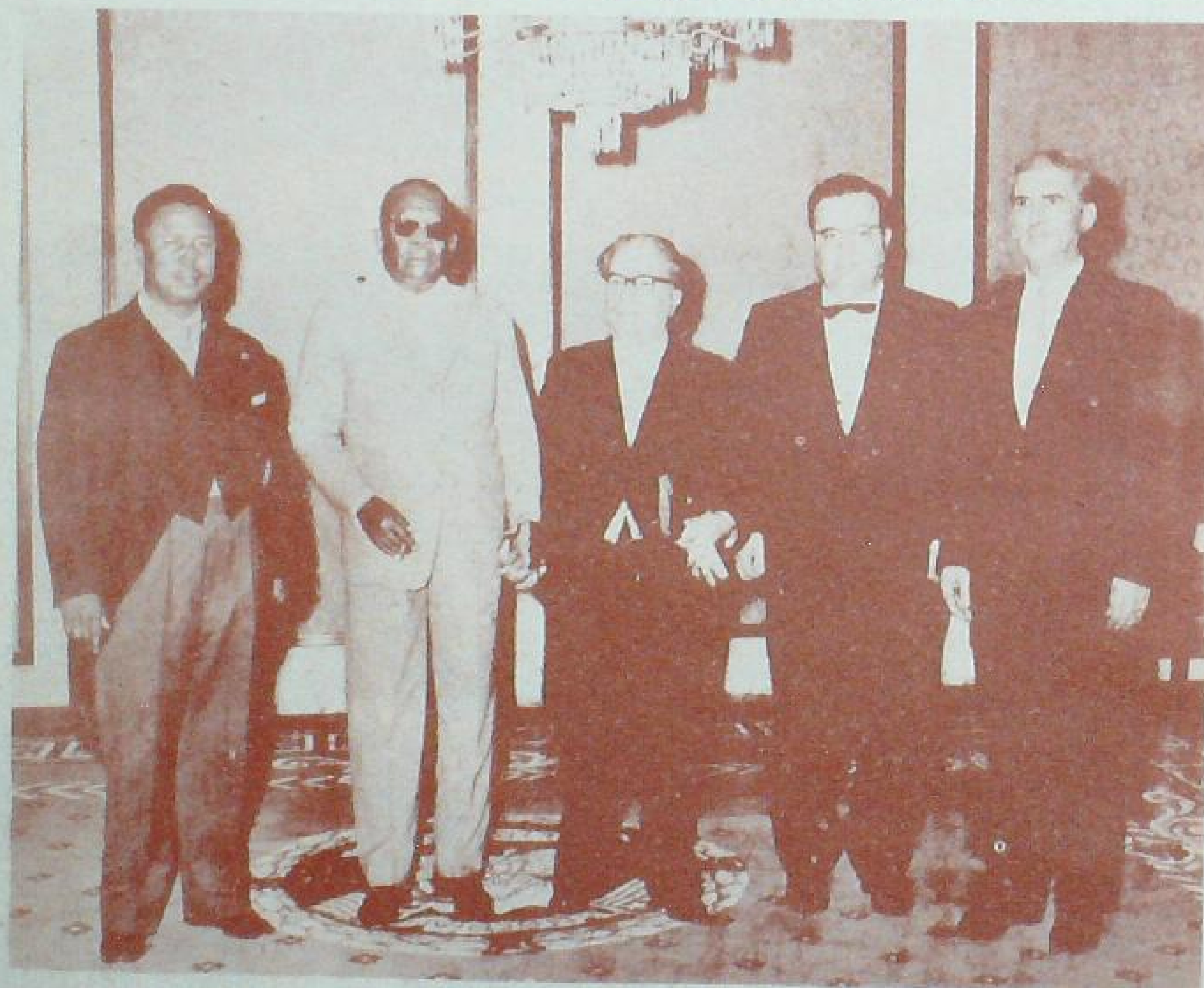


# ٧ أيام في ليبيريا

## الاحتفالات الرسمية بعميد البنائين الأحرار المثاليين العالميين

# SEVEN DAYS IN LIBERIA

## THE OFFICIAL CEREMONIES HONORING THE DEAN OF THE WORLD-WIDE IDEAL FREE MASONS.



السيد فرنك تلبرت الاستاذ الاعظم الليبيري، الدكتور وليم طبمن رئيس جمهورية ليبرية، العميد حنا ابي راشد، رئيس الديوان الاعظم المهندس جورج حنا ابي راشد، المندوب العام توفيق عبد الولي

العقل الداروني ؟ ...

ان مقياس العقل الداروني ، يائل العقل الشيوعي المادي ، ولو انكر الفيلسوف هذا القياس ، وقد سبق واعترف بعجزه ، ومرض عند رؤية ذيل القاروص ، لانه لم يستطع تعليل اصله ، بنظريته المتعلقة بالانتخاب الطبيعي ، ولو عقل ، لما قال ان العقل المادي ، يستهجن العقل الروحي ، والله ركب العقول ، بل يوقن بان القانون الروحي ، وان سألوك عن الروح ، فقل الروح من امر ربي — كان ولم يزل ، يتحكم تحكما تاما في قانون العلة والمعلول . لان الوحي هو سيد الفكر ، والفكر املاك العقل ، والعقل الرحماني ، هو العامل الاول في الحياة المثلى :

ملك الملوك اذا وهب
لا تسألن عن السبب
الله يعطي من يشاء
فقف على حد الادب

اما الذي يعتقد ، بكفاية العقل دون الوحي ، فعقله شيطاني ، ونسبته الى الشيوعي ، نسبة ابناء ام وحومة انحدروا من حلقة مفقودة ، تربط القرد بالانسان . وهذه الحلقة المفقودة ، لا يمكن لمترمها ، ان يعلل اصله ، وهو الذي لا يجرأ على مواجهة الحقيقة؟ اجل ! ان الشيوعي انسان وابن انسان ، لا حيوان ولا ابن حيوان . وها نحن الان ، نحن الى نفسه ، وان اسماء هو البناء والدليل وجوده ووجودها ، التكفير والتكفير ، بل ان هذه الشخصية نور الوحي هو الانسان الكامل على اساس الخلق . غير ان العقل الداروني ، لا يتطرق الى ابعد من الحد ، وهذه هي النداء ، [illegible] ... الدولة

# سيدة لبنان الاولى

ملكة ، متوجة بالروح ، وتاجها نوراني ، تشع منه آيات الندى والبر ...

ملكة ، فريدة في اخلاقها الكريمة ، وهي كالدرة اليتيمة ، انصار الرفق جنودها ، وملائكة الرحمة جوانحها ...

ملكة ، في قلب لبنان الناهض ، واوامل الزلزال واتباعه ، ينشرون تحية الملكة ، المتوجة بالصلاح ...

ملكة ، قد بلغت ارفع مراتب الجمال ، والجلال ، والكمال ، وهي بفخامته ، آية المحبة والاقدام ، في الفاتنة المتكوينة ...

صافية النفس ... مضيئة العقل ... سامية الفكر ...

لؤلؤة ، لا يملكها غير الكميل الجليل ، ولا يفهم معدنها النبيل ، غير علماء الجيل الجديد ...

وقفت كثيرا ، امام اوجه الحقيقة ، فلم ار ابدع واروع ، من مآثرها الجلية ، لا اقوال فيها ، بل فيوضات من اعمالها الخالدة ...

بحثت طويلا ، والجد يلازمني ، في وصف سيدة لبنان الاولى ، فلم اجد بين سطور السجلات ، ابلغ من وصفها ، بزهية المرأة المثالية ...

هذه السيدة الزلفاء ، قل من يحلل مزاياها ، العريقة في المجد ، وقد لا يعرف قدرها ، الا الراسخون في العلم ...

والمزية الاولى : انها جوهرة ، من معدن كريم ...

والمزية الثانية : انها فريدة ، من بدء وجودها ...

والمزية الثالثة : انها كالبدر نورا ، لا يقوى الظلام عليها ...

عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية

سبعون عاما تمضي :

## من حياة حنا الي راشد

اشترك الاحرار المثاليين ، مع اخوانهم الاحرار الصوفيراشديين ، في يوم ٣ اذار بعيد مولد رئيسهم الاكبر حنا ابي راشد ، عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية ، للدرجة ... ٣٣ ... الاخيرة ، والسر الاسمي لطرق الصوفيراشد الكونية ، للدرجة ... ٩٩ ... وذلك بمناسبة مرور سبعين عاما من سني حياته الكريمة . وسننشر تباعا ، كل ما قيل في رئيسنا الاعظم ...

« اللجنة التكريمية »

الحقوق المتبادلة

لما كان تبادل الحقوق ، بين الرئيس والمرؤوس ، امرا يتوقف عليه ، سعادة الفريقين ، رأينا ان نذكر كل نقابة ، حتى نقابة الصحافة ، ما لها وما عليها من واجبات .

الى التابع ، ان يقوم بمروءته نحو المتبوع ، اذا كان الراتب الذي يتناوله ، لا يكفي لاعالته وسد حوائجه التقتير الاقتصادي ...

وللرئيس ، ان يزيد في راتب المرؤوس ، طالما ان العمل الذي يقوم به ، لا يوازي الراتب الذي يتقاضاه .

الفريقان مخطئان مقصران ، ويظنان ان الواحد منهما مخطئ ، والآخر على صواب ، وكلاهما في الواقع على خطأ ، لان تآلف النقابات مبتور ، ومبني على قاعدة : فرق تسد ...

منذ ان جمع العامل وصاحب العمل ، في نقابة واحدة ، وقد بشرنا بها طوال خمس سنوات (١٩١٩ - ١٩٢٥) لم يقع بينهما اي اضطراب ، ومجلس النقابة هذا كان يعالج المواقف ، معالجة عادلة ، حيث كان يأخذ كل فريق حقه ودستور الفريقين : الانصاف ...

اجل ! فقد كانت الحكومة ، تنفذ كل قراراته ، لانها ترى فيه مصلحة العامل ورب العمل على السواء .

والدولة المثالية ، تلفت نظر وزارة الشؤون الاجتماعية ، الى الاخذ بالنظرية القديمة ، وتجمع بين الفريقين ، في صعيد واحد — وفي هذا الجمع ، يتولد الانصاف والسلام ... الدولة



المغترب السيد شاهين البوشي من كبار رجال الاعمال في مونتريال كندا .



المغترب الكريم السيد خليل سيبلي من رجال الاعمال في مونتريال كندا .



الاديب المغترب السيد الياس اديب السقلي من مشاهير رجال الادب في اطاوى كندا .





العميد يصافح فخامة رئيس الجمهورية الليبيرية .



فخامة الرئيس يعانق العميد ويقبله قبلة الاخوية . وقد صرح فخامته ، ان قبلتي للعميد هي اول قبلة لشخصية عالية

### آية الله العظمى

كان الانسان ، الناطق بآية الحق ، مقيماً بنعيم الجنة ، ولما تناسى خالقه وحسب نفسه شيئاً ، وهو لا شيء بذاته ، أخرجه الله من روح الحياة الباقية الى خريف الحياة الفانية . فالفريق الذي بقي ينظر الى الحياة بصفاء قلب ، وصفاء عقل ، وعلاء فكر ، مارس الفضيلة . والفريق الآخر ، الذي حمل بأهواء النفس ، وانحلال العقل ، وتمادى بالتفكر مع حواء ، انغمس بالرذيلة ...

وهنا ، تدارك الله الامر برحمته ، فبعث من الفريق الاول ، الرسل والانبياء . وحتى منهم : كلمة الله ، وروح الله ، ورسول الله ، لهداية الناس ، وتحويله من الشر الى الخير ، حتى يخطوا بالانسانية ، الى مراتب الحقيقة . ولكل منهم ، شرعة في الامر ، وجانب من سلطان الله الحق ...

ثم خص الله بعضهم ، مواهب اسمائه وصفاته ، والقلم من لدنه الكشف ، وولى كل منهم ، احكام الظروف ، نقل الافلاك الفكر الكلي ، من نفس الى نفس ، وجعل لهم ، معرفة الحق شموساً ، يسيرون على هديها ، وبه القانون الذي يسمو من الانسان ، فوق العصيان ، لينقذه من شر الحيوان ، ويرفعه من ادنى التفكر ، الى اعلاه ، ومن ارض الاهواء الى سماء الاخلاق ...

وفي اثناء تحويل بيت الله ، الى سوق وحانة ، والامر احباره ، ولاصحابه ، وطغاته ، ورهاته ، ومكاتبه ، الى تحريم كلمة الله ، كانت هذه بيئة ، في موعود يتيم ، لتستقف لطف الله ، عما وراء الحجب والاستار . فكان لها في الغيب آية ، ووصلها بالغيب روح ، وما ولدت تواصل الغيب ، والغيب يواصلها ، حتى شعرت بروح الله في احشائها ، يبشرها بكلمة الله : المجد لله في الاعالي ، وعلى الارض السلام ، وفي الناس المسرة ...

وفي يوم ، قلا اسم الله الاعراء ، ونمو سعفتها الاخضر ، يظهر روح الله ، في قلوب بني الانسان . كل هذا ليس بعجيب ، ان يكمل الناموس بظهور الروح ، الذي لا يخلو منه زمن ، لان روح الله في كل شيء ... والله كما يقول ...

السر الاعلى المتوجة ٩٩

### تحت الوشاح الثالي

الشاعر الحي بطرس معوض

مرحى ايها العيد الغالي … يا أخاً يزدهي بكل جمال
لـ ارجو ابناء حقك شعرا … في بعبر مفعّل من معالي
تقلب الطرف في الهيف الموالي … نخبة من كرائم ورجال
اخوات واخوة بل قلوب … في ائتلاف تحت الوشاح الثالي
اخوات من كل ذات سوار … طيبات الشذا حسان الجبال
قد عرفن الحياة سرق تغالي … فاقتحمن المضي قصد النضال
وبذلن الجهود لا وانيات … فبلغن الأمول من اعمال
نزع الباب الشقاء وصعبها … فتلمع بكل حبة بالكمال
منها المرأة التي منحوها … حقها المتنسى على الاجيال
تعقد السلب زوراً وظلماً … وتؤدي جلائل الافعال
منها المرأة التي اسعفتنا … حرة ، حجة النهى والجمال
قلب الطرف في الهيف الموالي … نخبة من كرائم ورجال
اخوات واخوة بل قلوب … في ائتلاف تحت الوشاح الثالي
اخوة من افاضل وكرام … عرفوا بالوفا وحسن الخلال
جمعهم أخوة لا نراها … يسري نبعض نبيل الفعال
وطدوا العزم ان يعيدوا هنا … الشرق فضل العلم المثال
من هنا نمع نور علم وفضل … ويبقى الاشعاع ملك الاجيال
ويظل الاحرار في الشرق نوراً … ناسخاً دائماً ظلام الليالي
قلب الطرف في الهيف الموالي … نخبة من كرائم ورجال
اخوات واخوة بل قلوب … في ائتلاف تحت الوشاح الثالي
رفعوا راية « العيد » ولاذوا … تحت رأيه السعيد الغالي
« قطبنا الاعظم » الذي تتنى … ان نراه دوماً عديم المثال

## ملحمة الوجود

الشاعر الفيلسوف فيليب عطا الله

يا من يغالب في كتاب حياته … ماذا عساك قرأت في صفحاته
من يقرأ الانجيل يذكر كل ما … يدعو الى الاعجاب من آياته
يدرأ بنفسك ان تعيش كمن سها … عما يضيع عليه من اوقاته
في ما تفكر والزمان كما ترى … لا يسلم المخلوق من غدراته
وهو الزمان اذا تكدر او صفا … ترنو مساوئه على حسناته
أو لست تشعر ان عقلك ضائع … ومشتت يعييك جمع شتاته
نسعى كأنك خالد واذا بما … تبنيه لا تبقى على علاته

***

يا ايها الساعي وراء الحق في … ابحاثه ليحل لغز حياته
هلا قرأت كتاب حافيراشد … ودرسته ونظرت في مرآته
فكتاب حافيراشد الوحي به … هو قبلة ابن الدين وقت صلاته
عقد ثمين كله من لؤلؤ … ويشع نور الحق من حباته
فيه الحقائق كلها مسطورة … أمسك به وحذار من افلاته
حبا الاديب اجاد في تأليفه … وهي البلاغة من اخص صفاته
دستوره نور الهدى يهدي الألى … ضلوا عن الحق المبين بذاته
خذ عنه كل نصيحة واعمل بها … واشكر على ما نلت من خيراته
دستور حافيراشد لا بد من … تقديسه في كل تصريحاته
يا صاحبي ان كان عندك مثله … في ما قرأت عن الحياة فهاته

***

جرس الحياة يدق كل دقيقة … فمن الذي يصغي الى دقاته
ويفوت يوم لا يجيئك مثله … ويخلف الحسرات بعد فواته
فعلى م لا تحيا ليومك تاركاً … لغد حساب غد بقنطياته
والحظ لا يأتيك الا مرة … عفواً يصب عليك كل هباته
يأتيك من غير انتظار لابساً … ثوبا كنوز الارض في طياته
فهل استعنت على الزمان بما اتى … ام انت طامع بما لم يأته
هب ان سعدك ثابت فالى متى … تحيا ويبقى السعد عند ثباته
واذا اقتنيت عبيدا هنا الغنى … لو كان يستنبك من ويلاته
واذا افتقرت فاي شيء تشتهي … مما تذوق المر في لذاته
المرء في دنياه ينفق عمره … ويداه قاصرتان عن حاجاته
لو نال اقصى ما تمنى واشتهى … لشكا من الافراط في شهواته
ذو العقل لا يشقيه الا عقله … يا ليته يبقى على نياته
وينال ذو البال الطويل بصبره … ما لا ينال بصومه وصلاته

***

يا ايها الانسان كل واشرب وعش … وانعم بما تعطى على علاته
متهد لربك من شعورك معبداً … واشكره واقبل منه كل هباته
ان الذي جبل الخليقة من ترا … ب بعثي بتؤون عثوناته
وهي الحياة رواية هزلية … والدور فيها ينتهي من ذاته
ومثل الدور المهم هو الذي … يستضحك الرائين من حركاته





العميد والاستاذ الاعظم الليبري يبتسمان … العميد يصافح حرم فخامة رئيس الجمهورية



اسرة الاستاذ حنا الحي راشد في احتفال كبير

# الرحمة

مجلة شهرية فكرية اجتماعية إنسانية
تصدرها جمعية شبان الرحمة في بيروت

يشرف على التحرير والادارة : رئيس الجمعية شفيق ضاهر
المدير المسؤول : انطوان خوري


## دانته الشاعر

بقلم حنا أبي راشد

وُلد اليازي دانته ،شاعر ايطاليا الأول ، والاديب العالمي ، في مدينة فلورنسا ، بايطاليا القديمة ، وتوفي فيها ، وهو يحمل الشمس في قلبه . وهذا القلب العبقري عبد «بياتريس» ، وألهمه ان يكون لسان اوروبا الناطق ، وطائرها الغرد ، الذي شدا بنهضة الفكر ، فنال المجد والخلود .

كان « دانته » شاعراً وُلد للخلود ، يُقرَن باسمه اقتراناً لا تنفصم عراه على مرور الزمن . فهو ربيب الاجيال ، وهو الذي غنى للانسانية على نايه الشجي ، فرقصت وهي نشوى بسحر أنغامه ...
ناح لها وعليها ، حتى تفتحت زهرة عبقريته ...
باثاً اياها دفين لواعجه وأشواقه ...

فبكت ، حتى نزحت الدموع من مواقيها ...
ذلك لأن الألم يمازجه الأمل ...
فالألم كان يلهبه ويشجيه ، ليثور ويتمرد ...

والأمل كان كالرحمة ، يبعث فيه فرح الغد ...
وهذا ما دفعه الى التعمق في فهم الحياة ، والتريث في الحكم عليها ...
تفهّم بعقله الواعي حقائق الدنيا .. وهو لم يتعدّ العشرين .
تدفّق في بصيرته إلهام من السماء ، فتفتحت كل عروقه لأسمى ما في «كتاب الله الأثري» من معاني الجمال ، والمحبة ، والحياة ...

ولم يكد يستقبل اول شعاع في الكون لمجده الأدبي .. حتى ألمّ به حادث إظلام ، حيث طغت نفسه على عقله ، فقلبت حياته رأساً على عقب . وأثر الحادث فيه تأثيراً عميقاً ، تناول كل نواحيه ...
فأخلاقه العالية استحالت الى غير ما يريد :
شعوره غدا مرهفاً بمطالب النفس ...
وطباعه انقلبت شعلة من الجحيم ...
وهذه الصفات رافقته الى آخر نسمة من حياته ...
قد يكون حب العباقرة مبادىء وحقائق ، وانما الحب الخالي من العقل مثله مثل القمر في ابان خسوفه . وهل للبدر وزن اذا لم يرمقه نور الشمس ؟ ...
فالنفس كالبدر اذا سطع عليها نور العقل !...
وفي غير العقل النيّر تنتاب النفس الظلمات ، وتتلاطمها امواج الاضطرابات ، وتزدحم طياتها بالاشباح المخيفة...
قلق صدر «دانته» في شيء من العنف ، بعد ان كانت حياته ناعمة هانئة ، وبصيرته نيرة ...
فهل لهذا التغير من سبب ؟...
اجل ! تعلّق بفتاة بارعة الجمال . وهي من طبقة الاشراف.. التي تخدمها الاموال . واسمها « بياتريس ». ولم يكتف بتسليمها قلبه ، بل سلّمها عقله . وهذا ما افقده الهيمنة على نفسه ، وجعله عاجزاً عن ان يبثها ما في نفسه العانية من هوىً وحب ...
تعلّق بكليّته بها ، وتمكّن حبها من تلافيف دماغه . حتى شغله الحب عن كل شاغل آخر في الوجود ...

سلّمها مقاليد آمره — والآمر هو العقل — . ولم يفكّر كيف يخاطبها بلوعته ، لشعوره بترفّعها عنه ، ترفّع ربة الجاه المزيّف على روح الأدب الرفيع ...


العامي الكبير الاستاذ يوسف هلال من ... في مونتريال كندا .


الوطني الكبير المغترب الكبير السيد ديب الحايك رئيس النادي السوري اللبناني السابق في مونتريال كندا .




الاستاذ جورج شاهين الاشقر .

كان « دانته » ، ككل شاعر ، يغتذي بالأماني ، والدمع منهله ، كأنه اكسير الحياة ، وترياق الخلود ! ... وكانت « بياتريس » في غفلة عن قلب الشاعر ، المحلّق في جمال المخلوق .. دون جلال الخالق ...

قدحت هذه المعبودة ، «بياتريس» ، بشرارة الحب على قلب الشاعر ، فأغرقته الى ان فقد عقله ، وعاش في ظلمات العاطفة ، الكثيفة اللذيذة ، بعرف الشعراء ... ألهمه هذا الهوى آيات بيّنات ، فحملته على اجنحتها الذهبية الى ملأ حواء ، وأخرجته من جنات النعيم الى الصحراء القحطاء ، وألهمته الشعور بالاحساس ، وبواقع الحياة . احرقته في اتون القريحة ، فأحبها الى حد العبادة ، وتدلّه في هواها ، على البعد ، الى ان اغمض عينيه عن ملذات الدنيا .. واستراح في دار الخلود ...

ومن نتاج هذا الحب ، ملحمته الرائعة ، التي جمعت من آثار العواطف ، وألوان الخيال : « الكوميديا او الالعوبة الإلهية » ، تلك الرحلة الوهمية البديعة ، والسياحة الفكرية الرائعة ، التي قام بها ، بقيادة معشوقته « بياتريس »، بين الجحيم والنعيم ، فكانت خير ما اخرج للناس من مباهج الخلق والأذهان !...


حنا ابي راشد

اما بطولة « دانتي » الحقة .. فهي في غوصه على بواطن الحقيقة ، الحاضة على التحرر ، والنزوع الى المثل العليا..

آذار ١٩٦٥


رئيس جمعية شبان الرحمة الاستاذ شفيق ضاهر يلقي كلمة الافتتاح في

حفلة تكريم الاستاذ خليل ايوب الحتي


دانته ، بريشة الفنان جيوتو

حوزمة بعثتها همة زحل        من تحتها بمكان الارض من زحل

# المرأةُ أمامَ المرآة

## خطوة مباركة ...

## وصوت الضمير ...

للاخت الاديبة الانسة
سلمى ممدوح بك الصلح

هي خطوة مباركة ، هذه التي خطتها الماسونية ، في وضع ثقتها



في المرأة ، بعد ان كانت قد اشاحت بوجهها عنها، منذ تأسيسها الى الآن ..

ولا ريب في ان الافكار، متأثرة بالوقائع ، قد تطورت واتسعت آفاقها، فصار ينظر الى الامور كما هي وجها لوجه . واذا حصل ، هل ان المرأة اصبحت غير ما كانت عليه ؟ ام ان الرجل صار اكثر تفهما واكثر تسامحا ؟...

ارجو ان يكون الامر الاول ، اي ان تكون المرأة قد نالت هذه الثقة ، عن جدارة واستحقاق .

والواقع ان المرأة قد استطاعت ان تفك القيود التي كبلتها بها العصور الغابرة ، واذا بها غير ما صورتها عصور الظلام . واذا هي لا تقدر بثمن ، اذا نظر اليها كرفيقة ، بعد ان كانت عدية الفائدة ، كخادمة ، ومتعة . واذا بالرجل يقف عاجزا عن منح المرأة حقوقها كانسان اذ حجبها عنها : فقد اخذتها المرأة ...

والآن وبعد، ان خطت الماسونية هذه الخطوة ، واعترفت بمساواة المرأة والرجل ، مزيلة بذلك كل ما هو مناف الطبيعة ، اصبحت في مركز تستطيع فيه، ان تحقق رسالتها الانسانية على وجه اقرب الى الكمال ، مستعينة بجناحين، بعد ان طال تخبطها بجناح واحد ...

وهكذا انفتح باب الواجب على مصراعيه امام المرأة ، بعد ان ثبتت قدرتها على القيام به، وبعد ان زالت العراقيل التي كان يضعها المجتمع في طريقها . وبالواجب يسمو الانسان وبالتسابق الى القيام به تسمو الانسانية

فالحرية لامعنى لها، الا اذا كانت حرية القيام بالواجب ، والاخوة تنشأ من الاشتراك بالقيام به. والمساواة وهي نتيجة الحرية ، والاخوة ، تتحقق باعطاء الفرص المتساوية، لكل من شعر بندائه ...

والماسونية تتحلى بهذه الصفات السامية المثالية، الا وهي والمساواة، والاخاء والحرية . ولا تكتفي بذلك بل تتعداها الى غيرها من الصفات العالية : « واعمل بالناس ما تريد الناس ان تعمل بك » . .

هذه الكلمات وغيرها ، لا تزال تتردد على مسمعي، كانها صوت الضمير تهديني الى الصراط المستقيم، وتنقذني من الحضيض، وتعلو بي الى اعلى درجات الكمال ...

• اني اشكر اخواني واخواتي الذين لهم الفضل الاكبر لرفعي الى هذه الدرجات. واتمنى من الله ان يكون نصيري ، ونصير اخواني واخواتي مدى الحياة ...







العميد يهنئ الرئيسة بتقدير المنظمة الاجتماعية السامية المنبثقة من الشرق الاكبر المثالي العالمي



العميد يقلد رئيس الجمهورية وشاح الدرجة ٣٣ الاخيرة مع وسامها ووشاح المواطن المثالي الممتاز بحضور رئيس الديوان الاعظم المهندس جورج حنا ابي راشد .




المصري

يصدرها ويتولى سياستها الوفد المصري

السبت ١٧ شعبان سنة ١٣٦١
٢٩ أغسطس سنة ١٩٤٢
٢٣ مسرى سنة ١٦٥٨
29 AOUT 1942
العدد ٢٠٧٥ : السنة السادسة

## أهمية ستالينجراد الحربية والاقتصادية

لندن في ٢٨ – ر.ب.ر – يظهر من البرقيات الأخيرة الواردة من موسكو لا تدل على ان الألمان تقدموا مسافة كبيرة في الاربع والعشرين ساعة الماضية في ساحة ستالنجراد فان ضغطهم على المدينة ، ولاسيما من الناحية الجنوبية الغربية ، مستمر الى اقصى حد.

وإذا كان استيلاء الألمان على ستالنجراد ذا اهمية سياسية واقتصادية وحربية كبيرة لهم فان اهميتها كبيرة للروس ايضا ، ولاشك في انهم سيدفعون بكل شيء الى ساحة القتال للدفاع عنها مهما يكن الثمن.

والنتائج الاقتصادية لفقد ستالنجراد معروفة من زمن طويل لان سقوطها يؤدي الى قطع طريق الفولجا النهري وهو خط المواصلات الرئيسي لنقل زيت باكو الى روسيا الوسطى ، ولايقل انتاج الزيت في باكو عن ٢٤ مليون طن ، فاذا استقر العدو في هذه المنطقة فانه يحطم الجيوش الميكانيكية والصناعات الفنية والزراعة الروسية

يدور القتال الرئيسي في ساحتين ، الأولى الساحة الوسطى حيث هجم الروس هجوما موفقا اخيرا ووصلوا به مدينة رزيف التي ترى في طرف الخريطة ، والقتال يدور في شوارع المدينة الآن اما الساحة الثانية فهي بين ستالنجراد وجبال القوقاز ، وفيها يستمر الهجوم الالماني لغرضين : الاستيلاء على ستالنجراد نفسها وقطع مواصلات الروس في الفولجا ، والثاني هو الوصول الى آبار الزيت في القوقاز

## أهمية الدفاع عن القوقاز لميدانى القتال فى مصر والهند

لندن في ٢٨ – لرابطنا – نشرت جريدة التيمس برقية لمراسلها في دلهي قال فيها ان الهند رحبت بالقرار الذي نص على انشاء قيادة خاصة في ايران والعراق تحت اشراف وزارة الحربية البريطانية رأسا ، فقد كانت الدوائر المسئولة في الهند لا ترتاح الى وجود تلك البلاد تحت قيادة الشرق الأوسط ، ولا سيما ان هذا القرار جاء قبل تحول القتال في القوقاز الى ميدان رئيسي كبير ، ومن الطبيعي ان يكون الدفاع عن القوقاز ذا اهمية حيوية للدفاع عن مصر والهند ، بل ان الهند نفسها لتهتم اهتماما كبيرا بنجاح الدفاع عن مصر





العميد يقلد فخامة رئيس جمهورية ليبريا الوسام الماسوني الأعظم مع وشاحه ودرجاته الاخيرة ٣٣ .. صورة للعميد مع رئيس الجمهورية وحرمه المصون .
العميد يقلد الاستاذ الاعظم الليبيري وشاح المواطن المثالي المختار .

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

يا أهل العالم ... ان مذهب الله ... هو المحبة والاتحاد ... فلا تجعلوه ... سببا للعداوة والتراشق ... والانشقاق ... بل اجعلوا اشراقكم ... افضل من عشائكم ... وغدكم ... احسن من امسكم ... فضل الانسان ... في الخدمة والكمال ... لا في الزينة والثروة والمال ... اجعلوا اقوالكم ... بعيدة عن الزيغ ... والهوى ... واعمالكم ... منزهة عن الريب والرياء ... اياكم ان تزرعوا ... زوان الخصومة ... بين بني الانسان ... وشوك الشكوك ... في القلوب الصافية ... البريئة النيرة ... لعمري خلقتم للوداد ... لا الضغينة والعناد ... ليس الفخر لمن يحب نفسه ... بل الفخر لمن يحب عدوه .. اجعلوا جنودكم العدل ... وسلاحكم العقل ... وقوتكم العفو والفضل ... زينوا رؤوسكم ... باكليل الامانة والوفاء ... وقلوبكم ... مملوءة رضاء وتقوى ... والسنتكم ... صدق واستقامة ... وهياكلكم ... طراز الادب الرفيع ... من كانت حكمته ... اعظم من اعماله ... فلأي شيء هو يشبه ؟ ... يشبه شجرة كثيرة الاغصان ... قليلة الجذور ... فمتى عصفت الرياح ... اقتلعتها ... وقلبتها على وجهها .. ومن كانت اعماله .. اعظم من حكمته ... فهو كالشجرة ... قليلة الاغصان .. كثيرة الجذور .. فاذا هبت عليها ... عواصف العالم ... وارياحه ... فهي لا تستطيع .. ان تزحزحها من مكانها ... هي باقية ... والكل ينهار حولها ... وهي تشبه ... شجرة نورانية ... طيفها روح ... والطيف خالد ... في الكون الاكبر .. كما هو حي .. في الكون الاصغر ... وهو حقيقة .. وحقيقته حقيقتك ... لا غش فيها ... ولا خداع ... فاستظل بها يا انسان ... تأمن الشر والاشرار ...

شارل

## القاموس العلم

### السير محمد اقبال

(١٨٧٣ – ١٩٣٨)

ولد في لاهور، ودفن في «شاهي مسجد» وبين الهند والهند كان ينفث شعره في النفوس، فيملأوها حياة وقوة وإباء وجهادا ودعوة الى الحرية والثورة على الجبروت وايقاظا للمسلمين خاصة، يذكرهم بتاريخهم التليد. وفي عام ١٩٢٢ منح الشاعر العبقري، من حكومة بنجاب لقب «سير» باحتفال كبير. وقد اشترك اقبال، في مؤتمر الطاولة المستديرة (١٩٣١–١٩٣٢) في لندن. وكان المؤتمر ينظر في دستور جديد للهند، وكان لاقواله اثر كبير في اعمال المؤتمر، الاول والثالث. وخاصة بالانجليزية، من تطور الفكر الاسلامي، وفي المسجد الاقصى في بيت المقدس، شهد المؤتمر الاسلامي ومر باسبانيا، وآثارها الاسلامية، اوحت اليه قصيدته الخالدة، القاها في جامع قرطبة الاثري، ومطلعها:

نهار وليل لغير ثبات
هما صورا صور الحادثات .

نشرت القصيدة، في ديوان «جبال جبرائيل» وعنوانها: «اقبال في محراب قرطبة» وقد انتخب اقبال، رئيس شعبة الرابطة الاسلامية في بنجاب عام ١٩٣٥ ولم يوقفه المرض عن التفكير والعمل والكتابة ونظم الشعر، غير ان العلل، قد اعترت الشاعر الفياض، فبح صوته، واستمرت العلل، تنقض من قوة جسمه، ولا تنال من قوة عقله وروحه. وقد طبق الشاعر الفيلسوف، مبدأ الذاتية على نفسه وروحه، كما طبقه في علمه ودراسته. وفي لحظاته الاخيرة (١٩–٤–١٩٣٨) انشد قائد الفكر، ورائد الاصلاح انشودة مطلعها: «نغمات مضين لي هل تعود؟» وحقا، انه كان شاعر الباكستان الكبير، كما كان طاغور شاعر الهند، وكلاهما توأمان في الاسلوب، مع الفارق ...

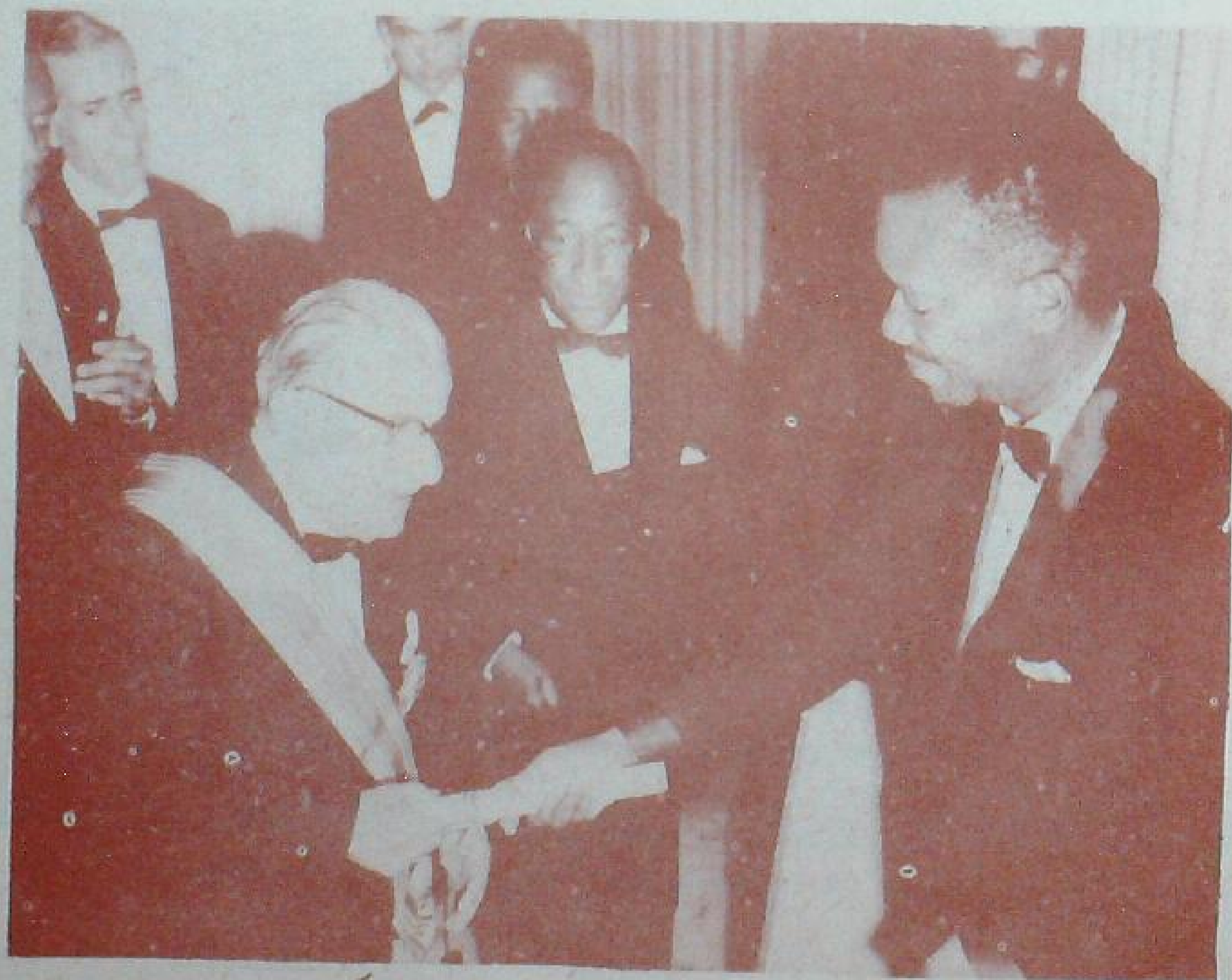
## حيرة شاعر

قل لي بربك اي فرق بين من … صنع الجميل وبين من لا يصنع
بين الذي بذكائه نفع الورى … وبساعديه وبين من لا ينفع
ان كانت الاقدار تلعب بالورى … لا الفضل يجدي والذكا لا يدفع
سر الوجود يحار في تفسيره … من راح في غير الورى يتطلع
همم تخف الى الفلاح فتنثني … عجزاً وتدركه الضعاف الظلع
البعض تكرمه فيشمخ هازئاً … واذا هزأت به اتى يتسكع
كم من نفوس هزها وقع الردى … طربا وكم من انفس تتوجع
ان العواطف كالكنوز فشأنها … لا ينجلي الا متى تتصدع
ترنو الحياة الى الفتى فيخالها … ستنيله ما يبتغيه ويطمع
وتريه اسباب السعادة والمنى … تعنو لمن خطواتها يتتبع
حتى اذا ملك الغرام فؤاده … طرحته بين خطوبها يتفجع
ان الحياة جميلة خلابة … عند الذين عيونهم لا تدمع

(البيان) بلواوريزنتي – البرازيل — سعيد البازجي







مندوب رئيس الجمهورية الليبيرية يقلد العميد ضا ابي راشد اكبر وشاح الدولة

عظمة الانسان عمله    ومرآة المرء حياته

# المثالي الاول

## الاستاذ حنا ابي راشد



الاخ حنا ابي راشد السر الاعظم لطرق الصوفيراشد الكونية للدرجة ٠٠،٩٩،٠٠

قصيدة الاستاذ رؤوف طربيه الوجدانية، القاها في المهرجان السنوي الخامس بدار الاحرار المثاليين (فيلا ابي راشد بالحازمية) وذلك يوم الاحد ٢٥ يناير سنة ١٩٥٣ وطلب منا نشرها . ونزولا على رغبة الاخ الشاعر ندرجها له :

تسع وتسعون من درجاتك الغرر    هذي لعمرُ أبي اعجوبة البشر
ما كنت احسب هذا قد يجيء به    اخ الفتوحات من آيات او دررِ
يا باركَ الله في افتاح من بلغوا    حدّ العلى لبني الاحرار في نظري
من مثل حنا اتى في الناس مكرمة    تنتابه عبر في إثر ذي عبر
قل اين حنا يجب تساليَ كرما    عما تجشم من جهد ومن خطر
من قام يبغي بلوغ الشهد مقتحما    فليحذر النحل في جيش من الابر
فالله يا آية الاعجاب ما فتئت    آياتك الغرّ تجلو الشك عن بصري
طوبى لعلمك يا موهوب معرفة    فجئت تروي الحجى من فضلك النمر
انت المثالي في احياء نهضتنا    في الشرق تعمل دون العسف والقدر
سفر لعمري في التاريخ ما لهجت    به الأئمة من بدو ومن حضر
عش يا فديتك ما اسماك مبتكرا    الى العشيرة آي المجد والكبر
وليرعك الله من سوء ومن خطر    حتى تجنب شر الحاسد الحطر
وليكثر الله من امثالكم نفراً    قد عمموا النور في الدنيا على البشر

رؤوف طربيه ، شاعر المثالية.

### مقاييس العالم

واذا اراد الله نشر فضيلة    طويت اتاح لها لسان حسود

ان قلّ مالي فلا خل يصاحبني    او زاد مالي فكل الناس خلاني

المرء في زمن الاقبال كالشجرة    والناس من حولها مادامت الثمرة
حتى اذا راح عنها حملها انصرفوا    وخلفوها تقاسي الحرّ والغبرا





الاستاذ الاعظم الليبيري يسلم العميد في منروفيا صورة رئيس الجمهورية الدكتور وليم طبمن



نسيب بك ابو شقرا يلقي خطابه في محفل الوداد الوطني برئاسة العميد

# المنبر الحر

## روح صاحب الدولة

تُعرف الرجال اصحاب العزية الماضية والاهداف الانسانية والاعمال العمومية المفيدة ، بروحهم التي تنبىء بما يصبون اليه .

ومن هؤلاء الرجـــال صاحب جريدة « الدولة المثالية » التي اسسها ابسط على حقولها نفثات روحه التي عرفتها منذ سنة ١٩٠٨

وهــذه الروح الوثابة دفعته لتأسيس جريـدة « النادي » قبل الحرب الكونيـة الاولى فـارت بقية دارداً بين دلاء الصحافيين الناهضين وتوقفت كغيرها عـلى اثر نشوب الحرب الاولى .

وهـذه الروح الظافرة بقاصدها والمنتصرة على معاكـات الدهر لها حملته عـلى تأسيس « حزب العمال » في مفتتح سنة ١٩١٩ فنـــال فوزاً كبيراً ونجاحا عظيما ونفوذاً مسيطراً ومثـل دوراً هاما جـــداً في سبيل نصرة العمال والدفاع عن حقوقهم وتأييد مطالبهم .

وكان لهذا الحزب القديم المعلى بين جميع الاحزاب التي انشئت حوله وبعده . وقـــد اهتمت به السلطة الفرنسية المنتدبة وحسبت له حسابا خطيرا . وقـــد ظهر الحزب بمظهر عظيم جـــداً على اثر وصول الجنرال غورو الذي اخذه العجب يوم اقام له الحزب تلك النظـــاهرة الجمهورية العظيمة امام منزله في قصر آل سرسق وقد استقبل الجنرال غورو مؤسس الحزب وعمدته بترحيب واكرام ووعد بمساندته .

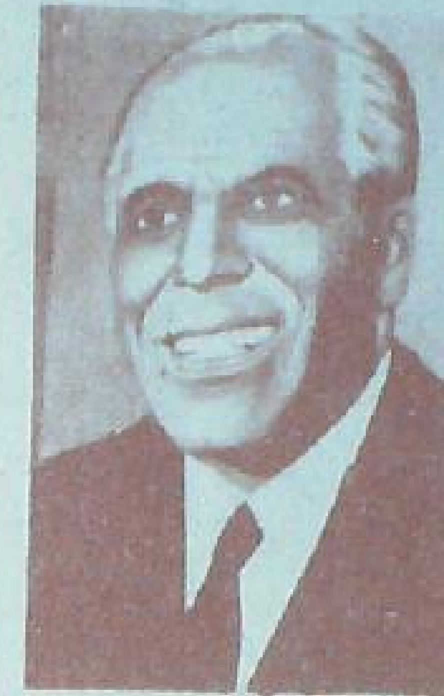
وهذه الروح الثابتة على صخرة الصبر والتجلد والاحتمال جملته بجدد ظهور جريدة « النادي » اليومية فجالت جولة موفقـة جداً في سبيل خدمة لبنان وعماله .

هي روح السيد حنا ابي راشد ، روح الاقدام والنهضـــة والغيرة والمروءة والانسانية والوطنية ، لا تعرف مللاً ولا ضجراً ولا يأسا ولا خوفا ولا تقهقراً بل تعدو عابثة بارزاء الزمـان ومصائبه ، منتصرة عليها بهمة فولاذية نافذة ظافرة .

قضت عليه الظروف ان يسافر الى مصر وهناك واصل جهاده مـدة غير قصيرة ونشر بالطبع كتبا اجتماعية ونال التفاتا من الحكومـة المصرية ثم عاد الينا ، الى لبنان ، حاملاً علم الهمم ولواء الجهاد فشيد قصراً جميلاً في « الحازمية » وتحفز لتجديد جهاده واسس جريدة والدولة المثالية » وهو يفكر اليوم بتجديد « حزب العمال » الذي كنا فيه احد اعضاء عمدتـــه الادارية التي انالتني شرف تعييني خطيبا له .

هذه هي باختصار مريع ثمرات روح صاحب « الدولة » الذي سطرت له الايام ذكراً خالداً في تاريخ لبنان .

بيروت          يوسف القلبوني



الحبيب بورقيبه
رئيس جمهورية تونس



وصفي التل
رئيس الوزراء



الرئيس
الاندونيسي احمد سوكارنو





العميد يقلد السيدة رئيسة النجمة الشرقية روب ووشاح المواطن المثالي الممتاز



المهندس جورج حنا ابي راشد ، نائب رئيس جمهورية ليبيريا ( تلبرت ) ، العميد حنا ابي راشد ، فرانك تلبرت الاستاذ الاعظم الليبيري ، توفيق عبد الولي المندوب الاعظم .

## اعداء المثالية ..

## اعداء النور ..

يا خادم الجسم كم تشقى لخدمته
اتطلب الربح بما فيه خسران
انهض الى النفس واستكمل فضائلها
فانت بالنفس لا بالجسم انسان

كل ذي فطنة ، ومن له ادنى نظر ، في العلم الفقهي ، يعلم ان النفس اشرف من البدن . لهذا وجب على المرء ان يراعي نفسه . ويصلحها ، ويذكيها بالعلم والعمل ، وان شخصيته لا تصل الى السعادة والكمال ، الا بتصفيتها وتنقيتها ، من ادران الجهل وتخليصها من كدر الخبث ، وصرفها عن الانانية والتعالي بالذات ، وفطامها عن وضع ثدي الشهوات ووقايتها من التعرض لسوء العادات ، ثم ردها الى سلوك طريق الهداية ، والعكوف على الاستضاءة بانوار الحقيقة والمعرفة .

هذه هي المبادىء ، التي ينهج المثالي ، على منهج كمالها ، ويرتقي بها مدارج الاعتدال ، ثم يرتدي ثوب حكمتها ، ويتحلى بحلي تهذيبها حتى يسمى بحق انسانا ، وينسب الى الانسانية . اما من استحكم على طبعه سوء الادب ، واستطال على عقله سلطان الهوى ، حتى صار كبعض البهائم في الجهل يعرف بالا يعرف ، فشأنه شأن الخفاش ، الذي يكف بصره عند اعطاء النور ...

فالمثالية التي يتدرج على درجاتها اخوان لم تهذب نفوسهم ، ولم تتوافر شروطها فيهم ، حرموا انتشاق اريجها ، وتأبر على الصعود الى اوجها الحكماء الذين عرفوا قدرها ، وشمروا عن ساعد الجد ، وغاصوا بحار التنقيب ففازوا بها ، وبارفع المناصب الاجتماعية او الحكومية عن طريقها ، ولم ينتهج بنيل قربها ، الا من تغلب على هائج شهوته ، واستمع الى نصح العقل واستضاء بنبراس الفضل وامتثل الى مشير الحق ، وتبع صديق الصدق . وان رشق مثاليته كثير ممن لا خلاق لهم ، من اهل السفالة والبله :

وكل من لا خير منه يرتجى
ان جاء أو راح على حد سوا

وهذا لا يعني ، الا ان انبه الاخوان بالاشارة ، وكل منهم لبيب . ان الذين يرشقونهم بالاحجار ، ويشوهون وجه الحقيقة المثالية بالاكاذيب ، فهؤلاء قوم لا يبصرون وجهلاء لا يفقهون ...

لهذا اعتلى سليمان عرشه ، وامر جنوده بحفر الخنادق ، وفيها دفن جثث الجهل . وبعد ذلك حرر الضمير بنور الحق واحياه بضياء الحقيقة ، ثم رفع فوق سماء الانسانية لواء الحرية والمساواة والاخاء ...

فاذا لم تقضي الماسونية على الجهل بالنور ، ففي كل يوم تلد العشيرة المثالية امثال سليمان ، ليصلح ما افسدته نوايا الماسرين الخبيثة ... ابن الشرق

## العائلات المستورة

اذا انبسم لعبقري ، كأني من كان ، ان يصف حالتي البؤس والفقر ، المخيم على دور العائلات المستورة ، التي عضها الدهر بنابه ، فقد يعجز وايم الحق ، عن تصوير عللها ، وتبريد افئدتها ، واملاء اجوافها الجوفاء ، مهما تسامى في خياله ، ورق فؤاده ، ونقي دمه ...

واذا وفق عصامي ، ان يعسر يوما ، ولم يعثر ابداً ، باذن الله . وان يندمج في صفوف الفقراء ، واضيا من نفسه ، مرضيا عنه من الله ، فقد يبني مجده الادبي ، في ربوع البؤساء ، ثم يخوض في دراسة اسباب الشقاء ، وقد يعتلي عرش القلوب المكلومة ، المحاطة بالمصاعب والجوع ...

ومع رفعته ، والوضيعة المتواضعة ، فقد يعجز العجز كله ، عن وصف الحالات المريرة ، التي وصلت اليها ارباب البيوتات الكريمة ، مهما ضخم بالفاظه ، وابدع باسلوبه ، وبالغ في بيانه ، واوضح في تبيانه . وقد تلازمه الحيرة ، اما ان يرتفع فوق المنابر ، واما ان ينزل تحت المنائر ...

وان سألوه ، عن عوامل هذا العجز ، وعن وقاده بعد يقظته ، لاجاب فوراً : قد غلبت على امري ، واوقفت رسالتي الى حين ، لان النفس كبيرة ، واليد قصيرة ، والنبالة القصوى ، هي سد رمق المعوزين ، لا الاكتفاء بتسديد حاجاتهم ، والمحاسب امورهم ، هو الله .. اليس هذا بيت القصيد ؟ وكلام الملوك ملوك الكلام ؟ هذا اذا تباروا بالاعمال ، وتباهوا بالرحمة . وهنا قد يكون المقام رحبا ، عاطفا بملوك البر ، وملائكة الاحسان ، فلا يعجز القلم عندئذ ، عن اظهار مناقب الابرار والاخيار ، فضائل ربات الطهر والعفاف ... الدرة





العميد حنا ابي راشد يقدم لفخامة رئيس ليبيريا شهادة المواطن المثالي الممتاز



أحد مراكز الاستكشاف العلمي في الولايات المتحدة ويرى في مؤخرة الصورة الرادار الضخم المستخدم في تتبع الاقمار الاصطناعية من على بعد ٣٥ الف كلم .

الرائد كوبر



# اوّل اميركي يدور ٢٢ مرة حول الارض

توقيت بيروت ، بعد ظهر الاربعاء في ١٥ ايار عام ١٩٦٣

في الدقيقة التاسعة من صباح الجمعة بدأ دورته الثالثة والعشرين والاخيرة واستعد لاعادة السفينة الى المدار الارضي

قطع مسافة ٦٠٠٠٠٠ ميل بدورانه حول الارض ، بسرعة ١٧٥٠٠ ميل في الساعة

بعد ان امضى ٢٦ ساعة في الفضاء ، بدأ بتصوير طبقات النجوم

# إنشاء محطات على القمر وفي الفضاء

وقد ضرب بيرد الرقم القياسي في ما سجله من اوليات في حقل الارتحال والاستكشاف . فهو اول من استكشف القطب الشمالي استكشافاً علمياً مستعيناً في ذلك بالطيران . وهو اول من اجتاز المحيط الاطلسي طائراً من اميركا الى اوربا . وهو اول من عهد اليه باستكشاف القطب الجنوبي من الجو .

الاميرال بيرد

رائد القطب









فخامة رئيس جمهورية ليبيريا يشرب نخب عميد الشرق الاكبر المثالي الاستاذ حنا ابي راشد وذلك في قصر رئاسة الجمهورية

# شهر آذار في ذكرياته اللبنانية

بقلم فؤاد افرام البستاني

من ذكريات شهر آذار العزيزة على لبنان وعلى العالم العربي بأسره ، ذكرى ولادة احد اقطاب الانشاء واعلام الفصاحة والبلاغة على كر العصور ، الشيخ ابراهيم بن ناصيف بن عبدالله بن سعد اليازجي ، المولود في الثاني من آذار سنة ١٨٤٧ في حي زقاق البلاط من مدينتنا بيروت ، حيث كان ابوه قد نزل بعد رحيل الامير بشير، متنقلاً من كفرشيما .

نشأ الصغير في جو عابق باللغة والادب ، يسمع المناظرات ، ويصغي الى المناقشات ، ويُجهد فكره في حل غوامض الصرف والنحو . فلم يلبث ان اخذ يتمرن منذ ترعرعه على اساليب النظم والنثر ، دالاً على ألفة اللغة ، والمقدرة على التصرف بأساليب الكلام ، وذوق اصيل في التعبير الانيق التقليدي ، مع رغبة في الموسيقى ، وميل الى الصناعات الدقيقة من نقش وحفر وصياغة وتصوير . وقد تناقل مترجموه انه كان يحسن الضرب على العود . وكان يستعمل عوداً كتب عليه بخطه الفارسي الانيق بيتين من نظمه هما :

وعود صفــا الندمان قدمـــاً بظله
وما برحت تصفو لديه المجالس
تعشقه طير الاراكة اخضــــراً
وحن عليه ريشه وهو يابـــس

ومن آثار الفنية ثلاث صور زيتية لا تزال المكتبة الوطنية في بيروت تحتفظ بها هدية من مؤسسها الفيكونت فيليب دي طرازي : صورة وردة اليازجي شقيقة الشيخ ابراهيم ، وصورة الدكتور يوسف الجلخ ، وصورة الشيخ ابراهيم نفسه ، رسمها مستعيناً بالمرآة ، بارزاً باللباس اللبناني القديم : الكوبران ، وزنار الكشمير ، وسلسلة الساعة الذهبية المتدلية من العنق ، والطربوش المغربي القصير يكف شعراً لماعاً مكوياً بملاقط محمية على النار ومسترسلاً فوق اذنيه كعادة اهل بيروت في ذلك العصر .

باشر الشيخ ابراهيم حياته الادبية وهو دون العشرين .

فعلّم في المدرسة الوطنية للمعلّم بطرس البستاني ، حيث كان يقوم مكان ابيه اذا تغيّب فيدرّس اللغة العربية في الصف الاول . ودرّس كذلك في المدرسة البطريركية المجاورة للمدرسة الوطنية في زقاق البلاط . وقد خرج في المدرستين عدداً من نوابغ الطلاب .

واشتغل في الصحافة ، محرراً ، على مدة قصيرة ، جريدة «النجاح» الاسبوعية في بيروت ، لصاحبيها يوسف الشلفون ورزق‌الله خضرا ، كاتباً بعض المقالات في جريدة «التقدم» ، وفي مجلة «الجنان» .

اما منظوماته الاولى فكانت طريفة ، تناول فيها الفنون التقليدية من مدح وتهنئة ورثاء .

وكان ان احمد فارس الشدياق ، على اثر وفاة الشيخ ناصيف اليازجي ، عرّض ببعض اخطاء لغوية زعمها في كتاب «مجمع البحرين» . فلم يطق الشيخ ابراهيم التعريض بأبيه . فرد عليه في مجلة «الجنان» ؛ وكان ذلك بدء مناظرة لغوية مفيدة تتبّعها علماء اللغة والادب بكثير من الاهتمام والرغبة في شهود هذا البراز بين شيخ في السابعة والستين من العمر ، بعيد الشهرة ، سليط اللسان ، وفتىً ناشىء لم يتجاوز الرابعة والعشرين ، دفعه البر بأبيه الى رد تلك الحملة . على ان الشيخ احمد فارس جنح الى شيء من البذاءة في بيتين من الشعر ختم بهما مقاله الاخير . فاضطر الشيخ ابراهيم الى وقف المناظرة بمقال طويل فند به مزاعم الشدياق وختمه ببيتين كذلك نمّا على طبع مهذب وخلق حيي ، فسارا مسير المثل :

ليس الوقيعة من شأني ، فان عرضت
أعرضت عنها بوجه بالحياء نـــدي
اني اضن بعرضي ان يلـم بـــه
غيري ، فهل اتولى خرقه بيدي ؟





مندوب وزارة الخارجية الليبيرية يقلد المهندس جورج حنا ابي راشد رئيس الديوان الاعظم وسام الانسانية الممتاز من رتبة كومندور في احتفال كبير اقيم على شرفه في منروفيا

ثم اتفق الشيخ ابراهيم مع الآباء اليسوعيين على تصحيح عبارة الكتاب المقدس الذي كانوا ينقلونه الى العربية .

وفي سنة ١٨٨٤ اصدر في بيروت مجلة «الطبيب» مع صديقيه بشاره زلزل وخليل سعاده، فعاشت سنة واحدة .

وفي سنة ١٨٩٣ ترك بيروت الى اوربة، ثم عاد الى مصر فنشر فيها سنة ١٨٩٧ مجلة «البيان» بالاشتراك مع الدكتور بشاره زلزل المذكور .

ولم يعش «البيان» الا سنة ، افترق بعدها الزميلان . فاستقل الشيخ ابراهيم بانشاء مجلة «الضياء» ، مُصدراً اول جزء منها في اول ايلول ١٨٩٨ . وقد اكتنفها الشيخ بعنايته الساهرة ، جامعاً فيها اثمار اختباره الطويل ، منوعاً ابحاثها تلبية لمختلف اذواق القراء ، من بحث لغوي ، الى درس تاريخي ، الى فصل علمي ، الى نكتة بيانية او اعرابية ، الى نقد لاذع ، الى حكمة خلقية ، الى عبرة اجتماعية ، الى فكاهة مسلية . كل ذلك في اسلوب رشيق ، هو القمة من البلاغة ، والذروة من الفن الانشائي العربي .


الشيخ ابراهيم اليازجي

وظلت «الضياء» على صدور منتظم ، تحمل الى مختلف اقطار العالم العربي غذاء المثقفين ، مدة ثماني سنوات حتى وفاة صاحبها. وقد ظهر آخر جزء منها في الشهر الذي اشتدت فيه العلة على الشيخ، وهي سرطان الكبد ، فقضى مأسوفاً عليه مساء ٢٨ كانون الاول ١٩٠٦ ، في المطرية ، احدى ضواحي القاهرة ، وعنده اخواته الاربع حنة ، ووردة ، وسارة ، وآسين ، والشيخ حبيب ، ابن اخيه خليل ، وقد جاء من بيروت على جناح السرعة .

وكان لنعيه رنة اسف تجاوبت اصداؤها في مصر ولبنان وانحاء المهاجر . فأقيمت له حفلات التأبين ، بعد أن مشى كبار العلماء والادباء في حفل مهيب خاشع ، يشيّعون الشيخ بوقار لم يشاهَد مثله في مصر في جنازة احد . ونشرت ترجمته الجرائد والمجلات ، مشيدة بأخلاقه ، مفصّلة خدماته ومآثره

وفي السنة ١٩١٣ نُقل رفاته الى بيروت ، فضُم الى رفات ابيه في مقبرة الزيتونة .

وتنادى اللبنانيون في البرازيل الى البر بالشيخ وتكريم ذكراه . فصبّوا له تمثالاً نصفياً من البرونز وأرسلوه الى بيروت . فأقيمت له قاعدة في «بوابة يعقوب» ، على مدخل الدرج الصاعد الى زقاق البلاط ، حيث كان منزل اسرته . واحتُفل بازاحة الستار عنه في ١٧ تموز ١٩٢٤ ، بحضور رجالات العلم والادب والادارة . فكان اول تمثال يقام لأديب في البلاد العربية قاطبة . وانصرف الجمهور مردداً مطلع تأبين خليل مطران للشيخ الراحل :

ربَّ البيان وسيّد القلم
وفيتَ قسطك للعلى فنم

وبعد أن أنشئت طريق السيارات الممتدة من زقاق البلاط الى ساحة رياض الصلح ، نُقل التمثال الى ساحة الجامعة اللبنانية . فأزيح الستار عنه باحتفال مهيب ، ولا يزال في احدى جنائنها الى اليوم .

بيروت ، في ٢٧-٢-٦٥ **فؤاد افرام البستاني**

وولد حنا ابي راشد صاحب هذه الدائرة في ٢ آذار سنة ١٨٨٦







العميد حنا ابي راشد يلقي كلمة الاخاء لفخامة رئيس ليبيريا

نحن الموقعين ادناه اعضاء نقابة العمال العامة ورؤساء وممثلي الحرف والفروع نقر ونعترف بانتخاب الهيئة الادارية الجديدة لنقابة العمال
العامة المؤلفة من اربعة وعشرين عضواً اثني عشر منهم موظفون اداريون واثني عشر للاستشارة والادارة والمشترعين هم بتنخيبهم من الرئيس
العام مع الهيئة الموظفة وهي اسماؤهم مع حفظ الالقاب:
حنا ابي راشد المفتش العام وصاحب جريدة الارز الرسمية الخوري الصايغ نجيب الاصفر جان الجزيع فيليب دي طرازي
يوسف افتيموس الدكتور الياس بعقليني المحامي ابيلاده وديع خوري رشيد نخله خالد حسونه محمود حماده
نعوم باخوس شاكر الطبيه صاحب الوفاء يوسف صعب مرعي الحجيل لبيب رياشي يوسف علام [illegible]
اسعد عقل نخله حبيب لويس عزيز
وعليه بناء على انعقاد جلسة عامة بتاريخ عشرين كانون الثاني سنة الف وتسعماية وعشرين فقد انتخبنا الاشخاص المدونة اسماؤهم اعلاه
شرط ان يحافظوا على حقوق العمال بكل صدق واخلاص وامانة وان يضحوا كل غاية ومبدأ يمس شرف نقابة العمال العامة
ثانياً: رؤساء وسكرتارية ورؤساء الفروع يبقون محافظين على التمثيل القانوني وفي ادارتهم ما ذكر اعلاه
ثالثاً: رئاسة المفتش العام تبقى مرعية التنفيذ لتاريخ ٣٠ ك٢ سنة ٩٢٠ اي تاريخ الجلسة الانتخابية للوظائف وعند انتهاء
الجلسة تحل رئاسته وتتعين رئيس جلسة موقتة وبعد تمام الانتخاب يصير دور وتسليم بين الرئيس السابق واللاحق
ويصير التصديق من كليهما على كافة السجلات والمعاملات القانونية
رابعاً: كل مخالفة لهذا القرار والانتخاب يعد لغواً
خامساً: على الهيئة الادارية الجديدة تنفيذ هذا القرار
سادساً: بعد انتخاب الوظائف الادارية يحضرها جميع ممثلي الحرف والفروع وبعدها تعلن على العموم على كافة الفروع ورؤساء
الحرف ان تخضع لنظام النقابة العام
سابعاً: على الهيئة الجديدة الادارية وتنفذ قرار الجلسة المنعقدة بتاريخ عشرين كانون اول ٩١٩ سنة وموجب صورة على هذا القرار
تحريراً في ٣١ كانون الثاني سنة ٩٢٠

رئيسة العاملات — المفتش والرئيس العام
العمدة السكرتير — مؤسسة المصنع — انطون حبيب صاعه — حنا ابي راشد
Marie Halabi — يوسف علام


الكاتب الاديب والخطيب المفوه الاستاذ عزيز داود في مونتريال كندا.

المغترب السيد جيل بوشي من مواليد اطوى كندا.


السيد نورمن كرم من مواليد مونتريال كندا.




الاستاذ الاعظم الليبيري يلقي كلمة تقدير للعميد حنا ابي راشد قبل تقلده الوشاح


العميد حنا ابي راشد عند تقليده بالوشاح

بعد عودة العميد حنا بك ابي راشد الى لبنان . غرس

## المحفل الاكبر الليبيري

شجيرة من أرز لبنان في حديقة دارته الكبرى الجديدة في منروفيا - ليبيريا

اشترك في الحفلة: **الشرق الأكبر المثالي العالمي**



**من اليمين الى اليسار:**

الدكتور سكارليدرو ، شاكمن ، الاستاذ شدياق (القائم بأعمال القنصلية اللبنانية) ، فرانك طلبرت (الأستاذ الأعظم) ، سيمون سلوم (وكيل شركة طيران الشرق الأوسط) ، توفيق عبد الولي (مندوب الشرق المثالي الأكبر الدائم) ، طمون ، كاسيل ، نبليا بروسكن ، الفرد فارس (السكرتير الأعظم) مندوبو الصحافة الليبيرية .



التاجر الكبير والوطني المجاهد المغترب السيد اسكندر شاتيلا عميد الجالية العربية في مونتريال كندا .



المغترب الكبير الاستاذ محمد سعيد مسعود رئيس العصبة الكندية العربية في مونتريال كندا .







الرئيس الدكتور طبمن يعتلي كرسيه في الهيكل الماسوني الليبيري الجديد .

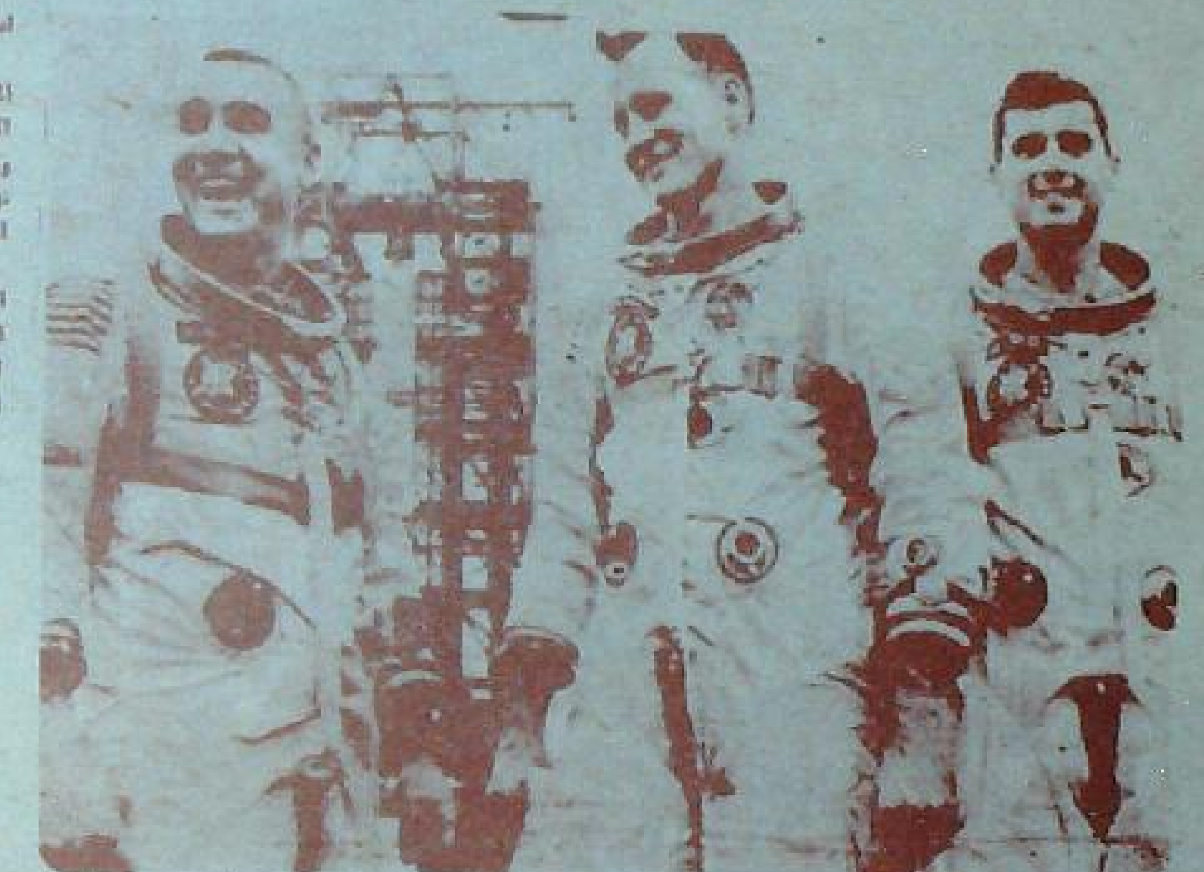
واجهة المحفل الاكبر الليبيري في منروفيا .

كرسي رئيسة السيدات ، خاصة حرم رئيس الجمهورية الليبيرية .

الدكتور شارل طبمن مع الاستاذ الاعظم ووفد المحفل يفحصون الكراسي .

# الرواد الثلاثة شهداء الفضاء..
## وهم من كبار البنائين الاحرار الاميركيين

اسراهم الحزن .
وكانت الصحف المتجمعة قد جعلت الرواد الثلاثة يموتون في الوقت الذي كان فيه الرئيس جونسون ومندوبو ٥٩ بلدا يشربون نخب توقيع معاهدة فضاء جديدة بين الشرق والغرب في البيت الابيض .
وكان جو من السرور يخيم على البيت الابيض وتبادل المجتمعون التعهد بالتعاون في استكشاف الفضاء الذي تخوضه الرواد الاميركيون والسوفيات .
وابلغ الرئيس جونسون نبأ الحريق في منصة اطلاق الصواريخ فيما كان بعض الديبلوماسيين لا يزالون يوقعون المعاهدة .
والتلفونات كينيدي : ي.ب.ا.



● شعايا مركبة « ابولو » روادالفضاء الثلاثة ، وهم من اليسار الى اليمين : فيرجيل غريسوم ، ادوارد ووايت ، وروجر تشافي ، وقد التقطتلهم هذه الصورة قبل صعودهم الى المركبة في احدى التجارب ●
( تصوير : ي.ب )

### روجر تشافي :
**اصغر رواد « ابولو » الثلاثة**

● كان اللفتننت كوماندر روجر تشافي ، اصغر الرجال الثلاثة الذين اختيروا للاشتراك في اول رحلة تجري ضمن برنامج ابولو .
وقد اختير تشافي وهو طيار ماهر ، ضمن مجموعة من رواد الفضاء في تشرين الاول سنة ١٩٦٣ . وكان خبيرا في المواصلات واجهزة التوجيه .
وتخرج تشافي ، وهو اسود الشعر نحيل البنية ، من الجامعة بدرجة بكالوريوس علوم في هندسة الطيران .
وقد ترك وراءه زوجته مارتا وطفلين هما شارلي الذي يبلغ الثامنة ، وستيفن الذي يبلغ الخامسة .
وولد تشافي في غراند رابيدس بولاية ميشيغان في ١٥ شباط سنة ١٩٣٥ ، وانضم الى سلاح البحرية في سنة ١٩٥٧ .
وبعد العمل كضابط سلامة في سرب تصوير الخمس الى معهد السلاح الجوي للتكنولوجيا في اوهايو ، وحصل على درجة استاذ علوم بالمبة .

### ادوارد وايت :
**اول اميركي يسبح في الفضاء**

● كان اللفتننت كولونيل ادوارد وايت الذي سمي مساعدا اول لقائد مركبة ابولو في تجربتها التمهيدية الاولى ، اول اميركي يسبح في الفضاء .
وقد قضى وايت مثلما كان في الثالثة والثلاثين ، ٢١ دقيقة في الفضاء خارج المركبة الفضائية جيمني - ٤ في حزيران سنة ١٩٦٤ ، وحطم بذلك الرقم القياسي السابق الذي سجله الرائد السوفياتي اليكسي ليونوف الذي بقي ١٠ دقائق في الفضاء .
وصرح وايت في مؤتمر صحفي بعد ذلك بقوله « لقد شعرت بانني في حالة طبيعية » وقال : ان الارض بدت من ارتفاع ١٠٠ ميل في الفضاء « رائعة » .
ولوايت الذي يعرفه اصدقاؤه باسم « اد » وزوجته باتريشيا ابنين طفلان هما ادوارد الذي يبلغ الثالثة عشرة وبوني لين التي تبلغ العاشرة .

### فيرجيل غرسوم :
**اول رائد يقوم برحلتين فضائيتين**

● يعتبر اللفتننت كولونيل فرجيل غريسوم الذي كان سيتولى قيادة مركبة القمر الاميركية « ابولو » في رحلتها الاولى التجريبية في ٢١ شباط القادم ، اول رجل في التاريخ يقوم برحلتين فضائيتين .
وقد اشترك غريسوم ، وهو احد رواد الفضاء الاصليين السبعة في برنامج ميركوري الفضائي ، في ١٠٠ غارة جوية فوق كوريا . وانطلق الى الفضاء للمرة الاولى ضمن برنامج « ميركوري » وهبطت مركبته في المحيط الاطلسي في ٢١ تموز سنة ١٩٦١ ، واصبح بذلك ثاني رائد فضاء اميركي .
ووصف غريسوم خلال عمله في برنامج ميركوري بانه اقل الرواد ميلا الى الكلام . ولكنه اشتهر برباطة جأشه مهما تأزم الامور .
وقد التقطت نقالة كبسولة « ميركوري » بعد هبوطه في المحيط ، واضطر الى السباحة حتى وصلت

**بينما كان الرئيس الاميركي جونسون ومندوبون عن ٥٩ دولة يشربون في البيت الابيض امس نخب توقيع معاهدةفضاءجديدة بين الشرق والغرب شبت النار في مركبة « ابولو » الفضائية الاميركية المصممةلايصال اول انسان الى القمروقتل رواد الفضاء الثلاثة في داخلها ، كانت المركبة مثبتةعلى راس صاروخ « ساترن » الضخم المعد لاطلاقها . تاخر اطلاق مركبة « ابولو » في رحلتها الاولى عدة اشهر على الاقل وقد كان مقررا انتنطلق من « كاب كنيدي » في ٢١ شباط**

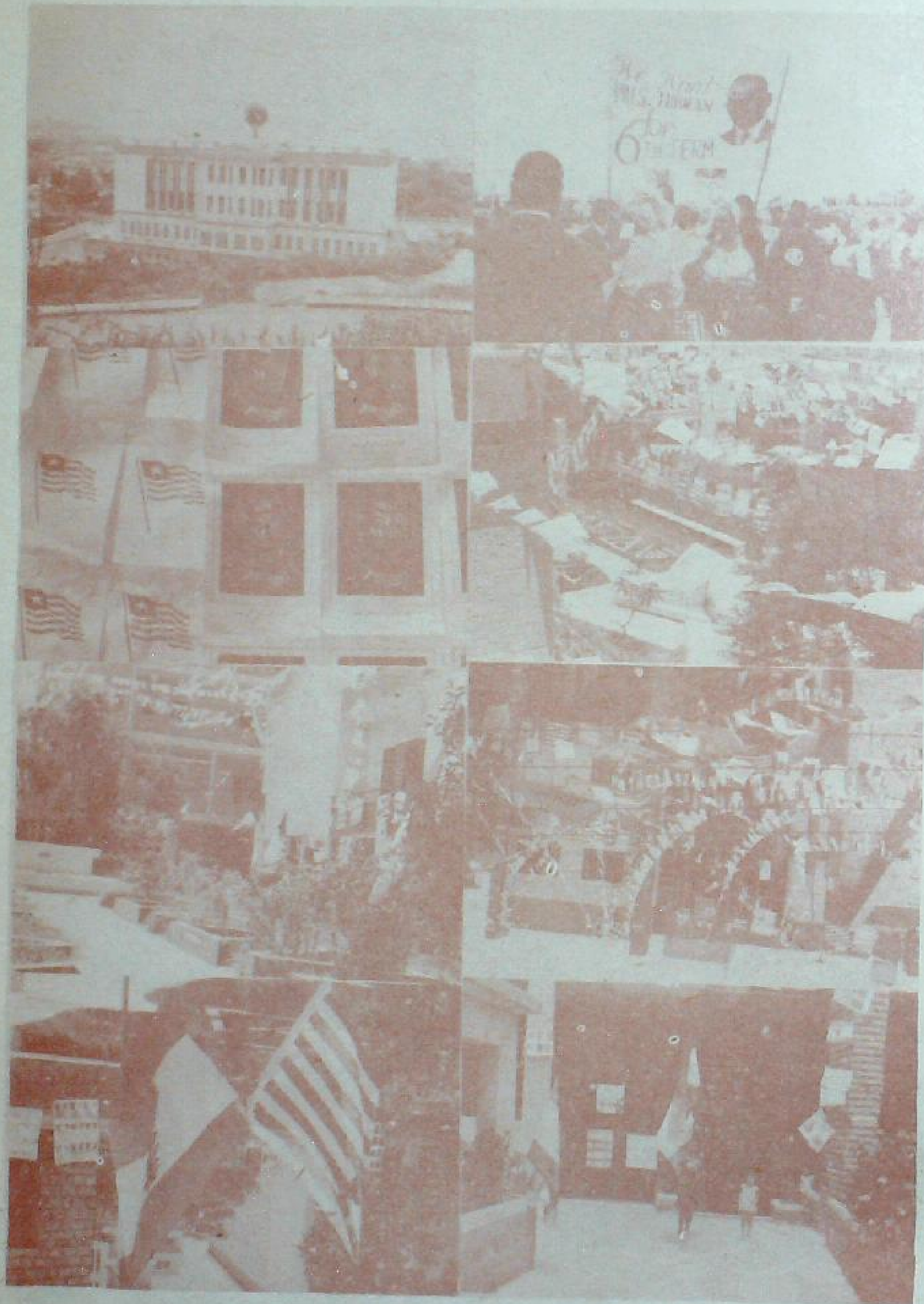
● الجزء الثاني من صاروخ « ساترن » الضخم الذي ثبتت عليه مركبة « ابولو » قبل احتراقها ، وقد اعد هذا الصاروخ لاطلاق رواد الفضاء الاميركيين في رحلات الى القمر ●
( تصوير ي.ب )

### جونسون حزين

وقد اعرب الرئيس جونسون عن حزنه لقتل الرواد الفضائيين الثلاثة وقال في بيان اصدره البيت الابيض الليلة الماضية « لقد فقد الشبان الشجعان الثلاثة ارواحهم في خدمة بلادهم . واننا نشعر باسى كبير لهذه الخسارة الفادحة

حنا ابي راشد





الزينة بالاعلام والصور في افتتاح محفل وليم طيمن في لبنان



العميد يقلد السيد جوزف ابي راشد (رحمه الله) وسام الفضيلة والعلم



الانسة انطه رؤوف طربيه تلقي محاضرة عن المرأة المثالية








فوق: العميد حنا بك ابي راشد عند نزوله من الطائرة في مطار منوفيا ويرى جورج سوبه، جميل سعد، توفيق عبد الولي.
تحت: العميد وفرحان بك العماد. العميد وغالب بك الترك، سامي بك الصلح. الاخت ماري حنا ابي راشد.

# من الخميس الى الخميس

● ادب ● مسرح ● معرض ● فلم ● حوار ●

## احـــلام

مع ان الطب النفساني يشرح لي ان الاحلام ليست الا استفاقة الوعي الباطني في حالات اللاوعي الخارجي ؛ فاني ارفض التصديق ان ما تفعله الاحلام في حياتنا لا علاقة له بما هو خارج حدود الطبيعة والعقل

والنوم ؛ اي اعجوبة هو ؟ الى اين يحملنا ويطير ؛ وما سر الخدر الغريب الذي يجدد لنا يوميا الرحلة في عالم الابعاد المغلقة ؟

وكيف يستطيع الانسان ان يعيل على النوم بذلك الشغف وتلك الشهية النهمة ؟ كيف يخضع لسلطته دون مناقشة ؟

قرأت عن رجل بريطاني مضى عليه اربعون عاما لم يذق خلالها طعم النوم ، ومع ذلك ؛ اكتشف الاطباء ان حالته الصحية لم تتأثر

ماذا يعني الاكتشاف ؟

وهل يستغله العلم ليختصر ساعات النوم ويحولها الى اوقات عمل وانتاج ؟

انه عصر الارقام والالات الحاسبة . هكذا يقول العلم .. وانا وان كنت اؤمن بعظمة العلم ، وعجائبه المذهلة ، ارفض هذه النظرية بالذات ، لانها تعتدي على اغلى ما عند الانسان ... الاحلام .. عالم السعادة والسحر . التماعات النورانية الكاشفة التي تخترق ظلمات النفس ، مهما تكاثفت وادلهمت ، لتفتح لها نوافذ بيضاء .. نوافذ على الشمس والنور ورحابة الامل .

■ امل نصر الله ■

## فن

### قصر باكنغهام يتحول الى حديقة حيوانات

« كولونيل بريطاني متقاعد ، يحول قصر باكنغهام الى حديقة حيوانات » .

كان هذا تعليق بعض الصحف العالمية على افتتاح معرض اقيم هذا العام في لندن .. والفنان هو الكولونيل المتقاعد بينارد الذي تخصص في رسم افراد الاسرة المالكة .. ويبدو انه اصيب بالضجر ، فابتكر لمعرضه الاخير الذي اقيم في احدى صالات العرض اللندنية ، صفة طريفة ـ كانت اللوحات المعروضة تمثل افراد العائلة المالكة من الكبار حتى الاطفال .. وصعق الجمهور الذي اقبل على المعرض ، حين شاهد الوجوه التي يعرفها جيدا ، ويحترمها ، ملصقة فوق اجسام حيوانات ..

ولم تكن الوجوه مشوهة ، بل على العكس تماما ، لقد اضاف الفنان من لمسات ريشته رونقا خاصا على كل وجه ، فبدا وكأنه يخص احد نجوم السينما ... وتلك المصيبة هي في الجسم الذي يرسم الى نظرته الى الشخص بالذات .

فقد وضع وجه الملكة اليزابيت على جسم اسد رابض ، وقد تمسك عليه طفل ، هو ابنها الصغير ، اندرو .. اما زوجها دوق ادنبرة ، فقد البسه جسم حصان خيالي « سنتور » وجعل الملكة الام بطة .. اما الاميرة الكسندرا المشهورة بجمالها الارستوقراطي فقد جعلها قطة سيامية .. واختار للاميرة مرغريت وزوجها جسم زوجين من الحمام .

وانقسم الجمهور اللندني الى فريقين : الاول اعترض على اسلوب الفنان ورأى في الامر نوعا من التحقير ، بينما صفق الفريق الثاني للحدث الفني ، واعتبر اجسام الحيوانات رموزا للصفات التي يتحلى بها كل من الشخصيات الملكية .. كما نقل ، عن هذه الطريق ، كثيرا من الاسرار التي لا تقال .



★ الملكة الام ★



★ الملكة ★



★ دوق ادنبرة ★

## كتاب

### الصوفي راشد

الجزء الاول من « الموسوعة الثالثة لطرق الصوفي راشد الكونية » كتاب يقع في ٥٥ صفحة من تأليف الاستاذ حنا ابي راشد ، وقد صدر مؤخرا في بيروت . وينتظر ان يتلوه اجزاء اخرى ..

وقد طبعت الموسوعة للمرة الاولى عام ١٩١٢ واعيدت طباعتها ست مرات الى ان خرجت كاملة مؤخرا .

وفيها ، ينقل المؤلف رسالته العرفانية ، واسلوبه الفلسفي والديني ، ومما جاء في الرسالة قول المؤلف : « اما رسالتي المضيئة بنور الحق ، فقد اديتها في ميدان الجهاد لاحب تربيتي ، ليس كشخصي الذي عرفها بسطة النفاق ، بل بمكونات الشخصية ، احببت بني الانسان لاسعد بهم وكم بسروره حقله ... »

ثم يقول :

« ولذا اعطيت ما لقيصر لقيصر وما لله لله ، غير ناظر الى الوان الناس واجناسهم واديانهم بل بنور العدل الالهي ، نظرت الى جرمانهم ، والله ليس اله اموات بل اله احياء » .

ويصف الموسوعة بانها روحانية ، طريقتها خالدة ، وهي ذات اقسام وابواب وفصول مؤلفة من اربعة اجزاء كبرى :

الجزء الاول يبحث في دستور الصوفي راشد النوراني . الجزء الثاني في رسائل صفاء النفوس . الجزء الثالث في رسائل ضياء العقول . والجزء الرابع مخصص لرسائل علاء الافكار .

ويقول الكاتب انه بدأ بتحضير موسوعته عام ١٩٠٧ اي قبل ستين سنة وانه طبع الرسالة الاولى عام ١٩١٢ في الارجنتين .. حيث عقد اول مؤتمر لطريقة « الصوفي راشد » الكونية ..

« ومنذ ذلك الوقت ، يقول المؤلف ، والله يكرمني بآياته الروحانية اقرأها في اطار من نور ثم ادونها في مذكراتي يوما بعد يوم وفقه بعد فقه » .







العميد بثوبه الماسوني ، المهندس جورج حنا الي ـد ووفد الاخوان في محطة مزوفيا .

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

الله : العقل : الضمير : هذا هو شعاري ، وشعار كل انسان ، وكل من عاش بالنفس ، وهو انفس ما عندي ...

شعار الانسان ... كما هو ... لا تشوبه مبالغة ، ولا يعكره تحوير ...

شعار هذا الخلاق ، الذي وهبه الله ، ما لم يهبه لاحد ... فاستخدم مواهبه ، في محاربة نفسه بنفسه ...

شعار ذلك ، الذي يأتيه صوت الضمير ، فلا يبالي ... وهو يمعن في آثامه ، وضلاله ... لا يقف عند حد ...

شعار ذلك الذي ، لا يفتأ الله ينذره ... الحين بعد الحين ... وكان آذانه قد فقدت السمع ! ...

ان عاش على الفهم ... لا بناء في حياته ... وان مات ... لن يكن موته اسودا ... بل موتا ادبيا ... مات ، بعد ان ندم وتندم ... وقبل الله ندامته ... وهو في دار الفناء ... شعار حياة ، كله حقائق لا خيال ... فاعمل به ... لعلك تفهم ايها الانسان ! ...

شارل

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

ليس من شك ... ان الشر كل الشر ... في امة متراخية ... ترى الكرية ... وهي منغمسة في ملذاتها ... سكرى في جمجمتها ... لا تذود عن حياض وطنها ... كأنه لا يعنيها امره ... فهذه الامة بنظري ... لا تستحق الحياة ... ولا تفيدها الحرية ... وهل من حرية لامة ... لا تفزع لصوت ضميرها ... الذي يناديها من اعماق الصدور ... الى الدفاع ! ... الى الحرب !؟ ... لا اعتداء ... ولا زحف ... يسبق الانذار ! ...

اجل ! ... فيوم تضع الحرب اوزارها ... يبنى النظام ... وتتمجد الانسانية ... حيث تصبح افضل مما كانت في ايام السلم ... والحرب الباردة ... لا سلم فيها ... بل هي اشر من الحرب الحامية الوطيس ..

ناهيك ... عن نضوج العلم بعد كبوته ... وعن ازدهار الادب ، بعد ركوده ... وعن بلاغة الخطابة ... بعد ركاكتها ...

كل يوم ... من لندن ... من باريس ... نستمع نغمة الحرب ... من البيت الابيض ... ومن الكرملين ... نستمع نغمة السلم ... وهذه الاذاعات المكذوبة ... اشر من الحرب ... وفي الحرب ... تترقد ادمغة العلماء ... في الابتكار ... في الاختراع ... وان كانت اداة للفناء ... وهذه الادمغة ، فلقت الذرة ... وفتق الحيلة مصدرها الحرب ... والحيلة ام الاختراع ... اقلب يا هذا ... صفحات التاريخ ... الا تجدها مشحونة باخبار الحروب ؟.. وكأن السلم لا تاريخ له ! ... شارل

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

هذه هي الحياة يا ابن آدم ! قادر على احتمالها ، ان شئت او لم تشأ ! ولدت فيها ، ورميت في بحر امواجه مصائب الدهر ، فتعلم على السباحة ، والا تغرق ! ... فليس ثمة من يلتفت للغارقين ! تقو بالصبر فليس غيره من دواء ! بل ليزيدنك الشقاء احتمالا للزمان ! ...

احترس من ثلاث : عقل وقلب ولسان ! عقلك لا تسلمه لانسان ! وقلبك لا تشارك فيه ربك ثم ان اولسانك احفظه ، فانما الخطأ غير اللسان ! ...

فكر ثم دبر ، واقدم ولا تحجم . فالحياة جرأة لا يعيش فيها الا الجريء ، الحازم ، العازم ، الجازم ! لا تستعجل ولا تيأس ، فاليأس تقبل على النفس ، قتال للهمم ، خوار للعزائم ! بل فكر فيما عسى ان يأتي من وراء ليلك من فجر ونور ، فلن يطول ليل امرئ ابداً ! ...

تأكد من ان الحياة سعادة في طرق الخير ، اذا احسنت السير ! لا تظن ان كل سواد هو سواد ، فعين المرء سودتها النفس ، بل تزوده رحمة الله ، فحكمة الله خير زاد ، انظر تجد الحياة بياضا في بياض ! ...

شارل ...

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

كيف يا صاح ، تضحك من الحياة ، وهي تسخر منك وتهزأ ؟ كيف يا صاح ، تلعب وتلهو واحوال الزمان قلب ! ...

انت يا من كنت غنيا ، وجارك الفقير مدقعا ... اما رأيت ذلك الجيش العرمرم ، الذي لم يلبس في يده رغيفا ايضا ؟ ! ... هل تختلف عنه في لحمك ودمك ؟ ... الست مثله ، تحس وتشعر ! فاقتنع ولا تتذمر ! ...

انت يا من كنت عظيما ، فأصبحت حقيرا صغيرا ... نساك الناس او تناسوك ... ما من عظمة الا في الايمان ...

فان اخذل نظرك للعالم واحتقره ، لا تنتظر منه اي رد عليك ، فعظمة الدنيا اجل محدود . ولكن ان شئت ان تكون عظيما ، فلا تغير ضميرك وايمانك بربك ، فهو وحده الجبار العظيم ! ...

انت يا من كنت حاكما ، فأصبحت محكوما ! ..
انت يا من كنت ممدوحا ، فأصبحت مذموما ! ...
انت يا من كنت سعيدا ، فأصبحت مغموما ! ...
تنظر حولك ، هل رأيت حاكما اقوى من الزمان ! ...
هل وجدت اشد تنكيلا من الذل والهوان ! ...
وهل ادركت ، ان الهموم لا تجدي ولا الاحزان ! ..
انت انت يا حياة ، لا يوجد فيك نصيب الاسد ! ...
فانتبه الى ما بعد الحياة ، فلن نحيا الى الابد ! . . شارل





العميد حنا بك ابي راشد يكلم المندوب توفيق بك عبد الولي

# المصرف المركزي

ليس الاقتصاد اللبناني اقتصادا يمكن حصره واطارات التحليل التقليدية ، انه اقتصاد للخدمات ترتكز اسسه على موقع لبنان الجغرافي ، وعلى مهارة اللبنانيين في الاندماج بالشبكات الاقتصادية المختلفة

وعلى ذلك فلا مجال للعجب من ان تكون المصارف في اقتصاد الخدمات هذه المنزلة العليا في تسيير وتكييف هذا الاقتصاد ، بما ادى الى الثبات السياسي والاقتصادي في هذا البلد ...

ولقد اثبت لبنان جدارته بالامور المصرفية كما يثبته تعداد المصارف التي انشئت تباعا منذ الحرب الاخيرة ولم تكن في بيروت قبل ذلك العهد سوى تسعة مصارف ستة منها اجنبية ولكن منذ سنة ١٩٥٥ ، بلغ عدد المصارف ٣١ مصرفا، لم تكن حظ الاجانب فيها سوى ١٤ ...

وفي سنة ١٩٦١ اصبحت ٧٣ ، منها ٥٦ لبنانيا ، اما في نهاية سنة ١٩٦٢ فقد قفز هذا العدد الى ٨٥ ، منها ٦٨ مصرفا لبنانيا ، و ١٧ اجنبيا ...

اما رؤوس اموال المصارف اللبنانية التي انشئت منذ سنة ١٩٥٤ ، الى سنة ١٩٦٢ ، فقد بلغت مائتي مليون ليرة لبنانية ،

وفيما عدا هذه المصارف ففي بيروت خمسون محلا للخصم والصرافة تعمل باموالها الخاصة وبما ان اهمية هذه المؤسسات البالغة القصوى في حقل الاقتصاد لم تخف على ذوي الشأن ، فقد عمدوا الى سن قوانين تهدف الى دعم هذا النشاط الذي يؤول الى ازدهار لبنان ، ولذا

المستقيمة ، او التي لم يبدأ ازدهارها الا بعد ان اتبعت هذه السياسة ...

ولا غرو فان الانظمة الرامية الى حماية النقد لا تتعارض وازدهار البلاد فحسب ، بل بالعكس تزيده قوة ومناعة ...

---

مهمة هذا المصرف المحافظة على النقد ، لتأمين الاساس ، الذي يرتكز عليه «النمو الاقتصادي والاجتماعي المطرد» ( البند ٧٠ ) فعليه اذن ( اي المصرف ) ان يسعى لتنظيم اعمال المصارف ، فيما يتعلق بالاموال المتداولة ، وتأمين معاملات القطع .

وقد يناط به اصدار كافة « الاشارات » النقدية ( وليس فقط الاوراق النقدية ، كما كان الحال في مصرف سوريا ولبنان، اذ ان الدولة كانت محتفظة باصدار النقد التكميلي ) .

ويحق للمصرف المركزي دون سواه استيداع الاموال العامة

ويعمل بهذه الصفة ، كعامل مالي في الحقل العام ، على انه لا يمكنه مبدئيا منح سلفات للدولة ، باستثناء التسهيلات « الصندوقية » التي من شأنها تمكين الدولة من تسديد عجز مؤقت ، ناجم عن فروق ، بين المصروفات الحكومية ، خالية من الضرائب ، على ان لا تتجاوز هذه التسهيلات العشرة بالمئة ، من معدل واردات الدولة، خلال السنوات الماضية ، وشريطة ان لا تتجاوز اربعة اشهر ، وان لا يلجأ اليها اكثر من مرة واحدة في بحر السنة .

وهناك معاملات غاية في الدقة ، والصرامة ، تقضي بان لا تمنح سلفة الى الدولة

لا في ظروف هامة واستثنائية.

وبالواقع وبما ان المصرف المركزي يتمتع باستقلال كامل تجاه الحكومة ، فليس هنالك خوف من بغي السياسة على النقد ، او تجاوز من قبل السلطات الحكومية .

وكما ان المصرف المركزي مستقل في الحقل العام ، فانه مستقل ايضا في الحقل الخاص

ان الحكومة عند وضعها نظام المصرف قد استهدفت بادىء ذي بدء استقلال المصرف للفائدة المتوخاة منه ، كي يتمكن من تأدية مهمته بشكل ايجابي ، ولمصلحة البلاد الذاتية ، ( كما هو مذكور في الاسباب الموجبة ) يقوم على ادارة المصرف « وال » يساعده « واليان » معاونان، ويتألف مجلس الادارة من الوالي كرئيس ، والواليين المساعدين ، والمدير العام لوزارة المالية ، والمدير العام لوزارة الاقتصاد الوطني ، وهذان الاخيران لا يعملان في المجلس كاعضاء منتدبين عن الحكومة ومهمة المجلس تحديد سياسة المصرف ، من الوجهة التكتيكية وسياسة الخصم .

ويتوجب على المصرف ان يحتفظ في « تغطية » بموجودات ذهبية ، واوراق مالية ، تبدل بذهب موازية لثلاثين بالمئة ( ٣٠ ٪ ) على الاقل ، للنقد الذي يصدره ، ولودائعه لدى الاطلاع .

وكان قانون ٢٩ ايار سنة ١٩٤٩ قد حتم تغطية ذهبية قدرها خمسون بالمئة ( ٥٠ ٪ ) على الاقل ، ولكن بالنسبة للاوراق النقدية المتداولة فقط ، بامكان المصرف التدخل في سوق

القطع ( الكمبيو ) بغية تنظيم الاسعار .

ولكي يؤثر على التصفية المصرفية ومقدار « الكريديتو » يمكن المصرف تعيين الحد الاعلى للخصم ، وان يلجأ الى طريقة « السوق المفتوح » ، كما ... تجبر المصارف على تكوين احتياطي عنده ، على ان لا تكون النسبة المئوية لهذا الاحتياطي الاجباري الثلاثين بالمئة (٣٠ ٪) فيما خص الودائع لدى الاطلاع وعشرين بالمئة ( ٢٠ ٪ ) للودائع المؤجلة تأمينها .

على المصرف ان لا يتقدم بالمساعدة للمصارف ، الا بقدر ما يرتأي بان هذه المساعدة تخدم المصلحة العامة (البند ٩٩) ويمكنه خصم اوراق تحمل ثلاثة تواقيع على الاقل ، واستحقاق تسعين يوما ، كما ان بامكانه « ايواء » اوراق لمدة لا تزيد على ثلاثين يوما ، تجدد مرة واحدة ، واذا لم يفصل بامر هذه الاوراق عند الاستحقاق فنقدها يستبدل « الايواء » بالخصم ، وبامكان المصرف منح سلفات بالحساب الجاري لمدة لا تتجاوز شهرين.

ووفقا للمبدأ الاقتصادي السليم ، فقد يصبح عاملا قويا للنمو ، وازدهار البلاد .





العميد يقبل المندوب

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

تأمل ايها المعاصر .. تأمل معا في الانسان وتطوره ... وقد يعيد التأريخ نفسه ... الا ترى الانسان في عصره الاول ... كان يتخذ ولحبه ... ناموس التعاون ... ويشق بـه الصخور ويبخرها ... ثم ينحتها ... ليجعلها مغاور صالحة للمأوى ... اليس هذا ... ليأمن شر الحيوانات الضارية !؟... ثم تأمل !... الا ترى ان هذا الانسان ، قد تحول الى ذئاب غادرة !.. تريد ان تنشب مخالبها ... في نفوس الحكماء ... الابرياء ... الامناء على تراث الاوطان ؟... تثات الخلق، تحت الارض ... ليتقي البشر شر القنابل الذرية ... هـذه هي قبور الاموات ... اعدت للاحياء في هذا العصر !؟ . فليس من الواجب .. ونحن ندعي الانسانية ... ان نحارب هذه الهمجية ؟ ... اجـل ! ... علينا ان ننفي هذه الفئات الهدامة من الوجود !... ليس كما يريـد والدي ان نحارب الشر بالخير ... لا ... لا نقول الحـد الابسر ... ولا نعامل الشر بالشر ... اذا ما اثير ... بل نعمل بما توجبه عقولنا وضمائرنا ... حتى لا تتحكم فينا عواطفنا ... الا ما كان قيا ساميا ... ظاهرا ... وكريا ... اجل !... فالفرد هو الامة ... والامة لها حق الحيـاة ... في الدفاع عن الوطن !... والاستقلال لا يبـاع الا بثمن ... الا وهو حق العدالة ... فالسيف اصدق انباء من الكتب ؟!...

شارل

## خطرات نفس حائرة

للدكتور شارل ابي راشد

تعالوا يا مباركي ابي ... رثوا الملك المعد لكم . منذ ابتداء العالم .. لاني جعت فاطعمتموني ... عطشت فسقيتموني ... كنت غريبـا فآويتموني ... عريانا فكسوتموني ... مريضا فعدتموني ... محبوسا فاتيتم الي ... هذا ما جاء في الجيل السيد .. اما مـا جاء في الجيل المـرد ... في القرن العشرين ... من احكام البر ... آية تشبيها ... اتجهوا نحو الله ... وانتظروا وحيه ... الذي حل على البشر ... منذ بدء الخليقة ... لانه وحده ... يرتقي المرء ... الى ذروة المجد ... وفيه يضمحل الجهـل ... بالعـلم ... والتهذيب ... وبهاتين الرصينتين الجديدتين ... يتعلق ناموس البر ... وانبياء الفكر ... وهنـا ، سمعت استاذي ... خليل مطران ... شاعر الاقطار العربية يقول :

اليوم عيد البائس المتألم      واليوم عيد الحافض المتنعم

عيـدان لا ندري ... قدمت الحيـة في صدري ... قبل ان يتم الشطر ... وقرعت الى مقر الديمقراطي الغزهة ... تخلصا من عبء الاستقراطية المزعجة ... التي تركزت حولي ...

شارل

## الدماغ في رأي العلماء

يقول علماء الفيزيولوجيا : ان الدماغ مؤلف من شطرين : شطر اين ، وشطر ايسر . ويشغل كل منها على اجزاء معادلة للاخر . وكل جزء له عمل خاص . ولا نعمل كلها ، ولا تستريح دفعة واحدة . فيبقى بعضها مستيقظا اثناء النوم ، لانه يتنبه بما يطرأ عليه من المؤثرات . فتفعل الذكريات وتثور ، دون ان يشعر الانسان ...

يضاف الى هذه المؤثرات الداخلية ، ما يطرأ من مؤثرات خارجية احيانا فتنبه الحواس والمشاعر وتندفع مخبآت النفس ، في شكل حلم ، لان حركات الاعضاء الباطنية ، ولا سيما الامعاء تتحرك على الدوام في النوم ، كما في اليقظة ، ولكنها قلما يشعر الانسان في اليقظة ، لانها بشاغل الحياة ...

اما تعريف الحلم ، فهو ادراك اشياء من صور ما يقع للانسان من حوادث محفوظة في غاور النفس ، وذلك بالشعور والادراك والتفكير ، ويعبر عنه بـ « الرؤيا » فهو اذن نظري لا سماعي – وغير ظاهر العيان . وقد يحدث بصورة حوادث لم تقع بعد ..

ويقول علماء النفس ، ان للانسان عقلين : العقل الباطن ، والعقـل الظاهر او الواعي . ففي حالة اليقظة يشعر الانسان بقوة عقله الواعي ، بما يأتيه من اعمال ، ويقع تحت حسه من حوادث ، فهو الذي تعمل بـه اعمالنا الظاهرة اثناء اليقظة ...

اما العقل الباطن او الخفي ، فهو الذي يعمل اثناء النوم ، حيث يهـد العقل الواعي ، لان العلاقة بينه وبين الجسم تنقطع اثناء النوم ، فيفقد ارادته ، ولا يستطيع ان يسيطر على اعضائه . فتظهر حينئذ صور الاعمال او الحوادث المنطبعة في الاذهان بشكل حلم . لانهـا تتخلص من قيودها ، وتنطلق من عاوعها ، وهو ما لا تقوى عليه اثناء اليقظة ، لان مشاغل العقل الواعي ويقظته ، تحول دون ذلك ...

## في زوايا المحافل

تحت عنوان « في زوايا المحافل » سنظهر للعموم المحفل ، كل حسن وقبيح ، حتى يتمسك الماسوني الحالي بالحسن ابما كان مصدره وعنه احسن ، ويتجنب القبيح ، حتى لا يتبعه ؛

محاسن ...

وفي محفل : تقدم ماسوني ثالي ، لى محفل « . . » الموقر في افريقيا ، يطلب الانضمام اليه ، مع ان هـذا الاخ استأذن خطيـا ، وارسل له الاذن خطيا . فطلب رئيس المحفل المحترم ، من الاخ الطـالب ، اذنا رسميا من رئيس محفله . ولما ارسل رئيس محفله الثاني هذا الاذن ، قبل تبنيه ، وطلب هذا الرئيس الفرنسي الجليل ، ان نعين هـذا الاخ ضابط ارتباط ، اي كفيل وداد ، بين المحفلين : الفرنسي والثـاني ... فتاملوا ... واعملوا ... حبـا الله الدستور والنظام ... المتدرب المحفلي

حكمة المولود

انـا المـرأة روح
للحيـاة المـعذبة
فاذا الروح تداعى
خمر الكون النضبة





العميد يقلد النائب سامي بك البستاني وشاح الفضيلة والعلم

# المجد لله دائماً




ان مجلس اركان طغمة فرسان الامبراطور قسطنطين الذي أخذ على عاتقه نشر الايمان اقتداء بالامبراطور قسطنطين الذي رأى علامة الصليب في السماء وسمع هذه الكلمات .

بهذه العلامة تغلب

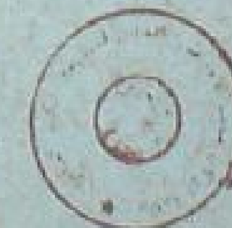
يعلن ان الوجيه حنا نعوم ابي راشد قد عين عضواً فخرياً في هذه الطغمة الروحية العالمية برتبة الوشاح بالكبير وبحجة ان يحمل شاراتها للتقديس . وقد تعهد بنشر الفضيلة والتقوى لكل الكائنات .

وتأكيداً لذلك منحناه هذه الشهادة موقعة منا ومهورة بخاتمنا .

الزعيم الاول
العميد
Nicolas

صدر عن رئاسة اركان الامبراطور القديس قسطنطين في المدينة المقدسة .

٢٠ تشرين الثاني ١٩٦٦






الحاج امين الحسيني - الاستاذ اميل الغوري

## الى صاحب الشوكة...

### القاموس العام
### الدكتور ابو شادي
( ١٨٩٢ – ١٩٥٥ )

ولد الدكتور احمد زكي ابو شادي بمدينة القاهرة سنة ١٨٩٢ وتخرج من جامعة لندن سنة ١٩١٥ وعمل كأستاذ للطب في جامعة الاسكندرية بمصر. وفي عام ١٩٤٦ عمل مع محطة صوت امريكا، حيث اذاع سلسلة من الاحاديث والبرامج الادبية والثقافية، وعين عضواً فخرياً في الجمعية الطبية الامريكية وقد توفي فجأة بنوبة في وشنطن. وقد لعب الاديب المصري، والفيلسوف الكبير دوراً هاماً في بناء الشعر العربي، والاجتماعي، فكتب عدة مؤلفات قيمة، كان آخرها «من السماء» وقد عرفت الدكتور ابو شادي، من الشخصيات المرموقة الفذة، التي جمعت بين الادب والعلم، مع شعور متدفق بالوطنية، وحب غريزي للانسانية جمعاء. حر مثالي يشار اليه بالبنان. وفضلاً عن صفاته الطيبة، طبيب ماهر، وكان الشاعر، قد غناه بقوله:

ادين بدين الحب كيف توجهت
ركائبه فالحب ديني وايماني

وكان يميل الى كل بحث، من شأنه دراسة الفلاسفة والحكماء، الذين لم تزل حتى العصور والامم، آثار خالدة، واقوال مأثورة. يتطور في اسلوبه، تطور حكيم، حيث يرى من حقه، تجديد كل قديم...



الاخ الكلي الاحترام جورج حنا ابي راشد

نائب القطب الاعظم والاستاذ الاعظم السابق للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية، ورئيس محفل «جورج واشنطن» وقد ترجم «الكتاب الرمزي» للدرجات الثلاث باللغة الانجليزية، التي يشتغل بها المحفل. وحضرته خريج الجامعة المصرية، واستاذ بكلية الهندسة الميكانيكية في الجامعة الامريكية. وكان رئيس مكتب الهندسة الميكانيكية في تابلين بيروت. وقد ساهم مساهمة فنية، مدة خمس سنوات، في وضع خرائط عطشات البترول والانبيبا، من المملكة السعودية، الى صيدا وبيروت...

### القاموس العام
### سعد باشا زغلول
( ١٨٦٠ – ١٩٢٧ )

ولد في بلدة «ابيانا» بمصر، وتخرج من الازهر، عام ١٨٧٨ وتعرف بجمال الدين الافغاني. واول كتاباته، في الجرائد المصرية «مصر» المحروسة، البرهان، التجارة. ثم «الوقائع المصرية» بمعية الشيخ محمد عبده. وسجل اسمه في محكمة مصر محامياً، وعين في مناصب القضاء، الى ان اختاره اللورد كرومر وزيراً للمعارف سنة ١٩٠٧، وفي اواخر سنة ١٩١٣ انتخب وكيلاً للجمعية التشريعية، الى ان بسطت انكلترا حمايتها على مصر في ١٨ ديسمبر سنة ١٩١٤ ولم تضع الحرب الاولى اوزارها. حتى قابل السير ونجت يوم ١٣ نوفمبر مع صديقيه عبد العزيز فهمي وعلي الشعراوي واعتبر هذا التاريخ، عيد النهضة المصرية الوطنية. فاعتقل، ونفي، وتألف «الوفد» وفاوض اللورد «ملنر» ثم اضطرت انكلترا الى تصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ ففوز الوفد في الانتخابات (١٢ يناير ١٩٢٤) جعل سعد رئيس الحكومة، ورئيس الوفد، ورئيس البرلمان. وفي ١٩ نوفمبر ١٩٢٤ اغتيل السردار ستاك باشا حاكم السودان، فاستقر فصل مصر عن السودان، واستقال في ٢٣ منه. ثم انتخب رئيساً لمجلس النواب يوم ٢٣ مارس ١٩٢٥ غير انه صدر مرسوم بحل المجلس... وهكذا عاش سعد، في زعامة الامة، الوطني المجاهد، والحر الجريء، والحق انه كان ملكاً غير متوج... وقبل ان يفارق الحياة، قال: انا انتهيت. وهل بقي من كان شعاره، لا استبداد لا استعمار لا حماية لا رقابة، ولا تداخل لاحد في شأن من شؤوننا. هذا ما نريد، وهذا ما لا بد ان نحصل عليه — انا لا اخاف الموت، فلتعش مصر، وليحيا الوطن...

## «اتق شر من احسنت اليه» !
## هكذا علمتني تجاربي مع الحياة..





الاستاذان الاعظمان للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية الكلي الاحترام.
الحالي: راسخ بك الخليل. الاسبق: محمد بك الباقر.

# نقدات النسر

المرأة ...

في المجتمع والبرلمان

ان السيدة لور ثابت ، مندوبة لبنان في لجنة « مركز المرأة » للمرة الرابعة ، هي رئيسة « جامعة الهيئات النسائية في لبنان » ، ومن أبرز أعضائه السيدات : نجلا صعب ، وابتهاج قدورة ، ولور نصر معيزل ، وآلين ريحان . وقد سبق للسيدة ثابت ، ان مثلت لبنان في المجلس النسائي الدولي ، الذي عقد في اثينا سنة ١٩٥١ وانتخبت نائبة الرئيسة . وقد صرحت بحديث الى المكتب العربي للامم المتحدة قالت :

« ان موضوع جنسية النساء المتزوجات ، ومركز النساء في القانون ، هما أهم مسألتين بحثتهما اللجنة في دورتها الراهنة . وموقف اللجنة واضح .

١ – ان تحتفظ السيدة المتزوجة بجنسيتها

٢ – ان تصبح الزوجة ولية أمر اولادها ، في حالة وفاة زوجها .

قد تعطي المحاكم ، الحق الثاني للنساء ، ولكننا نريده صريحا دون الالتجاء الى المحاكم . وقد تقدم مشروع قرار بذلك . ولا شك ان اللجنة ، تبدأ كل دورة ، بمناقشة الحقوق السياسية للنساء . ثم قالت عن النهضة النسائية في لبنان :

ان المرأة اللبنانية تتمتع بحقوقها السياسية ، وقد مارستها فعلا في انتخابات سنة ١٩٥٢ ورشحت السيدة اميلي فارس ابراهيم نفسها ، ولم تنجح ، غير انه لم تزل ، ان اسباب فشلها ، من السيدة المرشحة نفسها ، لانها اتخذت في ترشيحها ، لونا من الوان الطائفية ، والطائفة التي انتسبت اليها لا تعرفها موالية لحدتها ... »

اما اذا لم يتق الرجل حتى الآن في تولي المرأة الشؤون السياسية ، فلانها لم تزل عاطفية . غير ان الماسونية المثالية ، قد اعطت المرأة حق المساواة مع الرجل ، وهي وحدها تعالج هذه الحالة ، وتسعى جديا الى ان تتبوأ المرأة مقعدها الثابت في البرلمان . وفي الدورة الانتخابية الآتية في لبنان وسوريا ، سيتقدم الى الترشيح ، عدد وفير منهن ... حقق الله الآمال ...

النسر

---

## الماء مرآة الصحة

في الساعة الرابعة من مساء ٥ نيسان سنة ١٩٥٥ احتفلت وزارة الصحة بيوم الصحة العالمية ، في قصر الاونسكو ، وقد افتتح معالي الاستاذ شارل حلو ، الاحتفال بكلمة قال فيها : ان يوم الصحة العالمية ، يوم تذكاري ، لتوقيع دستور منظمة الصحة العالمية ، في مثل هذا اليوم من عام ١٩٤٨ ثم قال : ليست الصحة التي نقصدها سلامة الجسم من العاهات ، والامراض ، بل التمتع بجميع شروط السلامة البدنية والعقلية والاجتماعية ، والبلوغ بالانسانية الى ما تصبو اليه من طمأنينة وهناء ورفاهية . وقد اختارت المنظمة هذه السنة موضوعا دعته « الماء مرآة الصحة » لان الماء حياة الكون وبهجة الطبيعة — وجعلنا من الماء كل شيء حي ...

المندوب

---

كن كالنخيل عن الاحقاد مرتفعا
يرمى بحجر فيعطي خير اثمار

## نشيد الهياكل الماسونية

للاستاذ حليم دموس

جبنوا الصروح العالية جبنوا الربوع الغالية
حتى اذا لمت ذكاء حيث الكتابة والهباء
فهناك لبنان الجبل
بحروفه وسنائه وبأرضه وسمائه !
ان لاح نجم او قمر وسرى نسيم في السحر
وتأرجت أزهارها وترنمت اطيارنا
فهناك لبنان الجبل
بسنائه وغنائه وصفائه ونقائه !
انظر جلال الهيكل والخشع هناك وهلل
اجدادنا قد شيدوه اباؤنا قد جددوه
من ارز لبنان الجبل
بسهيره وزهره وبحره وبنهره !
غرس القدم من الازل سر الحقيقة والامل
رفعوا لنا جدرانه وركزوا لنا اركانه
من ارز لبنان الجبل
بناديه ونسيمه وغيومه ونجومه !
سنوا الشرائع في المدن نشروا الشرائع على السفن
والعبقرية عنهم والابجدية منهم
من ارز لبنان الجبل
بطلاله وزلاله وسهوله وجباله
حفروا رسوم الخالدين ذكرى العظام الراقدين
وغدت بحيرام الامين كعجيبة العالمين
من ارز لبنان الجبل
بشتائه وثلوجه وربيعه ومروجه
حرية تحمي الاخاء ومع المساواة الفناء
قدست يا رب السماء باركك لنا هذا البناء
من ارز لبنان الجبل
فالى ربوعك يا قمم ستجيء احرار الامم !
خلف البحار لنا قلوب كادت بغربته تذوب
اودت بها ازمانها فتحدوت عزماتها
في ذكر لبنان الجبل
برمانه وليمانه وبحبه وبرجائه !
الحب رابطة الشموس الحب تغذية النفوس
بوركت يا سر الوجود ونشيد ابناء الخلود
من ارز لبنان الجبل
بجزاره وصلاحه ومسائه وصباحه !
أمهندس الكون العظيم قدنا الى النهج القويم
واحفظ لنا انوارنا واغفر لنا اوزارنا
في ظل لبنان الجبل
بسنائه وبهائه وبأرضه وسمائه
وبأرزه وجلاله وسهوله وجباله
وسفوحه وتلاله وتسائه ووجاله
آمين رب العالمين آمين رب العالمين آمين رب العالمين !!!





الاخت هيلدا جورج حنا إلي راشد



الاخ الاستاذ رؤوف طربيه ، شاعر المثالية ، في حفلة بيضاء بدار الاحرار المثاليين

## معهد الهندسة العالي التابع لجامعة الآباء اليسوعيين

حفلة توزيع الشهادات على المهندسين المدنيين المتخرجين عام ١٩٥٥ يوم ٢٨ حزيران



اسماء الجالسين من اليسار الى اليمين ، وهم الاساتذة : بتي فور – ليرانس – بور غيليون – الاب هنري كتزر – ايوسث لانفاد ( مدير المعهد ) ابراهيم عبد العال (مندوب الحكومة) باديس (رئيس اللجنة الفاحصة) الاب جرذانيون (عميد المعهد) جوزف نجار – الاب بلبوا – نقولا النقاش – جورج سير – الاب مرنان

الصف الثاني من اليسار الى اليمين : الاستاذ بيرودي – الاب الجنيو – والمهندسون المتخرجون : سعد الله بركة برهان علاييني غرغوري التوني (الاول) روميو نوشارلي – سمير الدحداح – كبريال متى – كوركان افريان – قرهبت مورادبان – هراير توريكيان – زاره تشاليان – جوزف كرم (استاذ)

الصف الثالث ، من اليسار الى اليمين ، المتخرجون المهندسون : روبير القارح – ريمون داود – ابراهيم رحال – ميشال المر – رازق فزالي – ايلي بطل – نقولا نصره – مارون قبقاتو – ميشال زيباره – الياس قورشان – جورج بيطار – جورج نصار ، والدولة المثالية ، تهنىء حضرات المهندسين على توالهم دبلوم الهندسة المدنية ، كما تقدر جهود المعهد الهندسي العالي .



الاخ محمد بك الميداني الاستاذ الاعظم



الصورة اعلاه ، تمثل حضرة صاحب المعالي موريس بك زوين ، وزير التربية ، يصافح المهندس ايلي كامل بطل الدخل الاكبر السوري اللبناني الحليف وحيث على تواله دبلوم الهندسة المدنية ، من المعهد الفرنسي العالي ...







الاخت اندره روؤف طربيه ، الاستاذ نمر طراد ، يخطبان في دار الاحرار المثاليين

الصياد
الخميس ٢٠ تشرين اول ١٩٦٦ ♦ العدد ١٥٣١ ♦ السنة ٢٣

# ناظم عكاري




اربعون عاما في خدمة الدولة رصيدها محبة الناس ، ونزاهة الكف ، ونقاء الضمير ، وعفة اللسان .

خبرة في الادارة بلا تفلسف .

وادراك للمسؤولية بلا تعقيد .

وحرص على كرامة الوظيفة والموظف بلا ادعاء او كبرياء .

هذا هو ناظم عكاري الذي اصرت الدولة ، واصر لبنان على ان يظل في خدمة الدولة ، وخدمة لبنان ، مرحلة جديدة من مراحل حياته الطويلة باذن الله .

من عهد الانتداب الى عهود الاستقلال الاربعة . وناظم عكاري حيث هو ، هو هو ، الرجل الذي لا يستغنى عنه . ذلك ان الموظف الشريف يظل حاجة لا بد منها ، ومثالا يقتدى به . انه الحاجة الى الراي الصواب كلما أشكل أمر ، وصعب منال ، والمثال الحي للاداري الذي يعتبر ان مصلحة المواطن فوق كل مصلحة ، لانها من مصلحة الدولة .. فمن واجبه اذن عون المواطن من اجل الدولة ، لا اعانته عليها ..

اما الصحافة ، فلم يكن عهدها مع ناظم عكاري في الامس ، ولن يكون عهدها في غد الا عهد المحبة ، والثقة والاحترام . فهي مما عرفت فيه الا الصديق الامين ، وهو لم يلق فيها الا العاطفة المخلصة ، والتقدير الصادق . وحسب ناظم عكاري من الصحافة انها خلال اربعين عاما لم تشر اليه الا بما عرفت فيه ، وحسبها منه انه خلال هذه الحقبة الطويلة من الزمن لم تعهد فيه الا كل مشجع ومساعد كريم عند الاقتضاء... في نقل الخبر الصحيح وتوضيح الراي السليم .

ان في تجديد خدمات ناظم عكاري الرسمية اكثر من معنى ومغزى . فهو تاكيد لحاجة الدولة اليه ، وتقدير للكفاءة والاخلاص ، ودلالة على ان لبنان لا يتخلى عن افذاذه من الرجال . فالبلد الذي ينبت الرجال يعرف كيف يحرص عليهم . وما كان لبنان في يوم من الايام جاحدا فضل بنيه او ناكرا جميلهم .



يجري شق الاوتوستراد جديد في لبنان يصل بيروت بالاوتوستراد الساحلي الشمالي وقد افتتحه الاوتوستراد – وهو طريق عريض خط شميتون – فخامة الرئيس كميل شمعون في زمن عام ١٩٥٧





الاخ عبد الولي يقلد احد الليبريين ، العميد يقبل احدهم ، الاخ جوزف ابي راشد التاجر (رحمه الله) .



تمثال لتشرشل بالحجم الطبيعي

ازاح يوم ٢٣ حزيران السير سيبورهوارد، عمدة لندن، الستار عن تمثال بالحجم الطبيعي لسير ونستون تشرشل الرئيس السابق للوزارة البريطانية، وقد صنعه من البرونز المثال اوسكار نيمون اليوغوسلافي، واقامه في قاعة [illegible]

وقد قدر الشعب الانجليزي جهود اشهر من انجبتهم بريطانيا، ليكون ونستون تشرشل بجوهره حي، رمزاً لاعجاب العالم، بهذه الشخصية الفذة. ويمثل تمثال ونستون، جالساً على كرسي ضخم بحجمه الطبيعي، وعليه امارات

التحفز والاستعداد والعمل. وتماثله الحافظ: هو اعظم سياسي بريطاني في وقتنا الحاضر، ولتشهد البلاد منه ومن شجاعته، الابتكارات النادرة، وبلاغته الدافقة، في احلك فترات التاريخ البريطاني، وان الامة ترى به بانيا النصر في اعظم حرب مرت بتاريخ البلاد كما ان افراد هذه الامة، ينظرون له آيات الحبا والمودة ويقدرون الى جانبه عطاءه جيله وجهوده في مصاف جبابرة التاريخ العالمي، ثم الاهتمام احترام العالم الحر قاطبة واعجابه. وجاء في كلمة لتشرشل، احتفى به، قال:

علينا الا نركن الى النجاح السريع حتى ولو كان كاملاً، فيما نكون الثقافي بتوجيهنا مواصلة الحفاظ على السلام من طريق التفوق. ذلك لان هذا هو نصحة وقايتنا. ولقد كانت فترة التخلف في حدة التوتر في ايدينا. ومن العدل ان ينجح في القافلة الطيران لتطهر مدى لمسا بدلا من اهوالها وفنائها»

## كسوف .. وطقوس الهند

كسوف الشمس حدث عظيم يعتبر عند الهندوكيين من الاهمية بمكان، في عموم انحاء الهند كلها، وذلك لان الشمس، هي رمز كل خير عندهم، ولانها مصدر الحياة كلها. فاذا ما



المهاتما غاندي مرشد الهند الاعظم

«انتابها خسوف بعتم وجهها، فانهم يعتقدون بان تفرد الشر قد انطلق الى العالم، وهذا لا يبطل تأثيره، الا باقامة الطقوس والمراسيم المقدسة..

ويعرب الهندوكيون عن «اعتقادهم العميق هذا» بما توحيه اساطير آلهتهم، فهم يقولون في هذه الاساطير، بانه منذ بدء الخليقة، سرق الشيطان الخبيث راهو، بعضاً من شراب خلود الآلهة وشربه، وقد اكتشف هذه السرقة آله الشمس، الذي فضح امره عند غيره من الآلهة، الذين اخفقوا في قتله، لانه اصبح خالدا ومنذ ذلك الحين، وهو يطارد اله الشمس في السماء انتقاما، فهو من وقت لآخر يقبض عليه ويبلعه، ولهذا فان الناس، يكفرون عن ذلك الشر، الذي جاء الى الدنيا، ويصلون من اجل خلاص الشمس، وبصلاتهم هذه يضمنون هزم الشيطان ونصر الشمس. ومدة الكسوف عندهم، هي مدة تقديم الصلاة، والتوبة، والندامة، والصيام، وتوزيع الصدقات ويغتسل الهندوكيون ثلاث مرات، عند الكسوف في اوله، وفي وسطه وفي آخره، ويهرعون بالملايين الى الانهار المقدسة، والاحواض والبحار من اجل ذلك، ويرتل المصلون والكهنة الاناشيد، وتزخر الشوارع بافواج المتسولين من المنبوذين، لطلب الصدقات. وفي هذا الوقت، لا يتناول فيه احد طعام، كما ولا يطهون ويقذف الطعام المطهي من البيوت..

فهل يقوى شيطان الحرب، على ملاك السلام؟ وغاندي هدم عرش الشيطان، بتحطيمه قيود المنبوذين، وتحريرهم من عبودية المهرجانات...

هذه نتيجة طقوس الهند، التي كانت مرتبطة كل الارتباط، باساطير الاولين

هناك في الهند، رأينا الاحرار يحررون العبيد من الرق والعبودية، وهنا نرى الآية معكوسة، فالاحرار بحاجة، الى رفع الغشاء عن عيونهم ليبصروا الخيط الثاني الابيض، من الخيط الاسود...











تقليد حرم راسخ بك الخليل وشاح المواطن المثالي بمناسبة احتفالها بالعميد حنا بك أبي راشد بمنزلها في ضهور الشوير

## القاموس العام

### داود ابو شقرا
### ( ١٨٨٤ – ١٩٤٠ )

ولد في ٧ ايار ، وتلقى علومه في مدرستي المختارة وعماطور الاميركتين واتقن اللغات العربية والتركية والانجليزية . وفي سنة ١٩٠٩ نزح الى بيروت ، وتدرج في سلك الشرطة في عهود ثلاثة : آل عثمان ، الانتداب الفرنسي ، الجمهورية اللبنانية ، الى ان اصبح مفوضا من الدرجة الممتازة ، وحاز وسام الاستحقاق اللبناني ، بدرجاته الاربعة ، ووسام الاخلاص من حكومة مصر . وفي خلال ذلك ، تدرج في الماسونية ؛ من رمزية الى كمالية ، ومن فلسفية الى سامية ، وكان فيها المؤسس والرئيس ، الى ان نال اسمى اوسمتها الذهبية . وهذا الرجل « لا بالله وجل » ، في سلكي الماسونية والشرطة ، لانه كان فيها مثال الحرية مثال المروءة ، مثال الوفاء والاباء . عاش ليثبت ، فلنجب رجلا بالله ، وعاش لامته ، فانجبت احرارا مثاليين ، الى ان رقد على عرش الخلود والقلوب . في ١٢ من تشرين الاول سنة ١٩٤٠ ومن مآثر هذا الرفيق في الجهاد ، اعلان عقيدته على العالم المتحيز ، وكان يرى جميع طبقات البشر ، اخوانا واخوات وحسبنا دليلا على رسوخ هذه العقيدة في نفسه ، انه سجل في احصاء نفوس لبنان الكبير سنة ١٩٢٢ هذه الآية البليغة : بما انني لا اريد ، ان انتسب الى مذهب من المذاهب ، فارغب ان يكتب مذهبي « انساني » اجل ! فقد كان مثاليا بالحق ، وشعاره ، مطلع قصيدة الدكتور شبل وختامها :

لا يصلح الانسان مجتمعا
ما دام فيه الدين والوطن
موطنه العالم اجمعه
ودينه السلام لا الفتن

## الفكر الميكانيكي ...

الفكر الميكانيكي ، فاتحة النهضة الصناعية ، واستقلالها الاقتصادي . فالاستقلال الصناعي الاقتصادي ، في هذه الايام العصيبة ، لا يكون في سيل الدماء ، والتهور في الثورات ، بل يكون بالتفكير المجدي ، الذي يخرج اداة القوة ...

وبما يثبت هذه الفكرة ، ان هذا العصر ، هو عصر السرعة ، لا يقوم على مراكب البر ! فالخيل الى الآن ، هي من اكبر وسائل السرعة في السباق ، غير انه ، يتوقع فشلها ، اذا دخلت المخترعات الحديثة ، التي وصلت القارات ، بعضها ببعض ، في ميدان السبق حتى الفوز ...

فأين مصانع السلاح ، واين قوة التفكير ؟ فيا للاسف ! لا وجود لها ، الا بالاستجداء ! الغرب يتقدم بالتصميم والشرق يتقهقر بالارتجال ! ؟ ...

فهل الفوضى الثائرة ، والاغتيالات الدامية ، او المراشق قيمة ، يا ابناء العروبة ؟ ... كلا ... فاذا لم تتوفر المؤسسات ، وتتولد القوة المحركة ، وتقوم الصناعات على اختلافها ، لا تعمر البلاد ويعم الاقتصاد والرخاء .

غير اننا نرى ، بادرة طيبة ، في الجامعة الاميركية في بيروت ، تبشر بالخير العميم ، حيث سيتخرج منها في هذا العام ، الفريق الاول ، من المهندسين الميكانيكيين ، الذين سيحملون علم النصر ، الى الاقطار العربية ... ومصر نواة الفكر الميكانيكي – عاش لبنان ... الدولة

## العالم في الميزان ...

ان الحرب الباردة ، تثقل كاهل جميع الاوطان . اما اذا استمرت ، فقد يعم الارهاب والفوضى في كل وطن . فاذا وقع المرء بين شري السلم والحرب ، اختار ولا شك اخف الضررين . فالحرب الباردة ، التي يسمونها السلم ، نتيجتها الموت الاسود والحرب الفعلية ، التي يسمونها الفناء نتيجتها الموت الاحمر ...

واذا قدر لهذه الحرب الباردة ، ان تتحول الى كارثة اجتماعية ، نرى لزاما ، ان تبدأ الحرب العالمية الثالثة ، مهما حل بالجنس البشري من فناء ...

فالاحصاءات المالية ، في الدول الديمقراطية ، لا يكون لها اهمية ، والامكانيات الدبلوماسية ، لا تخفف حدة التوتر ، والمفاوضات العرقوبية لا تنتهي بهز العصا ...

اما الحكومات الدكتاتورية ، فلا تؤثر فيها ، الحرب الباردة ، لانها لا تسمح ، الا بقيام صحافة واحدة من نوع واحد ، تنطق بما تؤمر به ، وتكتب كما توجه اليه . ولانها تغلق ابواب اقطارها ، في وجه كل دعاية ، لكي تتمكن من حمل شعوبها ، على اعتناق العقيدة ، التي تختارها لهم ، صحيحة كانت ، او غير صحيحة ...

اجل ! فهذه الحكومات ، تقوم بتفسير التعابير السلمية ، كما تشاء وتهوى ... والديمقراطيات تتلهى بنار هذه التفسيرات ، وشعوبها الحرة ، تحترق كالشمعة ، لتنير غيرها ... الدولة

والحكمة

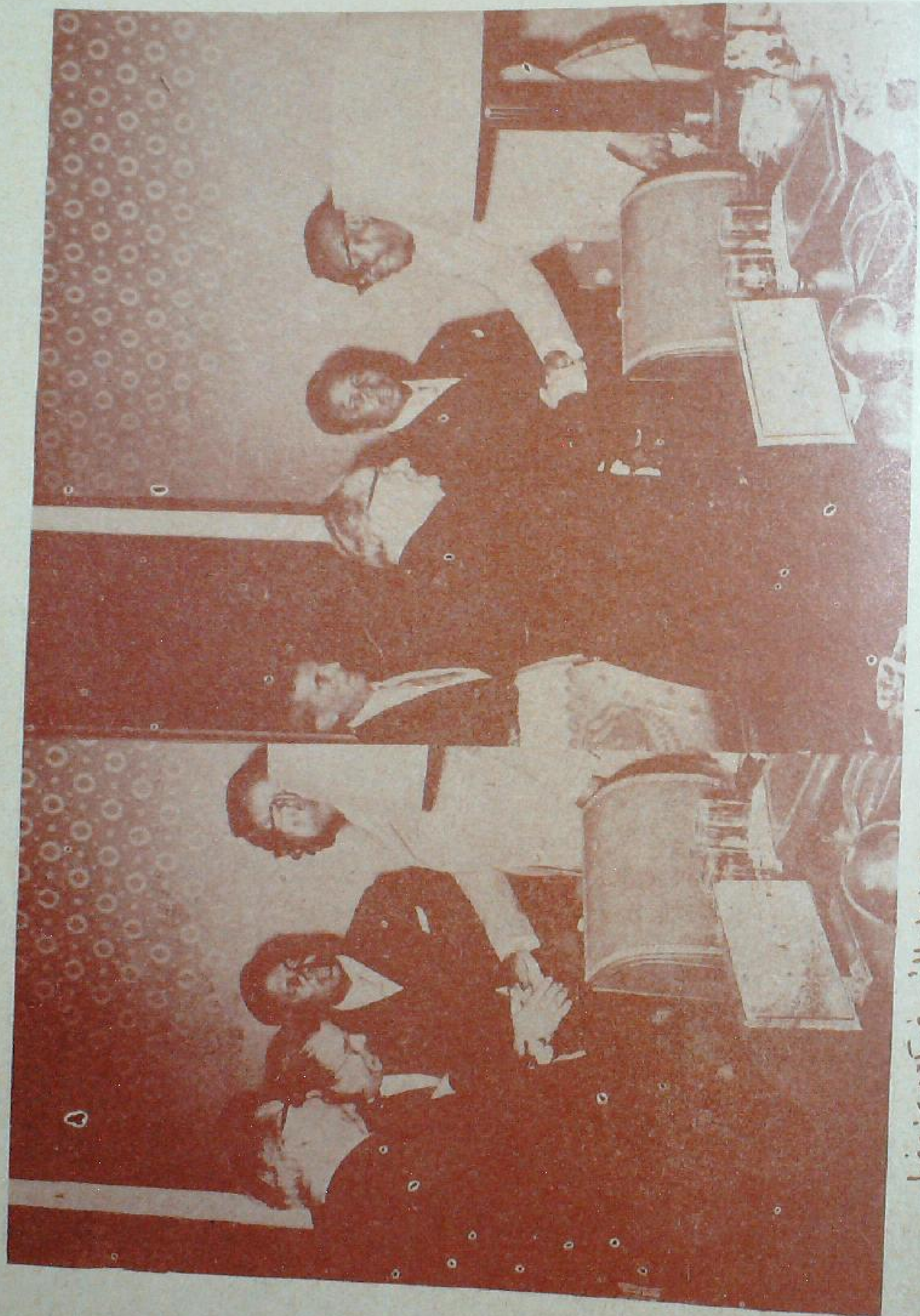
من لم يكن اكبره عقله
اهلكه اصغر ما فيه







حفلة في اوتيل فينيسيا على شرف العميد هنا بك ابي راشد ، بحضور الاساتذة المحترمين : سامي بك رزق ، الدكتور موريس الزاهم ، جميل سعد بك .



الدكتور وليم طبمن رئيس جمهورية ليبيريا ، العميد حنا الراشد وجورج سلمان على الرئيس في مكتبه بمنروفيا .

القاموس العام

**الامير عبد القادر الجزائري**

( ١٨٠٧ - ١٨٨٣ )

ولد في بلدة والقيطنة من اعمال الجزائر ، وبايعوا به القبائل اميراً عليهم ، عام ١٨٣٢

ولما اعترف به سلطان مراكش [illegible] الحرب على الفرنسيين ، الى مبادلة مع الفرنسيين [illegible] ، [illegible] وقسمة بين مراكش ووهران [illegible] والجزائر الغربية [illegible] القوة ، ونظم الجند ، وضرب النقود [illegible] . الى ان نقض المعاهدة عام ١٨٣٩ ولما حاربت مراكش مع الفرنسيين ، سلم واسر في ٢٥ كانون الثاني سنة ١٨٤٨ الى طولون مع عائلته وحاشيته ، وبعد ان تولى لويس نابليون زمام فرنسا ، زار الامير في [illegible] « امبواز » ووعده باطلاق سراحه ثم حضر تتويج نابليون الثالث وسافر سنة ١٨٥٢ الى الاستانة ، والى دمشق وطنه الثاني سنة ١٨٥٦ ورتب له الامبراطور راتباً سنوياً قدره مائة الف فرنك ، وعاش فيها عيشة الامراء العظام . وفي [illegible] ١٨٦٠ كان لعبد القادر يد بيضاء في تخفيف المحن . وقد نال اوسمة الدول ، لقاء خدماته الجلية . وهو اول ماسوني مؤسس ، جاهر عام ١٨٦٤ بماسونيته في سوريا . وفي عام ١٨٧٠ [illegible] ، طلب الامير [illegible] ، ان [illegible] من الجزائر ٩٠٠ الف [illegible] . وفي الرابع والعشرين من ايار سنة ١٨٨٣ ، توفي في قصره بقرية دمر . وقال [illegible] في دائرته : كان من اعاظم رجال السيف والسياسة ، ومن عظماء الكتاب والشعراء . قال الكونت دي [illegible] : ان عبد القادر هو فوق الملوك ، ولقد اكرمه الله ، [illegible] . وكان [illegible] الى ان [illegible] ١٩٠٧ ، الى الشام ...

اضحك ...

[illegible] رجل [illegible] ، دعا اليه [illegible] والحمار والتنين ، وقال لهم : انتمنى ان اكون ملكاً على وادي [illegible] . قال الاول : وانا اتمنى ان اكون [illegible] الاول ، وقال الحمار : وانا اتمنى ان اكون [illegible] ، وقال التنين : وانا اتمنى ان اكون جبار [illegible] ...

قال صاحبهم : اما انا فاتمنى ان اموت ، وادفن في مقابر اجدادي [illegible] ، قبل ان ارى ايام حكمكم [illegible] ...

# من احكام الصوفي الراشد

مبادىء الحديقة الكونية

– ما هي مبادىء تربيتك الروحية ؟

ج حبي شيء في هو الضمير ، الهم اجعله حيا

– وما هي رياضتك البدنية ؟

ج وليدني على حقا ، فلا اجعله عرضة السموم

– اليس لك كلمة طيبة ؟

ج انا انسان وابن انسان ، لا حيوان ولا ابن حيوان

– كيف تستقبل نهاراً ؟

ج ابسط يدي اليمنى ، وارفعها الى الله

– وفي الليل ؟

ج اقول : يا اشرف الامم بجدرا الله

– هل للعقل احكام ؟

ج بواسطتي احصل على رزقي ، وهذا من فضل ربي

– ما هي آية اعتقادك ؟

ج ان اصرف بجدي ويقظتي الكسل والخرف ، وان امسحها لقطار معنى من قاموس حياتي

– هل لك في الوجود مقام ؟

ج وجدت في الوجود ، لا كون طلسم الوجود

– وكيف ترتقي ؟

ج بوضع رسالة في فرائد العلم او برفع شأن العمل

– ما هو غرضك الاكمل في طريقة الصوفي الراشد ؟

ج اظهار سر الله المكنون ، في نفوس بني الانسان

– هل لك غرض آخر ؟

ج لا استغل تعب غيري ، ومن مرادات فكري ، وصنع يدي اعيش شريفاً عفيفاً ...

من يختار موضوعاً ، ويكتب على قاعدة : ما قل ودل ، ترسل له شهادة الحانوت مجاناً ...

المربي

# مسارح الخيال

غضبة شاعر

اننا جميعنا بشراً ، خلقنا المهندس الاعظم ، على شكله ومثاله ، ونفخ فينا الحياة ، وخلق لنا النور ، وقال : انطلقوا في سلام .

ثالث انا ، وفرح غيري لماذا ؟

خلقت فقيراً معدماً ولم ازل فقيراً ، انام على الشوك ، واحتال على الدهر ، لاحصل لقمة العيش ، واذا حصلت عليها ، تجيء مغمسة بالدم .. دائماً افكر ماذا احمل لكي اعيش بعيداً عن « جبلة الناس » التي لا تطاق .. كل هذا التفكير يذهب ادراج الرياح ، ولا حياة لمن تنادي .. اذ قلت مرة :

اطفيلي يا ربي ضو عيني
ما عاد جسمي تحملو جرحي
اسمي غضبع وجوه كل الناس
وما لي عداء وكل الدني علي

خلق غيري غنياً ، حياته مترفة ، له في الدنيا وحيواتها ، ينظر بمنظار الاحتقار الى اخيه الفقير ، يتبوأ المجد ، ينشد العز ، ينام على الحرير ، كأن هذه الدنيا مكترية له عند كاتب العدل ، الذي قلت فيه :

بكرا ابح تسافر هالك السفرا
والموت بدك غصب عنك تنحني
تبقى احليها كنوزك الصفرا
وخدامك من عالدني هالك الدني

ان هذه الدنيا فانية زائلة ، لم يبق منها سوى العمل الطيب ، والصيت الحسن ... ان مثاليتنا الوحيدة التي يكتب لها الخلود ...

من معه مادة متوفرة فالسخي ، فسخاؤه يربح رضاء المهندس الاعظم ودعاء الفقراء المعوزين ...

ا. س.

# جريدة رواصد المشرق

**الرقم ١٣ في حياة سعد مصر**

ان الرقم الثالث عشر ، يعتبر شؤم على بلاد الغرب ، وقد امتد شؤم هذا العدد الى مصر . غير ان امتداد هذا العدد الى وادي النيل ، كان تاجاً لفرعون ، وعظمة خالدة لشعب . والعظمة عودة في لبنان والعالم ، وها كم البيان :

في السنة « ١٣ » بعد الالف والتسعمائة ، اخذ سعد على نفسه خدمة الامة المصرية ، بدخوله وكيلا عنها في الجمعية التشريعية ...

في « ١٣ » تألف الوفد المصري لتبليغ الحكومة البريطانية ، مطالب الامة ، لرفع نير الحماية عنها ...

في « ١٣ » ابريل سنة ١٩١٩ قام الوفد بالاحتجاجات الشديدة ، على اعتراف امريكا بالحماية البريطانية على مصر ...

في « ١٣ » يونيه سنة ١٩٢٠ بدأت المناقشة في لندن ، فيما بين الوفد والحكومة البريطانية ، وتقرر الاجتماع الرسمي الاول ...

في « ١٣ » ديسمبر سنة ١٩٢١ اعتقل سعد المرة الثانية ، وارسل الى سيشل ، فجبل طارق ، مع اعضاء الوفد الاول ثم عاد منتصراً ...

في « ١٣ » يوليو سنة ١٩٢٤ اعتدى على سعد ، وهذا الاعتداء كان اعظم وسام لزعامته ...

وفي « ١٣ » نوفمبر سنة ١٩٢٥ عيد الجهاد الوطني ، صدر الامر الوزاري بمنع الاجتماع ، في « النادي السعدي » او بيت الامة ، وكان من جراء هذا التعسف ، ان اجتمع البرلمان ، من تلقاء نفسه ، يوم ٢١ نوفمبر سنة ١٩٢٥ عند الساعة العاشرة صباحاً في فندق « الكونتننتال » ، وانتخب سعد رئيساً له بالاجماع ، بعد التفاهم بين الاحزاب الثلاثة : الوفد ، الاحرار ، الوطني ، والزعماء الثلاثة هم : سعد ، وعدلي ، وثروت ...

الراصد

# المِنبرُ الحُرُّ

## كلمة الدجاني لاخيه ابي راشد

اتيحت لي فرصة سعيدة اثناء زيارتي لبنان الجميل ان اجتمعت بصديق لي حيم واخ وفي كريم ، بعد غياب طويل يربو عن الاربع والعشرين عاما الا وهو السيد حنا ابي راشد وذلك في قصره في الحازمية من ضواحي بيروت ، فألفيته هو هو حنا لم يتبدل ولم يتغير في اخوته ووفائه وصفاء مبادئه وطموحه دوما الى الامام لخدمة هذا المجتمع الانساني على الوجه الاكمل

وما كان ينادي به ويجهر من تعاليم ومبادىء انسانية عملية في رسالته ( النادي ) لا زال متمسكا بها وتقول عاملا لتحقيقها وما رسالته الثانية (الدولة المثالية) الاخيرة الا ناطق وشاهد على ذلك

وقد لفت نظري لبعض اثاره العلية ما توج به (الدولة المثالية) من كلمة طيبة حكيمة الا وهي : - (عظمة الانسان عمله ، ومرآة المرء حياته) .

اجل وبهذا يعرف الانسان فاذا عرف ما له وما عليه من واجبات وعمل على تحقيقها كان انسانا كاملا خليقا بكل تقدير واحترام وان حياة المرء مرآته فاذا كانت مليئة بالخيرات والمبرات وبما ينفع الناس كانت مشرقة نيرة صافية غير مظلمة كالحة ، فقياس حياة الانسان في هذا الوجود عمله ان خيراً فخير وان شراً فشر وان ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى .

اني القيت نظرة خاطفة على محتويات الرسالة (الدولة المثالية) وماشرتها من اقوال ومبادىء وتعليات ولو انها تحتاج الى توسع في البحث والاستقراء والتعمق في مكنوناتها لوجدت ما فيها جديراً بالتقدير والاحترام لان هذه المثالية وليدة تفكير عميق وتدبير حكيم واختبارات متشعبة هنا وهناك في حلقات هذا المجتمع وعاداته فالى هذا التفكير والعزم مع التصميم والمقاييس المتعددة أكله ما تمر ذلك بهذا المولود الكامل المثالي .

وخير عمل قام به الاخ حنا تحقيق ما كان يبثه في رسالته (النادي) ونداءه دوما مؤيداً وداعيا لتحقيق تلك الحكمة الذهبية القائلة : (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقام ) فكان من ثمار غرسه سابقا ولاحقا مساواة الانثى بالذكر او دمج الجنسين اللذين هما جزءان لا ينفصلان في عالم الانسان ، فاحيا سنة النشوء والارتقاء في مجتمعنا الماسوني فلم يماشي المتخلفين عن ركب الحضارة الماسونية - وتعاليم البنائين الاحرار ،

وم اي المتخلفون القائلون دوما لناراي الرجال - العلم وللانثى الجهل ، ولنا العقل ولها البله ، ولنا الضياء ولها الظلمة ، ولنا الامر والنهي ولها الطاعة والصبر ، لنا كل شيء في الوجود ولها بعض من شيء كائن موجود . فلم يقل بقولهم ولم يسر لسيرتهم هذه لانها جزء مكمل للاخر في مجتمعنا هذا التي تعيش فيه والتطورات الكمالية تشملها مثلما تشمل الرجل ولانها مخلوق لطيف ونشيط له شأن اجتماعي مرموق لا غنى للرجل عنه في حياته وتطوراته المادية والادبية فانا تدعو الاخ الكامل حنا ابي راشد دوما الى الامام في خدمة الانسان ضمن مبادىء الاحرار من البنائين الاصفياء ، وليدع المتخلفين في ركبهم يتيهون في بيداء مايدعون ويقولونه بحق هذه المثالية ، ونطلب للشرق العظمى التي لم يهتدوا حتى الان بهدي مبادىء البنائين ، الاحرار الصحيحة ، بل لاقوال وتصريحات ، جلها متكونة لخدمة الاستعمار والمستعمرين ولفرض السلطة الظالمة على الشرق البر مبعث النور والصفاء والاخاء والوفاء ،

واما اذ نجل عملك هذا الانساني ومبادئك القوية نخاطبك بما خاطب به شاعر النيل حافظ ابراهيم ، ذلك العبقري الفذ الاريب قائم امين

اقام ان القوم ماتت قلوبهم ولم يفقهوا في الشعر ما انت كاتبه

الى اليوم لم يرفع حجاب ضلالهم فمن ذا تناديه ومن ذا تعاتبه

اللاذقية — عبد الرحمن الدجاني المحامي

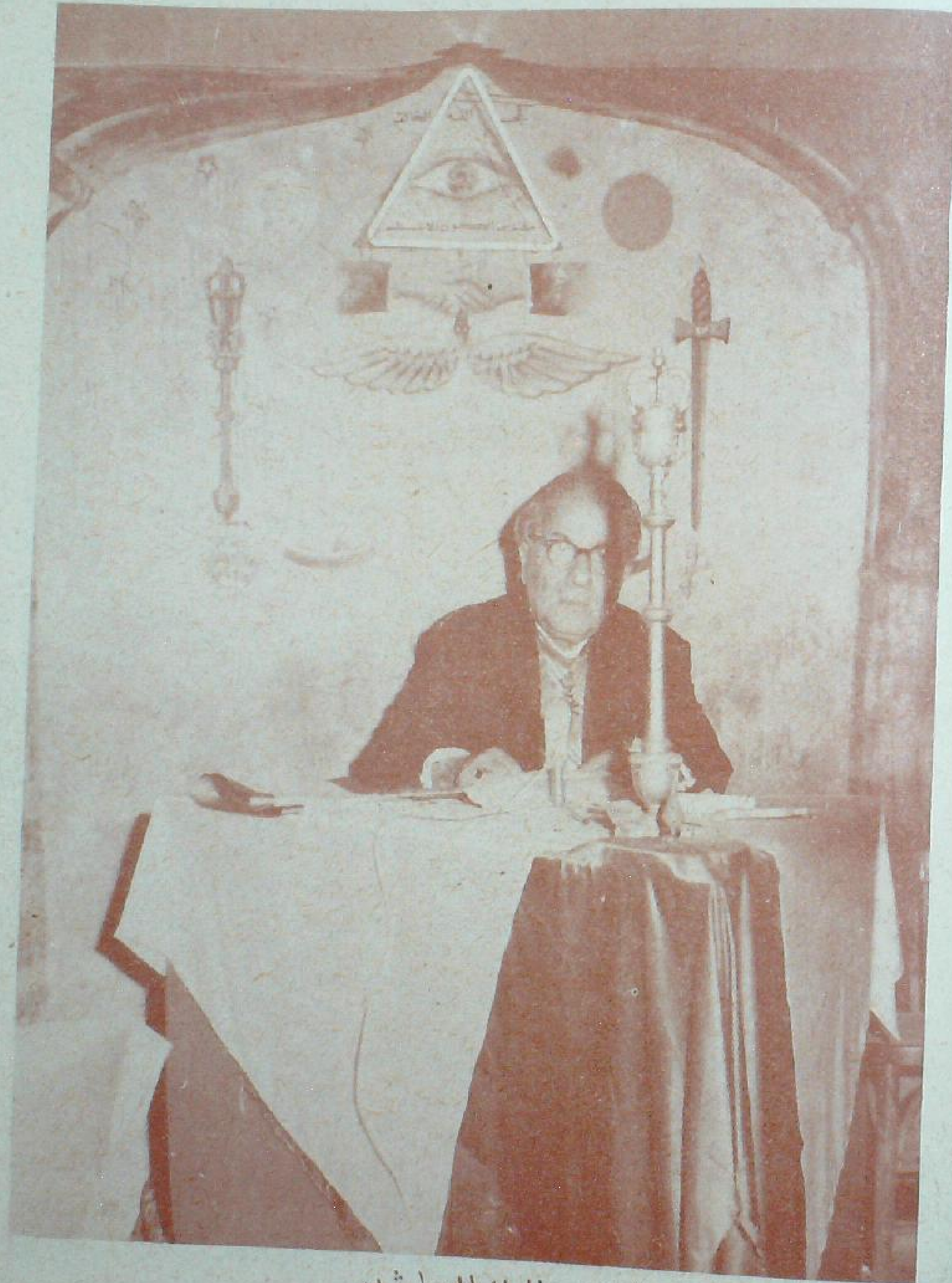


الاستاذ فوزي صدقي المدري امين السر العام للمحفل الاكبر السوري العربي واستاذ اعظم ( شرف ) المحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية . .



الاخ العزيز حسن بك ناصر رئيس شرطة مفوضية السياحة والاصطياف ، وقد تولى جملة مناصب رئيسية فنهنئه في منصبه الجديد . . .





العميد حنا بك ابي راشد

# نقدات نيرة

## سيف البغي يقتل صاحبه

نستعير من «الشباب» عنوانه، لانه يوافق «موضوعنا» الذي نواجه به، جماعة الدساسين واذنابهم، اهل الوجوه الصفراء، ذكاء بارع في قلب الحقائق، والظهور بمظهر العاقل، وهم اهل الشذوذ، الذين لا يصدق عنهم قول، ولا يقام لمنطقهم دليل..

اجل! ليخطبوا في محافلهم، وليهاجموا، وليفسدوا، وليثوروا، فالقافلة تسير.. انهم يتقولون على.. ويتقولون على... ويتقولون على.. ولماذا؟ لان البناء على الصخر... يحطم امواجهم الصاخبة.. ويضعف قوتهم... ولسان حالهم يقول: في الحرب، لم نجرب انفسنا... وحقا ما يقال عنهم: وعلى نفسها جنت براقش...

ومن سخريات الدهر، ان احدهم، يقتل القتيل، ويمشي في جنازته، وهو لا يدري، ان من سل سيف البغي، قتل به...

### الاخلاق والهمم

اخلاق بمن شيدوا لمعدل مملكة ... ان يعلموا انها بالبغي تنهدم
ان الممالك مهما عمرت فلها ... كالفرد شرخ شباب بعدها الهرم
ان شاء ربك يبلي امة يعمى ... زاغت بانوارهم ابصارها فعموا
قل للالى رفعوا الرايات مائسة ... عجبا بمن نثروا فيها ومن نظموا
هاتوا لنا عملا يحيي لنا املا ... لن تنشيء الوطن الاعلام والحكم
آياتنا ورق. راياتنا خرق ... ان لم تعززها الاخلاق والهمم

الشاعر القروي

كل امة، تكون فريسة للفقر، والمرض، والبؤس، والجهل، تعتبر متأخرة من الوجهة الاجتماعية. وقد تفاءلت «جامعة الدول العربية» عن قيامها باحصاء عام، تبين فيه الحالة الاجتماعية، في البلاد العربية. ورأس الحكمة في هذا الاحصاء: التأمين الاجتماعي، والاصلاح الانساني.

فنحن في حاجة، بعد مساعدات الولايات المتحدة الاميركية، الى جعل وزارة الشؤون الاجتماعية، وزارة عملية، ومدها بما تحتاج اليه، حتى يمكنها ان ترعى العمال والفلاحين والفقراء عموما، حتى ابناء السبيل، رعاية وعناية. وهنا نرى اعمالا ثابتة — لا اقوالا معسولة — ذات برنامج موحد، يحل معضلات لبنان الاجتماعية، دون استثناء بين الطبقات. وبذا يتم احياء القلب، في جسد لبنان، ويتمكن الجسد من الوقوف في مصاف ارقى الدول..

على الا نهمل، الى جانب ما ذكر العجزة، والعميان، والصم، والبكم والشواذ، والمجانين، والامراض الاجتماعية، والتأمين الاجباري، لمقاومة البطالة، وحماية الامومة والطفولة، واهمها الارملة واليتيم، من شر الفساد، المتفشي في دور الملاهي...

الدولة

ومن يك ذا فم مر مريض
يجد مرآ به الماء الزلال

خلق الله، عقل الانسان، وصور له — لا للحيوان — قوى الطبيعة، بصور مختلفة، يعجز العقل «الدروني» العلمي، عن تعليل ذراتها، ومستوى صفاتها، وكمال خواصها، وتعريف علاقتها بحواس الانسان، وطبائع الحيوان، وخاصية النبات، مهما ذهب في مذهبه، ومثل في مدلوله الفردي...

وهب الله الانسان، ناموسا لدنيا، هو «الناموس الفكري» خصه به، وميزه ليس على الارض فحسب بل ليكون همزة وصل بين السماء والارض، ثم سلمه مفتاح الوجود، وبتموجاته في البحر الاثيري، ادرك المرئيات، وغير المرئيات، وله في الاكتشاف والتجديد اكبر نصيب، ولفته الحركة بما طهرت النفس، واستضاء العقل، وارتفع الفكر. وعلى الجملة فهو الداء والدواء...

فان تجلي، تجليات اسماء الله الحسنى شرب من مناهل قدسه، واقتبس من آيات كتبه، وحاز الدرجة التي يرى فيها حقيقة الاشياء واضحة مجسمة، باشكالها وصورها، كما يرى كل امرئ، الصور السينمائية ناطقة ظاهرة على الشاشة البيضاء، تمثل حقيقة ممثليها، وعلى قدر البصيرة، او البصر، يرى الانسان الاشياء...

فالسليم العقل، يرى الاشياء على حقيقتها بيضاء ناصعة...

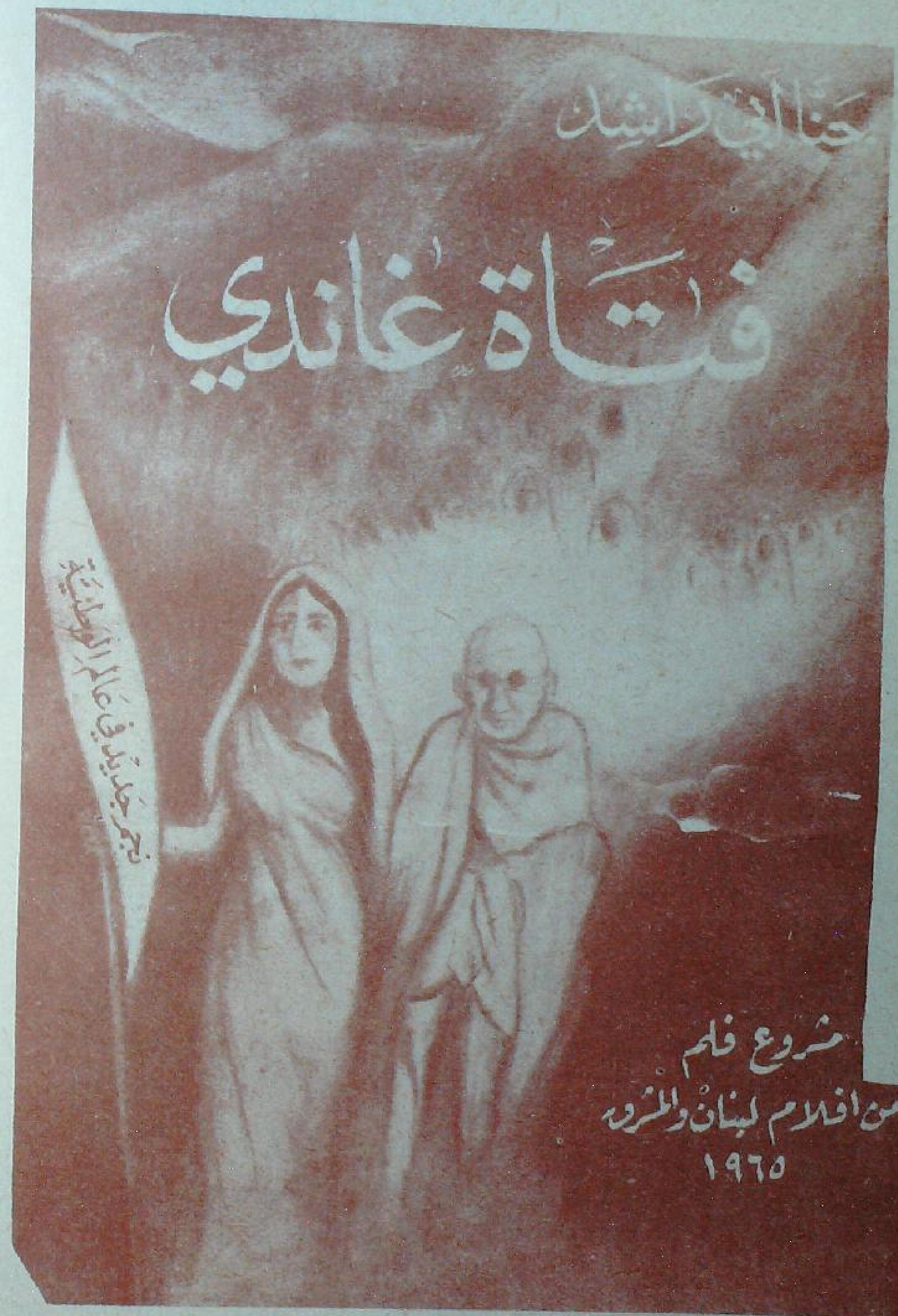
والسقيم العقل، يرى الاشياء على حساسيتها سوداء قاتمة...

ذاك ينظر الى اعلى، وهذا ينظر الى اسفل، ذاك يعيش بنور الحق انسانا كاملا، وهذا يعيش بنار الباطل حيوانا ناقصا..





العميد على منصة المحفل








الاخ نسيب بك البكري

الغاء القاب العظيم والاعظم

## من دساتير الماسونية

اعتاد الاحرار في مصر ولبنان، ان يربطوا عجلة محافلهم، بمن له لقب البشوية، اوله «إلية خروف» تستر عيوبه. ودام هذا الحال، الى ان بعثت الماسونية المثالية العالمية، في مطلع عام ١٩٤٨، فنبذت بشوات الطين وكل من له إلية مدنسة، من صفوف اخوانها، الاحرار الابرار، وكلهم من ذوي الكفاءات، الذين هم كطيور الفهب، يغذون صغارهم، بعلمهم فحسب، بل بدمائهم...

وهنا، طهرت المحافل، من المسكر والميسر، واصبحت في معاهدها التعليمية، مثالية، صالحة للبناء، لا هدم فيها ولا آفات. ولبى يومئذ نداءنا، السيد فؤاد سراج الدين وزير الداخلية، والقطب الآمر، للمحفل الاكبر المصري. ولم يطل عام ١٩٥٢ ونجيء الثورة المصرية، حتى تساوى الناس، بلقب السيادة، وامام القانون، بفضل قادة الثورة الاحرار، ولم يبق في الميدان العالمي سوى القاب العظيم والاعظم، في المحيط الماسوني...

ولما كانت الطرق الماسونية المثالية منذ عهد تجديدها، تفكر جديا، في الغاء الالقاب الضخمة، كما الغت الالفاظ النابية، كالطرد، والتشهير، وما ينطوي تحت معاني الاخذ بالثار، واستبدلتها بالفاظ مثالية، توافق روح شعارها المقدس: حرية، مساواة، اخاء. كان لزاما عليها، ان تحرر الاحرار، من عبودية الانانية، وحب الذات. وبناء على قرار «المجمع المشترع العام» نعلن الغاء القاب العظيم والاعظم، من الدستور الماسوني، والنظام العام، على ان تستبدل بالآمر، والاكبر، والشوكة، والكلي الاحترام، والفائق الاحترام، والمحترم. وهذا الالغاء، يشمل القطب الآمر، واعضاء المجلس السامي، وما يتبعه من مجالس ومقامات. والرئيس الآمر، وهيئة الشرق الاكبر المثالي العالمي، والاساتذة الكبار، وامناء السر، للمحافل الكبرى المثالية في دول العالم، وموظفيها وضباطها...

وهنا، نناشد ارباب الطرق، الاسكتلندية، والابكوسية، وما يتبعها من سلطات، ان يلغوا القاب العظيم والاعظم، التي لا يجوز ان يلقب بها انسان، يشب على الارض، لانهما اسمان، من اسماء الله الخالق، مهندس الكون الاعظم...

عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية
حنا ابي راشد

**لمن يهمه الامر:**

تعيرنا انا قليل عديدنا    فقلت لها ان الكرام قليل

الوطنية... واجبة...

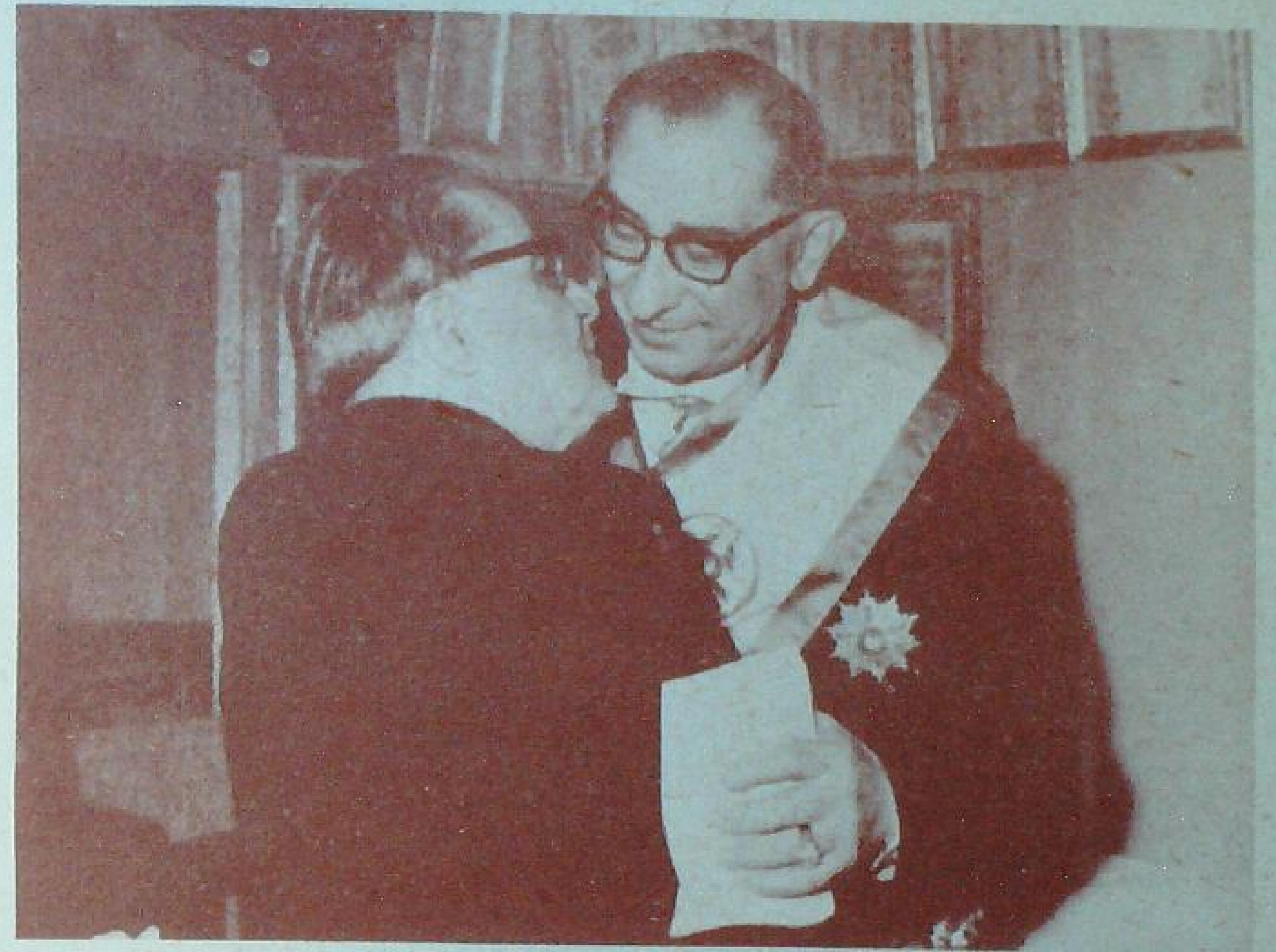
ان الانسان، وليد الحرية، نشأ وترعرع في مهدها. فاينما توطن، او استقر، في المغائر او الكهوف، في الدساكر او المدن، هدفه دائماً، الاستقلال الذاتي. وعلى ضوء هذا التطور، او الوعي القومي، تبعث فيه شعلة الوطنية، وكل بقعة من بقاع الارض، تسمى وطنا، لا فرق بين الكثرة والقلة، ومن مجموع ما يحتويه هذا الوطن، يخلق الزعيم المتعمق بالفهم. ومع الزمن، يتشبع هذا البناء الحر، بمبادىء الوطنية الحقة، ويصير كحجر الزاوية، بين قادة الفكر، الذين يوجهون شعورهم، الى اداء الواجب، عملا بشعارهم الوطني: حرية، مساواة، اخاء. والتفاني في سبيل تعميمه، فكراً وقولا وعملاً...

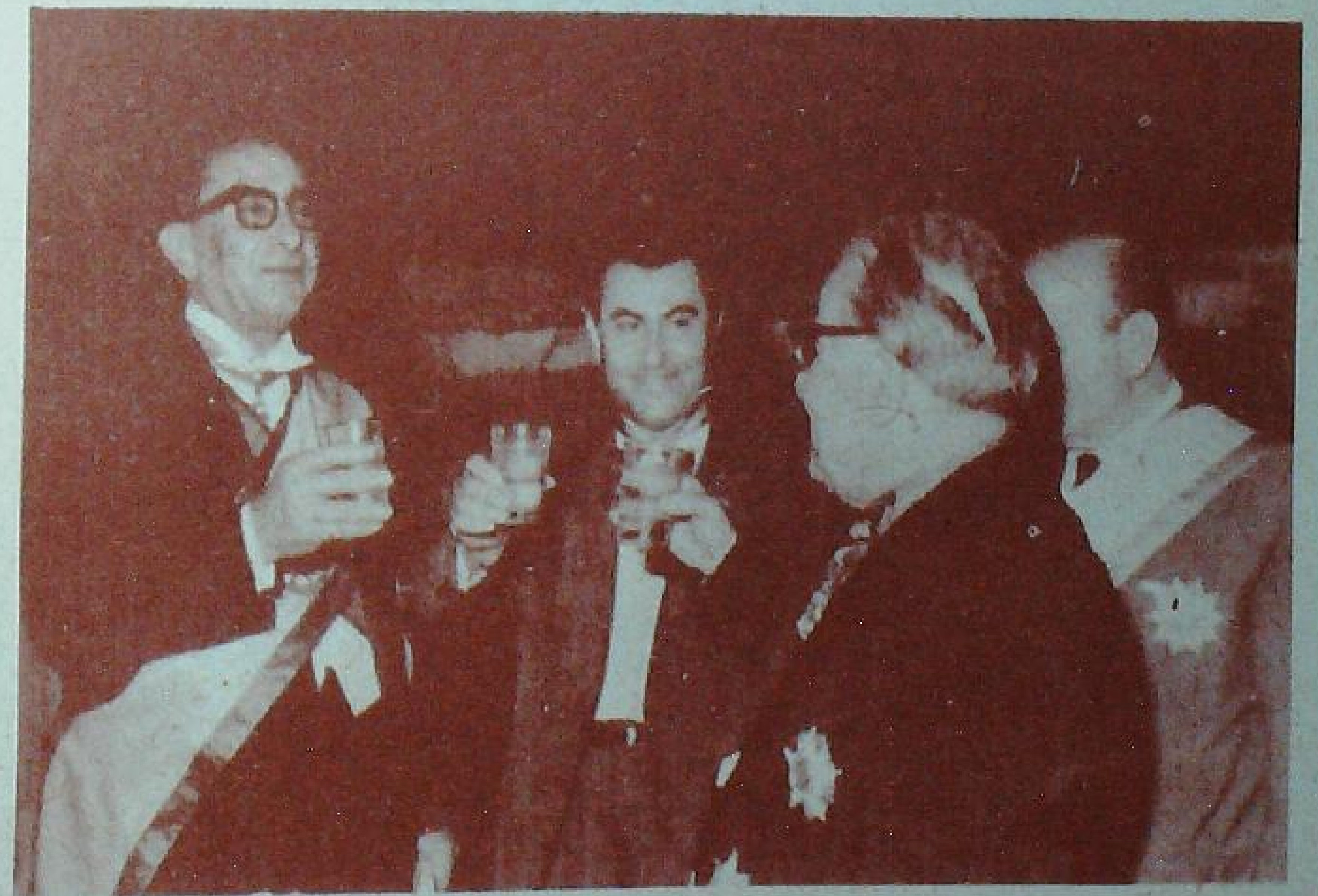
ان الوطنية الحرة، تعمل ولا ترجو، ولهذا فالتاريخ مليء، لا تستوعبه تواريخ العالم. وكفى جزاء لكل وطني حر، ان يؤدي واجبه، ويرضي ضميره. وعليه ان يترك اثراً طيبا في وطنه، او الوطن الذي يعيش فيه. والمبدأ يشمل كل مواطن، وفيه يقال: من أكل من خيرات وطن توطنه، وارتوى بمائه، واستنشق بهوائه، له ما للوطني من حقوق، وما عليه من واجبات. نسأل الله ان تكون هذه الكلمة العابرة، خير توجيه لمن يتفهمون الواجب الوطني... الدولة





كميل ابو فاضل، راجح الحلبي، نسيب يونس، موريس الزاخم، هنري الجميل، حنا ابي راشد، جميل سعد، ماري رعاتيث وهيلدا ابي راشد





العميد والسفير يشربان نخب الرئيسين : حلو وطبمن

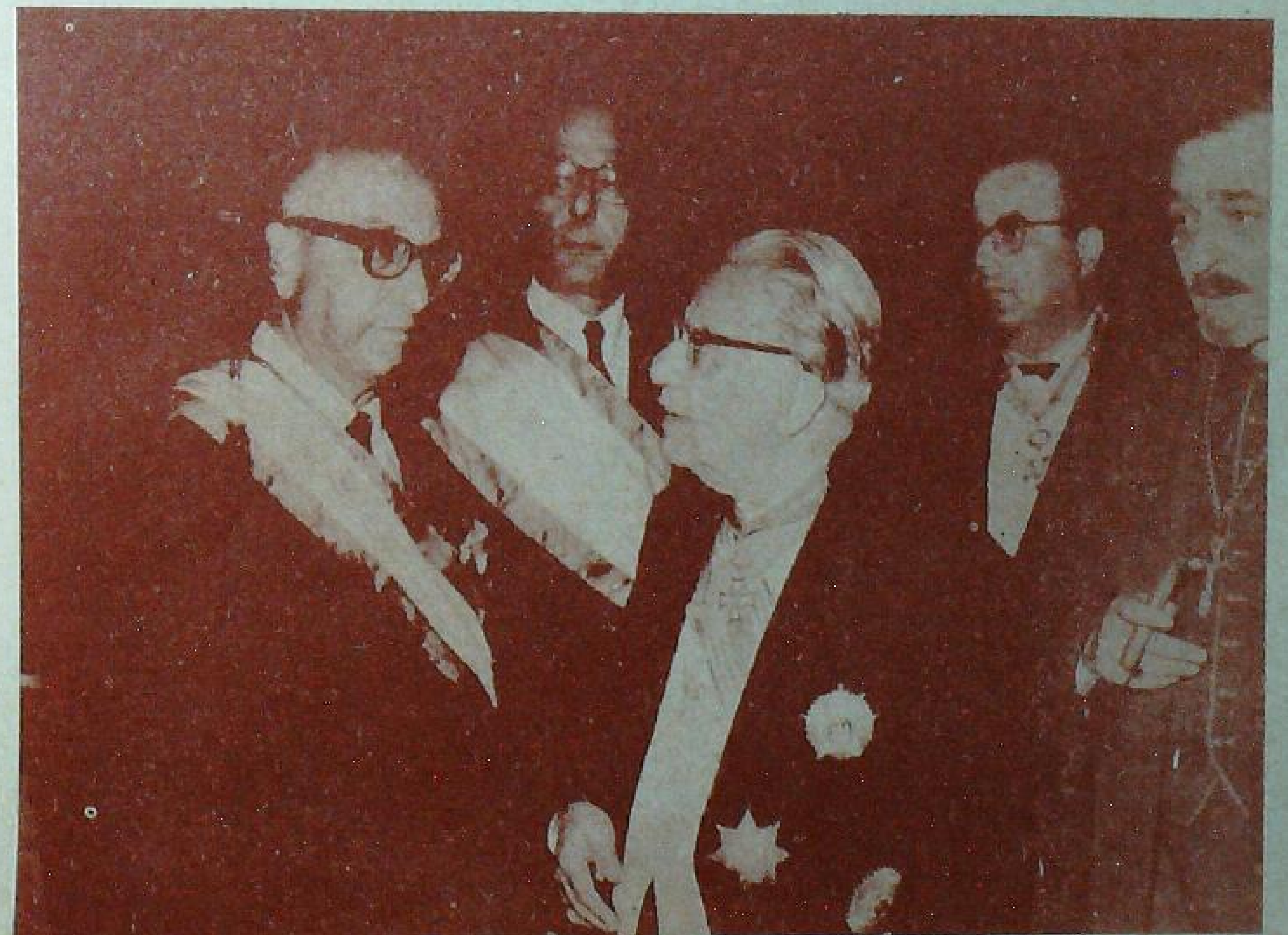






الاستاذ الفرد هبا، الدكتور موريس الزاخم، المطران جرشان، الدكتور جباره، نسيب يونس،
العميد حنا بك ابي راشد





العميد يقلد حنري بك الجميل وشاح المواطن المثالي الممتاز







في احتفال محفل وليم طيمن بدار الاحرار : المثاليين في لبنان ،
المحترمة ماري حنا الي راشد، جورج حنا الي راشد، حنري بك الجميل





الدكتور رموريس الزاخم يلقي محاضرة باللغة الانكليزية عن حياة الدكتور وليم طبمن رئيس جمهورية ليبيريا بمناسبة تدشين المحفل باسمه في لبنان.
ويرى هنري بك الجميل، ريمون بك شماس، نسيب بك البوشقرا وغيرهم





العميد يقلد هنري بك الجميل وشاح المواطن المثالي الممتاز



العميد حنا بك ابي راشد يكتب موسوعاته







على عشاء الاخ المندوب الاستاذ توفيق عبد الولي على شرف العميد والاستاذ الاعظم الليبيري



نسيب بك يونس يلقي محاضرته





العميد على منصة محفل وادي النيل الاكبر المثالي



المهندس جورج حنا الي راشد رئيس الديوان الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي






هنري بك الجميل يلقي كلمة بعد تقلده وشاح المواطن المثالي الممتاز

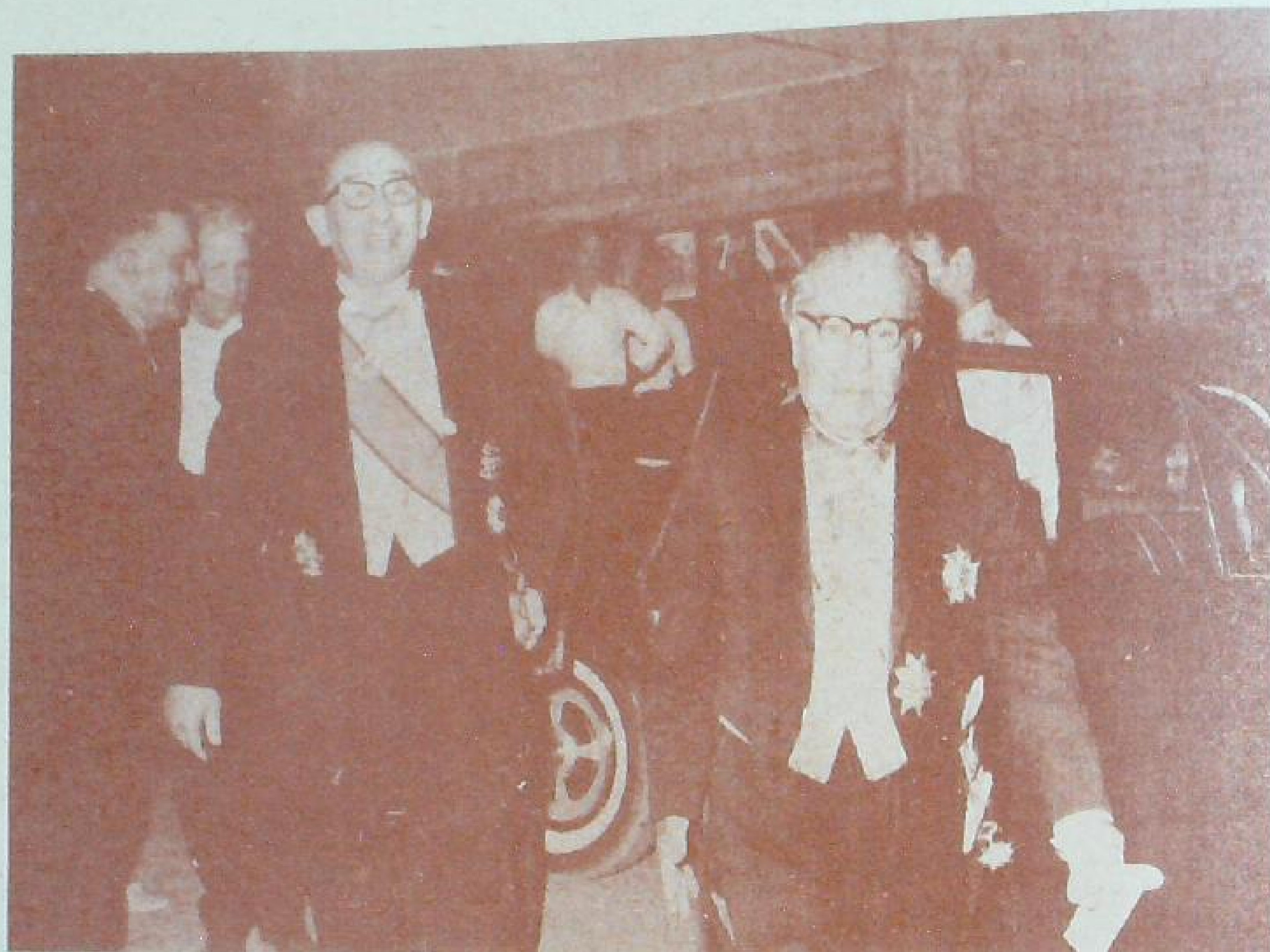


سفير ليبيريا يلقي كلمة شكر باسم جمهورية ليبيريا



الاخوان: شكري الخوري، العميد، الدكتور موريس الزاخم، لبيب الأسمر







العميد يستقبل سفير ليبيريا هنري بك الجميل بدار الاحرار المثاليين



Inauguration Medal and Badge





# THE MOST WORSHIPFUL GRAND LODGE OF
## ANCIENT FREE & ACCEPTED MASONS
REPUBLIC OF LIBERIA
FOUNDED A.·. L.·. 5867

Office Of The
Grand Secretary



MASONS TEMPLE
Corner of Broad & Lynch Streets
Monrovia

December 4, 1966, A.·. L.·. 5966

Most Wor. Bro. Hanna Abi-Rached
Grand Master of Masons of the Grand Orient
Post Office Box 3637, Alhazmieh
Beirut, Lebanon

My dear Grand Master Abi-Rached:

The New Masonic Grand Temple which you had the occasioned of seeing during your recent and kind visit to the Masonic jurisdiction of Liberia is now completed and we plan. ' dedicating it as from December 19 through 26, A. L. 5966.

I therefore take this opportunity in extending to you on behalf of the Most Worshipful Grand Lodge of Masons in Liberia an invitation to come to Liberia and be present with us and participate in the Dedicatory Ceremonies. Also your Chief of Cabinet if you so desire.

We will be very pleased to have you present with us and take part in these Ceremonies further strengthening the kind and cordial fraternal ties made between us during your visit to our jurisdiction a few months ago. We would like for you to advise us of the date of your arrival in Monrovia so that we can make the necessary Hotel reservation for you.

With fraternal greetings and felicitation.

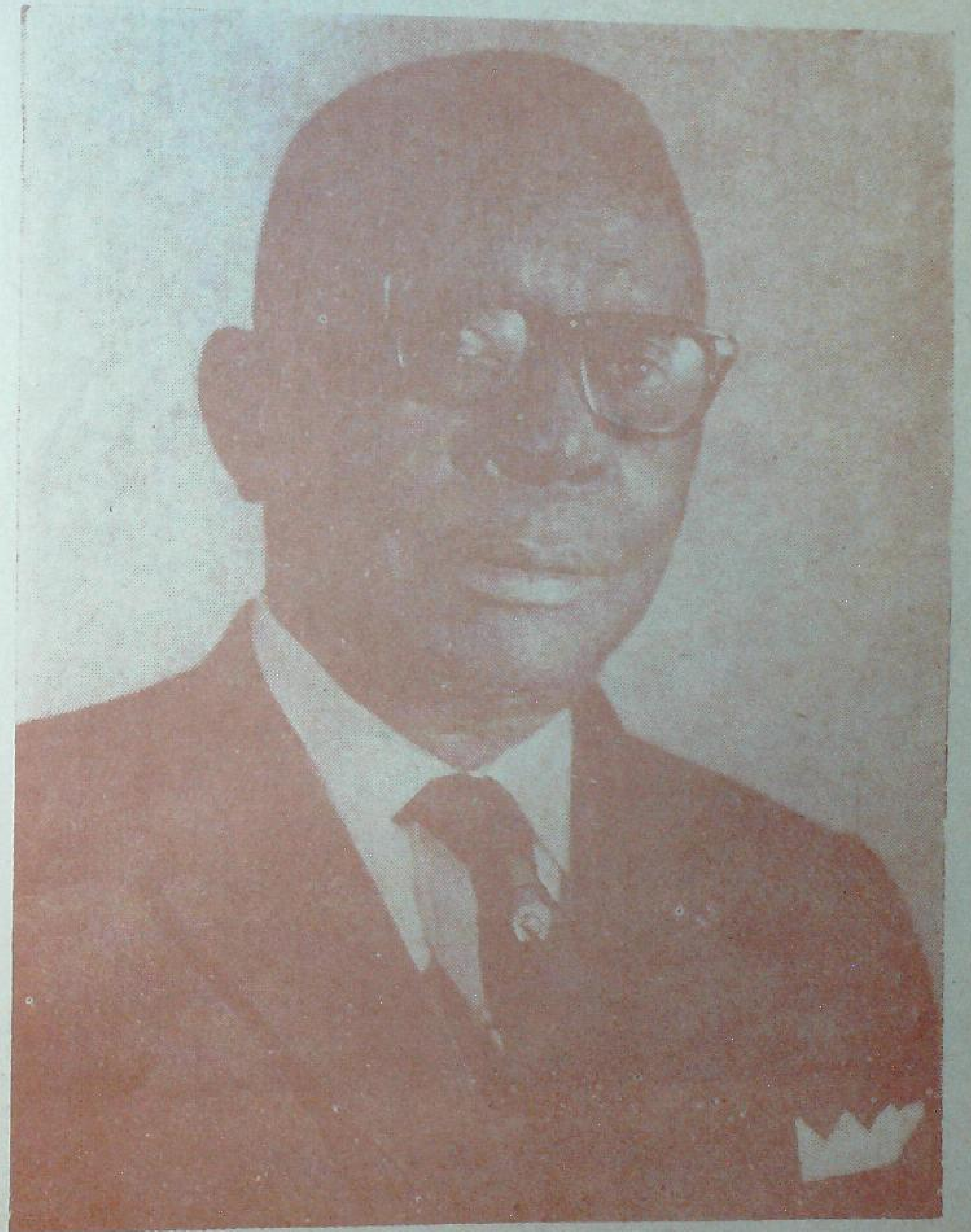
Fraternally yours,

Frank E. Tolbert, Sr.
GRAND MASTER OF MASONS, R. L.



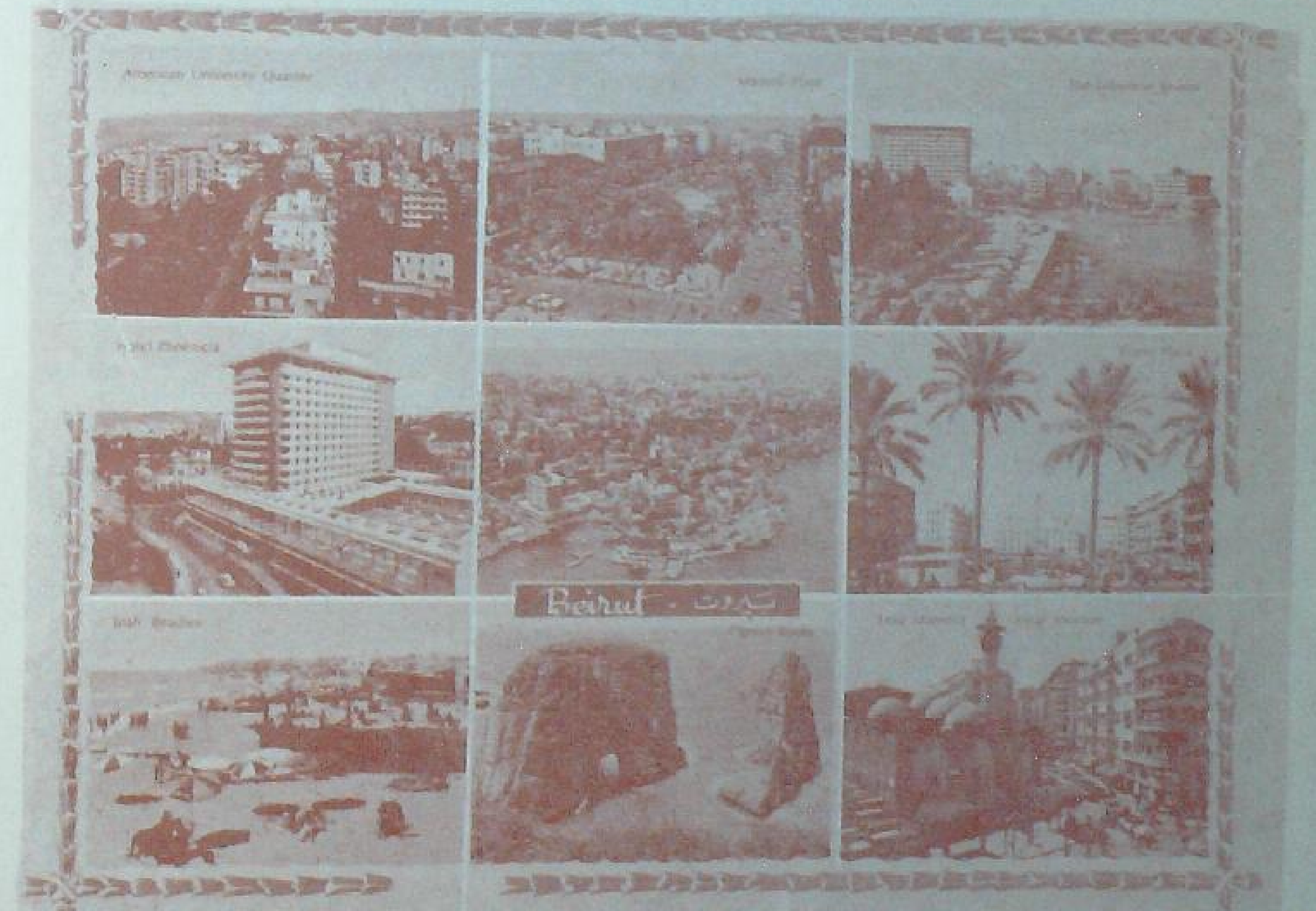

SISTER ANTOINETTE TUBMAN
GENERAL GRAND MATRON
ORDER OF EASTERN STAR — LIBERIA





MOST WORSHIPFUL BROTHER Wm. V.S. TUBMAN. 33°
GRAND MASTER OF MASONS-EMERITUS






فوق : الاستاذ الاعظم فرنك تلبرت القطب الاعظم الدكتور وليم طبمن رئيس جمهورية
ليبريا، حنا بك ابي راشد، عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية،
والاساتذة العظام في الولايات المتحدة الاميركية ...

تحت :

مناظر بيروت







الدكتور وليم طبمن رئيس جمهورية ليبيريا حنا بك ابي راشد ( العميد ) فرنك تلبرت ( الاستاذ
الاعظم ) الاستاذان . اميل فص وتوفيق عبد الولي ( المندوب الدائم في ليبيريا )

محاضرات شهر سبتمبر ١٩٥٠

# فى دار الصوفيراشد العلمية

## ١٤ شارع يوسف باشا وهبه بالظاهر - مصر

كل يوم اربعاء الساعة السابعة مساء

تقيم « دار الصوفيراشد العلمية » كعادتها في كل سنة ، محاضرات اسبوعية ، وقد خصصت لها يوم الاربعاء ابتداء من الساعة السابعة ، حيث تفتتح كل حفلة بنشيد الصوفيراشد ودرجة العهد ، ثم تبدأ المحاضرات ، التى يلقيها نخبة من الادباء وكبار الأساتذة على الوجه الآتى :-

يوم ٦ : محاضرة السيد المربى الاستاذ زكى مسعود
وموضوعها : حقوق المرأة فى الصوفيراشد

يوم ١٣ : محاضرة الاذيب الكبير الاستاذ وديع فلسطين
وموضوعها : هيئة الامم المتحدة وما يرجى لها

يوم ٢٠ : محاضرة الاديبة اللامعة الاستاذة برلنتى عطيه
وموضوعها : شكسبير الشاعر الانجليزى المعروف

يوم ٢٧ : محاضرة العالم الاجتماعى الأستاذ مصطفى الحكيم
وموضوعها : العفاريت فى حياة بنى الانسان

هذا فى شهر سبتمبر ، أما محاضرات شهر اكتوبر فتبدأ يوم ٤ منه بمحاضرة العالم المجدد الاستاذ عبد الشهيد يسى . وستعلن اسماء حضرات المحاضرين وموضوعاتهم يوم ٣٠ سبتمبر ١٩٥٠

رئيس لجنة المحاضرات الاسبوعية
**حنا أبى راشد**
صاحب الدار
















تمثال مؤسس الجمهورية الليبيرية نائب رئيس الجمهورية يحلف اليمين العميد يهنئ سفير لبنان فى ليبيريا الاستاذ سمعان البابا بعد تقليده وشاح المواطن المثالي الممتاز ووسامه الرفيع . الاستاذ توفيق عبد الولي

## خطرات نفس حائرة

**للدكتور شارل ابي راشد**

في عام ١٩٣٠ ... تلقى هتلر ... احتجاجا من اقاربه اليهود ... لاضطهاده العنصر اليهودي ... الذي ينتمي اليه ... وجاء في الاحتجاج ... نسب هتلر ... وانه من اصل يهودي ... وجــده لوالده ... كان يهودي ... من مدينة جراز النمساوية ... ويــدعى « فرانكنبيرجر » وجدته آن ... كانت تعمل طباخة ... في منزل اليهودي ... ثم تزوجها «هيدلر» وكان لها ابنا ... هو ابن اليهودي ... والد هتلر ... تحريفا لاسم هيدلر ... وفي عام ١٩٣٩ ... عقب ان اعلن هتلر الحرب ... فسر والدي ... رؤيا يوحنا اللاهوتي ... نشرت بمصر ... ووزعت في انحاء العالم ... بلغات حية ... وملخصها : ان «هتلر» مع «ال» التعريف ... هو الوحش الثاني ... المرقوم بالعدد ٦٦٦ ... وان « النازية » هي « الزانية » ... وقد جاء في الرؤيا : « ومن خمر زناها قد شرب جميع الامم » ... وان «الستة» هي ستة النازية «والصليب المعكوف» ... وان مصير «الهتلر» ... سيكون مصير الوحش الثاني ... «انه كان وليس الآن مع انه كائن» ... وفي ساعة واحدة ... جاءت الدينونة ... دينونة النازية « ... » بقدر ما مجدت نفسها وتنعمت ، بقدر ذلك ، اعطوها عذابا وحزنا » ... هنا سر الوحش ... كان وليس الآن ... اما سلاح الفناء ... الذي اخذه طبيب هتلر ... فقد انتقل من يده ... الى يد البقاء ... والسلام ...

شارل

## خطرات نفس حائرة

**للدكتور شارل ابي راشد**

يعجبني ... ان تنال المرأة ... حقوقها السياسية ... وفي سماء الغرب ... رأيت الشروق ... ولم اره مثله في الشرق ... فالواقع انه غير جميل ... وهذه الخاطرة ... هي شطحات قلم ... لا وزن لها ... لانها تهضم حق المرأة ... في الشرق العربي ... وكأني اكتبها ... في القرون الوسطى ... ومع ذلك كتبتها ... واطلب من نصراء المرأة ... وفي مقدمتهم والدي ... الذي فتح ابواب الماسونية لهـا ... ليجعلها مثالية بالحق ... فاين مثاليتها ... وطلبي هو الرد علي ... وفي المرأة اقول : لست ادري ... لماذا اعطوها هذا الحق ... والمرأة في القرن العشرين ... كالفراشة تدور ... حول نور الحرية ... وهي في بنطلونها الاحمر القصير ... وهذا اللون ... هو رمز الاحتراق ... ولنفرض ... انه رمز التضحية ... فماذا تستطيع ان تفعل للوطن ؟... ابمعلوماتها الواسعة ... عن قلي البيض ؟ ... ام بخبرتها المرقوبية ... في تجميل حواجبها ... واستعمال مستحضرات التجميل علـى انواعها ؟... ثم تصوروا ... حال هذا الزوج ... الا ترون انه بحاجة الى يد حنون ... تمسح متاعبه برفق ... اكثر مما هو بحاجة ... الى خطاب مطول ... الى مناقشة .. تصريحات .. والى ابداء آرائها في وضعية البلاد ... والرد على المشاريع ... الخ ... هذه حسنة ... من حسنات الحرية ... امـا السيئة ... فهي ابتعادها عن منزل الزوجية ... دون ان تفهم ... ان الزوج ... بحاجة الى ابتسامة فيهـا عذوبة .. ينسى ببشاشتها ... ماصادفه في يومه ... من عمل مجهد ... والسلام ...

شارل

## خطرات نفس حائرة

**للدكتور شارل ابي راشد**

زرت هوليوود ... مملكة الفن والجمال ... ولا بد ... للزائر ... من ان يكون بطلا ... من ابطال الخيال ... فالبطولة في ساحات الوغى ... غيرها على الشاشة البيضاء ... ومثل هذه البطولة ... مثل رؤيا قمر ... مر السحاب ... ومع هذا الخيـال ... الوهمي ... فهو حقيقة الواقع ... كالجسد من الروح ... فالجسد خيـال يتوارى ويندثر ... والروح حقيقة ... وظلها في الحياة الجسد ... هكذا خيال الممثل ... يندثر ... وتبقى صورته ... شخصيته ... صوته ... وكل ما فيه من شعور ... راسخة في الاذهان ... وعلى الشريط المسجل ... قابلت ممثلا ... فحدثته عن نفسه ... فوجدت انه على جانب عظيم ... ليس في ملامح وجهه ... بل في التعبير عن عواطف الملوك ... عواطف القادة ... حتى عن عواطف الصعـاليك ... اوقل : انه يوحي الى نفسه ... بشتى الاحاسيس ... ثم قابلت ممثلة ... وقبل ان احدثها ... بدأت هي الحديث ... القاء موسيقي ... حركات رياضية ... وانفعة ... نشاط حيوي بريء ... ثم ... بعد موجة سريعة ... ورشاقة ... وتقريب عيون ساحرة ... قالت ما معناه : الشرق يحتاج الى مثل هوليوود ... لان فيه ... ما يملأ الفراغ ... وهنا ، ناجتني نفسي ... هل هـذا صحيح ؟... رجعت الى عقلي ... علني اجد في الشرق ... بقعة ... تحل محل هوليوود ... فلم اجد ... وقد اجدها فيما بعد ... اما في مهد الفراعنة ... واما في مهد المردة ...

شارل

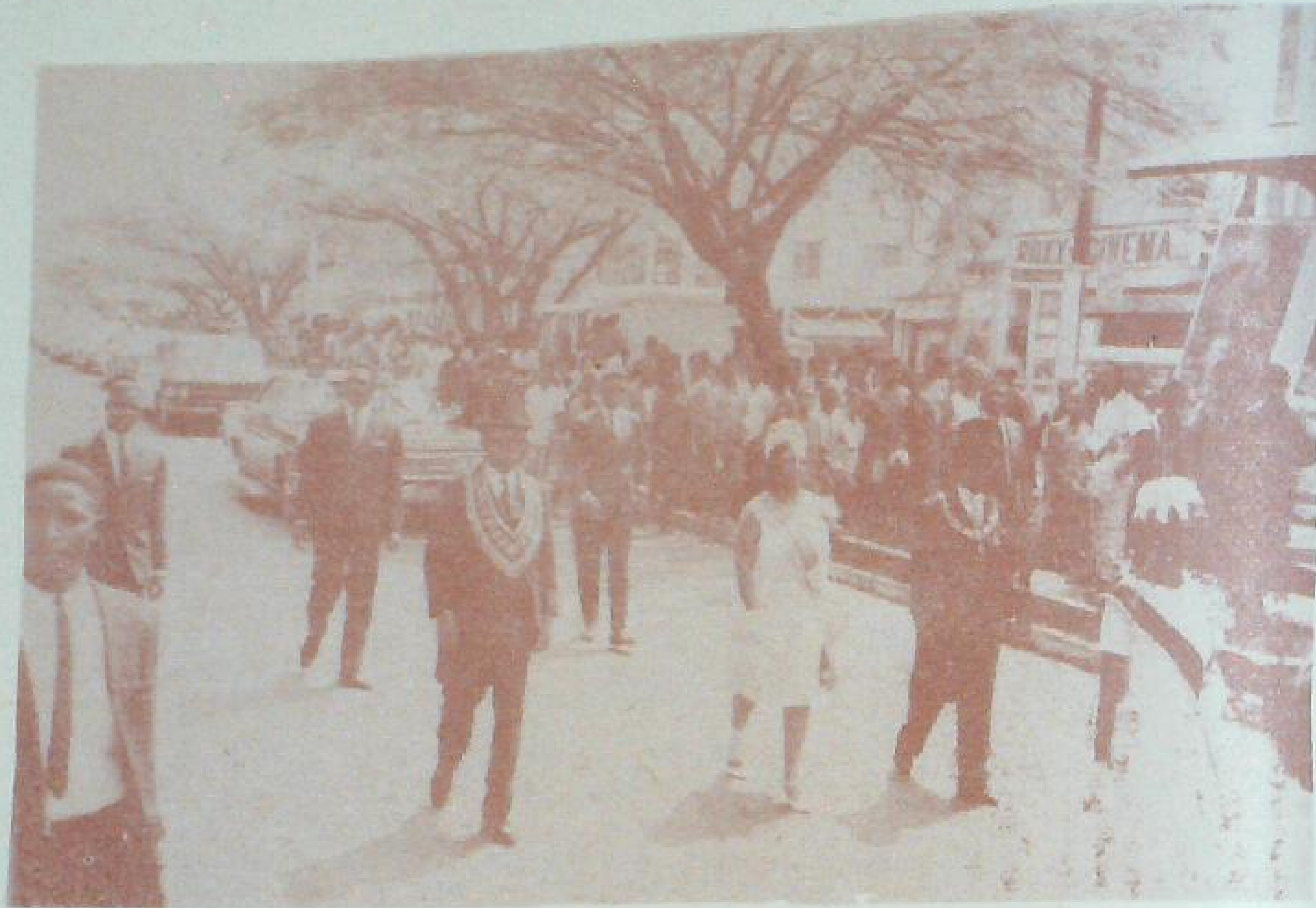
## خطرات نفس حائرة

**للدكتور شارل ابي راشد**

يا أهل العالم ... ان مذهب الله ... هو المحبة والاتحـاد ... فلا تجعلوه ... سببا للعداوة والتراشق ... والانشقاق ... بـل اجعلوا اشراقكم ... افضل من عشائكم ... وغدكم ... احسن من امسكم ... فضل الانسان ... في الخدمة والكمال ... لا في الزينـة والـثروة والمال ... اجعلوا اقوالكم ... بعيدة عن الزيـغ ... والهوى ... واعمالكم ... منزهة عن الريب والرياء ... اياكم ان تزرعوا ... زؤان الخصومـة ... بين بني الانسان ... وشوك الشكوك ... في القلوب الصافية ... البريئة النيرة ... لعمري خلقتم للوداد ... لا الضغينـة والعناد ... ليس الفخر لمن يحب نفسه ... بل الفخر لمن يحب عدوه ... اجعلوا جنودكم العدل ... وسلاحكم العقل ... وقوتكم العفو والفضل ... زينوا رؤوسكم ... باكليل الامانة والوفاء ... وقلوبكم ... بحلاوة رضاء وتقوى ... والسنتكم ... صدق واستقامة ... وهيـاكلكم ... طراز الادب الرفيع ... من كانت حكمته ... اعظم من اعماله ... فلأي شيء هو يشبه ؟... يشبه شجرة كثيرة الاغصان ... قليلة الجذور ... فمتى عصفت الرياح ... اقتلعتها ... وقلبتها على وجهها ... ومن كانت اعماله .. اعظم من حكمته ... فهو كالشجرة ... قليلة الاغصان .. كثيرة الجذور .. فاذا هبت عليها ... عواصف العالم ... وارياحه ... فهي لا تستطيع .. ان تزحزحها من مكانها ... هي باقية ... والكل ينهاد حولها ... وهي تشبه ... شجرة نورانية ... طيفها روح ... والطيف خـالد ... في الكون الاكبر .. كما هو حي ... في الكون الاصغر ... وهو حقيقة .. وحقيقته حقيقتك ... لا غش فيها ... ولا خداع ... فاستظل بها يا انسان ... تأمن الشر والاشرار ...

شارل







فوق : الاخت انطوانيت طبمن رئيسة النجمة الشرقية في المقدمة

تحت : رئيس ليبيريا ( طبمن ) وهنا بك ابي راشد ( العميد ) والاستاذان الاعظمان الاميركيان .



# Masonic Activity Continues

From Joseph Manning
Liberian STAR Reporter

PICTURE ABOVE shows President Tubman, right, in the outfit of a 33rd degree mason with other members of the Fraternity.



THE GRAND MASTER of Masons. Most Worshipful Bro Frank Tolbert is seen welcoming foreign guests attending the six-day long dedication of the new Grand Masonic Temple in Monrovia on Monday evening during a reception he tendered. The programme continues today.

THE DEDICATION ceremonies marking the second day activities of the new Masonic Temple on Benson Street, Monrovia, went to actual business yesterday following a grand parade through the streets in which Most Worshipful Brother William V. S. Tubman, Grand Master Emeritus, joined for the second day.

The long Masonic march from the old Masonic Temple at the corner of Broad and Lynch Streets, Monrovia, to the new Masonic Building, was also joined by top Masonic leaders from a number of countries, including hundreds of other Masonic Brothers and Sisters from various parts of Liberia.

**UNIQUE**

As the march was on yesterday hundreds of citizens from all walks of life lined up the sidewalks from Old Temple to the new one, cheering the attractiveness of the parade.

Observers yesterday described the dedication ceremonies "very unique" and praised the Most Worshipful Master of Masons Most Worshipful Frank E. Tolbert and others who are the supporting pillars of the Masonic Temple in Liberia.

Several important indoor activities of the Masonic dedication ceremonies went on yesterday, after their parade in which both the Police and Army bands participated actively.





MOST WORSHIPFUL FRANK E. TOLBERT, SR., 32°

GRAND MASTER OF MASONS, R.L.







كان كفاح افريقيا في سبيل التقدم من اسماء العالم خلال عام
١٩٥٧ . فقد عقدت عدة اجتماعات ومؤتمرات في القارة الافريقية خلال
العام المنصرم . ونرى في الصورة رئيس ليبيريا السيد وليام توبمان ([illegible])
يتحدث الى رئيس وزراء غانا السيد نكروما اثناء احدى الزيارات الرسمية
العميد يجلس بجانب الرئيس ويقف بينه وبين فرانك تلبرت ويعلق وشاح المواطن الممتاز على
صدر السكرتير الليبيري الاعظم



# Govt. To Sponsor Local Businessmen's Confab



MASONIC LEADERS from a number of countries have arrived here in connection with the Dedication of the Grand Masonic Temple, for which six day's celebrations started yesterday.

Picture above shows from left to right Grand Master Lloyd Miller from Boston, USA; Most Worshipful Grand Master Frank Tolbert; Grand Master Abi Rached from the Grand Orient of the Lebanon and Grand Master Emeritus William V. S. Tubman

# LIBERIA

**Symbol of the Free Enterprise System in Africa – Welcomes Foreign Capital**



الدولة المثالية
جريدة البنائين الاحرار
الادارة : الحازمية – لبنان
الهاتف : ٢٨١٠٣٣ – ص ب ٣٦٣٧

صاحبها ومحررها المسؤول
حنا ابي راشد
OWNED AND RESPONSIBLY EDITED BY
HANNA' ABI RACHED

THE IDEAL STATE
THE FREE MASONS NEWSPAPER
THE DIRECTION:
AL-HAZMIEH - LEBANON
Tel. No. 281033 - P.O.B. 3637

## اكبر بناية ماسونية في العالم



في منروفيا عاصمة الجمهورية الليبرية الصديقة تم في حفلة رسمية تدشين اضخم بناية ماسونية في العالم، وهذه الحفلة اقيمت في ١٩–٢٠ من كانون الاول لعام ١٩٦٦ اشترك فيها « الشرق الاكبر المثالي العالمي » ويرى الاخوة الدكتور وليم طبمن رئيس الجمهورية الليبرية ، والعميد حنا بك ابي راشد عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية ، فالاستاذ الأعظم الليبيري فرانك تالبرت ، فنائب رئيس الجمهورية وليم تالبرت فاميل غصن الكلي الاحترام ، وتوفيق عبد المولى الكلي الاحترام، يقفون جميعهم على باب مبنى الدار .





# SOUVENIR PROGRAMME

OF CEREMONIES ON THE OCCASION OF

## DEDICATION

OF THE

## NEW MASONIC GRAND TEMPLE

BY THE

MOST WORSHIPFUL GRAND LODGE OF MASONS
REPUBLIC OF LIBERIA

DECEMBER 19, A. L. 5966

---

Most Worshipful Frank E. Tolbert, 32°
Grand Master of Masons, R. L.
Presiding



احدى موائد الشرف الاربعة في منروفيا

Visiting Most Worshipful Grand Master Abi-Rached

# TESTIMONIAL BANQUET

IN HONOUR OF

THE MOST WORSHIPFUL GRAND MASTER EMERITUS

WILLIAM V. S. TUBMAN

BY

THE MOST WORSHIPFUL GRAND MASTER, DEPUTY GRAND MASTER, WARDENS, OFFICERS AND MEMBERS OF THE MOST WORSHIPFUL GRAND LODGE OF MASONS, REPUBLIC OF LIBERIA

AT THE GRAND MASONIC TEMPLE

SEVEN-THIRTY O'CLOCK POST MERIDIAN

THURSDAY, DECEMBER 22, 1966



Most Worshipful Brother Hanna Abi-Rached





The Honourable Henry B. Duncan, Secretary of Public Works and Utilities



The Honourable E. C. B. Jones Secretary of National Defence

Below (left): The Honourable Harrison W. Grigsby, Secretary of the Interior

Below (right): The Honourable C. Abayomi Cassell, Attorney-General







The Honourable William E. Dennis, Secretary of the Treasury.

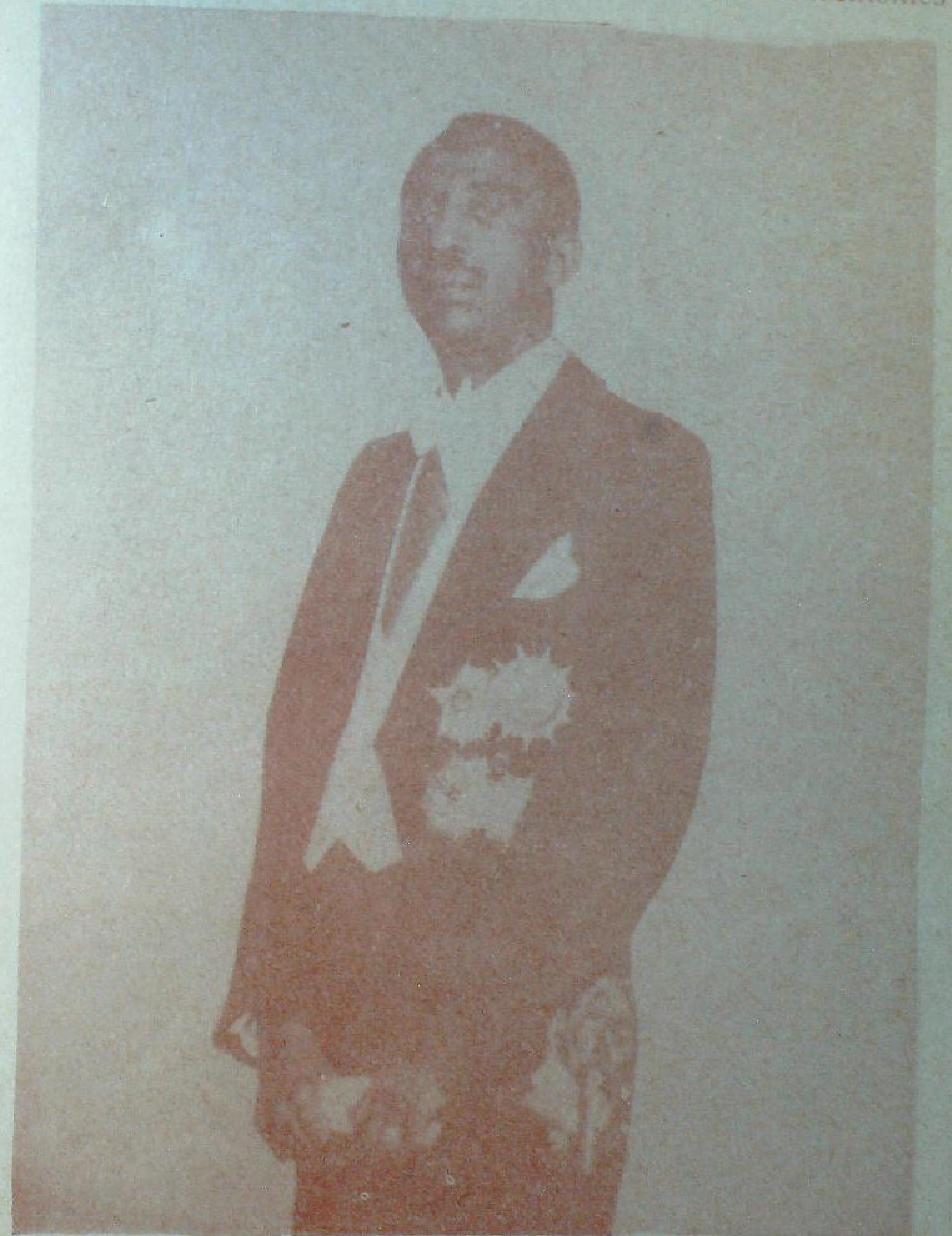


The Honourable McKinley A. DeShield, Postmaster-General



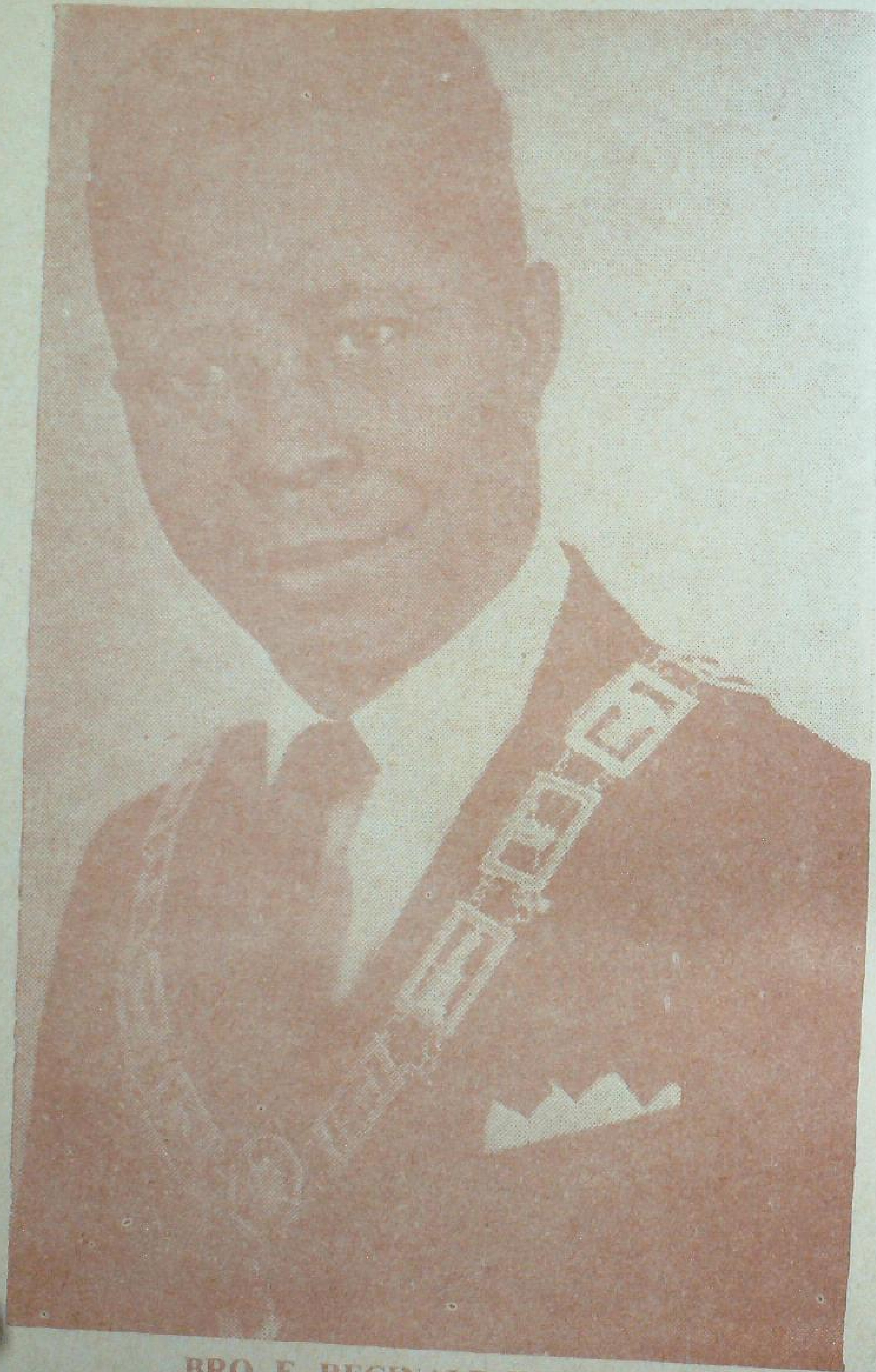
The Honourable Dr. Joseph N. Togba, Director-General of the National Public Health Service

## *Liberian Leaders who took a Prominent part in the Ceremonies*



*The Speaker of the House of Representatives the Honourable Richard A. Henries*



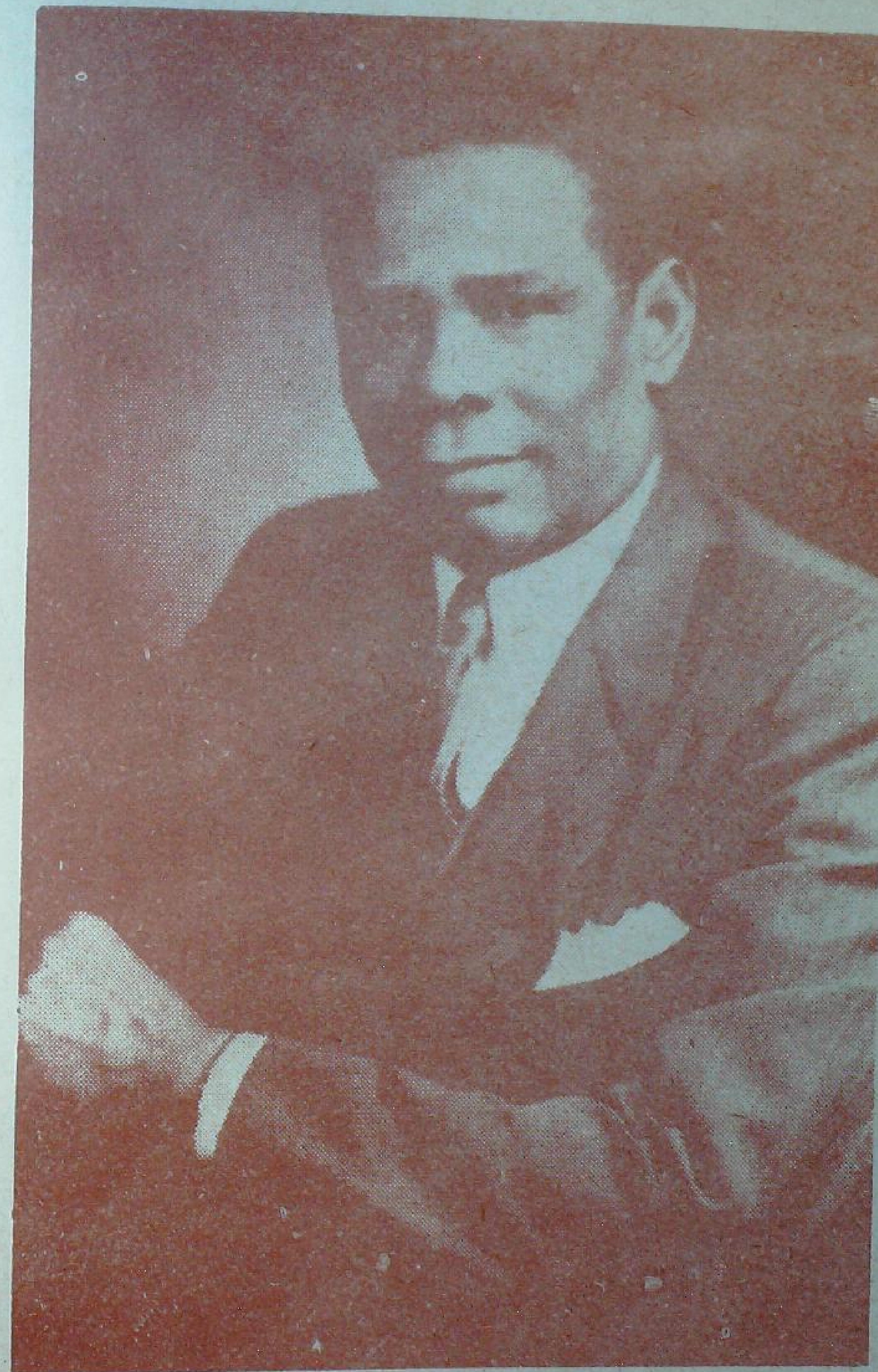


**BRO. E. REGINALD TOWNSEND**
**GENERAL GRAND PATRON**
**ORDER OF EASTERN STAR — LIBERIA**

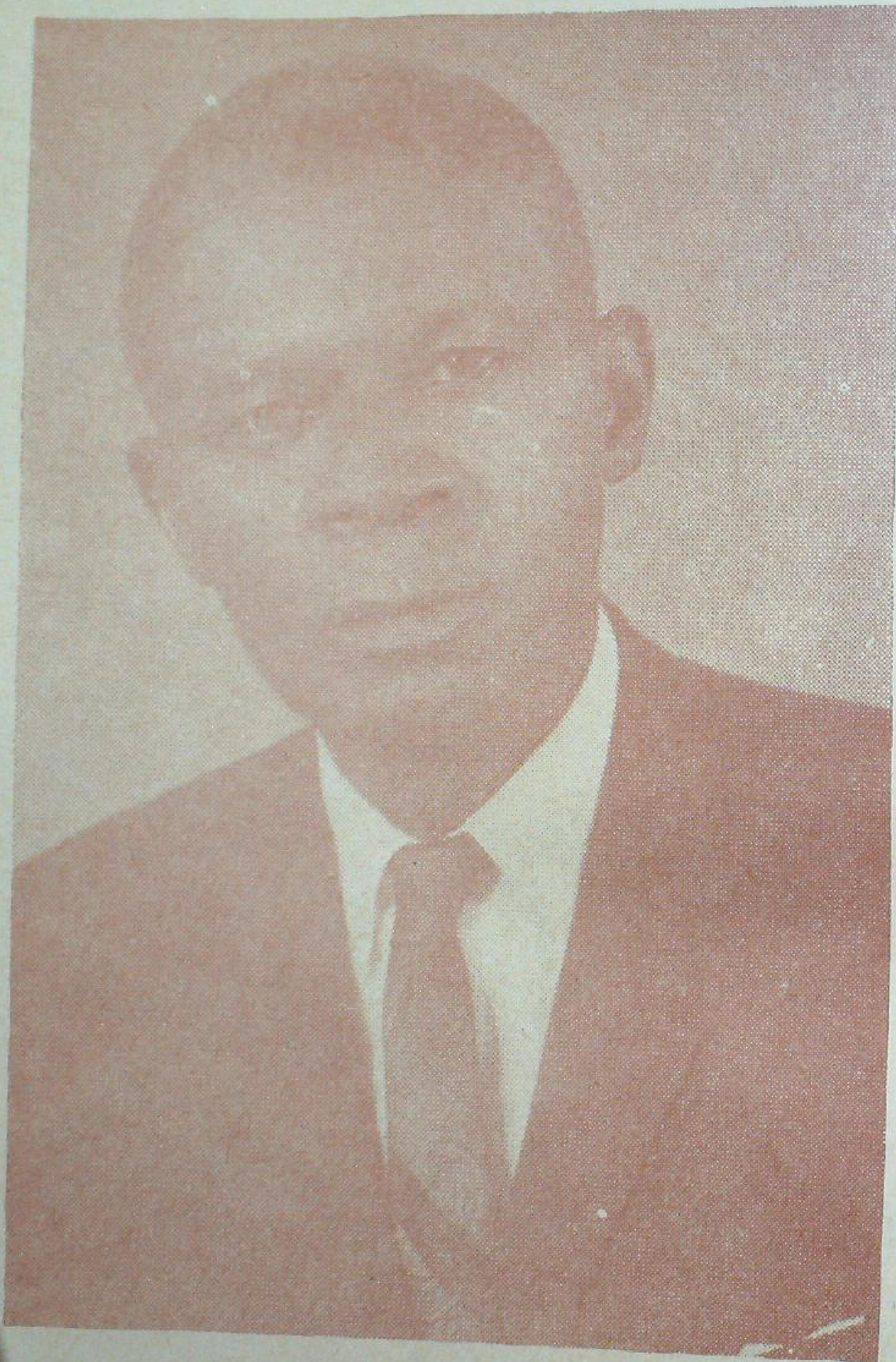


MOST WORSHIPFUL BROTHER ANTHONY BARCLAY
PAST GRAND MASTER OF MASONS, R. L.





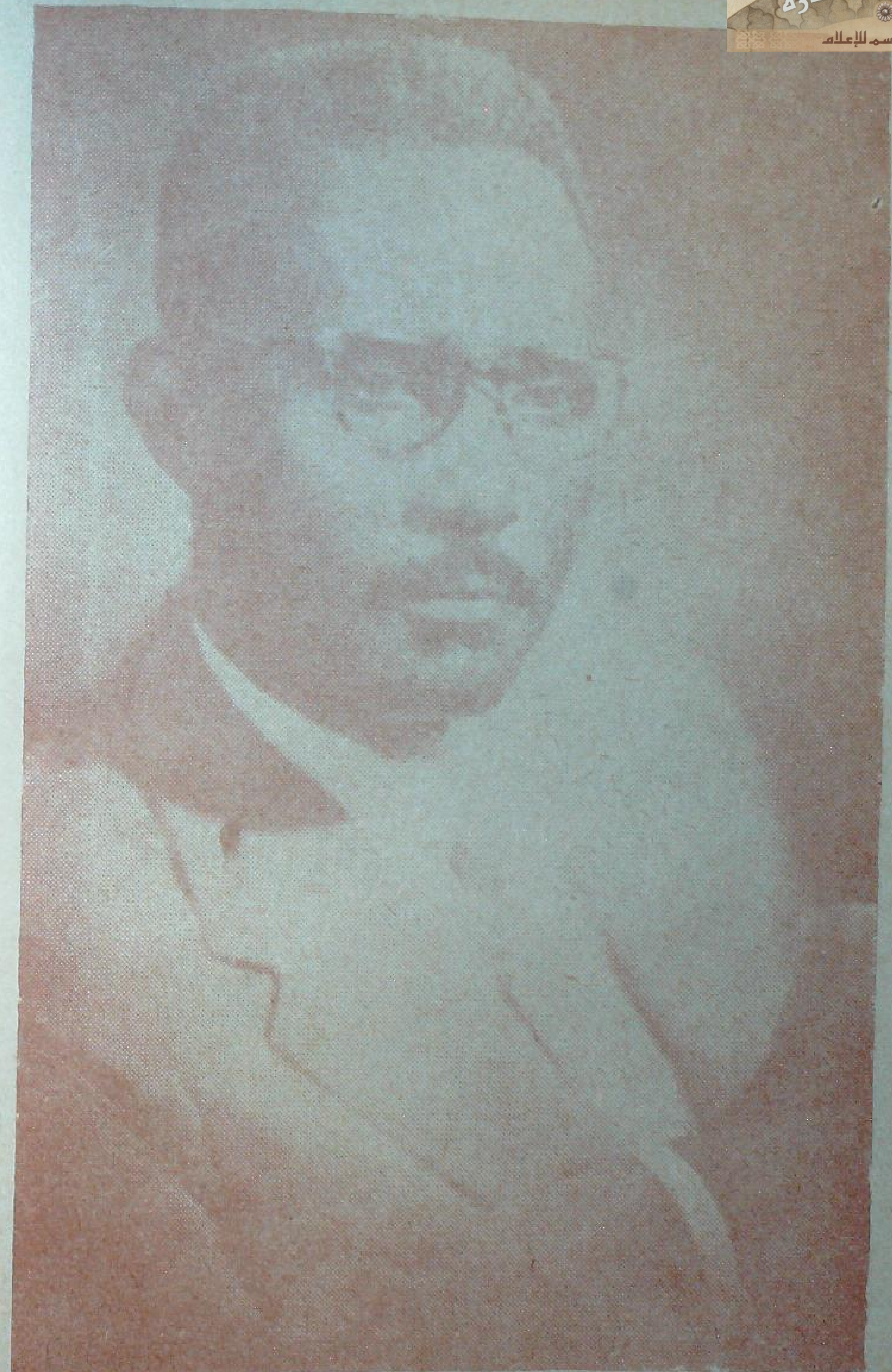
MOST WORSHIPFUL BROTHER CLARENCE L. SIMPSON
PAST GRAND MASTER OF MASONS. R.L.



MOST WORSHIPFUL BROTHER C. ABAYOMI CASSELL

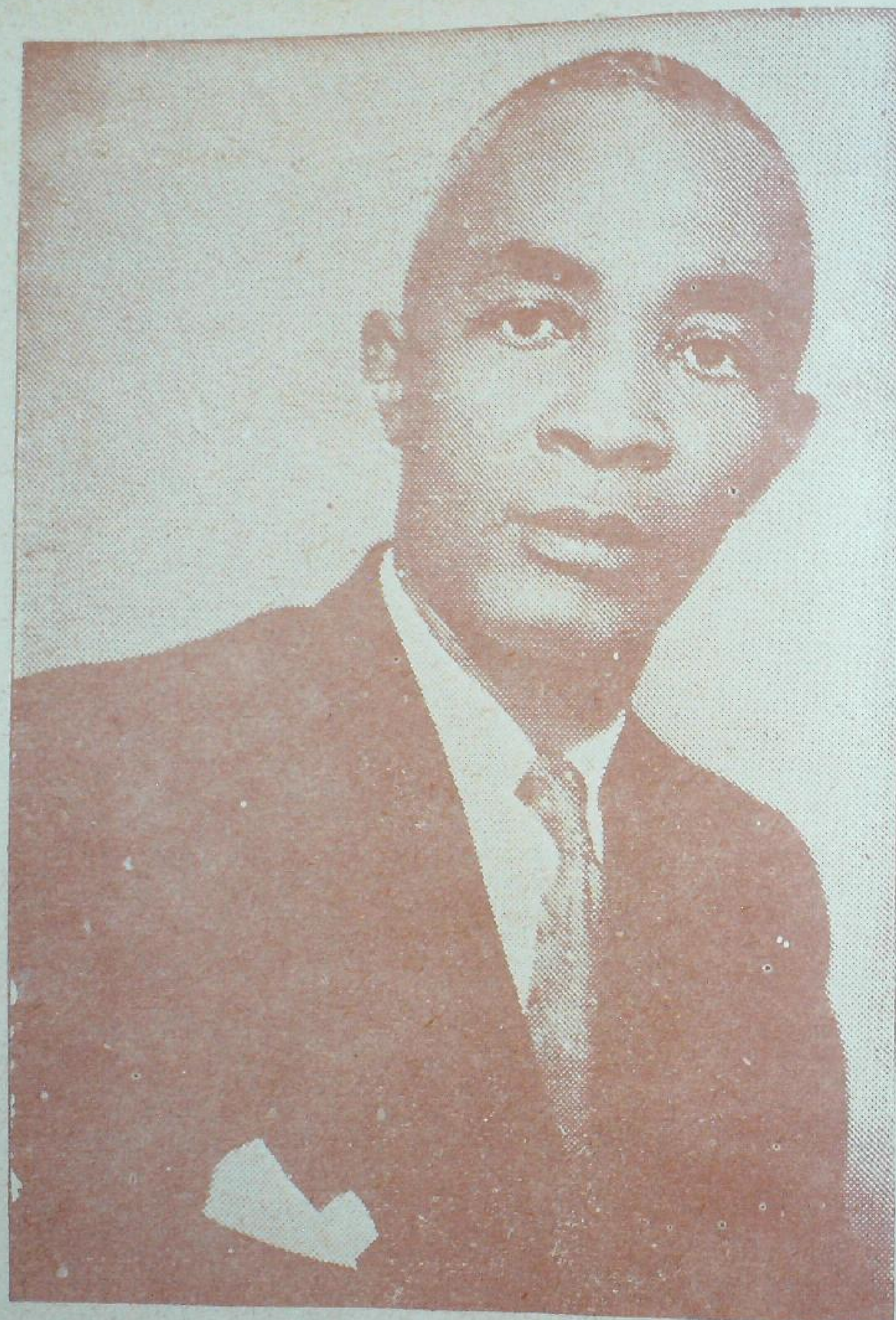
PAST GRAND MASTER OF MASONS, R. L.





MOST WORSHIPFUL BROTHER C. T. O. KING

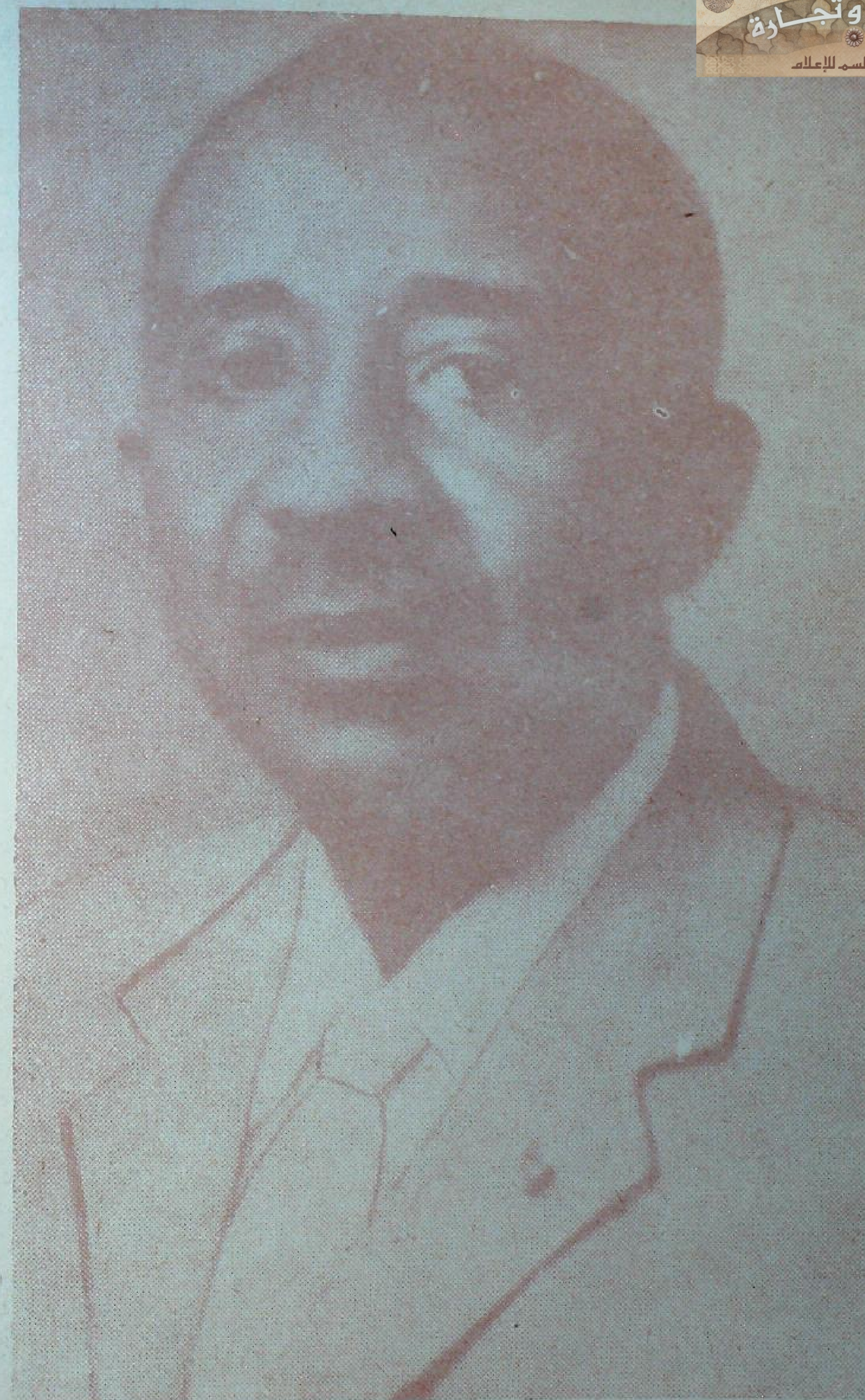
PAST GRAND MASTER OF MASONS, R. L.



HON. JAMES A. A. PIERRE

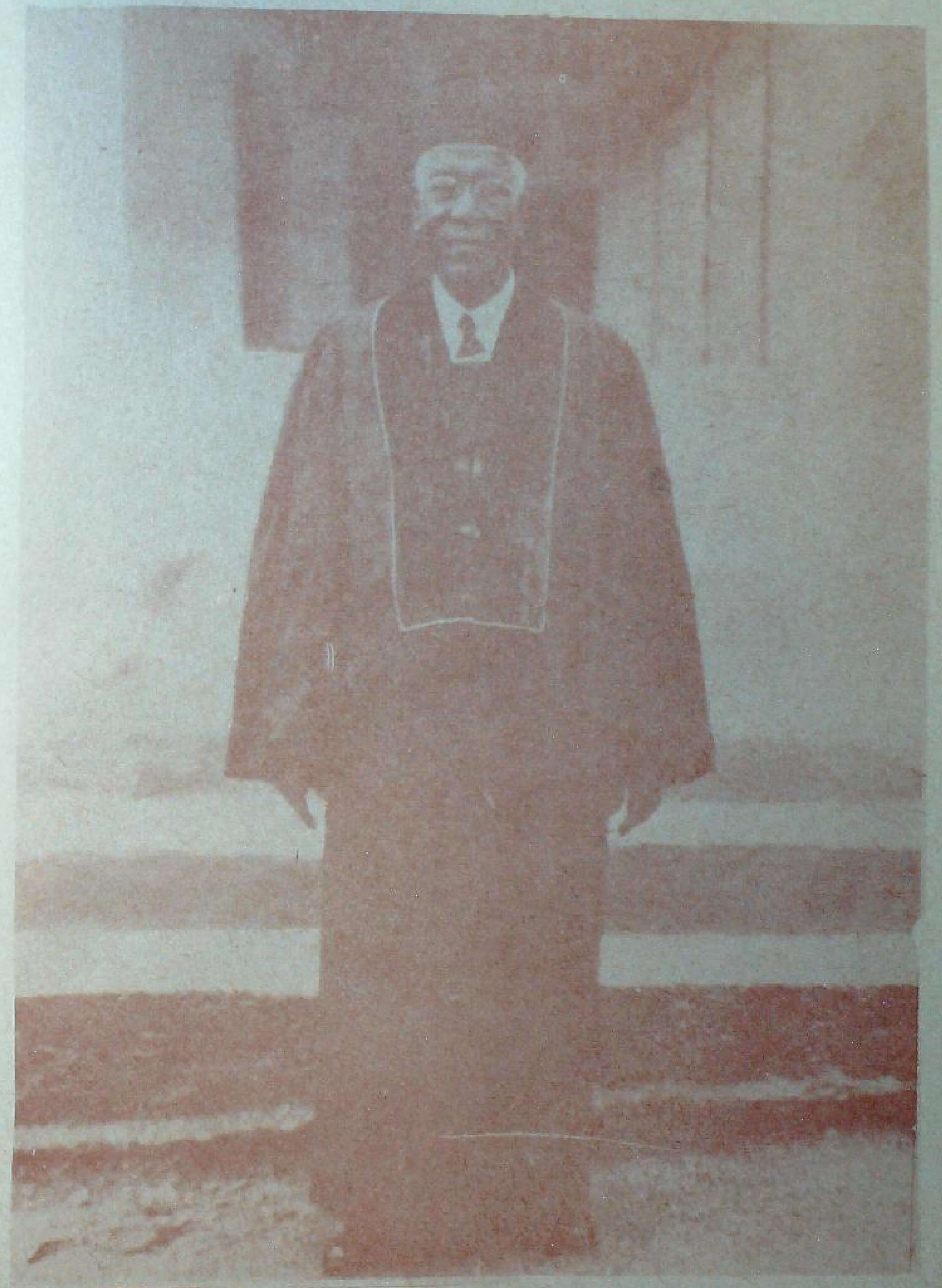
*Attorney General of Liberia*





MOST WORSHIPFUL BROTHER RICHARD ABROM HENRIES

PAST GRAND MASTER OF MASONS, R. L.



*His Honour M. Nemle Russell, Chief Justice of Liberia*

(Photo: Bureau of Information, Department of State, Monrovia)









مناظر في ليبيريا

# مولد النبي العربي العظيم

بمناسبة ذكرى مولده الكريم

ولد النبي العربي الامي ، الشريف الحسب والنسب ، محمد الهادي ، بن عبد الله القرشي ، صاحب الشريعة الاسلامية ، في مكة المكرمة ، نحو ٥٦٩ م فانبثق بمولده الشريف على الارض ، نور أضاء جزيرة العرب ، بالضياء والحياة . وهنا ، كفله جده عبد المطلب ، ولما مات سنة ٥٧٩ م ، كفله عمه ابو طالب ، الذي خلف اباه في رئاسة مكة ، واخذ يشب ويترعرع حتى بلغ رشده ، فعم الارجاء ، وملأ البقاع ، وسار مسيرة الشمس ، لا يكاد يحتجب من نورها شيء ، وهي لا شبيه بالنسبة للهداية الربانية ، التي ارسلها الله الى الناس ، يحملها واحد من الخلق اصطفاه وآتاه ، من الامانة والفطنة ، ما جعله اهلاً لحملها ، وابلاغها الناس مسلمين ، على خير الوجوه واكرمها .

### حاضرة العرب

كانت حاضرة العرب ، وجزيرتهم قبائل وبطون وأفخاذ ، تحكمهم جاهليتهم ، بما اشتملت عليه من عبادة الاوثان ، كما كان الحال في الرومان ، وكانت الاحقاد متفشية ، والحمية متمردة على العصبية ، لا تعرف حداً تقف عنده . وهذه الحال ، مثار حروب طاحنة ، بين قوم توحد بينهم اللغة العربية السامية ، فلا تكاد تهدأ ثائرة ، حتى تشن اخرى ، وكان لكل قبيلة شاعر أو شعراء ، يوقدون نار الحماسة في صدور افرادها ، ويدفعونهم الى الحرب ، لسبب او لغير سبب . .

فكان الظلم فاسداً ، وحياتهم مضطربة ، وكان لا وازع لهم ، من خلق او دين ، او عاطفة ، ومثل هذه الاحوال ، تورث الامة ضعفاً وهلاكاً .

### فاتحة حياة جديدة

فمولد المصطفى ، وهذا حال العرب كان فاتحة حياة جديدة لهم ، مفعمة بالخير والبركة والرحمة ، فاتحة حضارة انتشلتهم بها ، من ظلمات الضلالة ، الى نور الهداية ، ومن شقاء العصبية القبلية ، الى سعادة النظام والكرامة .

### في غار حراء

هذا هو الوليد الرسول ، الذي شب عن الطوق ، وما كاد يبلغ مبلغ الرجال ، حتى انتحى الناحية ، التي وجهه الله اليها ، ناحية الفضيلة والخير فكان يذكر الله في غار حراء بظاهر مكة ، بعيداً عن فجور العرب وفسوقهم

### في ميدان التجارة

وما كلفته الايام ، ان يسعى من كده ، ككل رجل ، يجب ان يحيى بنفسه دون الناس ، عمل في التجارة وهنا ، اختارته السيدة خديجة بنت خويلد ، ليقوم على تجارتها فقام وسافر ورحل بها ، من اقليم الى اقليم موفقاً بالربح ، بعيداً عن الخسارة ، حتى نمت تجارتها وتضاعفت . . .

### رسالة الاسلام

وبينا الفرس والروم ، في نقضة سلطتيهما ، وصلت اليهما رسالة الاسلام (٦٣٨ ميلادية ٦ هجرية) بعث بها النبي العربي ، الى الاعاجم ، بدين جديد ، هو دين التوحيد بالله ، وكان قد هاجر الى المدينة المنورة ، في ١٦ تموز سنة ٦٢٢ م ، ومن هذا اليوم يبتدىء التاريخ الاسلامي - وهو تاريخ الهجرة النبوية . .

اما الملوك ، الذين وصلتهم الرسالة فمن ملوك العرب ، ومنهم : الحارث الغساني ، هوذة ملك اليمامة ، المنذر ملك البحرين ، النجاشي ملك الحبشة ، ولم تصل الرسالة الى المقوقس « يوحنا بن قرقت » حاكم مصر ، من قبل الروم ، حتى بعث الى النبي ، اربع جوار ، منهن : « مارية » ام ابرهيم ابنه . فكان ذلك اول الصلات بين مصر والعرب . . .

### نور الاسلام

ومن هنا بدأ نور الاسلام يتلألأ في الجزيرة العربية ، وأخذ يشع في آفاقها ، فيحيط بضيائه ظلمات الجهالة والعدوان ، ويدفع بقوته الاخوية . . للروابط المتفشية ، في امة طغى عليها الحرب ، وافقدها طبعها ، وحياتها ، وسيرها الى بهيمية حمقاء ، لا تأوي من شرور الا حيث تبدأ من شرور ، لا تخرج من ظلام الا تدخل في ظلام ، والاسلام خير مطلق ، ومبادئه المساواة بين الناس ، في الحقوق والواجبات لا فضل عنده لعربي على اعجمي ، ولا لأعجمي على عربي ، بل لا لأحمر على اسود ، ولا لأسود على احمر ، الا بالتقوى ثم تلقى وهو يتكلم جبل عرفات ، خطبة الوداع الخالدة : « ايها الناس ، ان ربكم واحد وان اباكم واحد ، كلكم لآدم ، وآدم من تراب ، وان اكرمكم عند الله اتقاكم » . . .

فدين هذا شأنه اولا ، وشأنه ثانياً ان يحترم الاديان التي سبقته ، وان يستمد منها بعض الاحكام التي جاءت فيها والتي تتفق مع زمنه ، نقول :

دين هذا شأنه ، اولاً واخيراً هو :

دين النظر والتفكير . .

دين المساواة والحرية . .

دين الاخاء والشورى . .

فليس بعجيب ان يسود هذا الدين ، الذي يحرر الافكار ، ويطلقها من عقالها ، وان يكون ثالث الاديان السماوية : الموسوية ، والعيسوية ، والمحمدية ، لا فضل عند الله ، لدين على دين ، الا بالفضيلة ، وليس بعجيب ان يكون حملة النور ، هداة الامم . .

« حنا ابي راشد »

عميد الطريق الماسونية

المثالية العالمية



محمود خشقه — عصام سعد — حسين سعد








الاستاذ خليل ماموليقي خطابا في محفل الولاء الوطني رقم ١ شرق الحازمية

# دائرة المعارف الرضوانية





• الرئيس شارل حلو يحيي مودعيه في مطار بيروت من على سلم الطائرة •

• أمير الكويت يستقبل الرئيس حلو لدى وصوله الى مطار الكويت •

## وصف استقبال الكويت لحلو بأنه "استقبال عز نظيره حتى الآن"

اجمع المراقبون على ان استقبال الكويت للرئيس شارل حلو كان استقبالا عز نظيره حتى الآن. يتوقع ان تسفر المحادثات التي ستجرى بين الرئيس اللبناني والشيخ صباح السالم الصباح امير الكويت، عن نتائج مهمة في مقدمتها قيام لبنان والكويت بمساع مشتركة للحد من الخلافات العربية. كما يتوقعون ان تسفر المحادثات ايضا عن تقديم قروض كويتية للمساهمة في المشاريع الانمائية اللبنانية.

• الرئيس اللبناني وامير الكويت تحيط بهما الرئيسان صبري حمادة ورشيد كرامي في قصر السلام •

### الوفد الرسمي

ويرافق الرئيس حلو في هذه الزيارة وفد رسمي مؤلف من رئيس مجلس النواب السيد صبري حمادة

ورئيس الحكومة السيد رشيد كرامي، ووزير الخارجية الدكتور جورج حكيم، والمدير العام لرئاسة الجمهورية السيد الياس سركيس، ورئيس التشريفات في القصر الجمهوري السيد جورج حيمري، والامين العام لرئاسة مجلس الوزراء السيد ناظم عكاري، وممثل قيادة الجيش العليا الزعيم انطون سعد، ومرافق الرئيس النقيب شوقي شعراني، ورئيس الحرس الجمهوري النقيب سعد، ونقيب الصحافة السيد زهير عسيران.

ومدير الوكالة الوطنية للانباء السيد رضوان مولوي.

### وداع رسمي وشعبي

وقد جرى للرئيس حلو وداع رسمي وشعبي في المطار، اشترك فيه الوزراء والنواب ورجال السلك الديبلوماسي والقائد الاعلى للجيش وكبار الضباط والمديرون العامون والشخصيات الشعبية والنسية.

بيروت الاحد ١٢ شباط ١٩٦٧

• مراسل «الانوار» وهيب الرز

تصوير: تلالي ونهرا

## وداع رسمي وشعبي للرئيس حلو



# فكرة انشاء الكنيسة الارثوذكسية في الحازمية



الاخ السيد تراسيفولوس كالوشيريتس والاخت السيدة ادما دفوني قرينته بصحبة حبور الصابن بعيد تولية اوسمة الاستحقاق لجهادهما المتواصل في اتمام بناء الكنيسة الارثوذكسية بالحازمية (بيروت الجديدة) ويرى الى يمينها الاخ الاستاذ توفيق ميرو وبقيها في الحياد، وصاحب الدولة المالية وقرينته الاخت المحترمة ماري حنا ابي راشد وغيرهم..



الاخ المحسن الكبير السيد بوليكاربوس ديتريوس وسادته القانتة بصدران حبور الصابن في كنيسة القديسين بطرس وبولس في الحازمية (بيروت الجديدة) وهما بين الحبرين الجليلين المتروبوليت كرم والمتروبوليت خاجه - حفظها الله لخير الانسانية...

نشأت الاخت ادما دفوني وزوجها الاخ تراسيفولوس كالوشيريتس، صاحبا الفكرة الاولى، بانشاء كنيسة القديسين بطرس وبولس في الحازمية على محبة الخير. وقد باشرت الاخت ادما منذ حداثتها على مؤاسات البائسين وعلى نفع الانسانية. وقد كرست جانبا من منزلها، لاقامة الصلاة، الى ان يتم بناء الكنيسة. وفي ٦ ايار سنة ١٩٥١ اقامت قداسا حبريا في كنيستنا الصغيرة في الحازمية، برئاسة الحبر الجليل راعي ابرشية جبل لبنان المتروبوليت ايليا كرم، والقت في هذه المناسبة، ابيات شعرية غاية في الذوق، جاء فيها:

| | |
|---|---|
| اليوم يشرق نور في ضواحينا | من بعد ما اقفرت حبنا نواحينا |
| يا سيداً جئتنا والله يشهد كم | يوما بكينا لتحظى بالمطينا |
| من بعد ما خفتت اجراس بيعتنا | وقتا طويلا اتيت اليوم تحيينا |
| جئتم الينا وفعل الخير والدكم | يا سادة كلكم للخير ساعينا |
| مَن للكنائس تبنى غير همتكم | تسري كما البرق يسري في السماحينا |
| لا زلتم سادتي فخراً للتنا | ما غرد الطير فوق الدوح تلحينا |

وما انتهى الخطباء من الكلام، وكانت الاخت لؤلؤة الختام، حتى اندفع الحاضرون بحماس يتبرعون للمشروع، وفي مقدمتهم سيادة المتروبوليت ايليا كرم، وهكذا الى ان تم البناء الفخم...

وفي نهاية الاحتفال الديني، داخل الكنيسة الارثوذكسية العظيمة، والتي وقعت من مستوى ضواحي الحازمية، اقام السيد تراسيفولوس كالوشيريتس والسيدة ادما دفوني قرينته، حفلة كبرى بمنزلهما تكريما للمحسن الكبير الاخ الكلي الاحترام السيد بوليكاربوس ومدامته، تصدر المائدة: الفخمة سيادتي الحبرين كرم وخاجه، وكبار المدعوين نذكر منها كل من الاخوان، توفيق ميرو، وجورج باز، وحنا ابي راشد، اشادوا بفضل المحتفل به «بوليكاربوس» الذي تبرع لبناء الكنيسة من ماله الخاص، بما يزيد عن الـ ٥٠ الف ليرة لبنانية. وبعدها انتقل المحتفل به وجميع المدعوين وفي مقدمتهم الحبرين الجليلين، الى «فيلا حنا ابي راشد» المجاورة للكنيسة، حيث استقبلوا كما ودعوا، بعد تناول القهوة، بالبهجة والاكرام...

### آية الاسبوع

كن مفكراً، واستخدم قواك العقلية، والجسم طاهراً، تصل الى ما تريد، واعلم: انه لا توجد قوة على الارض يمكنها ان تمنع تقدمك الى الامام. ولا بد لك، من ان تتغلب على التفاؤل. كما يجب ان تعلم: ان الفرح والمرح، امور تسري منها العدوى، فحاول بان تكون سيداً متحمساً. وعندما تثبت الفكرة السلبية في ذهنك، فاطرد الى لمقبلها، مما حام حولك من غيوم، والعزم، والصبر، والثبات، تتلاشى الاوهام، ولا يبقى امام فكرك الخير، غير الفوز بالبحر المبين - والله معك...



فؤاد بباوي



خليل الزاخم



سيمون يخت

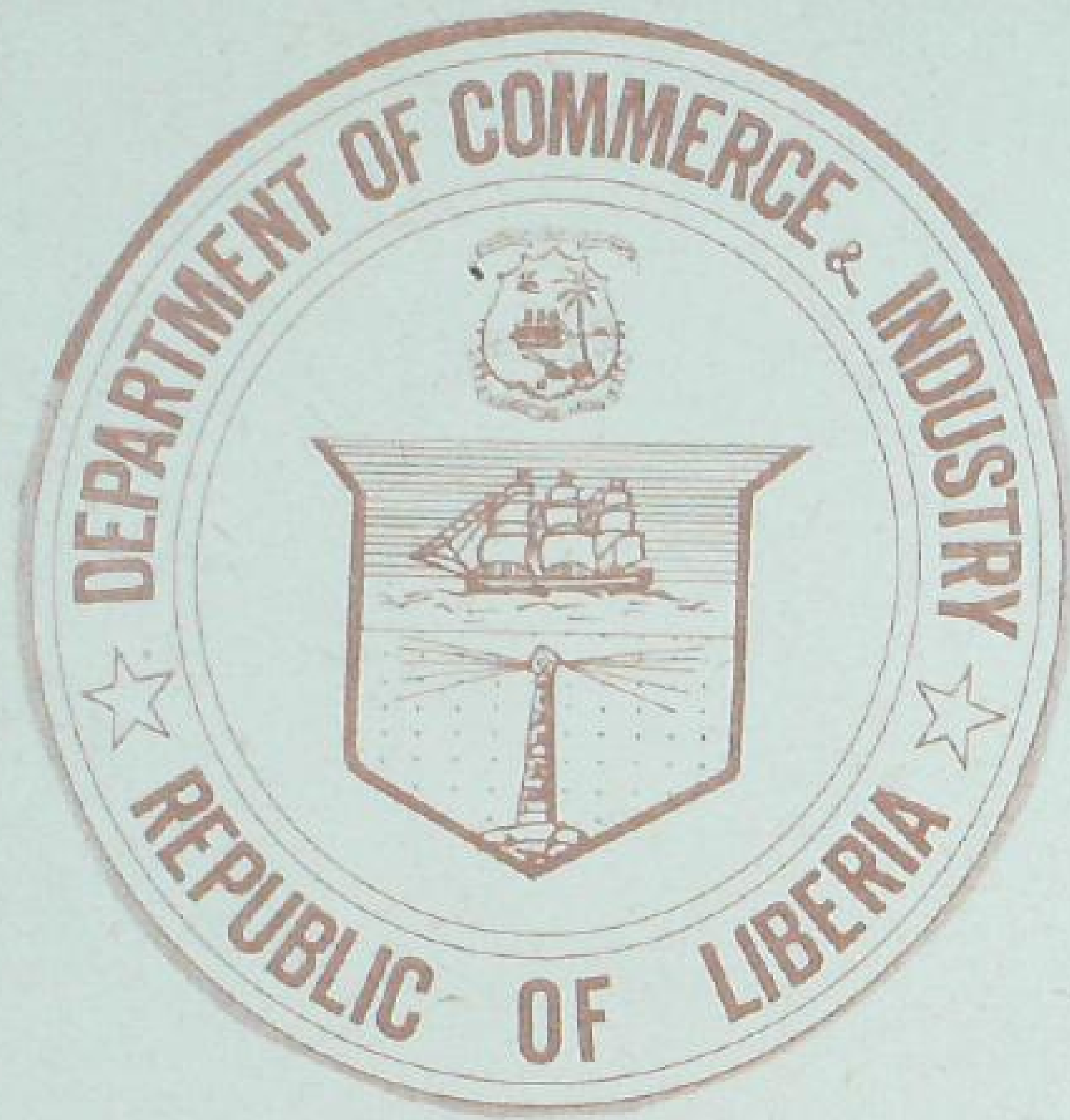




فوق : جانب من حفلة بمنزل العميد على شرف يوسف بك عساف .

تحت : المتروبوليت ايليا كرم بمنزل حنا بك ابي راشد يتبادلان الاوسمة الكبرى وبينهما المهندس جورج حنا ابي راشد ، ويرى حولهما الاستاذ الي غصن وتوفيق عبد الولي .








المائدة التي اعدها المندوب المعلم توفيق بك عبد الولي في اوتيل كرلتون بمنروفيا على شرف حنا بك ابي راشد

# Final Masonic Grade For Dr. Tubman And Decorations For 33 Free Masons

PRESIDENT Tubman, Grand Master of Masons Emeritus, last Thursday night at the Executive Mansion received his final Grade 33 distinction with all its great medals.

Decorating the President was Dean and Grand Master, Hanna Abi-Rached of the World-Wide Ideal of the Grand Orient who arrived here Sunday from Lebanon.

Grand Master Abi-Rached also presented Mrs. Tubman gifts from his wife in Lebanon.

On the same Thursday night, thirty-three outstanding Commanders and Officers of the Free Masons of Liberia, at the Carlton Hotel, received distinctive medals from the hands of the Dean and Grand Master of the World-Wide Ideal Grand Orient.

They were Most Worshipful Frank E. Tolbert, Grand Master of Masons of Liberia, Deputy Grand Master Brother William R Tolbert, Right Worshipful Grand Warden McKinley A. DeShield; Junior Grand Warden Everette J. Goodridge, Right Worshipful Grand Treasurer James Greene, Right Worshipful and Grand Secretary Alfred Harris and Worshipful Assistant Grand Secretary E. Reginald Townsend—(see bottom picture).

Others who received distinctions were Dr. M. Gebara, Commissioner Nathan Ross, Jamal Saad, Nazir Nahra, George Salam and Henry W. McBorough.

Three brothers whose names were mentioned in absentia are Brothers James A. A. Pierre, William V. S. Tubman, Jr. and Charles Tubman.



DEAN AND GRAND MASTER of the World-Wide Ideal of the Grand Orient decorates President Tubman with the final Grade 33 distinction.



العميد يقلد كبار المحفل الأكبر الليبيرى وفي مقدمتهم رئيس الجمهورية اوشحة المنظمة الاجتماعية السامية ...





الاستاذ المحترم ابراهيم بك شماس السكرتير الاعظم للمحفل الأكبر المثالي للجمهورية اللبنانية الموقرة

THE SECRETARY of Commerce and Industry, the Honourable A. Romeo Horton and Honourable P. Clarence Parker, Jr. General Manager, the Liberian Bank for Industrial Development and Investment have announced that plans are underway to convene a Liberian Businessmen's Conference January 10 to 13, 1967 at the Ducor Intercontinental Hotel.

**It is anticipated that the Conference will bring together approximately 100 businessmen and government leaders who will take part in the meeting.**

**The Conference is designed to consider various opportunities along with problems that are connected with the formation, development and management of industrial and commercial enterprises in Liberia by Liberians.**

The meeting will be divided into work-groups. It is hoped that by utilizing group sessions, a practical discussion of the topics can be managed so that Businessmen present will be able to share the experience gained by other fellow participants. In addition to this, what are considered to be inherent problems of formation and management of a business enterprise in Liberia can be brought to light and new feasible projects explored.

**AGENDA**

Some of the items on the agenda to be discussed include: (1) Capitalization and Sources of Capital (2) Business Organization and Finding Qualified Personnel; and (3) Business failures and Feasible Projects.

The arrangement for the Conference will emphasize informal discussions in committee meetings. These committees will be organized according to special interest of the participants. Each topic to be discussed will be led by an outstanding personality in the field.

The Liberian Businessmen's Conference is being sponsored by the Department of Commerce and Industry, the Liberian Bank for Industrial Devel-

"As I previously warned, and now do so with greater emphasis, that any Clerk of Court who requires or receives from any person as consideration to have them summoned as jurors, their dismissal will be immediately recommended to the President of Liberia; and any person who offers, pays or gives to any Clerk of Court, consideration in cash or kind to be summoned to attend upon Court, will be denied the benefit of serving on Court as a juror for an indefinite period of time.

"Circuit Judges are therefore instructed to promulgate this warning throughout their respective Circuits, and we respectfully request the cooperation of the Superintendents of Counties to assist us in correcting this evil."

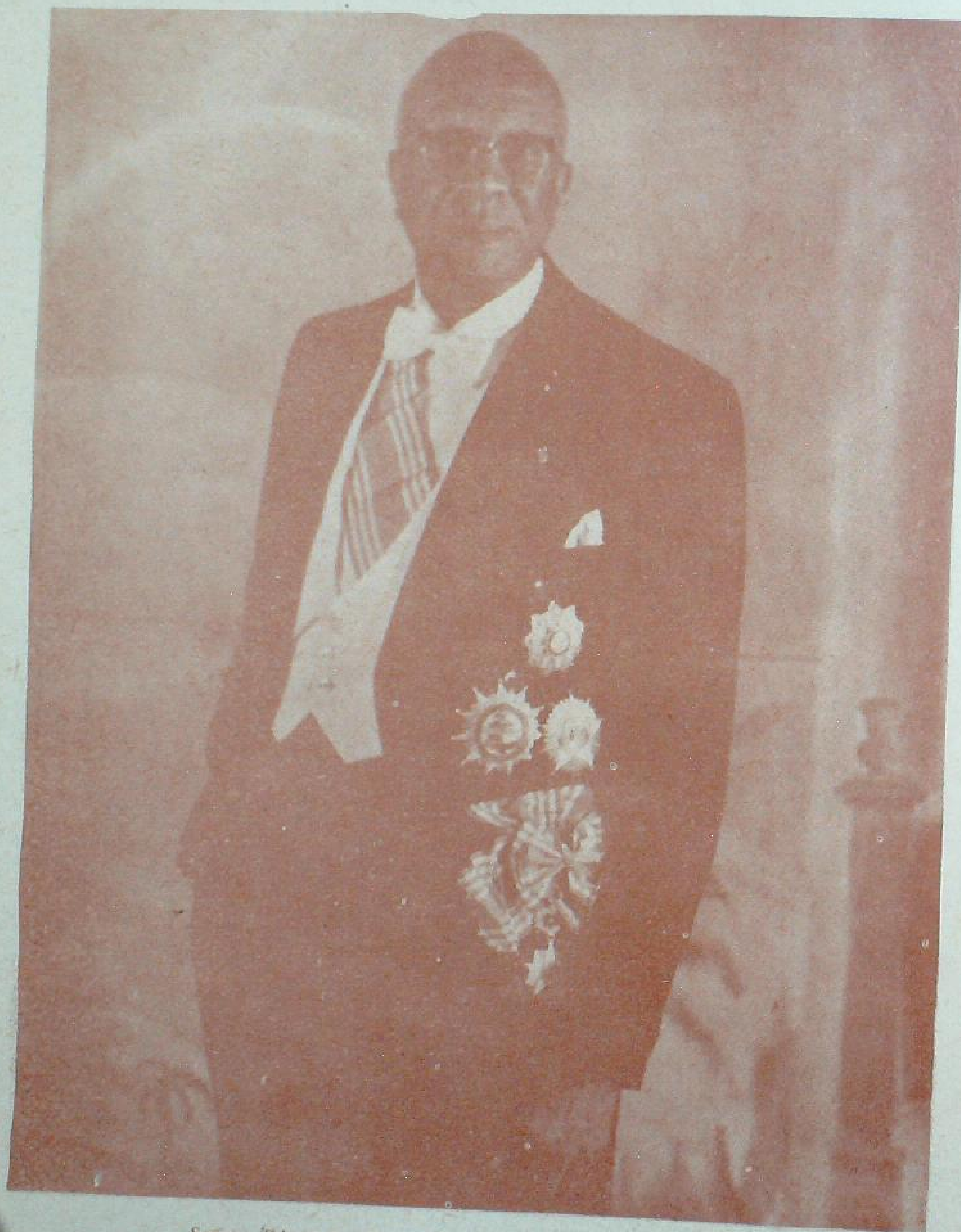





DR. W. V. S. TUBMAN

*President of Liberia*





*Senator Edwin A. Morgan, President pro-tempore, of the Senate*

(Photo: Bureau of Information, Department of State, Monrovia)















رئيس جمهورية ليبريا بين عائلته واولاده





السيدة مارى حنا ابي راشد رئيسة محفل الوفاء والسكرتيره العظمى للمحفل الأكبر المثالي النسائي في الجمهورية اللبنانية

# Ideal Orient G. M. And Son Decorated At Dinner



**HANNA Abi-Rached, is seen here receiving an autographed photograph of President Tubman.**

**ACTING Secretary of State Edward R. Moore, Friday night, on behalf of President Tubman conferrred on Hanna Abi - Rached, the Great Band of the Humane Order of African Redemption.**

Secretary Moore also decorated the Grand Chief of Cabinet, Most Worshipful Brother Professor George Abi-Rached as Knight Commander of the Order of African Redemption.

The ceremonies took place at the Ducor Intercontinental Hotel where the Most Worshipful Grand Master of Masons Frank E. Tolbert, honored the Dean and Grand Master of World - Wide Ideal Grand Orient, at dinner.

"As Editor of the Daily Club," Secretary Moore said, "you were foremost in the fight which won freedom for Lebanon."

He spoke of the active part Grand Master Rached played in saving the lives of 37 persons who were earlier condemned to death.

Speaking to Professor Abi-Rached, Secretary Moore said he is a worthy son whom a father should be proud of and spoke of the many contributions he has made to his country and the Free Masons in Lebanon.

Responding on behalf of his father, Professor Abi-Rached, asked Secretary Moore to extend their thanks to President Tubman for the honor so graciously conferred on them.

"We shall surely miss you when we leave here, but we trust that we shall be with you spiritually," he told the brethren.

The Most Worshipful Grand Master of Masons Frank E. Tolbert, told of his satisfaction of having the Dean of Masons visit Liberia during his reign.

"We enjoy your visit and have been inspired by it," he said. "We pray that your coming here will serve to strengthen the link between us and the World-Wide Fraternity of Free Masons," he concluded.

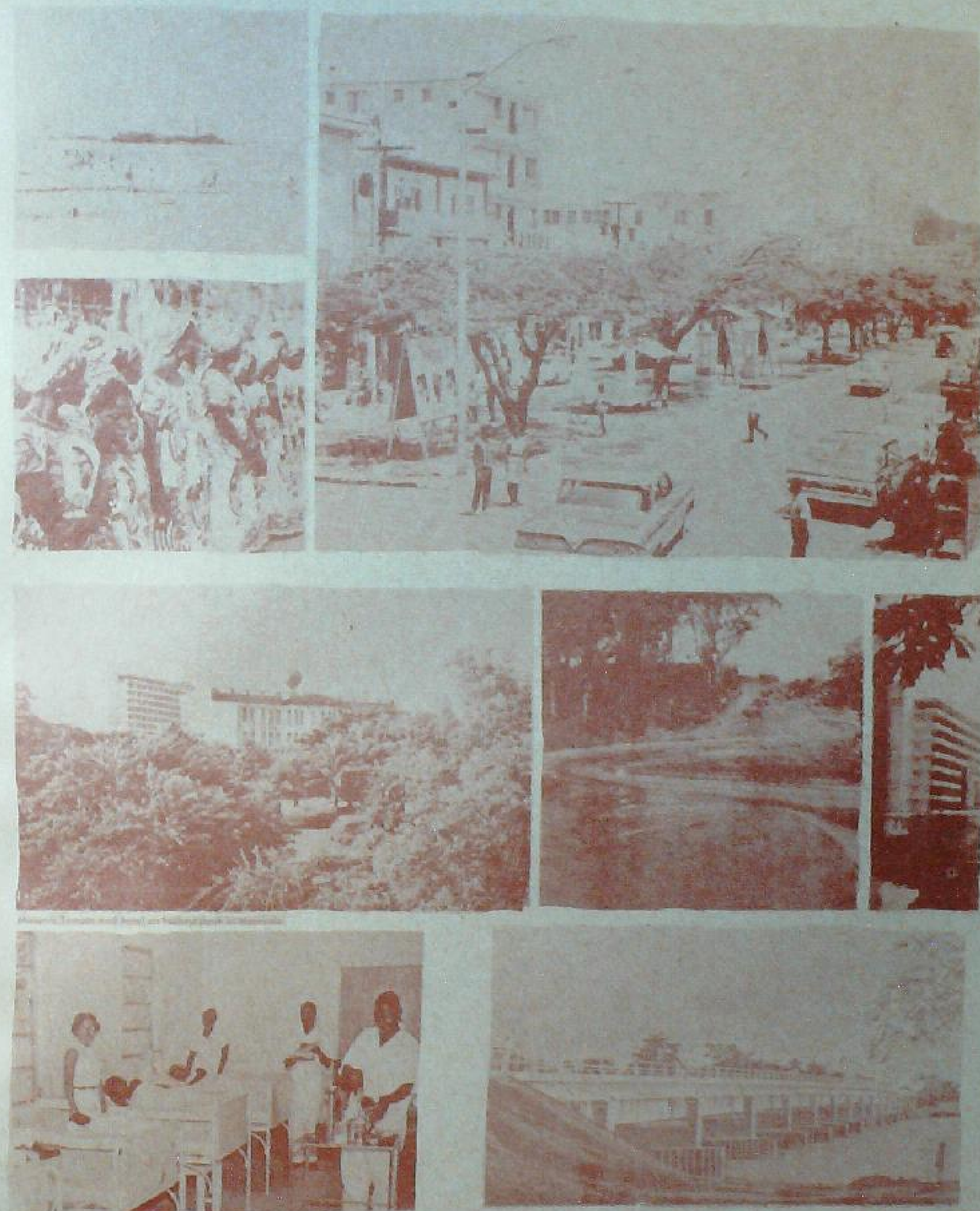
Dean Hanna Abi-Rached and his son, Grand Chief of Cabinet left over the weekend for Lebanon.

The Dean promised to have a loddge established in Lebanon and named after President Tubman.





العميد حنا بك ابي راشد بالوشاح الاكبر الليبيري



مناظر في منروفيا





سفير لبنان في ليبيريا سعادة صبحي بك الهبابا يقلده العميد حنا بك ابي راشد وشاح المواطن المثالي الممتاز بدار السفارة في ليبيريا .



العميد يهنئ سفير لبنان بالوشاح

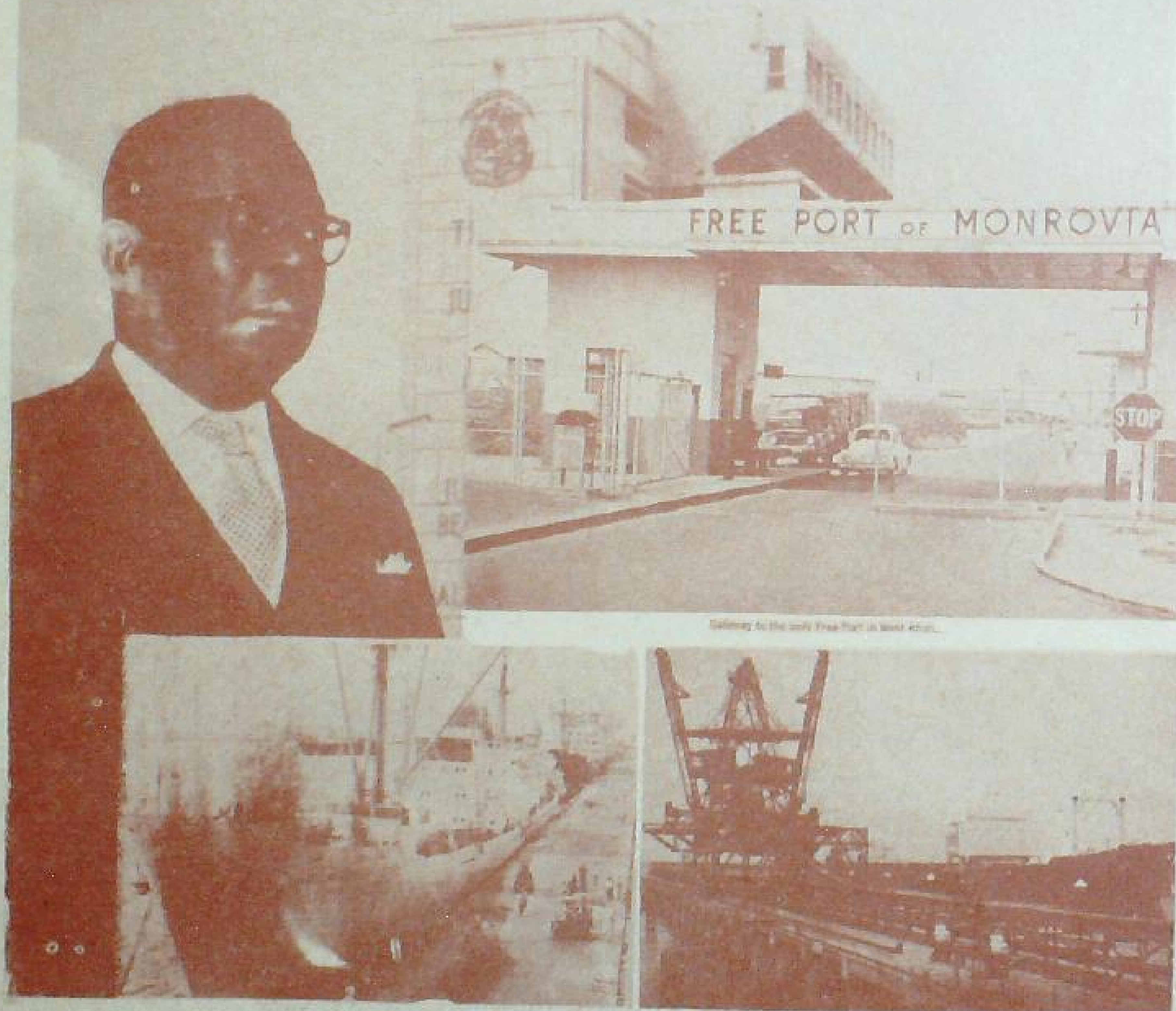




الشيخ شفيق الضاهر رئيس جمعية شبان الرحمة والعميد حنا بك ابي راشد

# PRESIDENT WILLIAM V.S. TUBMAN OF LIBERIA

## Pace-Setter for a Democratic and Stable Government in Africa




مشاهد عن الحركة الصناعية والتجارية في ليبيريا



رئيس جمهورية ليبيريا يزور رؤساء افريقيا، ومنهم الامبراطور هيلاسلاسي في اديس ابابا



التاجر المثري جورج راسي من مواليد كندا



المغترب المجاهد الغيور السيد احمد عباس رئيس الجمعية الاسلامية الخيرية في لندن اونتاريو كندا.



الشاب المثقف التاجر النشيط السيد محمد العربي من كبار التجار في كرني كندا.

# Grand Master Meets President Tubman

MR Hanna Bey Abi-Rached, Dean and Grand Master of the World Wide Ideal Orient was yesterday morning received by President Tubman at the Executive Mansion.



DR. W. V. S. TUBMAN
Past Grand Master Emeritus

The Grand Master told President Tubman that Masons of Lebanon, from which he brought fraternal greetings, had high regard for him.

Mr. Rached, who has held this position for sixty years, asserted that he also brought lovely gifts for the Chief Executive and Mrs Tubman, which were symbols of true friendship.

Earlier, Senator Frank Tolbert, Grand Master of Masons of Liberia, who accompanied the guest, mentioned to Mr. Rached the high position of Past Grand Master Emeritus of the Masonic Craft of Liberia which the President has held.

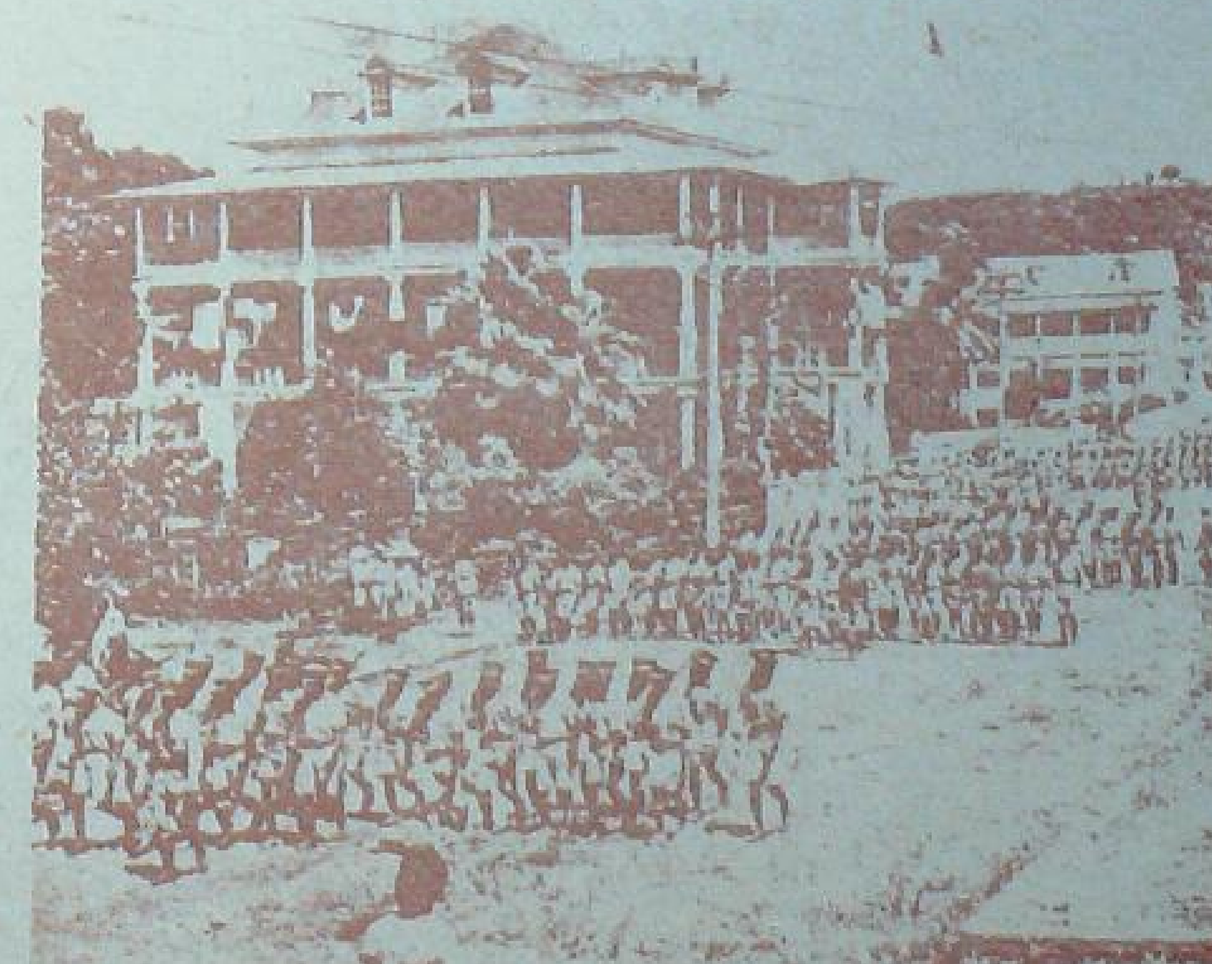
He said that the President has been and continues to be very active in the work of the Masonic Fraternity.

He further told the visitor, that but for the full cooperation and support of the Chief Executive, the present Masonic Building would not have been completed by now. Masons of Liberia are blessed, he continued, for having the President of the Nation as Past Grand Master Emeritus.

Mr. Hanna Bey Abi-Rached heads ten grand Orients comprising ninety-six lodges scattered throughout the Middle East and Asia.

His son, Professor George Abi-Rached, who is travelling with him, is Chief of Cabinet of the World Wide Ideal Grand Orient and also a consulting engineer at the American University of Beirut.

Present at the occasion was the Resident Envoy of the World Wide Ideal Grand Orient, Mr. Toufic Abdulwili.



Liberian soldiers in the Inaugural Parade.





هنري بك الجميل سفير ليبيريا في لبنان واقف امام المكيرفون يشكر السيد حنا بك ابي راشد
رئيس المنظمة الاجتماعية السامية، الذى قلده وشاح المواطن المثالي الممتاز

## الدولة

كلمة « البلاغ » الاغر

تتناول منذ عدة اسابيع بصورة منتظمة جريدة «الدولة المثالية» التي يصدرها صديقنا الفاضل الاستاذ حنا بك ابي راشد، فاذا بها من الصحف الرصينة الممتازة التي يفتخر ابناء الوطن اللبناني ولا سيما في هذه الايام، ولا بدع فان الاستاذ حنا بك من الصحفيين البارزين الافذاذ الذين مارسوا هذه الحرفة مدات طويلة وعرفوا في خلالها من كفاءات تامة

والدولة، صحيفة مثالية، تبحث وتشترك ما يرفع بالانسان الى المثل الاعلى، وهذا هو هدفها الاساسي، وانه هدف سام نبيل نحن في اشد الحاجة اليه، وانه ليسرنا ان تكون هذه الصحيفة المثالية قد نجحت في خلال هذه المدة القصيرة في مهمتها السامية، وقصارى ما نتمناه لها من صميم الفؤاد دوام هذا النجاح واستمراره ان شاء الله...

## الحقوق المتبادلة

لما كان تبادل الحقوق، بين الرئيس والمرؤوس، امر يتوقف عليه، سعادة الفريقين، رأينا ان نذكر كل نقابة، حتى نقابة الصحافة، بما لها وما عليها من واجبات:

اني للتابع، ان يقوم بفروضه نحو المتبوع، اذا كان الراتب الذي يتناوله، لا يكفي لاعالته وحده بوجه التقتير الاقتصادي...

واني للرئيس، ان يزيد في راتب المرؤوس، طالما ان العمل الذي يقوم به، لا يوازي الراتب الذي يتقاضاه.

الفريقان مخطئان مقصران، ويظنان ان الواحد منهما مخطيء، والآخر على صواب، وكلاهما في الواقع على خطأ، لان تأليف النقابات مبتور، ومبني على قاعدة: فرق تسد...

فلئن جمعنا العامل وصاحب العمل، في نقابة واحدة، وقد بشرنا بها طوال خمس سنوات (١٩١٩ - ١٩٢٥) فلم يقع بينهما اي اغتصاب وعلى النقابة هذا كان يعالج الموقف، معالجة فعالة، حيث كان يأخذ كل فريق حقه ودستور الفريقين: الانصاف...

اجل! فقد كانت الحكومة، تنفذ كل قراراته، لانها ترى فيه مصلحة العامل ورب العمل على السواء.

و«الدولة المثالية»، تلفت نظر وزارة الشؤون الاجتماعية، الى الاخذ بالنظرية الادبية، وتجمع بين الفريقين، في صعيد واحد - وفي هذا الجمع، يتولد الانصاف والسلام... الدولة

## هل مات الحق ؟

في مطلع القرن العشرين، زرت جريدة «لا برنسا»، اثناء وجودي في الجمهورية الفضية (الارجنتين) وهي من امهات الصحف العالمية. وفي اعلى عمارتها الضخمة، صفارة تعلن موت العظماء، كل حسب اهميته.

وفي دقائق من زيارتي، سمعت الصفارة تعلن موت الرئيس، ثم تجاوز الصفير من ٢١ الى ٣٣ صفرة، فاضطرب العالم، وتساءل: من الذي مات؟ وهنا، طلب رئيس الجمهورية، مدير الجريدة، وسأله بلهفة: من هو اعظم مني؟ فأجابه فوراً: الحق. فتململ الرئيس عن كرسيه وقال: ماذا تعني بموت الحق؟ فقال المدير: موت الضمائر. فانتهره الرئيس قائلا: افصح، فقال المدير: قضية دم بريء ذهب ضحية عصابة، والمجرم الاول اي الدافع الى القتل، لم يزل حيا. ولما لم اجد ضمائر حية، تشهد بالحق، اعلنت موت الحق. فابتسم الرئيس وقال: حقا ان الشهود، في خوف دائم من العصابة، ولكن سأقضي على العصابة، بنزع سلاحها حتى لا يخافها احد...

وبعد نزع السلاح، تقدم الى المحكمة عشرات الشهود، وكلهم شهود اثبات على ان الدافع هو المجرم الاول. وهنا، حكمت المحكمة، باعدام زعماء العصابة. ومن ذلك التاريخ، والناس تردد: يحيا الحق...

فهل مات الحق في البلاد العربية حتى تحجرت الضمائر، واصبحت العصابات الارهابية، تهدد زيداً، وتدفع عمرو الى الاغتيال وسفك الدماء، تحت مرأى ومسمع من رجال الامن؟ كلا! فالعلاج الوحيد، هو نزع السلاح، ومتى انتزع الخوف من الشعوب العربية، تقدم الشهود، بادلا بشهاداتهم ومعلوماتهم، على الوجه الصحيح، واخذ العدل مجراه الطبيعي.

## فجر النهضة المندونيسية منذ ربع قرن

يسر «الدولة المثالية»، ان تنشر رسالة بليغة، ارسلها حضرة العالم النحرير، والكاتب الاجتماعي الجليل، الامير م كاظم شهاب، لمدير مكتب الرحالة الشرقي بمصر (صاحب هذه الجريدة) وذلك منذ ربع قرن. والرسالة صفحة تاريخية، تظهر نهضة المندونيسية، في عهدها الاول، كما تبين وطنية الامير ومروءته في خدمة الوطن الذي يعيش فيه، وهذه المزايا الطيبة، دأب كل لبناني مغترب، اينما حل ورحل. فالى الشعب المندونيسي الكريم، الذي رفع نير الاستعمار عن كاهله، اوجه معاني الرسالتين، رسالة الامير، ورسالة المدير، وكلاهما من ابناء لبنان الاشم:

حضرة المؤلف الشهير والكاتب الاجتماعي الكبير السيد حنا ابي راشد دام بقاه

بعد اهداء خالص التحية والاحترام، اعرض لجنابكم، اني وقفت على تآليفكم «الدرزية الحسناء» تلك الرواية المؤثرة المفيدة، والفيتها طبق ما كنت انتظر من نوعه، فاكبرت قلما خطها - واستنزل مياه العواطف، فسكبها في ابدع قالب.

فانتهزت هذه الفرصة السانحة لان اقدم لكم هذه الورقة بدءاً للتعارف، ووصولا لتبادل الخطاب وكما ترون من قصور الامة، سيما الاندونيسية المتطلعة الى حياة الرقي والتي بدأت تتدرج في سلم الحياة السعيدة. ونظراً الى عدم وجود نهضة رياضية ادبية، ترتقي فيها هذه الامة، وبقطة علية تحيا بها، فقد رأيت ان اتقدم اليكم، خدمة لهذه الامة، واحياء للغة العربية، استأذنكم في ترجمتها الى اللغة الاندونيسية (الملايو) وترجمة جميع رواياتكم، لينتفع بها ابناء بلادنا، والمولعين بمطالعة الروايات. وانكم بهذا الاذن، اراكم تقومون بعمل جدي عظيم، يعطى له المكانة اللائقة من التقدير. فالامل ان تتكرموا بالاذن، ولكم مني الشكر، والاعتراف بالفضل، ودمتم محروسين والسلام

المخلص

م. كاظم شهاب

سيدي الاستاذ...

... عدت من رحلتي «الرحلة المصرية المصورة»، وغايتي منها، وضع تاريخ صحيح، عن القطر المصري. ثم لاجل تنسيق، الحلقة الخامسة، من قصصي الشرقية، التي اسميتها «اميرة النيل»، وهذا الاسم على مسمى، كشقيقاتها الاربعة المطبوعة: الدرزية الحسناء، فتاة غاندي، غادة العراق، وربيبة الوهابية. وقد صورتها تصويراً اجتماعيا، لتكون خير رسالة المرأة المصرية...

... وعليه، قد خولتكم حق ترجمة كامل رواياتي المطبوعة باللغة العربية، الى اللغة المندونيسية (الملايو) دون اي قيد ولا شرط، تاركا الامر لصداقتكم، وهذا تكبيراً لوطنيتكم الوقادة، وغيرتكم على الشعب المندونيسي، وتقديراً للامة الناهضة الفتية، نفعنا الله واياكم الى ما يتطلبه الاصلاح الاجتماعي من تضحية... الخ....

المخلص

مصر ١٩٣١/١/٤ حنا ابي راشد

---

خاطر:

عرفت الهدى وعرفت الضلال
ولست اضل ولا اهتدى





الدكتور موريس الزاخم، رئيس محفل الدكتور وليم طيمن، يلقي خطابه باللغة الانكليزية، وحضرته متشح بوشاح المواطن المثالي الممتاز ووسامها الرفيع، والاستاذ الاعظم بالوكالة للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية

العجائب العلمية العشر :

١ – البكتيريا : اكتشافها وتطبيق قواعد علم البكتيريا على ما فيه خير الانسان ...

٢ – بناء المادة : اتساع نطاق المعرفة ببناء المادة وظواهر الاشعاع

٣ – الكهربائية : التقدم في السيطرة على الكهربائية واستخدامها في الانارة والحركة والاذاعة والتلفزيون حتى المواصلات على انواعها

٤ – آلة الاحتراق : استنباط آلــة الاحتراق الداخلي والتوسع في تطبيقها ...

٥ – الاسمنت المسلح : الوسائل الحديثة في البناء بالاسمنت والصلب

٦ – علم المعادن : علم المعادن الحديث ، وتطوره تطوراً يفوق الاعجاب ...

٧ – حفظ الاطعمة : ابتكار في التقدم من حسن الى احسن .

٨ الطيران : فن الطيران ، المواصلات الجوية ، من يفوق الوصف

٩ – صنع الآلات : اتقان صنع الالات وزيادة ما تنتجه مع تقليل ما تستلزمه من عناية العمال ...

١٠ – الطاقة الذرية : وما تولد منها ، وما سيتولد من الاكسجين ، نسأل الله ، ان تتحول عجائب القرن العشرين الى منفعة بني البشر ...

حنا ابي راشد

## توطنت مصر والعقل بغني روضتي

منذ نيف وربع قرن ( ١٩٢٥ – ١٩٥٢ ) توطنت مصر ، والعقل بغني روضتي ، اكتب ما ارى وما لا ارى ، ولا املك من العلم الا قليلا . وعلى ضوء شعار الصوفي راشد ، العلمي الاسمى : صفاء ، ضياء ، علاء – عذبت شعار الماسونية الاعظم : حرية ، مساواة ، اخاء . فصفاء النفس ، دستور الحرية ، في حقول الارطاة . وضياء العقل ، ميزان المساواة بين الامم . وعلاء الفكر هو الاخـــاء الانساني . وكلا الشعارين ، كالروح والجسد ، توأمان متلازمان في المثالية لا يستغني احدهما عن الآخر . ولا عجب اذا سار الاحرار ، جنبا الى جنب مع الاحرار ، وهم تسيج المتطنين : لحمتها العلم ، وسداها العمل ، وكنهها حسن العناية ...

وأي شرقي في لبنان

لبنان والخلد اختراع الله لم
يوسم بأزين منها ملكوته

مقياس حكمة

العقل قوة ، نبي ، نبول العلم ويقال العلم الذي يستفيده الانسان بتلك القوة : عقل . ولله در الامام علي حيث قال :

وان العقــــل عقـــلان
فمطبـــوع ومسمـــوع
ولا ينفـــع مطبـــوع
اذا لم يـــك مسمـــوع
كما لا تنفـــع الشمس
وضوء العين ممنوع

# المرأة أمام المرآة

## تفهمي اولا نفسية طفلك

في العصور الغابرة ، كانت الام ، تكتفي بان تهتم بصحة طفلها ، وغذائه وملبسه ، وراحته ، ونظافة جسمه . وهذا حسن ، وهو بمثابة تمهيد ، في عهدي المهد والفطام . والاحسن ، وقد اصبحت الام في هذا العصر ، مسؤولة عن نفسية طفلها ، وخاصة بعد ان اثبت العلم ، ان للبيئة التي يعيش فيها الطفل ، وطريقة تربيته ، اثراً عميقا في شخصيته ، في حياته ، الحاضرة والمستقبلة ...

اجل ! فالام ملزمة ، بان تتفهم نفسية طفلها ، وتنشئه نشأة صالحة نافعة ، حيث تحل اولا : عقده النفسية ، التي تحول بينه ، وبين العمل المنتج ، الذي خلق له ، والذي يعود عليه ، وعلى افراد المجتمع ، بالخير والنجاح ، والا قيل عنها وعنه : عمياء البصيرة ، واعمى البصر ...

وهنا ، نرى لزاما على الام ، ان توجه طفلها ، التوجيه النفسي الصحيح ، على اساس الرشد العقلي ، لا الارتجالي العاطفي ، على ضوء المعرفة : ان العقل كالشمس مصدره النور ، والعاطفة كالقمر ، يستمد النور من شمس العقل ..

ومتى استطاعت الام ، والام العربية ، مصدر الاشعـــاع والوعي ، استطاعت ان تبذل جهدا صادقا ، في ان تتفهم نفسية طفلها ، وان تعامله ، لا بما تمليه العاطفة ، او الاهواء والنزوات ، بل بما يتفق والتفكير العلمي ، ومصلحة الطفل العليا ...

عرفت اما ، تجعل ولدها يعتمد عليها في كل شيء ، فلا تعلمه الاعتماد على نفسه . وقد يكون تصرفها ، ناشيء على حبها لولدها . والحقيقة انها تريد التمسك ولدها – او اولادها – بحيث يشعر الولد دائما ، انه في حاجة الى امه . وهذا التصرف ، اقل ما يقال عنه ، انه حب اناني ، لا ينفع الولد ، بل يضره ويؤذيه ، لانه يصبح غير قادرا على الاستقلال الذاتي التام . ومثل الام ، مثل الزوجة نحو زوجها ، سواء بسواء . اما ان تعيش سعيدة مرفهة ، واما ان تعيش فاشلة ، والشقاء يلازمها ...

هيلدا

لا يغرنك في الجلود بياض ولعل البياض تحت الجلود
كم رجال سود الظواهر بيض ورجال بيض الظواهر سود

وؤوف طربيه

كن كالنخيل عن الاحقاد مرتفعا يرمى بحجر فيعطي خير اثمار





الاستاذ حنا بك ابي راشد عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية

# مبادىء بوذا الاربعة

## التي تفسر حقيقة الشر ؟

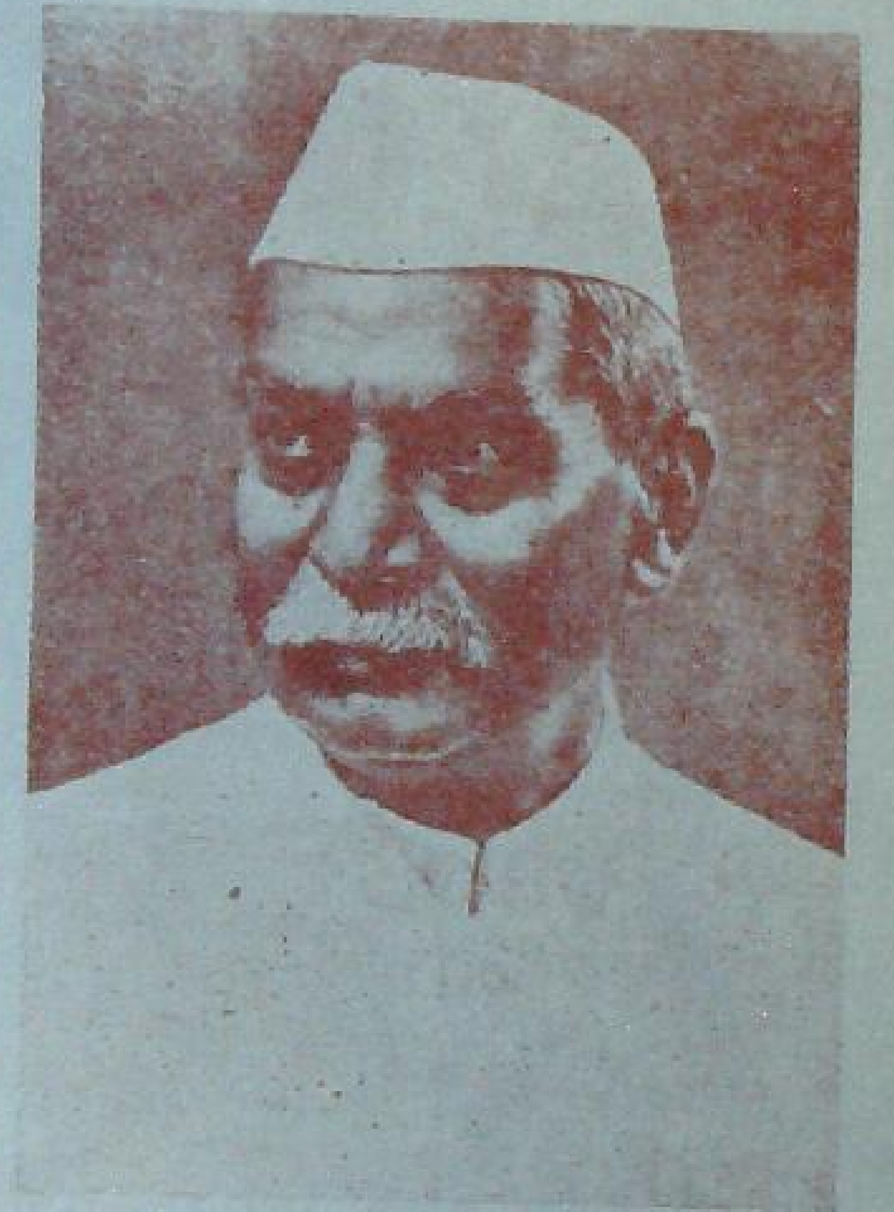
١ – ما هي حقيقة الشر المقدسة ؟ الميلاد شر ، والانحلال شر ، والمرض شر ، والموت شر . واذا ارتبط الانسان بما يكره شعر بالالم . واذا انفصل عما يحب قاسى وتألم . واذا لم ينل مبتغاه تعذب وتألم ، وخلاصة القول ان كل تشبث بواحد من هذه الشرور يؤدي الى الالم والعذاب .

٢ – ما هي الحقيقة المقدسة لنشوء الشر ؟ انها ذلك الحنين والشوق الذي يؤدي الى ميلاد ثان ، الشوق المصحوب بالسرور والطمع ، مع السعي الى الحصول على المسرات تارة هنا وتارة هناك . مثال ذلك الشوق الى التجارب الحسية ، والحنين الى تخليد المرء لذاته ، والسعي الى الفوز بالسكون الابدي .

٣ – ما هي الحقيقة المقدسة لوقف الشر ؟ انها كبت هذا الحنين والشوق كبتا تاما ، والابتعاد والتخلي عنها ، وطرحها جانبا والتحرر منها ، وعدم التقيد بها .

٤ – ما هي الحقيقة المقدسة لخطوات التي تؤدي الى وقف الشر ؟ انها الطريق ذو الشعب الثمان الذي يتألف من الراي السديد ، والنوايا الطيبة ، والحديث الحكيم ، والسلوك القويم ، والسيرة الحميدة ، والجهود الصادقة ، والاهتمام السليم ، والتركيز الصحيح ...

وهنا قال الدكتور راجندرا : « وبالرغم من ان الهند كانت الارض المقدسة التي مشى بوذا عليها وعاش فيها وبشر ابنائها ، الا ان جوتاما ، كغيره من الانبياء ، ينتمي الى العالم ، باسره ورسالته عالمية حقا ...



دكتور راجندرا براساد ، رئيس جمهورية الهند

## الشطرنج – مبتكره واحكامه

يرجح ، ان لعبة الشطرنج ، اي لعبة الملوك ، قديمة العهد ، لا يعرف مبتكرها . غير ان سليمان الحكيم ، كان اول من اخترعها ، وثم قولا : ان «سميراميس» بل الملكة الزباء او ارسطاطاليس . وآخر قال : انه نشأ في هندستان ، وعرف باسم «شطرنجا» ومن الهند انتقلت اللعبة الى فارس في عهد كسرى «انوشروان» فالعرب ، الذين نقلوها الى اسبانيا ، ثم اوروبا ، واطلق عليها اسم «تشيك مات» وهو تحريف لكلمتي «الشاه مات» وهذه اللعبة تمثل مناورات الحرب ، في العصر الغابر ، بما فيها من قلاع وخيل وافيال . ويرجع سحر اللعبة الى كالها واحكامها ، فلا دخل للحظ فيها ، ولا مجال للغش والخداع ، والنصر دائما يكون حليف اقوى الفريقين والى جانب ذلك توفر هذه اللعبة امكانيات لا نهائية في تحريك القطع . وتهدف الى اسر الملك «الشاه» من قبل احد الطرفين ومهاجمته . غير ان التفوق فيها يحتاج الى نبوغ فريد يصعب تفسيره ، والتفسير الصحيح ، هو ان يكون اللاعب في صفاء الذهن متمتعا ...

## تحية الشرق الاكبر المثالي العالمي

طابت البشرى وطاب الزمن
بحمى الاحرار احرار الوطن
الاماني والتعالي والشمم
لبني الاحرار احرار العرب
من بني مصر ولبنان الاشم
سوريا تزهو بفخر وعجب
مجدنا السامي به تم الفخار
عندما اهل النهى والازدهار
(راشد) الاحرار دوما بافتخار
يزدهي حقا باحرار الوطن
اسرة الاحرار من اهل الوفا
دائما تسعى لتعميم الوئام
انما تبني لخير وصفا

لترى الكل بعز وسلام
فيها الحر علا لما اعتلى
هام مجد بافتخار وعلا
من سواها يزدهي بين الملا
يا رعاها الله فخراً للوطن
بتساو واتحاد واخاء
بنظام وانتظام وارتياح
وصفاء وضياء وعلاء
قد سموا مجداً وللافراح راح
فبنو الماسون احرار البلاد
هذه آثارهم في كل ناد
مبدع الكون مدام الرشاد
يخدمون الكل كي يرقى الوطن

فهمي صدقي المصري





الداماد احمد نامي بك يرأس اجتماع الاخوان البنائين الاحرار ١٩٢٥



احدى الموائد الخمس التي كان العميد ضيف شرفها



# عواطف الود والولاء

## مصدرها دار الاحرار المثاليين

للاستاذ الكبير الاخ الاحترم خليل مامو ، قصير المثالية ، منذ بعث في مصر ، ومنذ ظهرت في لبنان . والاستاذ من خيرة الاخوان الاحرار ، وهو بينهم كالوردة بين الاشواك ، ويكاد الشوك ان يخنق الوردة ، ولكن نسمة الحياة الطيبة في صدره ، تتنسم شر الخلق ، فيتنفس الصعداء في محفل «الولاء الوطني» الذي هو أب المحافل المثالية في دول العالم ، وفي هذا الصرح المثالي ، يقول الاخ كلمته البينة ، الصادرة عن ود ووفاء ، ومعدن طيب . قال لا فض فوه :

### عاطفة ود ووفاء

لم اكن امسك القلم لاسطر الكلمة ، التي القيها على مسامعكم ، حتى تدفقت على خاطري ومشاعري ، تيارات من المنازع والعواطف ، لم ادر كيف ابتدي ، ولا كيف انتهي . فعمدت الى نفسي استلهمها ، فرأيت ان افضل ما اقوله ، هو عن محفل الولاء ، الذي تعهده الاخ الكلي الاحترام الاستاذ حنا ابي راشد ، ورعاه وسهر على راحة ابنائه . . .

انتم تدركون تمام الادراك ، كما ادرك انا ، اننا جئنا لهذا المحفل ، بدافع الواجب ، وبدافع الغيرة ، وبدافع العمل ، وكل فرد من افراد هذا المحفل ، مدعو للقيام بقسطه من الخدمة . لا فرق بين رؤساء ومرؤوسين ، فالمحفل جسم مشدود ثابت البناء ، وكل خلية من خلاياه ، عمل لا تقف عنه ، ولا تنقطع دونه ، وخدمة تنشط الى تأديتها ، وتسهر عليها جاهدة ، واذا تفاوتت شكل الخدمة ، فهي خدمة يؤدي بعضها الى بعض ، ويلتقي طرف منها عند طرف .

فلا ريب في ان الانتساب الى المثالية ، التجند في سبيل تعبئة ماسونية اجتماعية صحيحة ، تهدف من ورائها ، الى النهوض ، كل في وظيفته ، وحدود قابلياته ، واستعداداته ، يعمل دون امتياز احد على الاخر ، بل الامتياز في الجهود التي تبذل في سبيل العمل .

وشأن المحفل في ذلك شأن الجسد ، فكان القلب والدماغ فيه ارفع امتيازاً ، يجهدان لأمارته ، وبقاء الحياة فيه . وفي عرف المجتمع الماسوني . ان المحفل الذي لا يعمل ، فسبيله الفناء . والعضو الذي يتوانى ، يخسر وجوده فيه .

واني بوصفي من مجددي هذا المحفل ، الذى اشع في نفسي معنى الماسونية ومعنى المثالية الكمالية فيه ، احس بان اكبر خدمة تتفق مع اماني ، ان اجعل من شخصيتي مثالا حيا للماسونية الصحيحة ، ذات التوجيه الرفيع ، فلا اكتفي من المحفل بفتحه وغلقه ، بل لاجعل منه الندى الطبيعي ، امدها بآيات الثناء ، اسكب فيه من معين نفسي ، انقى مزيج ، واعطر شذا . ان جهد الماسوني في سبيل الاستحالة الحية لنفسه ، هو اكبر خدمة في حقل الاجتماع الماسوني ، وبذلك يقدر معنى التجدد ، في صيرورته ، عملا خالداً ، يزهر ويزيد وينمو . . .

كثيرون هم الاخوان فيه ، الذين لا ينقصهم همة الشباب المتحمس الوثاب ولا البطولة الماسونية الحقة ، ومتى بحثنا عنهم ، وجدناهم في الحقل الاخائي الصادق ، والتنظيم كما لا يخفى يوحد الجهود ، ويزيد القوى ، ويضاعف الامكانيات ، وعكس ذلك ، هي الفوضى بعناها ، التي تعمل على بعثرة نتاج المحفل ، وتقضي على اضمحلاله ، وكل ما تشاهده اليوم ، من محافل متعددة بصورة تدعو الى الاسف ، ينقصها التنظيم الصحيح ، والتعاون المتبادل ، اللذان يحتاجان الى الكثير من الزوايا الانسانية الاخلاقية السامية ، كالتساهل مثلا ، والتسامح ، وضبط النفس ، وقوة الاقناع والادراك ، والتضحية ، كما يحتاجان الى اسس عالية ، وكفاءة في العمل المنتج ، وتسع التفاهم ، حيث تتصادم الاراء . . .

فلا عجب بعد ذلك ، اذا عني هذا المحفل عناية تامة ، بتنمية روح التعاون بين ابنائه ، وملكة التنظيم لحياة الماسونية فيه .

يلتئم هذا المحفل ، بمواعيد معينة . فعلى ابنائه ان يدركوا ادراكا تاما ، انهم كلما احسنوا ادارته بروح اخوية ، وعملوا يداً واحدة متكاتفين ، وواظبوا على حضور الجلسات ، يساعدهم على اداء رسالتهم بوعي وتفهم على اكمل وجه وسط هذا الخضم من المحافل المنتشرة ، فنا عليه من عبث ومنهم الطامعين .

لقد قام هذا المحفل بقسط وافر من الاعمال الجدية ، في الحقل الماسوني العام في عامه المنصرم . فعلى ابنائه هذا العام ، دور هام ، يجب ان يؤدوه من اعمال عمرانية انسانية . . .

في الحياة ساعات ، تنفرد بقدسيتها ، لانها تحمل بين ثناياها خلاصة اعمال الماضي ، تتألف فيها ذكريات الماضي ، واحلام المستقبل ، وتجعل الحاضر ، هنيهة خالدة . اجل ان هذه الساعة ، التي تجمعنا بكم ، لعميقة في بهجتها ، يوشحها شعور خفي مشترك ، الى هذه الالفة العائلية ، فالالفة العائلية والعطف الصادق ، هما صفتان ينفردبهما هذا المحفل ، وهذا ما دعاني ان اخاطبكم بالالفة التي تعودتها ، اخاطبكم بعاطفة تسمو وترتفع الى متعة روحية مقدسة ، الى حياة حرة ترفرف عليها الاخوة والمحبة الصافية . عند ذاك ، يكون اجتماعنا ووجودنا الحقيقي ، استمراراً في عمل الخير ، وانصرافا رحبا الى التفتيش عن جمال الحياة في نفوسنا ، يترنم بالمثل والفضائل ، لنرى الحياة جميلة وخصبة وخيرا وتجديدا ، وجميلة هي الحياة التي تمر مشحونة بالطيبات من الاعمال .

٢٣ كانون الثاني سنة ١٩٥٥ — خليل مامو

## عشـــاء جــورج حنـــا ابي راشد في « البريستول »



دعا الد... ور جورج حنا ابي راشدوالسيدة قرينته الى حفلة عشاء اقاماها في « البريستول » لمناسبـــة الذكــرى العاشرة لزواجهما . حضر الحفلة عدد من اهل السياسة والمجتمع . فـــي الصورة مشهد من الحفلة يمثـل القس الدكتور فريد عوده والرئيس سامـــي الصلح في حديث مع احدى المدعــوات وبدا خلفهم صاحبا لدعوة .
« تصوير دالاتي ونهرا »



التاجر المعروف السيد ابي طساع من مواليد مونتريال كندا .



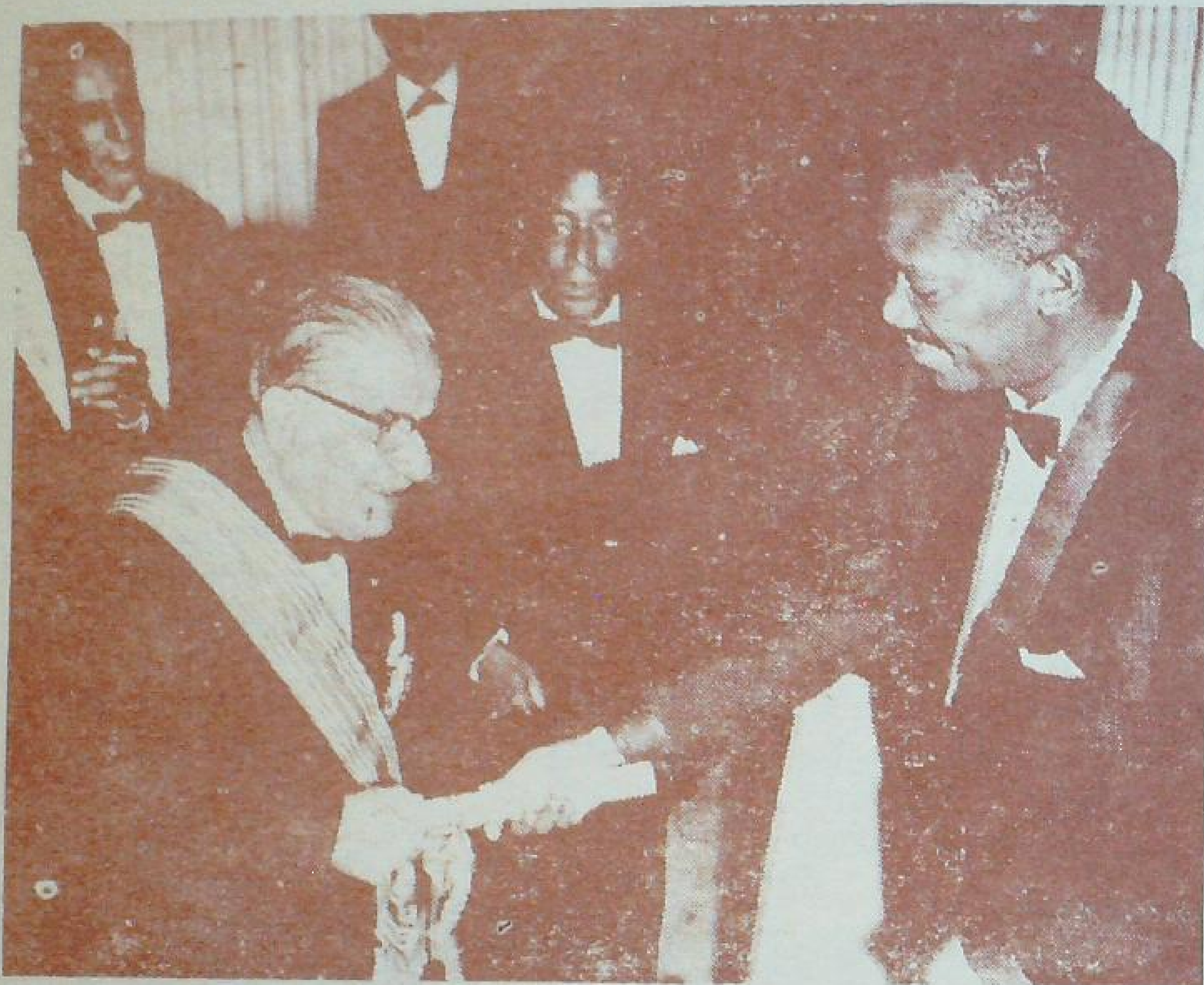
المغترب العزيز والزميل القديم الاستاذ نجيب ابراهيم صاحب أكبر معامل في مونتريال كندا .



المغترب الكبير السيد كميل مخائيل من كبار التجار في مونتريال كندا .



LIBERIAN STAR, Tuesday, May 31, 1966 — Page 3



# DECORATOR IS NOW DECORATED

THE Dean and Grand Master of the World Wide Ideal Grand Orient, Hanna Abi-Rached from Lebanon last Thursday night decorated 34 outstanding commanders and officers of the Free Masons of Liberia. He also conferred on the President the final Grade 33 distinction with all its great medals.

Twenty-four hours later on Friday the decorator was himself decorated by the Acting Secretary of State, Hon. Edward R. Moore on behalf of President Tubman with the Grand Band of the Humane Order of African Redemption.

The happy Dean and Grand Master in appreciating the honour conferred on him promised to have a lodge established in Lebanon and named after President Tubman.

Picture above shows Ag. Secretary of State (right) decorating the Dean and Grand Master while other brothers looked on.

## عيسى اسكندر المعلوف

### (١٨٦٩ - ١٩٥٦)

ولد في «كفر عقاب» ونشأ في زحلة، وكان عضو المجامع العلمية في الجمهوريات اللبنانية والسورية والمصرية والبرازيل. واشترك في تأليف كتاب «لبنان» الذي اصدرته تركيا ابان الحرب العالمية الاولى. ومن تواريخه «دواني القطوف» و «زحلة» و «الاسر الشرقية» ومن آثاره الصحفية الشيء الكثير، واهمها: مجلة الآثار، فالشرقية والمهذب ولبنان والنعمة والبيان والضياء والمقتطف والهلال والعصر الجديد والمقتبس والزهور والمنار. هذا فضلا عن مكتبته الغنية بمخطوطاتها. ومن شعره ديوانه «بنات الافكار» ومن قصيدته، في وصف «مهذب الناشئة» مطلعها: (١)

انما الاستاذ يدأب
مشبها «ربان مركب»
ركبه اسرى لديه
وهو حر ليس يرهب
فكره مثل المرايا
وكذا عيناه مرقب

وقد انجب ثلاثة شعراء «فوزي» صاحب معلقة «على بساط الريح» و«شفيق» صاحب ملحمة «عبقر» و«رياض» صاحب ديوان «الاوتار المتقطعة» وقد ورثوا هؤلاء الشاعرية، الشعر عن ابيهم المؤرخ العالم الاديب، ومن مزايا الزميل الراحل، نبل الخلق وصفاء النفس. وقد كانت حياته كلها، كاعمر فتهانيه عن كسب، حياة عمل وانتاج:

تلك آثارنا تدل علينا
فانظروا بعدنا الى الآثار

(١) راجع ترجمته وشعره ص (٢٢٩-٢٣٧) من «القاموس العام».

## الكل ينهار حوله؟

لبنان: يؤنسه الحب، ويملأ فراغه الايمان. يؤسفه تفشي الاخطاء، ويؤلمه الابناء الاعقاء، الذين يجاملون الفئة المغرضة، فيخربون، ويشذون، وينقلبون انقلابا رخيصا، الى التقليل من شأن لبنان، واظهاره بمظهر التابعية، بالنسبة للاعلام الكبيرة، التي تخفق في سمائه، فتخفي علمه المصغر قصداً — وهذا اثما جسيما...

لا قوة، لا رقة، لا شعور وطني، ارجاء لبنان، يكتنفها الظلام، لا شروق فيها، ولا سكون في لياليها لان الغربان تنعق كالوطاويط فيها...

من يلاطف الاطفال، من يعالج الشباب، من يرحم الكهول؟ تذكر يا شعب لبنان وانظر، كل ماهل القمر، تجد حول ارزتك، خيبة الامل، غير ان الكل ينهار الى ادنى، وعلمك في صعود، نحو العلاء... الدولة

طريقة الصوفيراشد

وصفها الشاعر الوجداني، الدكتور ابراهيم بك ناجي بقوله:

طابت الدنيا وعزت
في ظلال الصوفيراشد
هو والله عظيم
وكريم ومجاهد

## جمال عبدالناصر

ولد يوم ١٥ يناير سنة ١٩١٨ في الاسكندرية، واصل اسرته من «بني مرة» نشأت فروعها في مركز اسيوط. نال «البكالوريا» في حزيران ١٩٣٦ درس الحقوق نصف عام، الى ان دخل الكلية الحربية في اذار ١٩٣٧ وتخرج منها في حزيران ١٩٣٨ ورقي الى ملازم اول في ايار سنة ١٩٤٠ والى اليوزباشي في ايلول ١٩٤٢ ثم مدرسا بالكلية الحربية ١٩٤٣ وطالبا بكلية اركان الحرب عام ١٩٤٥ وتخرج ورقي الى رتبة صاغ اركان الحرب عام ١٩٤٨ فالى رتبة البكباشي اركان الحرب عام ١٩٥١ وعين مدرسا في كلية الاركان، وفيها بدأ يستعد مع رفاقه، لثورة ٢٣ تموز سنة ١٩٥٢ وقد اثمر جهاده، حيث قبض على زمام الحكم في مصر، واصبح هو مصر، ومصر هو، الى ان اعادها الى احكام النظام العام...

هذا هو الرئيس، الذي كان على رأس فرقته في حرب فلسطين، وقد اصيب في صدره، وعاد الى الميدان، وحوصر مع فرقته في «الفالوجه» وهناك، بدأ جمال يشعل فتيل الثورة المصرية الكبرى، الى ان حقق الجلاء، ونشر الدستور، وتمت مبايعته (٢٣-٢٥ حزيران ١٩٥٦) رئيسا للجمهورية — عاشت مصر...





العميد حنا ابي راشد على المنصة بمصر وبجانبه الاستاذ عبد الشهيدي



اخوان بلبنان ومنهم كامل سليم



عبدو نجار، جورج نجار، العميد حنا بك ابي راشد

الدولة المثالية
جريدة البنائين الاحرار
الادارة : الحازمية – لبنان
الهاتف : ٢٨١٠٣٣ – ص ب ٣٦٣٧

صاحبها ومحررها المسؤول
حنا ابي راشد
OWNED AND RESPONSIBLY EDITED BY HANNA ABI RACHED

THE IDEAL STATE
THE FREE MASONS NEWSPAPER
THE DIRECTION :
AL-HAZMIEH - LEBANON
Tel. No. 281033 - P.O.B. 3637

العدد الممتاز ١٩٦٦
تأسست في بيروت ١٩٥٥



## ميخائيل نعيمه

### كرة من ثلج

وعدنا الى الانسان وقدره ، ومع ميخائيل نعيمه لا يمكن الا ان يكون هذا الموضوع هو السائد . وكان الـ « انا » غاية سؤالنا هذه المرة ، فتململ وقال :

ـ عندما نتمكن من فهم الـ « انا » ، نفهم جميع الكائنات . كيف يمكننا بحواسنا المتحولة المتغيرة ابدا ، ان نلم بما حولنا من اشياء هي ايضا تتحول وتتغير في كل لحظة ؟ الـ « انا » ؟ وهل تظن السؤال سهلا ؟ خذ الاشياء التي تظنها بسيطة نيك ، تجد انك ملتقى اكوان عجيبة لا حصر لها ولا عد .. هذا الثوب الذي ترتديه ؟ اتعلم من خاطه لك ؟ وان علمت ، فهل تعلم من حاك نسيجه ، ومن اصواف اية نعاج جاءت الخيوط ، وفي اية مراع كانت تلك النعاج تثمن للذبح ، واي الاعشاب كانت تأكل .. وكم نعجة ذبحت ليكون لك هذا الذي ترتديه .. الا ترى ان كائنات كثيرة تفاعلت ليكون لك هذا الثوب الذي لا يعني بالنسبة اليك الا نوع قماش ، وطريقة خياطة ، وثمنا دفعته .

**الـ « انا » ، اشبه بحجر صغير يتدحرج عن قمة ثلجية فيروح في طريقه يجمع الثلج حوله ويصل الى الوادي كتلة كبيرة من الثلج قد تهدم بيتا او تقتل جيشا .. وعبثا نحاول ان نعرف كم اخذت من الثلج في كل دحرجة ، ولا كم دحرجة تدحرجت .. ولكن للوصول الى طبيعه الحجر لا بد ان تذيب هذه الثلوج المتكومة حوله ..**

ونحن لا نرى من الـ « انا » الا الثلوج الملتفة حولها . ما ما نقوله عن الحجر الذي تدحرج في الاساس ، فيظل تكهنا وفرضا حتى تذيب ما حوله ونحك طبيعته .

هو غني بعناصر البقاء ، ولم يعش الا ما هو حري بالحياة .

وقرانا معا ثلاث قصائد لشاعر واحد ، ومع ان الشاعر نفسه يعتز باحدى قصائده ويسميها محاولة لعمل كبير ، الا ان نعيمه فضل قصيدة غيرها لبساطة نسجها وعفوية كلمتها وتسلسل وحدتها ، وان لم يشف جودة العمل في التي يعتز بها الشاعر .. فالشعر في رأيه صدق في الحس اكثر منه براعة في النسج ..

يونس الابن

ملحق "الانوار"



التاجر المعتبر السيد جورج ميمون من مواليد مونتريال كندا .



المغترب الفاضل التاجر السيد فيليب ايوب في مونتريال كندا .



المغترب المحبوب السيد احمد الزغبي من كبار رجال الاعمال في مدينة كرلي كندا .



القاموس العام

## انيبال البطل الفينيقي

(٢٥٨-١٨٣ ق.م)

قرطاجنة ، اسسها « الفينيقيون » في القرن التاسع قبل الميلاد ، وكانت اعظم دولة تجارية ، في البحر الابيض المتوسط ، تشمل الان : تونس ، والجزائر ومراكش – اما الحروب البونية ( ٢٦٤-١٤٦ ق م. ) فـاها « الفينيقية » بدأت بسبب تدخل الرومان في شؤونهم . وفي سنة ٢١٨ ق. م. عبر انيبال جبال « البرانس » واخترق بلاد الغال (فرنسا) واقتحم جبال الالب ، ونزل الى وادي نهر « بو » وقهر الرومان في موقعتين ، لم يسجل التاريخ ، عملا حربيا ، ابدع ولا احكم من خطة انيبال . وفي واقعة « كانه » افنى الجيش الروماني ، وعدده ٨٠ الف مقاتل وبقي في ايطاليا (٢١٨-٢٠٢ ق.م) وهو يقهر الرومان ، الى ان قتل اخوه ، فعاد الى بلاده ، حيث خسر الحرب ، في موقعة « زاما » وبعد ذلك ، عقد الصلح ، ولجأ الى ملكي « مقدونيا » و « سوريا » وحارب بنفسه في جيوشها . ولما لم يفلح تناول السم ، فقضى على حياته ، ولم يستسلم لاعداء وطنه ...

وحقا ، كان انيبال ، وفيا لوطنه متفانيا في خدمته . وكان قائداً حربيا تحبه جنوده ، وتهاب اعداؤه . وهو بلا شك ، من اعظم القواد ، الذين ظهروا في ازمان التاريخ ...

القاموس العام

## فرنكلين ديلانو روزفلت

( ١٨٨٢ – ١٩٤٥ )

ولد سادس ابناء عمومة « تيودور روزفلت » في ٣٠ يناير بقرية « هايد بارك » وتخرج من جامعتي « هارفارد » و « كولومبيا » وانتظم في المحاماة (١٩٠٧) ثم عضواً في مجلس الشيوخ بنيورك (١٩١٠) فوكيلا للبحرية الاميركية (١٩١٣-١٩٢٠) وعاد للشيوخ ، ثم محافظاً لنيويورك (١٩٢٩) ورشح لرئاسة الولايات المتحدة ( ١٩٣٢ ) ضد « هوفر » غير ان روزفلت فاز عليه عام ١٩٣٦ واعيد انتخابه مرتين ٤٠ و ١٩٤٤ وفجأة اعلنت اليابان الحرب وضربت « بيرل هاربور » في ٧-١٢-١٩٤١ فأعلنت اميركا الحرب عليها في اليوم التالي (٨) وكان روزفلت قد اعلن حريات البشر الاربع (٥ – ٧ – ١٩٤٠ ) ووقع ميثاق الاطلنطي (١٩٤١) ثم ميثاق واشنطن (٢-١ – ١٩٤٢ ) ومن كلماته المأثورة قوله : « ان احترام الرجل لضميره خير له ولامته من الانقياد لرئيس حزب » وعقيدته : « البرامج قبل الاحزاب » ولما اصيب بشلل نصفه الاسفل ، وعيروه بالعرج الـ « ان الرأس والقلب ، لا الساقين ، يقودان المرء الى النجاح » وفي خلال توليه منصب الرئاسة ، قطع ٣٠٠ الف ميل ، وهي مسافة تزيد على المسافة التي بين الارض والقمر – وكل ذي عاهة جبار – وحقاً انه رفع لواء البيت الابيض الى المساكين ، ولم يوار في اللحد ، حتى رأى علم النصر (١٩٤٥) يرفرف فوق جثمانه ...

القاموس العام

## ابراهام لنكلن

( ١٨٠٩ – ١٨٦٥ )

ولد في كوخ ريفي ، وظل يستعمل الفأس وهو يتعلم النثر . وفي سنة ١٨٣٠ كانت نقطة انطلاقه من الاشغال اليدوية ، الى الاشتغال بالمحاماة ( ١٨٣٦ ) ومن عضو تشريعي في مجلس الولاية الى ان انتخب امينا للعاصمة (١٨٣٩) وكان العقل والمنطق مرجعه في تصريف شؤونه . وفي عام ١٨٤٦ فاز في انتخاب « الكونغرس » وكانت المدافع تزمجر ، بين الولايات المتحدة والمكسيك . واحتل البيت الابيض رئيسا للجمهورية في دورتين (١٨٦٠ – ١٨٦٤ ) وقد اثبت في المرتين – مع وجود الحرب الاهلية ، في سبيل تحرير العبيد ، وكان الشمال يمثل الاتحاد والجنوب يمثل الانفصال – انه من طراز لا تناله الرجال .

وقبيل انتخابه رئيسا للمرة الثانية ، اعلن في اول عام ١٨٦٣ حرية جميع العبيد ، وان جيوش الولايات المتحدة ، ستستخدم لتأمين تلك الحرية . ولم يظفر البطل الشمي الخالد ، من انقاذ الاتحاد وانتصاره على الجنوب ، حتى استشهد الحرد العظيم برصاصة « جون بوث » وهو في مقصورة المسرح ، وفي صباح اليوم التالي (١٥ نيسان) من انتصار الاتحاد ، فارقت الروح جثمان المواطن الاميركي الحقيقي والرائد الاول ليقظة شعوب العالم ، ومن رأي هذا البناء الحر العظيم : ان الدول الديموقراطية الحرة ، المنبثقة من شعوبها ، لن تتلاشى من على الارض ...

القاموس العام

## جورج واشنطن

( ١٧٣٢ – ١٧٩٧ )

ولد في « فرجينيا » يوم ٢٢ شباط ١٧٣٢ وبدأ دراسته باشراف كاهن الرعية ، ثم في « ويكفيلد » على بعد « دويتاس » بموجب الورد فرنا كبير ، مساحا لاراضي في فرجينيا ، وفي سنة ١٧٤٨ عين « ادجودانت جنرال » وفي ١٧٥٣ انهى تدريبه العسكري وفي نيسان التالي ، ارعد على رأس كتيبة الى الحدود ، فالتقى بفصيلة فرنسية ، واسرها في « فورت ميدوز » وانشأ حصن الضرورة « فورت نسيتي » وقاتل بسالة فائقة ٩ ساعات ، ودام الحرب سجال بينه وبين الفرنسيين . وفي ١٧٥٦ قابل القائد العام « شيرلي » وفي ١٧٥٨ هاجم حصن « دو كين » ففر الفرنسيين منه . واعتزل منصبه العسكري ، وانتخب عضوا في مجلس نواب فرجينيا (١٧٥٨ – ١٧٧٣ ) وفي ١٠ ايار سنة ١٧٧٥ اجتمع « الكونغرس » الثاني في فيلادلفيا ، وقرر تعيين جورج قائدا اعلى الجيش الاميركي . وفي ٣ تموز طرد البريطانيين من بوسطن وصمد لهم في نيويورك ، الى ان استولى عليها واخذ الف اسير . وبعد جهاد وجوع ، ارغم اللورد كورنواليس القائد البريطاني ١٧٨١ على التقهقر شمالا ، فزحف واشنطن الى الجنوب وقطع الطريق عليه ، وكان « لافاييت » القائد الفرنسي ، مرابطا ورجاله ، واسطوله في خليج « شاسبيك » ، وهكذا وقع القائد الانكليزي واستسلم مع جيشه يوم ١٩ تشرين الاول سنة ١٧٨١ وعقد الصلح بعد عامين ، وانتهت حرب الاستقلال والحرية بفضله وتولى واشنطن رئاسة الولايات المتحدة (١٧٨٩ – ١٧٩٧) الى ان رقد على عرش الخلود ...

اذا ما علا المرء البسيطة برهة ... تعود فتعلوه وتودعه اللحدا
كأن الثرى ام" تحن لولدها ... ففي قلبها شوقا اعدت لهم مهدا









الاخت سلوى منذر

الاخت ماري حنا ابي راشد









# تاريخ الماسونية وآدابها

اشتق فروع : « المنورون » في المانيا « والفحامون » في ايطاليا ، وتجتمع باسم محافل ومجالس ، واجتماعاتها سرية كاجتماعات الجزويت — والحرب سجال بين الفريقين ...

## اسم الماسونية

فرمسون ، اسم مركب من لفظتين افرنسيتين « فران » ومعناها الصادق ، و « ماسون » اي بناء ، وجمعها بناؤون صادقون . فالبناؤون هم القدماء ، والصادقون هم الذين قبلوه ...

اما اسمها بالانجليزية ( فريمايسن ) فمعناها البناء الحر او البناؤون الاحرار . وتعرف الماسونية ، بثلاثة طرق رئيسية الاسكوتلندية ، الايكوسية ، المثالية ، والاخيرة ، لها فعلها العالمي ، حيث تعرف كيف تدير دفة السفينة بوعي ، وكيف تضع الشيء في محله ، وتحسن تنظيمه . والماسوني المثالي أب ، يعرف كيف يسوس عائلته ، واخ يعرف كيف يدير او يدبر الامور ، على الوجه الاكمل ...

ثم عرفت العشيرة ، بطريقة البنائين الاحرار القدماء والمقبولين ، ومنذ هذا الاندماج ، تحولوا من تشييد الابنية ، الى بناء العمران والهيئة الاجتماعية وهذا الاسم الكريم ، هو النور ، لان ابناء النور ، يفتخرون به ، لان لقبهم اخوان ماسون ، والى هؤلاء الاحرار المنورين ، اشار يوحنا اللاهوتي (٣ : ٢٠) في « ان كل من يعمل السيئات يبغض النور ، ولا يقبل الى النور ، لئلا تفضح اعماله ، فاما الذي يعمل الحق ، فانه يقبل الى النور ، لكي تظهر اعماله ، لانها مصنوعة من الله » ...

**تاريخها :**

على ضوء ، ما جاء في « الآداب الماسونية » لشاهين مكاريوس قال : « قد ذهب القوم في قدميتها ، مذاهب شتى ، فبعضهم قال : انها انشئت في هيكل سليمان ، وبعضهم ردها الى كهنة المصريين ، وآخرون الى كهنة الهنود ، ويزعم غيرهم ، ان مؤسسها الحقيقي ، لا يزال مجهولا ، ولا يبعد عن التصديق ، ان العالم لم يخل من جمعية سرية منذ نشأته ...

والماسونية مضى عليها في عالمنا هذا ، اجيال عديدة ، قطعت في غضونها مفاور الحياة ، وفلولها ، وجبالها ، وسهولها ، وانهارها ، وبحورها ، حتى صارت الى ما هي عليه الآن ...

وعلى حد قول جرجي زيدان ، في « تاريخ الماسونية العام » نلخص رايه ، المبني على اراء :

١ ـ انها لم تدرك ، ما وراء القرن الثامن عشر الميلادي ...

٢ ـ انها ما وراء ذلك ...

٣ ـ انها نشأت من جمعية الصليب الوردي ، التي تأسست سنة ١٦١٦ م ...

٤ ـ انها بعثت مع الحروب الصليبية ...

٥ ـ انها قديمة ، ويرجع عهدها ، الى ايام اليونان في الجيل الثامن قبل الميلاد ...

٦ ـ انها ولدت في هيكل سليمان ..

٧ ـ انها متصلة بالكهانة المصريين والهنود الخ ...

٨ ـ ان مؤسسها الاول آدم ...

٩ ـ والابلغ ان الله سبحانه وتعالى اسسها في جنة عدن ، وان الجنة كانت اول محفل ماسوني ، ومخائيل رئيس الملائكة ، كان اول استاذ اعظم فيه ...

وقال ايليا الحاج ، في « الخلاصة الماسونية » « قال بعضهم : ان مبدا الماسونية منذ القدم ، يوم كون المهندس الاعظم السموات والارض ، وخلق آدم ، وهو ابو الماسون ، واعيا في صدره العلوم والفنون ، بارعا في علم الهندسة ...

وانتقلت هذه الصناعة الى مصر ، بواسطة مصرايم احد انجال حام ، وكان ذلك قبل تبلبل الالسنة ، عند بناء برج بابل بست سنوات ...

وقال احد الكتاب : ان الماسون قوم من « البيثاكوراسيين » ...

فألفوا جمعية ، وصلت الى ما هي عليه الان ، من العظمة وعلو الشأن.
وقال آخر : ان الماسون جماعة من اليسوعيين الانجليز في بريطانيا . ثم قال : « ان اليسوعيين كانوا يضطهدون الماسون منذ ظهورهم ، وجل مقصدهم ، ان يلاشوا الماسون عن وجه الارض ، كما كان يفعل الملك فرعون ببني اسرائيل ، ايام كانوا يعملون بالاجر » ...



واتفق ان الماسون العمليون ، كانوا كنعانيين من بناة هيكل سليمان .
اما الرمزيون ، فيقول الماسون في انجلترا : « ان القديس البان احد الثلاثة ، الذين ماتوا شهداء بانكلترا عام ٢٦٨ م ايام اضطهاد دقلويانوس ، هم الذين انشأت الماسونية باسمهم في بريطانيا العظمى سنة ٩٢٦ م ، ثم نشأت في جمعية الصليب الوردي ( ١٦١٦ م ) ...

اما الجمعيات السرية ، التي تأسست قبل التاريخ الميلادي ، فكثيرة ، وهي ذات علوم وروحانية ، اهمها :

١ ـ اسرار الوسيس ...

٢ ـ اسرار كيبالة ...

٣ ـ اسرار ادونيس ( تموز ) ...

واما الجمعيات السرية ، التي ظهرت بعد ميلاد السيد المسيح ، فاهمها:

١ ـ الادريين ، وغايتها تعظيم القوى الطبيعية ، ورفع البشرية الى درجة اللاهوت ، على مبدأ الحلولية والانتشار ...

٢ ـ الشيعة المانوية ، ظهرت في القرن الثالث على مبدأ الثانوية ، فجعلت الها للخير والها للشر ، يتنازعان بينهما السيطرة في العالم ...

٣ ـ المتنورون : الدكتور ديسهويت ، منشيء فئة المتنورين في المانيا ، في « دستور التنوير » عند تحدثه ، عن درجة الفارس ، قال : « لا يعرف أسرار الماسونية ، غير المتنورين ( الحائزون للدرجة ١٨ ) فالفارس المتنور ، يفوز بمرغوبه ، على الاخص ، بدرس كتب الادريين والمانويين » ...

وقد يشيرون ، الى النور والظلمة ، بعمودين يقيمونهما في وسط الهيكل ، ويدعونهما « ب. ج » ...

اما الادعاء « بابناء الارملة » فالمراد منه « ما في ابن ارملة المدائن » ومنها تمثيلهم لموت ماني ، الذي سلخ جلده ملك الفرس ، فيصرخون « ماك بناك » اي جرد اللحم عن العظم ...

وفي تعريف الماسونية ، قال ( هورتر ) في تاريخه سنة ١٨٤٠ م ما تعريبه ملخصا : « ان التوافق موجود ، بين الماسونية والكاثريين ، من حيث المبادىء العمومية . فان الشيعتين ، كلتيهما ، تجاهران بحرية الانسان التامة ، واستقلاله من كل سلطة عليا :

فكلتاهما ، تبغض على الاخص ، نظام الاستبداد ...

وكلتاهما ، تحرص على سرها ، فلا تكشفه الا للاخصاء ...

ولكنهما ، رؤساء مجهولون ، واعضاء يتعارفون رمزيا ...

اجل اني اقدر ، ان اؤكد التأكيد التام ، ان كل ما حدث في اوروبا من الفتن ، والثورات اوالانقلابات السياسية ، منذ اكثر من نصف قرن ( يريد ظهور الثورة الفرنسية ) انما كان من اعمال تلك الشيع السرية ، التي خلفت شيعة الكثاريين ، وشيعة الالبيجيين ...

اما الكثاريون والالبيجيون ، فتألفوا من بقية المانويين ، في جهات البلغار والبشناق ، وتقدموا نحو ايطاليا ، ومنها الى جنوبي فرنسا ، فانتشروا هناك في القرن الثاني عشر ، ولم يزالوا يعيشون في تلك البلاد ، حتى قام الملوك وجندوا الجنود لمحاربتهم ...

اما شيعة الهيكليين ، فكان اول امرهم ، طائفة رهبانية ، مركزها في القدس ، انشئت للدفاع عن الاراضي المقدسة ، في ايام الصليبيين ، ثم تحولت الى سرية ، فحرمها البابا ، وامر بالغائها ، وقال « فيلوم » في « دليل الماسونية » : « ان الهيكليين بعد الغائهم كجمعية مدنية ، لم يتلاشوا ، بل اورثوا نظامهم وتعاليمهم ، لخلفائهم الماسون من بعدهم ، فهذا ما يلوح لنا من درس تاريخ الماسونية وسيرها » ...

## قاعة الانتظار

في اليوم المعين لتكريس الطالب ، يخبره مقدمه ، ويحضره الى المحفل ، فيجلس في قاعة الانتظار ، ريثما يتهيأ للدخول الى الغرفة ، التي فيها الحكم ، وهناك يتأمل في ما حوله من الآيات الباهرات ، وكلها مخطوطة بالحرف الكبير الجميل الواضح ، وهذا نص بعضها : ...

اذا كان حب الوطن ، غير مطبوع في قلبك ، فانطلق سريعا ...

اذا كان مجيئك الى هنا ، لقصد التفرج ، فعد على عقبك ...

اذا كنت من أهل الخداع ، فجبينك شاهد عليك ، فالويل لك ...

اذا كنت تخشى الوقوف على مساوئك ، فلا حاجة لحضورك الى هنا ..

اذا كنت جئتنا ، رغبة في غرض الدنيا وحطامها ، وتحصيل المناصب والمباهاة على الافراد ، فأعلم ان هذه الامور مجهولة عندنا ..

الخ ... الخ ... الخ ...



## الدعوات الثلاثة

**الدعاء الاول** : اتباع ابراهيم الخليل ، مشيئة الله ، بتقديم ابنه قربانا لمجده تعالى ، ففدي بذبح كبش عظيم ...

**الدعاء الثاني** : استغاثة الملك داود بالله تعالى ، واستجابة دعائه ، بوقف البلاء ، الذي كاد يهلك قومه ...

**الدعاء الثالث** : شكر الملك سليمان ، الذي قدمه لله ، عند اتمام الهيكل العظيم وتكريسه ...

فهذه الدعوات الثلاث ، تجعل اعمال المحافل ، في البناية الحرة المثالية مقدسة ، وترمقها عين العناية الى الابد ...

## القدماء والمقبولين

لما كثر عدد الاعضاء في المحافل ، من غير البنائين ، اجتمعت المحافل الاربعة ، التي كانت تشتغل في لندن ، واتفقت كلمة الاخوة ، القدماء العمليين ، والمقبولين الرمزيين ، على تعديل النظام الماسوني وتجديد قوانينه وعلى ابقاء ادوات البناء رمزا الى ايامها وهي عملية ، وعبروا عنها بتفسير علمي ، مطبقين في هذا ، العلم والعمل . وعرفت العشيرة ، من ذلك التاريخ : بطريقة البنائين الاحرار ، القدماء والمقبولين ...

## الانوار الثلاثة الصغيرة

من الحكمة قولها : ان الانوار الثلاثة الصغيرة ، اي صورة الشمس والقمر ورئيس المحفل ، انما وضعت لان الشمس تشرق من الشرق ، فتكسب ضوؤها الزوالي في الجنوب ، ثم تغرب في الغرب ، وترشد الناس الى بدء العمل ، ووسطه ، وغايته ...

ومن المنطق ، اذا اعتبرنا الشمس والقمر ، هما لحكم النهار والليل ، يؤديان واجبات الحياة الاجتماعية ، فنرى لزاما ان نعتبر ، ان الرئيس المحترم ، الذي يحفظ نظام المحفل وادارته ، يمكنه بعناية الله ، وتعليمه معشر البنائين الاحرار ، اداء الواجبات المطلوبة منهم ، للعشيرة الماسونية المثالية العالمية ...

## تفسير ادوات البناء

قد وضعت ادوات البناء في المحافل ، تذكارا تقليديا ، لجماعة البنائين القدماء الذين كانوا المؤسسين الاول لهذه العشيرة ، ايام كانت عملية . وفي

هذا العهد الرمزي ، تفسر للماسوني الحديث :

١ ـ الذراع : الذي قدره اربعة وعشرون قيراطا ، يستعمل لتقدير الاعمال ...

٢ ـ القدوم : لازالة الزوائد والعقد الناتئة ...

٣ ـ الازميل : لتسوية الحجر ونحته ، وجعله صالحا للاستعمال ، بيد البناء الحر ...

هذا التفسير للبنائين العمليين ، اما نحن الرمزيين ، فغدا الذراع رمزا الى عدد ساعات اليوم ، التي يلزم قضاء قسم منها في العبادة ، والخشوع لله سبحانه وتعالى ، خلافا لما يتهم الماسونية اعداؤها ، بانها ضد الاديان ، وقسم في الاستراحة ، من الاعمال ، وقسم لمساعدة الاخ عند الحاجة ...

ونعد القدوم ، رمزا الى همة النفس ، التي تفلح الباطل ، وترفع اقوالنا واعمالنا الى عرش الرحمة الاعلى ...

ونعتبر الازميل ، رمزا الى مزايا التعلم والتربية ، التي تؤهلنا لان نكون اعضاء نافعين في الهيئة الاجتماعية ، متخرجين من معهد ماسوني مثالي منتظم ...

وقد عبروا عن وجود الكتاب المقدس ، والزاوية القائمة والبرجل بالانوار العظيمة في البناية الحرة : ...

٤ ـ الكتاب : لاحكام ايماننا ...

٥ ـ الزاوية : لتنظيم اعمالنا ...

٦ ـ البرجل : لارتباطنا بالحدود اللائقة مع الجنس البشري وخصوصا اخواننا البنائين الاحرار ...

٧ ـ الميزان .

٨ ـ خيط الشاغول .

٩ ـ المسطرة .

١٠ ـ حجرا غير منحوت .

١١ ـ حجرا منحوتا .

١٢ ـ الكرة الارضية .



## الاخوان الزوار

بعد قراءة الجلسة الماضية ، والتصديق عليها ، يقدم دفتر الزوار ، لحضرة المحترم رئيس المحفل ، الذي يعلن الاسماء على الاخوان الحاضرين. وقبل صدور الامر بادخال الزوار ، ينبغي على المحترم ، ان يلاحظ بالاهمية:

١ ـ ان يثبت من الاخ الزائر ، وان يكون معروفا منه ، او من اخوين من اخوان المحفل ...

٢ ـ ان يثبت الزائر ماسونيته ، بأوراق رسمية ...

٣ ـ ان تدل بطاقته ، على انه سدد ما عليه من الرسوم السنوية لمحفله الوالدي ...

٤ ـ يأمر المحترم بادخال الزوار ، الحائزين على رضاه ...

٥ ـ يصير استقبال الزوار ، كل حسب درجته بالاكرام ، والترتيب الآتي : .

أ ـ اذا كان الزائر ، حائزا درجة الرئاسة يجلس ، الى جانب رئيس المحفل ...

ب ـ اذا كان الاخ يمتاز بفضائله واحسانه ، يجلس الرئيس بجانبه تقديرا له ...

ج ـ اذا كان الاخ من محفل غير مثالي ، يجلس الرئيس في الشرق تكريما له ...

**ملاحظة** : بما ان الماسونية غير طائفية ، فالسلطة الماسونية المثالية العالمية ، ترحب بزيارة الاخوان التابعين لسلطات غير سلطتها ، لانها تعترف بقانونيتها ، على ضوء رسالتها ، ومثالها : كالشجرة المثمرة ، اذا ما رشقت بالحجارة ، القت على الراشقين ثمرا شهيا ، لانها تحارب الشر بالخير ...

## الولادة الحرة والتبني

ترغب الماسونية ، من كل طالب الانضمام اليها ، ان يكون مولودا حرا ، او حرا بذاته ، ولا يمكن لمن كان في حالة العبودية ، جسدا او عقلا ، ان يتمم واجباته ، بحرية وغيرة وحرارة ، تطلبها قوانين دستورنا ونظامنا ...

قال الاخ الفيلسوف اليفر : « لا يقدر من كانت حريته محجوزة وقتيا، ان يعمل بطقوس عشيرتنا ، او ان يداوم اشغاله الماسونية ، وان يكن قد دخلها ، واطلع على بعض اسرارها » ...

اذا كان النظام القديم ، لم يسمح لعبيد البشرة ، ان يكون لهم شرف الانضمام الى العشيرة ، فالنظام المثالي يرحب بهم ، لانه يساوي بين الوان البشر ، على الا يكونوا عبيد النفوس الامارة ، لانه من شروط المثالية ان يكون الطالب ، حرا كما سبق ، ذا آداب كاملة ، وصيت حميد ...

وعلى هذا الضوء ، لا تميز المثالية ، بين الـوان البشرة ، فالعنب ابيضه واسوده ، طيب النكهة ، من اصل تكوينه . اما المكرس حديثا ، في اي محفل يقبله ، فيعرف بالمستنير ، واما الماسوني ، الذي يلتحق بمحفل غير المحفل الذي ولد فيه فيدعي متبنيا ، غير ان الحرية الدستورية ، التي اعطيت له بأن يتبنى في اي محفل يشتهيه ، الا انه من الواجب عليه ، حفظ حقوق محفله الوالدي الاصلي على الدوام ، ومن عق في اصله ، لا يعتبر نبيلا في الماسونية المثالية العالميـة ...

## مباديء التعاون الحقيقي

على الماسون عدة واجبات ، تتعلق بالمحبة الصادقة ، والتعـاون الاخوي ، فيجب تتميمها في كل آن وزمان ، لانها مباديء خمسة ، وهـي الميزة لهذه العشيرة المثالية ، على ان يرجع الاخ ، في جميع تصرفاته ، الى رئيسه المحترم ، الذي هو همزة التعاون ، بين اخوان محفله ...

اولا ـ يجب على الماسوني المثالي ، ان يبادر بهمة ماضية ، الى مساعدة المتضايقين ومؤاساتهم ، بواسطة رئيس المحفل التابعين له ، حتى لا يكـون هناك ارهاق واستغـلال ...

**ثانيا** ـ اذا نزل بأحد الماسون شدة ، ودعا مصابه للمساعدة ، وجب على كل اخ ، ان يمد يد السخاء لينقذه من الشدة ، ويقوم باحتياجاتـه الوقتية بالسرعة ...

**ثالثا** : يجب على الماسوني المثالي ، ان ينبه اخاه الى زلاته ، بقلـب مخلص ، ولطف زائد ، ولا يجوز له ان يعيب صيته ، او يثلم في شرفه في غيابه ، لان الاغتياب في الماسونية مكروه ، بل يجب عليه ان يحامي عنه ، ضد من يعيره ، او يثلب صيته في غيابه ، واذا استفحل الامر ، فالامر لمن له الامر ...

**رابعا** : اذا اسر احد الاخوان الى اخيه امرا ، فيجب عليه ان يحتم شفته ويصون لسانه ، لكي لا يخون بالوديعة ، التي سلمت اليه ، ساعة يكون فيها بلا انتباه ولا تيقظ ...



**خامسا** : ومن اهم فروضه الواجبة ، ان يضرع كل ماسوني الى الله الخالق ، مهندس الكون الاعظم ، في دعائه الحار ، كما يضرع الى نفسه ، ليساعد اخوانه ويعينهم ويتعاون معهم في مصالحهم العامة والخاصـة ، ويبارك اعمالهم ، لتأول كلها الى تمجيد اسم الله الكريم ، وهذا الدعاء لا ينال عند الله قبولا ، ما لم يكن خارجا من صميم القلب ، مع الشعـور باستجابتـه ...

## بناء المحافل وتجميلها

ان المحافل ، لها قوانين وقواعد لبنائها ، وزخرفتها ، وشكلها ، حتى موقعها ، فيجب على الرؤساء المحترمين حفظها ، بقدر ما في الطاقة ، لان للطرق الماسونية المثالية العالمية ، عوائد خاصة بها ، دون سواها ، في اختيار الرسوم الرمزية ، الموافقة للاعمال ، واهم هذه القوانين هي :

اولا ـ ان يكون موقع البناية الحرة ، شرق الغرب ، على ان ذلك ليس امرا محتما ، بل مرغوب فيه ...

ثانيا ـ ان تكون البناية ، من الشرق الى الغرب طولا ، ومن الشمـال الى الجنوب عرضا ، على شكل مربع مستطيل ، يساوي الطول ثلثين عرضه ، اما السقف فلا يقل عن ثلاثة امتار ارتفاعا ، والشبابيك والنوافذ مقفلة . واما ان ترفع ثلاثة اذرع ...

ثالثا ـ ان تكون البناية ، بعيدة عن سائر المباني ، ومستتر داخلها عن العيـون ...

رابعا ـ ان يرتفع مكان جلوس الرئيس في الشرق ، عن ارض المحفل : ثلاث درجات ، او خمسا ، او سبعا ...

خامسا ـ ان تعمل زينة المحفل ، كلها ماسونية محضة ، مثل المتبع في المحافل المثالية ، مثل مثلثات متقاطعة ، وزاوية وبرجل ، فالزخارف اللائقة ، هي الرموز الماسونية الحرة ، ومتى رتبت في نظام موافق ، كانت حسنـة الرواء بديعة الهندام ...

سادسا ـ ان تغطى المحفل ، بطنافس او قماش مشمع ، تبلط باسمنت أسود وابيـض ...

سابعا ـ ان يصبغ السقف ، مثل الغمام في السماء ، والستائر والمساند والاغطية وغيرها ، مثل اللون السماوي ...

## حجارة الهيكل

منذ بناء الهيكل ، كان الاخوان يجتمعون فيه ، ايام الماسونية العملية، وتساءل بعض مؤرخي الماسون ، في عهودها الرمزية عن حجارته ، ومن اين اخذت ، الى ان كتب الاخ المحترم ، المستر اسكندر هنور ، في « اللطائف » السنة الخامسة ( ص ١٢١ وما بعدها ) نلخص ما جاء فيها : « حدث في الثلث الاخير ، من القرن التاسع عشر : ان صيادا رمى طيرا خارج سور المدينة ، فدخل الطير في وكر عند اسفل السور ، فتبعه كلب الصياد ، ثم اختفى الكلب والطير ، فرجع الصياد الى المدينة ، واستحصل رخصة ، بتوسيع الوكر ، وبعدما وسعوه ، راوه يؤدي الى مقلع واسع تحت الارض، فلم يبق ريب ، في انه هو المحل الذي جلب منه الملك الحجارة العظيمة الى الهيكل ، وقد نحتت في ذلك المقلع ، فلم يسمع صوت مطرقة ولا ازميل وقت البناء ، وهذا كان معلوما في ايام الماسونية العملية ، حين كانت اعمالها تصنع سرا ، في انحاء المسكونة واهمها البناء ...

ثم قال : ودخلنا قلب ذلك المقلع العظيم ، فكنا نشاهد الصخور امامنا، ونستغرب همة اولئك العمال ، ونظرنا كثيرا من الحجارة قد قطع ، ولم يتم نحته وهندامه بعد ، غير ان كثيرا من اعمالهم ، يدل على مهارة عظيمة ، لم يتصل اليها علمنا في هذه الايام ، وبعد رجوعنا ، من ذلك المنزل المهيب ، رجعنا الى قرب المدخل ، وسرنا نحو اليسار ، حتى وصلنا الى سطح عال ، فرأينا هناك ، حوضا من الحجر ، فيه ماء كان يشرب منه اخواننا ، منذ نيف والفين وثمانمائة عام . ثم رأينا ونحن صاعدون ، اشعة نور ضعيف داخل من شقوق في سطح المقلع ، وهذا من اثر زلزلة ، غير ان الجانب الآخر قد ابقي ، محتفظا بآثار اخوتنا ، الذين كانوا يشتغلون هنالك ، جلاء نهارهم ، على نور السراج ، ولاجل هذا التعب والعناء ، اكانوا يأخذون اجورهم باستحقاق ، جزاء همتهم وشغلهم المتقن المفيد ؟...

ايها الاخوان المحترمين ...

اذا كان اولئك الاخوة ، مع قلة وسائطهم ، قد واظبوا على العمل بنشاط ، ولم يكن لهم سوى ذلك النور الضعيف الاصطناعي ، فعلينا نحن خلفاءهم ، ان نقتدي بهم ، ونسير في اعمال هذه الحياة ، بنور السماء الساطع علينا من فوق ، في عهد المثالية ، وفي وقت الحرية ، والاستعداد للعمل كبنائين ، في مقلع هذه الحياة المظلم ، ناحتين حجارة الانسانية ، لتصير صالحة ، لبناء يرضي الله الخالق ، مهندس الكون الاعظم ...



## الهيكل العظيم

### وصف البناء :

قسم سليمان الشعب ، الى ثلاثة اقسام ، كل قسم عشرة الاف ، يعمل شهرا في قطع الخشب بجبل لبنان ، ويستريح شهرين ، وجعل عليهم ادونيرام ، مناظرا ثانيا ...

ثم ثمانون الف بناء وسبعون فاعلا ، من بقايا الكنعانيين يعملون ، ولم يحسبوا من البنائين ، ورتب ثلاثة آلاف وثلاث مئة مناظر ، وثلاث مئة مدير ، فكان سجل العاملين في الهيكل ٦٠٠ و ١٣٨ ألف ، منهم ٣٦٠٠ بناء واستمد سليمان مساعدة صديقه حيرام ملك صور ، الذي ارسل اليه صناعا مهرة ، وعلى راسهم حيرام ابي ...

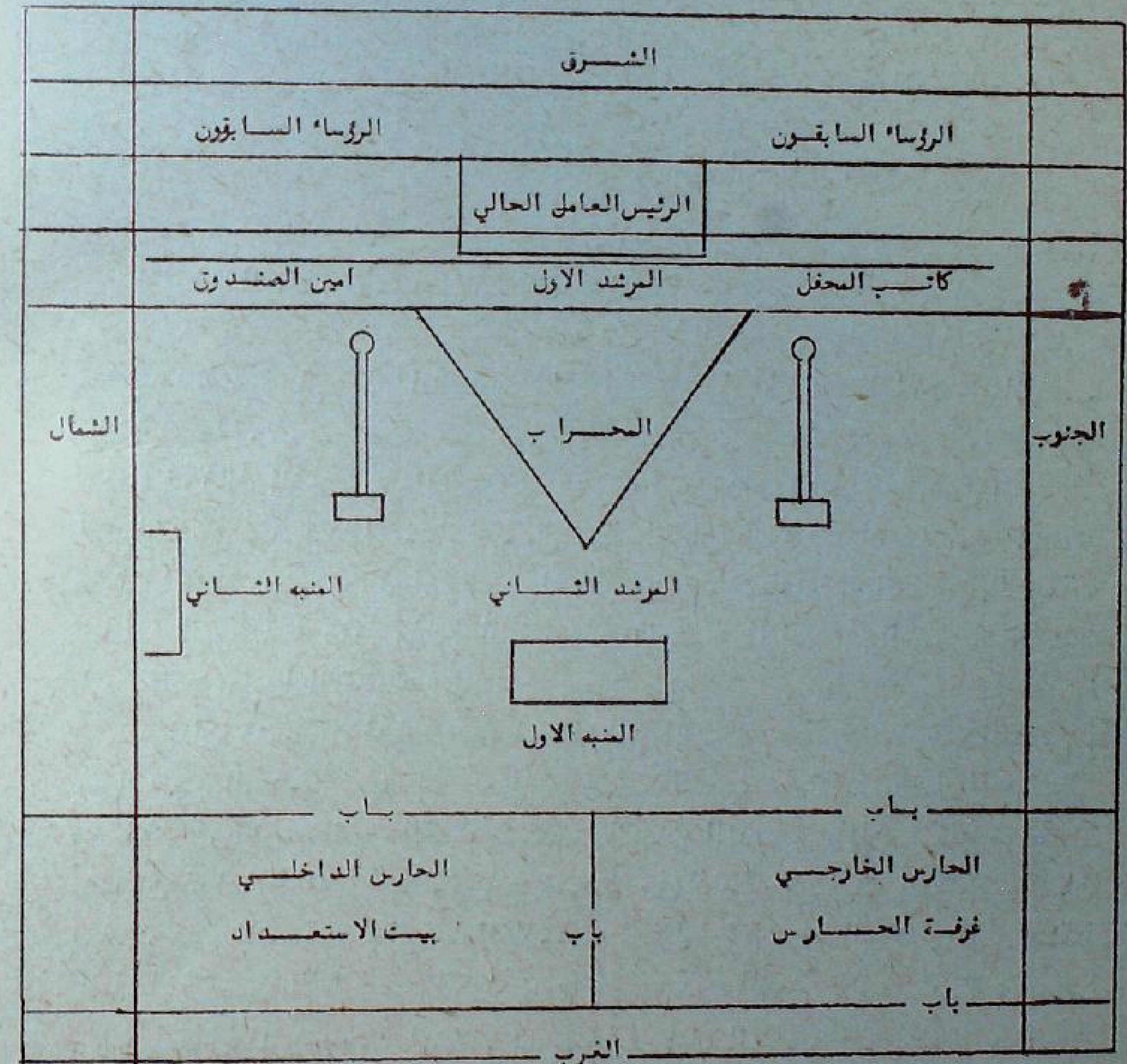
### وصف الهيكل :

وكان الهيكل مقسوما الى ثلاثة اقسام ، وهي الرواق ، والقدس ، وقدس الاقداس . طول الرواق ، عشرون ذراعا ، وعرضه عشرون ايضا . وعلى مدخله ، باب من النحاس الكورنثاني ، وهو فخر المعادن ، واغلاها والاخر جا ... صنعهما حيرام ابي المهندس . ويدخل من هذا الرواق ثمنا ، في ذلك العصر ، والى جانبي الباب ، عمودان ، اسم احدهما بو .. الى القدس ، بباب له ستار جميل ، ذو الوان عديدة ، تشير الى الكون عرض القدس عشرون ذراعا ، وطوله اربعون ، وضعت فيه الادوات اللازمة للعبادة اليومية ، مثل مذبح البخور ، والعشرة المنابر ، والعشر الموائد ، التي كانت عليها التقدمات ...

وكان قدس الاقداس ، وهو المخدع الداخلي ، منفصلا عن القدس ، بابواب من الزيتون ، بنخل جميل مرصع بالذهب ، وكانت مغطاة بستائر من الازرق الارجواني والقرمز ، ومن الكتان الناعم ، وكان شكله مربعا . عشرون ذراعا طوله ، وعشرون عرضه . وفي داخله تابوت العهد ، وكان فيه كرسي النعمة ، وفوقها الكاروبيم . ولم يؤذن في الدخول الى هذا المحل الاقدس ، الا لرئيس الكهنة وحده ، مرة في السنة ...

ويقول المؤرخون : ان كل شيء هيء قبل البناء ، فلم يسمع صوت فأس او مطرقة ، بل اقيم البناء باستعمال المطارق الخشبية ، اذ كل شيء كان مهيئا في جبل لبنان ، وفي المقالع ...

وبعد مضي ، ثلاث وثلاثين سنة ، على بناء الهيكل ، جاء شيشق ملك مصر ، وسلبه في حكم يوربعام الملك ، ثم حرقه نبوخذ نصر ملك بابل ، وسبى سكان اورشليم الى بلاده ايام حكم صدقيا الملك سنة ٥٨٨ قبل المسيح ...




# الاساتذة العظام الاول

سليمان الحكيم ، الملك حيرام ، حيرام ابي ...

ان البنائين الاحرار الاول ، هم الذين بنو الهيكل العظيم ، في اورشليم . ومن ذلك العهد الى يومنا هذا ، والماسونية تجعل هيئة محافلها ، على شكل هيكل بيت المقدس . وعند انشائها محافل جديدة وتدشينها ، تختار لادعيتها ما يناسبها من اسفار ، ومن مزامير داود ، ويتلى في التثبيت ، ملخصا عن الاساتذة العظام ، الثلاثة الاول ...

## ١ – سليمان الحكيم :

الملك سليمان الحكيم ، كان اول معلم اعظم ، للماسونية العملية ولد في اورشليم سنة ١٠٣٣ قبل المسيح . وقد اوتي سليمان حكمة ، لم يؤتها ملك من قبل ومن بعد ، حيث كان اعدل ملك ، واحكم رجل نشأ في الارض ...

ومن احكامه ، التي اقتبسها من احكام الطيور . صاح القمري : سبحان الحي الذي لا يموت . وصاح النسر : يا ابن ادم ، عش ما شئت ، فان اجرتك الموت . وصاح العقاب : ان البعد عن الناس انس . وفسر غضب النملة ، عندما رمى بها الارض : ما هذه الهولة وما هذا البطش ، اما علمت اني امة من انت عبده ، ولما طلب منها الصفح قالت بشرط : لا تنظر الى الدنيا بعين الشهوة ، ولا تستغرق في شهواتك وضحكك ، ولا يستعين بجاهك احد الا بذلته له ..

ومن حكمته الفائقة العقول ، ان امرأتين كان لكل منها طفل وحيد ، مات احداهما فاخذته امه ، واستبدلته بالطفل الحي فتخاصمتا وجاءتا اليه تحتكمان ، فاخذ الطفل الحي وقال : اقطعه نصفين وكل منكما له النصف . فقالت الام الحقيقية ابقيه لها حيا ولا تقطعه ، وقالت الاخرى : اقطعه لنتقاصمه ، فعرف ان الحنونة هي امه ، فسلم اليها طفلها ...

هذا الحكم ، كان بديهيا وعادلا ، فهل تقتدي القضاة باستاذنا الاعظم الاول ؟ ...

وفي السنة الرابعة لتولي سليمان ملكه باشر بناء الهيكل العظيم ، في

جبل ارنان في بيدر مريا اليبوسي باورشليم ، فاتمه في اكثر من سبع سنوات، بدأ به يوم الاثنين ، وهو اليوم الثاني من شهر زين الموافق لليوم الحادي والعشرين من شهر ابريل سنة ١٠١٢ قبل المسيح . واتمه في اليوم الثامن لشهر بول الموافق لليوم الثالث والعشرين من شهر اكتوبر سنة ١٠٠٥ قبل المسيح ..

ولما اتم الهيكل دشنه في احتفال عظيم ، بقي عشرة ايام ذبح فيها ٢٢ الفا من الثيران ، و ١٢٠ الفا من الغنم ، وقد انفق على هذا البناء العظيم ٨٧،٦٠٠،٠٠٠،٠٠٠ قرش لبنائه ، وعمل فيه ١٨٤،٦٠٠ رجل ، مدة سبع سنوات ونصف ...

ومن الملوك الذين حملوا اليه الهدايا ، ملكة سبا ، غير انها اتته في موكب عظيم لتمتحنه ، فرأت باهر حكمته ، ما صغرها امامه ...

اما تآليفه ، فتضرب الامثال بحكمها ، وتجري الاقلام بها ، وهي : اسفار الامثال ، والجامعة ، ونشيد الانشاد ، تضمنت حكما ، لم تجر على لسان بشر من قبله ، ونصائح وارشادا ، هي قواعد الاداب والفضائل . ومن قصته المفصلة ، في سفر الملوك الاول ، وسفر الاخبار الثاني ، نعلم انه اعظم ملك حكيم نشأ بين الملوك الغابرين ، وان الزمان يضن بمثله ، في مستقبل العصور والدهور ...

كان حرسه مؤلفا من ١٢ الف فارس ، وعدد مركباته الحربية ، الفا واربع مئة ، وكان جيشه جرارا . بعث سفنه مع سفن حيرام ملك صور الى ترشيش وغيرها ، فعادت بغنم عظيم ، من الذهب والحجارة الكريمة ، والعاج والمنسوجات والحيوانات الغريبة النادرة ...

ثم صاهر فرعون ملك مصر ، وبنى لنفسه قصرا فخيما ، ومثله لابنت ملك مصر . ومن آثار العمرانية ، مدينة تدمر ، التي بناها في البرية بين الشام والفرات ...

وكانت وفاته سنة ٩٧٥ قبل المسيح ، بالغا من العمر ثماني وخمسين سنة ، ودفن في مقبرة داود الملك ابيه ...

هذا هو الاستاذ الاعظم الاول للماسونية ، واليه يرجع الفضل ، فيما اقتبست عنه ، من حكمة وآداب ومعرفة ، واحكامه هي تراث الماسونية المثالية العالمية ...



### ٢ ـ حيرام الملك :

جاء في كتاب الشرائع القديمة ، ان الملك حيرام ملك الفينيقيين ، المعاصر لسليمان ، والذي عضده على بناء هيكل الله ، وارسل له خشب الارز ، والسرو ، والصندل ، ثم الحجارة والرجال ، وقد راقب البناء بنفسه قبل ان يحضر تدشين الهيكل ، ومما قاله عنه : ( انه لا يمكن لاعظم فطنة بشرية ان تتقنه ) وكان النقل جميعه ، من جبل لبنان بحرا الى يافا ، وكافأ سليمان حيرام الملك بمئة وعشرين وزنة من الذهب ، وبعشرين الف كيل من الحنطة ، ومثلها من الزيت الصافي تعطى له سنويا ، ثم جددسليمان صداقته معالملك ، بعهود ومواثيق ، واهدى اليه نسخة من اسفار موسى الخمسة ، مترجمة الى اللغة السريانية . ومن التقاليد الماسونية ، ان داريوس وميآندر الوثنيين ، قد ارخا تآخيهما ، وانهما كانا يجتمعان سرا مع حيرام ابي ، وحقا قد تمكنت بين الاساتذة العظام الثلاثة ، صداقة ومخادنة ، الى درجة الاخاء واشد ....

### ٣ ـ حيرام ابي :

كان ابوه صوريا يعمل في النحاس ، ثم مات والده ، فدعى ابن ارملة ، ولحسن حظه ، ارسله ملك صور لمعاونة سليمان ، على بناء الهيكل ، وكان حذقا فهيما ذكيا ، مملوءا من الحكمة ، ولشدة اعتباره عند حيرام الملك ، لقبه بحيرام ابي ، التي معناها والدي ، وكان لقب اب او والد بين الفينيقيين ، يعطى لمن كان عزيزا ، او مشيرا عند الملك ...

فحيرام ابي المهندس العظيم ، هو الذي صنع زخرفات الهيكل واوانيه النحاسية ، وغيرها من انواع الزينة والزخرفة ، على طرق لا يمكن لغيره معرفتها ، ويرجح ، ان حيرام هو الناشر الاسرار الاخوية الديونيسية ، التي كونت في مدينة صور عاصمة الفينيقيين ، بين المشتغلين في بناء الهيكل .

# الطريقة الماسونية المثالية

لها في كل يوم جديد ، ومن ينبوعها تفيض انهار الحقائق ، وتتدفق ابدا . نشأت في عصور غابرة لم تكن الاجيال المنحدرة ، من اوج سلطانها ، الا نقاش ماهر ، يزيد في حسنها ، ويتم في جمالها ، وجلالها ، فهي لم توجد لزمن محدود ، او لامة معينة ، بل هي آية الدهور ، ومحجة الامم ، يستقي العالم من فضائلها ، ويعترف بنوه من معارفها ، ويستمد العمران من نور حضارتها ...

انتصب لها في كل جيل اعداء الداء صوبوا اليها سهامهم ، ووجهوا اليها حرابهم ، ووضعوا في طريقها ، الات الخراب ، بما دسوا فيها من كلمات هدامة فلم تؤثر في مبادئها السامية ، بل اثرت فيهم مثلها العليا ، الى ان صرعتهم ، ولم يقوا على ملاشاتها ، وزاد اتحاد اعضائها ، بعضهم ببعض ، فزادت قوتها ، وارتفع منارها ، الى ان استقرت في مثاليتها ، ولا تزال في تقدم ، ولن تزال في المقدمة الى ما شاء الله ، حاملة لواء العلم ، والفضيلة ، والوعي الانساني ...

كتب التاريخ آثار الاوائل ، ورسم تماثيلهم ، وخلد ذكر انتصاراتهم ، او قوتهم او بعض الحوادث ، التي تصورهم اباطرة عصرهم ، غير ان تلك الروامز ، قد الحنت تحت ثقل الايام ، وكرور السنين ، وتعفت آثارها ، ودرس رسمها ، ولم يبق غير ذكر اعمالهم الهدامة . اما الماسونية ورجالها فقد سجل التاريخ لها صفحة بيضاء ، ولهم آيات حقوق الانسان ..

# المبادىء الماسونية المثالية

**١ ـ المحبة :**

ان المحبة الاخوية ، تعلمنا ان ننظر لجميع انواع الجنس البشري كعائلة واحدة ، الرفيع والحقير ، الفني والفقير ، خلقهم الله ، واوجدهم في هذه الدنيا لاعانة بعضهم البعض . ولهذا المبدا يجتمع في البناية الحرة المثالية اناس من كل مملكة وطائفة وفكر ، وتؤلف بمادئها المحبة الحقيقية ، بين جميع هؤلاء الذين لولاها ، لبقوا متباعدين متنافرين ...



**٢ ـ التعاون :**

ان التعاون الاخوي ، واجب على كل انسان ، وعلى الاخص البنائين الاحرار المرتبطين معا ، بعرى الود الخالص ، ويجب عليهم اذا ، تعزية الحزين ، والاشتراك معه في احزانه ، والتألم لمصابه ، وعلى مبدأ التعاون نؤسس محبتنا ، ونعرف اخواننا ...

**٣ ـ الصدق :**

اما الصدق ، فمن صفات الله تعالى ، وهو اساس كل فضيلة ، لاننا تعلمنا عند دخولنا ، ان نكون مستقيمين صادقين ، وان نجتهد بأن ننظم حياتنا وافعالنا على هذه المبادىء ، فيجب اذا ان نتجهل الرياء والفش ، وان يكون الاخلاص وصفاء النية من اوصافنا المميزة ، ويكون قلبنا ولساننا ، متحدين في عمل ما فيه سعادة العشيرة ، وراحة الضمير العالمي ...

وتوجد لهذه المبادىء المميزة ، معان اخرى ، للدلالة على الصفات الاربع الاصلية وهي : الاعتدال ، والقوة ، والتبصر ، والعدل ، فنرى لزاما علينا ان نكون مثاليين يقتدى بنا :

**١ ـ الاعتدال :**

ان الاعتدال ، هو الحد بين الشهوات الجسدية والمحبة الروحية ، يجعل الجسم في راحة ، وينزه الفكر عن الرذائل ، التي تؤدي به الى النكث في عهده ، وتلزمه تحمل جزاء تعهده ...

**٢ ـ القوة :**

ان القوة ، هي شهامة النفس ، وثباتها ، وهي الحد الاوسط بين القسوة والخشونة والجبن ، وبها يمكننا ان نتحمل اي الم او جهد او خطر او صعوبة ، حينما نرى ذلك واجبا ، او يرينا التبصر انه مفيد ، وهذه الفضيلة السابقة ، يجب ان تكون منقوشة ، على صدر كل ماسوني مثالي كضمانة لاي تعد ينتج عن التهديد ، او بالاكراه ، للوصول الى احد الاسرار التي تعهد بكتمانها ...

## ٢ ـ التبصر :

ان التبصر نور ، يعلم الماسون ، النظام المثالي ، الذي ينظم اعمالهم ، وحياتهم بالعقل ، وهي حالة الفكر للرجل ، عندما يحكم بالتبصر ، في جميع ما يتعلق بسعادته الدنيوية ، والابدية ، وهذه الفضيلة ، يجب ان تكون العلاقة المميزة ، لكل بناء حر ، وبناية حرة ، ليس لتنظيم حياتهما وافعالهما بصورة حسنة فقط ، بل ليكون ايضا ، مثالا صالحا للغير ، ممن ليسوا ماسونيين ...

## ٤ ـ العدل :

وان العدل ، هو حد الحقوق ، التي بها نتعلم ، ان نعطي كل ذي حق بدون تميز . وهذه الفضيلة ، ليست الهية ، او قانونية انسانية فحسب ، بل ايضا ، شعار كل مجتمع مدني لانه بدونها ، تنشأ الفوضى ، وتهدم القوة صروح العدل ، ويفسد سير الهيئة الاجتماعية .

فكما ان العدل ، يجعل الانسان طيبا حقيقة ، فانه يجب ان يعمل البناء المثالي بموجبه ، بدون استثناء ولا انحراف عن مبادئه ، بل يجب ان يكون مستقيما عادلا ، في جميع احواله ...

ومن العلامات المميزة ، للطرق الماسونية المثالية : الفضيلة ، والشرف ، والرحمة ، وهاكم شرح هذه المميزات :

## ١ ـ الفضيلة :

يفسر لنا علم الاخلاق ، ان الفضيلة ، هي الطريق الوحيد ، والمنهج الاول لتقدم العقل ، وهي اعظم رياضة ، واجل فائد ، الى كمال النفس ، واقوم صراحة للعدالة ، واكمل نظام لائتلاف القلوب ، وارتباط المودات ، كما انها قوة الفكر وجلاله ، وزينة الروح وجماله . والوصول الى الفضيلة ، لا يتم الا من طريق التوسع في المباحث العقلية ، وتدريب النفس ، على الامتثال لحكمة الضمير ، الطاهر الحي ، وتغلب القوة الروحانية على القوة البهيمية ، وثبات الجأش وقوة الجنان ، وحسن معاملة الانسان لبني جنسه ، بالعدل والانصاف ، ولمعاشريه بالعفة والصداقة ورعاية جانبهم ، درجاتهم ومراتبهم . هذا مع صيانة اللسان ، وانتقاء الالفاظ في التخاطب . ومع رسوخ المحبة الخالصة ، لذات الله جل شأنه ، ودوام عبادته دون اشراك ، والخضوع لقضائه وقدره ...



## ٢ ـ الشرف :

ان الشرف روح الفضيلة ، واساس التقوى ، واساس اليقين ، هو الوسيط الفعال ، لاقتران ادوار الحياة الانسانية ، بطيب العيش ، وسعادة الحال ، وتمام الاحساس ، بالعدالة والحق . والشرف من ارتبط بالقيود الادبية ، فوق ما يرتبط به من القيود القانونية . والشرف الحقيقي ، زينة للطبيعة البشرية ، التي تماثل احكام الدين . وصاحب هذا الشرف ينصرف عن الافعال القبيحة ، لا خوفا من العقاب ، بل احتقارا لها ، وانفه منها ، لانه يرى ارتكابها من النقائص ، التي تشين الطبيعة ، ثم انه لا يكتفي باداء واجباته المدنية ، ولا يقتصر عليها ، بل ترتقي نفسه الى ما فوق ذلك ، من علو الهمة ، وطموح النظر ، الى معالي الامور الجليلة ، فيعفو عند القدرة ، ويجود عند قيام المعذرة له بالمنح . ويكون قائده في جميع اعماله ، حسن الطوية ، صافي القلب ، شريف الاحساس ، واستكمال شرائط التقوى على النظام القديم ...

فالماسوني المثالي ، هو الذي يحصل على هذه الخلال الحميدة ، ويكون محلا للثناء ، وموضعا للمدح والاطراء من اولى الالباب ...

## ٣ ـ الرحمة :

ان الرحمة فوق العدل ، ومثيلتها الشفقة ، فضيلة رفيعة ، اذا حازها الملك او الرئيس كانت الدرة اليتيمة في تاج مجده ، والكوكب المشرق في جبهة عزه وسعده ، وزينة الدهر في صحيفة اعماله ...

هي قرينة الشرف الحقيقي ، ورفيقة الصنع الجميل ، في ميدان العدالة ، اذا حلت الشفقة في منصة الاحكام ، كانت درعا حصينا للبريء ، والمظلوم ، يقيه الفوائل ، ويردعه سيف المظالم مفلولا ...

واذا تخلق بها الشجاع الفاتك ، خضعت لديه القوة الجبارة ، وابدلته من عبوس الوجه ، وتقطيب الجبين ، نورا يتلألأ على غرته من الحلم ، ويضيء من الكرم والكرامة ...

ان الشفقة في العالم الانساني ، كدر الطل يتحلى بها جيد العالم النباتي ، تنزل على القلب ، فتجعله نقيا من الاحقاد ، طاهرا من الاضغان ، بريئا من حب الانتقام ، فتنمو فيه محبتها وتزهر لديه لذتها ، بما ينبعث عنها ، من حسن الذكر ، وجميل الامتنان ، على كل لسان ، وبها تعود الطبيعة البشرية،

الى اصلها الطاهر ، ومورِدها العذب ...

بما ان الشفقة ، صفة من الصفات الجليلة ، التي تفرد بها الخالق الرحمن . واختصها لذاته ، فنرى لزاما على كل عاقل ، والله كنه العقول ، ان يتزين بهذه الدرة اليتيمة ، التي هي سلم نجاة ، تتعلق به الآمال ، من كل الاطراف ...

اليس الله العادل ، هو ملجأ لنا ، في يوم الحساب ؟ اجل فالاجدر بنا كبنائين احرار ، ان نروض نفوسنا ، على رسوخ هذه الفضيلة بيننا ، ونجعلها نصب اعيننا ليتعلق بها امل الضعيف والملهوف . ومن باب رحمة الله وشفقته نصل والاخوان الى الملجأ الحصين في حياتنا الدنيا ..

اللهم نسألك ، ان تجعل الفضيلة والشرف والشفقة ، الشعار الصحيح والعالم المميز ، للبنائين الاحرار ، القدماء والمقبولين عامة ، ولاخوان لبنان و ليبيريا خاصة ...

## واجبات الرئيس المثالي

على رؤساء المحافل المحترمين ، ان يراعوا في كل ان وزمان ، هذه الواجبات المميزة ، ويطبقونها ليس على انفسهم فحسب ، بل على جميع الماسون في العالم :

١ ـ الرجوع الى الله الخالق مهندس الكون الاعظم ، والتضرع لا ينال عند الله قبولا ، ما لم يكن خارجا من اعماق القلب ، مع الشعور باستجابته...

٢ ـ المبادرة بهمةماضية، الىمساعدة المتضايقين، ومؤاساةاخوانهم ...

٣ ـ الاحتفاظ بالوديعة التي تسلم اليه ، وكتم السر الذي يكاشف به ، في محفل قانوني ...

٤ ـ مد يد السخاء لاخيه ، اذا وقع في شدة ، تحتاج الى مساعدة سريعة ...

٥ ـ معالجة الاخ ، اذا ذل او زل ، بقلب مخلص ، وان يحامي عنه ، ضد من يعيره ، او يثلب صيته في غيبته ...

٦ ـ على الرئيس المحترم ان يفهم : ان هذا العرش الخالد ، وتحكيم من يستوى عليه ، هو تكليف وتضحية وايثار . انه في جلوسه كريم سمح ، يمنح ولا يأخذ ، يغني النفوس ولا يفقرها ، يعطيك علما ، وعملا ، لا ثرثرة فيها ، يكسيك بمراحم الله ، ويؤمنك على نفسك ، وبيتك وامتك والانسانية الشاملة ...

**هذه هي مزايا الرئيس المثالي ، يكسب بها اخوانه ويقيهم الخسران ..**



## مواد دستورية هامة
## لطرق البنائين الاحرار المثاليين العالميين

مادة ( ٣١ ) من حقوق الاستاذ الاعظم العالمي (١) السهر على سلطة الدستور وتنفيذ سائر الانظمة بدقة (٢) تعديل المدد المقررة لزيادة المرتبات (٣) منح البراءات بتأسيس المحافل الجديدة وايقاظ النائمة (٦) تمثيل الشرق الاكبر المثالي العالمي ، والمحافل الكبرى المثالية في المؤتمرات الماسونية ، وتقرير علاقات الوداد ، مع الشروق والمحافل الكبرى (٧) منح الاوسمة الماسونية وبراءاتها ، اينما وجد ضمن حدود الدستور ...

وعلى « المنظمة الاجتماعية السامية » المنبثقة من « الشرق الاكبر المثالي العالمي » المرؤوسة منا ، تقدير بني الانسان الاحياء ، كل حسب استحقاقه ـ اما وشاح « المواطن المثالي الممتاز » فلا يعطى الا للاوفياء من المواطنين ، في كل دولة من دول العالم الديموقراطي ...

مادة (٥٩ معدلة) تنشر السلطة الماسونية المثالية العالمية ، بواسطة محافل كبرى مثالية في دول العالم ، تكون مستقلة اداريا وماليا ، ومحافل تابعة لها ، يربط بعضها البعض ، سفراء الوداد ، ويمثلها عالميا ، الشرق الاكبر المثالي العالمي ، وجميعها تستظل بلواء الدستور الماسوني الاساسي ، تحت اشراف المجمع المشترع العام ، الممثل بعميد المثالية العالمية ...

**مادة (٦٠)** يتم تأليف المحفل من سبعة اساتذة فما فوق . ولا يجوز تأسيس محفل اكبر مثالي ، في كل دولة الا اذا تبعه ثلاثة محافل على الاقل ، هي تحت سلطة الشرق الاكبر المثالي العالمي ، ويحتفل استاذه الاعظم ، او من ينوب عنه بالتأسيس ...

**مادة (٦٢)** كل محفل فرعي او محفل اكبر مثالي ، توقف عن عقد جلساته القانونية مدة سنة ، يعتبر راقدا ، ولا يحق له فيما بعد استعادة سلطته ، الا بترخيص من الشرق الاكبر المثالي العالمي ..

**مادة (٦٣)** ان الموظفين الواجب وجودهم لتأليف محفل قانوني ، هم الرئيس المحترم والانوار الستة . المنبهان والمرشدان والحارس الداخلي والحارس الخارجي ، ويصبح المحفل تام الانتظام عندما يضاف الى هيئته هذه ، امينا السر والخزينة والخبيران ...

**مادة (٦٤)** لا يعترف الشرق الاكبر المثالي العالمي ، للمحافل الكبرى المثالية وللمحافل التابعة له ، الا بدرجات المبتديء ( العامل ) والرفيق ( المعاون ) والاستاذ . ولا يجوز لهذه المحافل الرمزية ان تمارس اعمالها بغير هذه الدرجات ...

**مادة (٦٧)** لكل محفل ، ان يعين موعدا لعقد جلساته العادية ، غير ان تقرير هذا الموعد ، لا يتم الا بموافقة الاستاذ الاعظم ، التابع له ...

**مادة (٦٨)** على كل محفل يؤلف حديثا ، او كل محفل قديم يجدد ، ان يحصل على براءة ذات نموذج خاص به ، من الشرق الاكبر المثالي العالمي ، وترفق البراءة بشهادات عضوية التأسيس للاخوان الاساتذة ، الذين ينشئون المحفل الجديد ، ولا يجوز العمل بموجب البراءة ، التي تعلق في مكان بارز في الهيكل ، الا بعد تكريسه بالصورة القانونية الخ ...

المركز الرئيسي : الحازمية ـ لبنان

**عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية مدى الحياة**
**حنا ابي راشد**

# سويسرا ديموقراطية حرة
# ولبنان امة وحدها الاخاء

وقف العميد حنا ابي راشد في سويسرا (١٩٦٦) بعد عودته من ليبيريا الحرة الى لبنان الحر المستقل ...

ووقف السويسريون الاحرار، يوم ان احتل الالمان النمسا، عام ١٩٣٩ خلف حدودهم منتظرين ، خطوة الجبار الالماني الثانية ، وهم مستعدون للفناء، دفاعا عن كرامتهم وكيانهم . غير ان هتلر حول ضربته الثانية ، الى مكان اخر ، فتنفست سويسرا الصعداء . وهنا ارادت ان تحافظ علي حيادها التام ، وكان لها ذلك ، ابان الحرب العالمية الثانية ..

**موقف سويسرا العصيب** : كان موقف سويسرا ، اما مشاكل اوربا ، غاية من الحروج . فايطاليا الفاشستية ، تتهجم عليها ، من ناحية مضيق « تيودال » ظاهره « الانزلاق على الجليد » وباطنه ، احتلال وادي زارمات المنخفض ، غير المحصن ، حيث قام الايطاليون ، بتركيب عربات تجري ، على اسلاك كهربائية فوق الجبال، الى المضيق، قرب الحدود السويسرية . وهذه العربات كثيرة العدد ، هائلة الحجم ، ويمكنها ان تنقل الافا من الناس ، من بطن الوادي الى قمة « تيودال » في ساعات قليلة ، والفرض خطة حربية ، هي عزل حصون سمبلون السهلة ، والانصباب بعدها في وادي الرين ، حيث الطريق التاريخي الحربي من ايطاليا الى فرنسا . ثم يحد سويسرا ، دولة ثالثة ، هي المانيا ، بعد ان كانت النمسا جارة لها ..

**فهم سويسرا السياسي** : سويسرا عضوا في جمعية الامم . بل هي حاضنتها في بلادها . ومع قيد المادة ١٦ من قانون العصبة ، التي تقضي بتطبيق العقوبات ، على الدولة المعتدية ، فقد تمكنت من تحليل نفسها من تنفيذ المادة ، لانها كانت تعتقد ، ان غضب موسوليني او هتلر ، يجر عليها المصائب ...

**سويسرا رمز الحرية** : وسويسرا ، لا تزيد مساحتها عن ١٦ الف ميل مربع ، ولا يزيد عدد سكانها عن الاربعة ملايين ، وعاصمتها تضم ٢٠٠ الف نسمة . شعارها : « عش واترك غيرك يعيش » وهي في الحقيقة ، بلاد العمل الدائم والنشاط ، بلاد النظافة والعدل والحرية ، لا ترى فيها :



من اتخمته الثروة ...
ومن عضه الفقر بنابه ...

بل كل شيء فيها وسط ، ومنهم كثير ، يكسب عيشه من اموال السائحين ، الذين يفدون الى بلادهم ، للتمتع بجمال سويسرا ، وبحيراتها الجميلة ..

فسويسرا لبنان الشرق ...
ولبنان سويسرا الغرب ...

**رئيس الاتحاد** : ان اعتناق السويسريين ، مبدأ المساواة بين الناس ، يجعل رئيس الاتحاد السويسري ، عضوا عاديا في المجلس الاستشاري ، الذي له الحق ، ان ينتزع كرسي الرئاسة منه ، بعد سنة واحدة . غير ان نظرتهم الى الجيش تظهر جليا ، وهي الوسيلة الاولى والاخيرة ، للمدافعة عن حريتهم . وقد رفعته اعمال الخبراء الحربيين ، الى اعلى درجات النظام والمقدرة ، وعلى الجملة فهم :

رجال دفاع وكفاح ..
لا رجال تعد واجتياح ...

**سويسرا عدوة الديكتاتورية** : وكانت على علم ، ما تضمره المانيا النازية لها ، وما تعلنه ايطاليا الفاشستية نحوها ، ولذا اعلنت ميولها في تحصينها الحدود ، التي تصل بينها وبين المانيا وايطاليا ، وتركت حدودها الفرنسية ، خالية من كل استعداد حربي ..

**كفاح سويسرا** : اماتاريخ سويسرا فمملؤ بايات الجهاد والكفاح ، منذ سنة ١٢٩١ م ، عندما صممت المقاطعات السويسرية غير المتحدة ، على الوقوف في وجه توسع اسرة هابسبورغ واعتداءاتها . والحقيقة ، ان السويسريين ، توارثوا الديموقراطية والحرية ، والقسوة في الدفاع عنها :

ازاحوا اسرة هبسبورج عن كاهلهم ...
هزموا البرغنديين ، وطردوهم من حدودهم ...

وقد كاد نابليون يهدم استقلالهم ، يوم اكتسح بلادهم ، ولكنه لم يتمكن من اخضاع ارواحهم الحرة ، التي تسير على ضوء مصباح الحرية ، على قمم الجبال ، وفي بطون الاودية .

**استقلال مقاطعاتها** : بالرغم من ان سويسرا ، المانية لغة وشعبا في نحو ثلثيها ، وثلثها الباقي ، خليط من الفرنسيين والطليان ، فكان كل تنازع بينهم ، يختفي وراء وطن ، اسمه : سويسرا . وقد ظهرت في القرن التاسع عشر ، كاتحاد مكون من ٢٢ مقاطعة ، لكل مقاطعة استقلالها الذاتي ، وعاصمتها « برن » ومثلها في الاتحاد ، مثل الولايات الاميركية المتحدة ، مع الفارق في القوة والحياد . هكذا نريد لبنان ، في حياده وقوته ، يعيش في في مرقده الفالي ، ويترك غيره يعيش في وطنه ...

. . . . . . . . . . . . .

قف دون رايك في الحياة مجاهدا     ان الحياة عقيدة وجهاد

ان من الصعب ، تصوير مراحل الحياة التي عناها شوقي بقوله . لان كل امة من الامم الراقية ، لها شذوذها ، ولها تقاليدها ، ولها تشريعها . ونحن في لبنان ، امة مجاهدة ، حرة طليقة في تفكيرها ، وفي تحليقها ، والبداهة والشمم في نفوس افرادها يكونان ركنا واعيا ، من اركان عظمتها الاشعاعية . فالامة اللبنانية ، قد وصلت الى ما بلغته من مجد وسؤدد بفضل شيوخها الاوائل ، وابنائها الاماثل ، واحفادها الاكارم ، حيث ان هدفها الاسمى ايمانها بوطنها ، والسلام رائدها ...

**المرأة اللبنانية المثالية :**

سموت مثل مريم في العذارى     على كل الوجوه علىً وفقت
خُلقتِ درّةً لا عيب فيها     كأنك مثلما شئت خلقت

**حنا ابي راشد**





Greeting to the most worshipful Grand Master Emeritus, Honorary Grand Master of Ideal Masons for life the acclaimed internationally an outstanding personality and statesmen Dr. W. V.S. Tubman President of the Republic of Liberia who through his heroic deeds and devotion has brought together the many independant african countries and caused the birth of the Organisation of the African Unity.

Greeting to the Grand Master M... W... Brother Frank Tolbert and the honorable Grand Body of the M... W... Grand Lodge of Masons in the Republic of Liberia and thank you all for accepting our invitation to honour our guests the Dean, the Grand Master of the World - Wide Ideal Orient the M.. W.. brother Hanna Abi Rached who has served the order sixty continuous years and still serving it and the evidence is his presence among us with his eighty one years of age and his right hand the most worshipful brother professor George Abi Rached his son the chief of his Cabinet.

## WHAT IS MASONRY

According to one of the old charges Masonry is declared to be a very ancient and honorable institution : ancient no doubt as having subsisted from time immemorial and honorable, it must be acknowledged to be as by natural tendency it condenses to make those who are obedient to its precepts to so high an eminence has its credits been advanced that in every age monarchs themselves have been promoters of the arts have not thought it derogatory from their dignity to exchange the scepter for the Trowel have patronized its mysteries and join its assemblies.

Masonry then is the activity of closely united men who employing symbolical forms borrowed principally from the masons

trade and from architecture work for the welfare of mankind striving morally to ennoble themselves and others and thereby to bring about a universal league of mankind. So the mission of masonry is to form mankind into a great redemptive brotherhood, a league of noble and free men.

Returning to M... W... brother Hanna Abi Rached.
the benevolent

Born in Beirut march 2nd. 1886.

In 1906 he established the Free Studying Library in Beirut with a branch in Broummana.

In 1907 he established a shelter for the foreign refugees spacious for 150 beds which helped greatly the refugees in 1912.

In 1907 he also started his Sofirached Educational Encyclopedia.

In 1912, 12th Feb. he received a letter of thanks from the Turkish Ministry for Foreign Affairs in appreciation for his efforts in Argentina collecting aids for the afflicted with the disaster of Fire, in Istambul, Turkey.

In 1913 he was the Chairman of the Vern Society.

Diring Great World War I, he rendered great services to the Capucins Fathers, by exposing himself to death to protect the Lebanese who left the Turkish states. He investigated in the cases of 31 Lebanese chiefs and rescued them after they were sentenced to death by the Turk Jamal Pasha. He headed the society of charity which had the great effect in reducing the stress of starvation by the aid of Ohaness Pasha who was then the governor of Lebanon.

In 1919, June the 8th, he filed with the American International committee in his capacity as chairman of the general Labour Union and Publisher and Owner of the daily Club News Paper, a document signed by 65 thousand Lebanese demanding the independence of the Lebanon.



From 1948 to 1965 he constructed the Masonic Temple and Building on his own expense and presented same, well furnished to the World Wide Ideal Grand Orient since 1907 up to this moment he is still holding his pen writing and defending peace.

## HANNA ABI RACHED THE AUTHOR

He is the author of 62 books on different subjects 36 of which are published, the balance prepared for printing among those, is a seperate book about the Republic of Liberia this hospitable Country;.

That is Hanna Abi Rached the Benevolent, the author, the most worshipful Grand pole Grand Master of the Supreme Council of the World - Wide Ideal Grand Orient. Bearer of the Ideal Masonic Scepter who has been decorated with seventy medals by Kings, Heads of States, Social institutes, in appreciation of his Ideal Human and Patriotic deeds.

Here is the Grand Brother with his eighty one years of age taking the risk of the trip accompanied by his Grand Chief of Cabinet M... W... Brother professor George Abi Rached, and Jamil A. Saad (33) the Last.

Here is on his good will masonic visit to the most hospitable Country the Republic of Liberia, Long Live the President of the Republic, Long live the Nation.

**Toufic Abdel Wali**

# The First Ideal Call

To the free brethren in Liberia on the occasion of dedicating the Liberian Grand Lodge (Manrovia) 19 - 26 Dec. 1966

In this first day of the splendid week (19-26 Dec. 1966), during which the World-Wide Ideal Grand Orient is participating in the celebration of the largest lodge in the free world and in dedicating its great temple located in Monrovia, we have the pleasure to grant its president the title of the Grand Magnate together with the licence which authorizes him to work with the perfect degrees (4 - 18), the philosophic degrees (19 - 30) and the supreme degrees (31, 32, & 33 Final).

We also certify our support to the Ideal Liberian Supreme Council which has set up according to the texts of the World-Wide Ideal Constitution effective this happy day under the patronage of his Excellency Dr. William Tabman the President of the Liberian Republic, who is enjoying the law of the life, that is, the clearness of the spirits, the light of the minds, and the highness of the thoughts, and this high motto is the spirit of the Ideal Masonry philosophy : Liberty, equality and Fraternity.

In the light of above law and testimony the World-Wide Ideal Grand Orient has decided to grant Mr. Frank Tolbart the Grand Master the sash of the final grade 33 with its medal, also his assistants the medals of the Organisation with the grade of Commander and Officer in appreciation to their services.

In between the factors of retirement and the courageous undertaking you have traversed a rugged way, its stones are not yet hewed, but your strong will has paved it till it becomes fit for passing and through it you have reached the Supreme Masonic example. In its perfect garden you have planted an olive tree which bears fruits and later they become ripe till the tree looks like the luminous one which sheds lights upon the most highborn nations, no differences between them except in the ideal growth and progression, and every branch which does not bear fruits in its season, should be cut and put in fire.



For that, brethren, you should spread your ideal principles, not only in your hidden meetings, but in your respectful houses and from there your lights are flashing on the whole nation.

From the source of all these lights the leaders are created and they undertake the nation affairs, each one is responsible for the reform of his surrounding to which he is joining. Once the surrounding is reformed the whole social reform becomes in order.

This is what we expect from your faith, and the hope is the aliment that the whole nation is expecting it from you after its accumulated severe trials.

Kindly and truly do not be miserly on humanity with the masonic ray and do not leave the enemies of light, attack those who like it, try to help the foes of light with your high education and endeavour to reform the whole nation by declaring your motto that is liberty, equality, and fraternity.

Open the doors of your ideal free buildings for everyone who wishes the discipline in the rows of your lodges.

In the ideal free building the mason participates with his brethren in a good and fruitful work that adds benefits to the family, the nation and the whole humanity and their main constitution is the faith in God, the immorality of the spirit and the holy books.

Oh ! God help us and give us the power in accomplishing our activites, enlighten our minds to complete our task successfully and fill our hearts with pleasure and love and keep them off all envies and spite.

If the oil is poured in the corners of the Grand Lodge, this means the spread of light in the whole world from East to West, and from South to North.

We, the brethren, have to ask the Creator to help us in spending our time in good work.




## THE WORD GIVEN BY THE DEAN IN THE MASONIC TEMPLE IN MANROVIA

In the Name of God, the creator, the grand Universe Architect.

It is the greeting of the Dean, the Grand Master of Ideal grand Orient Hanna Bey Abi-Rached the most worshipful Brother to the most worshipful Grand Master Eneritus, Honorary grand Master of Ideal Massons for life, Dr. W. V. S. Tubman President of the Republic of Liberia.

The Ideal Free Masons in all the Free countries salute their Free brethren in the Republic of Liberia, in the person of his excellency the Great President, who through his Heroic deeds and devotion has brought together the many independent African countries and caused the birth of the Organization of the African unity, and who worked hard to build the excellent and outstanding grand lodge of Republic of Liberia. Greeting to the Grand Master Most worshipful Brother Frank Tolbert and the Honorable grand Body of the Most worshipful Grand Lodge of Masons of the Republic of Liberia.

This great day, in which we are all participating in the greatest celebrations to grant the Grand Master Eneritus.

Three years ago the world-wide Ideal Grand orient and its social Organization decided to grant the Grand Master Eneritus the sash of the final grade 33 with its great Medal and today the unanimous of the supreme social organization to grant his excellency the sash of the outstanding Ideal citizen, also has authorized to give his assistants the medals of the organization in the grades of Commander and officer in appreciation of their services.

My Brethren the Free Masons

Let us go back to the 25 th of January 1948, the day, when the light of the Ideal Masonry reappeared in the East after a long absence in the West, and on the Way of this immortal light, the



Dear free Masons,

If the wheat is sown in the middle of this Grand New Lodge this means that we have obtained the blessing and the progression.

Oh ! God the Grand Creator and the Mighty Manager of all the human beings, the Old of no beginning, we ask you in solemnity to bless the present brethren.

We are substituting the wine with water to pour it from East to West and from South to North, because God has made of water every living thing.

Brethren of all Grades I conjure you in the name of God, to be the witnesses on the dedication of this new temple which I am now participating it.

Also we participate in taking the oath trying to keep this good opportunity in a good shape.

It is now our understanding to guarantee the welfare of our brethren in Liberia and Lebanon.

Long live Lebanon

Long live Liberia

and their presidents Helou & Tabman.

**The dean**
**Hanna ABI RACHED**

Free masons were newly born in the Lodge of «AL WALA AL WATANI» and after a period of work and continuous promotions from one degree to another, they have reached the end of the beginning and became real Free men.

Some of the loyal Free authorities believed in your message because they understood it, while others did not believe - not because you failed to fulfill your noble message but for they were uncapable of understanding it.

In between the factors of refusal and acceptance, you have traversed a rugged road, its stones were not yet hewed, but your strong will has paved it till it became fit for traffic and along it you reached the supreme Masonic example.

In its perfect garden you have planted an olive-tree which bears ripe fruits, and its leaves shed light upon the most highborn nations.

Every branch which does not bear fruit should be cut and cast into the fire, so that not a single olive is left which does not give light. For that Brethren, you should spread your Ideal principles among all nations. These principles are the switch of all the lights that create leaders who can easily undertake leadership responsibilities and everyone of these leaders will reform his community. Once it is reformed the whole social reform becomes feasible.

This is what we expect of your faith, and Hope is the nourishment which the whole world expects of you after the severe trials it passed.

Truly! do not be miserly on humanity with the masonic light. Do not permit the enemies of light attack its sons, but help them through your high education and endeavour to reform all the nations by declaring your motto of «Liberty, Equality and Fraternity».

The Dean

**Hanna Abi Rached**





المهندسون الميكانيكيون، المتخرجون من الجامعة الامريكية في بيروت لاول مرة، في تاريخها وتاريخ لبنان، والشرق الاوسط، يتقدمهم العميد واساتذتهم : — حزيران سنة ١٩٥٥

الصف الاول : من اليسار الى اليمين، الاساتذة سلمان ديب - والتر جاغالي (صاحب الكلمة المنشورة في هذا العدد باللغة الانجليزية) ش. كن ويدنر (العميد) جورج حنا ابي راشد - انيس داغر

الصف الثاني : من اليمين الى اليسار، الطلبة : هشام دجاني - دانيال شدراوي - رحيب حمزة - ماسكان تاجاريان - نبيل عبد الكريم - شرقي فريحه - وائل دجاني - يوسف رشاني - فاهي يعقوبيان - جلبرت مشعلاني - وجيه شجيري - خليل توافي

## نواة الهندسة الميكانيكية

### تثبت في لبنان والشرق الاوسط

لاول مرة، في تاريخ الجامعة الامريكية في بيروت، وفي نهضتها العلمية في الدول العربية تقدم هيئة التدريس، الى الشرق الاوسط، رجالا مهندسين، عرفوا في ميادين هندسة البناء والكهرباء والميكانيكا. اضف الى ذلك، ما اعتادت عليه سابقا، من تقديمها له، مهندسين مدنيين. ولما كانت البلاد لم تعد تعتمد في عصرها الحديث، على اقتصادياتها الزراعية والتجارية فحسب، عملت على نمو الصناعة واستثمارها، في اكبر مورد لها يمكن.

قامت كلية الهندسة، منذ اربع سنوات، باختيار هيئتها التعليمية، مؤلفة من اساتذة اكفاء، ذوي خبرة عالمية، وانشأت معامل متنوعة. وان بناء الجناح الحديث، الخاص في الكلية، وتشييد الآلات البخارية، وماكينات الديزل، وتوليد الكهرباء، في معامل هذه المؤسسة، كل [illegible] د على استعمال معدات التسخين والهواء [illegible] تبريد، وتوليد القوة الكهربائية، وعلى تدعيم الدراسات العملية... ثم قام طلبة الهندسة الميكانيكية، اثناء دراساتهم، وتحت اشراف اساتذتهم، بزيارة شتى المصانع الاهلية، من محطات بنزين، وشركات كهرباء بيروت، ونهر البارد، ومؤسسات البترول والتابلاين، وشركة النفط العراقية، وغيرها من معامل ومؤسسات...

وبما ان الكلية، قد طبقت العلم على العمل، فقد زودت بذلك اليد العاملة، زيادة سريعة، ساعدت على نمو النهضة الصناعية، التي كانت خامدة نوعا، منذ امد بعيد، في لبنان والشرق الاوسط...

المهندس ج. ا. و.







الشيخ عبد الله العلايلي يلقي محاضرة بدار الاحرار المثاليين عبد الله بك النجار وحرمه في حفلة تكريم العميد حنا بك ابي راشد المهندس جورج حنا ابي راشد يلقي خطابا في حفلة تكريم العميد







العميد مع فرحان بك العماد تحت القبة الفولاذية





العميد في اجتماع عام مختلط الشيخ عبد الله العلايلي سامي بك الصلح اميل بك ابي راشد







السيدة ماري حنا ابي راشد تهنىء الاستاذ فرنسوا غصن على نواله وسام الكومندور من المنظمة
العميد وهنري بك الجميل بدار المثاليين



دولة سامي بك الصلح يرأس مهرجان الاحرار المثاليين



ذا محفل شائق احواله انتظمت　　والكل عن ثقة يطري نفاسته

وحين بات «الوفا» عنوان قوته　　ماري ابي راشد زانت رئاسته

بيتان من الشعر ، للمغفور له ، الاستاذ بطرس معوض ، القاهما في محفل الوفاء رقم ١/٧٥ شرق بيروت ، التابع للمحفل الاكبر المثالي النسائي. والصورة تمثل الاخت المحترمة ماري حنا ابي راشد ، رئيسة المحفل ، وهيئة موظفيه ...







في قصر رئاسة الجمهورية ليبيريا بمنروفيا تشرب نخب الرئيسين : حلو وطبمن







السيدة اليس مامو تلقي محاضرتها ويرى حسني بك غوجي ، والدكتور انطوان ابي راشد وحرمه المحبوب
العميد والاخ آصاف نقولا آصاف احدى الحفلات بمنزل العميد عقب كل احتفال









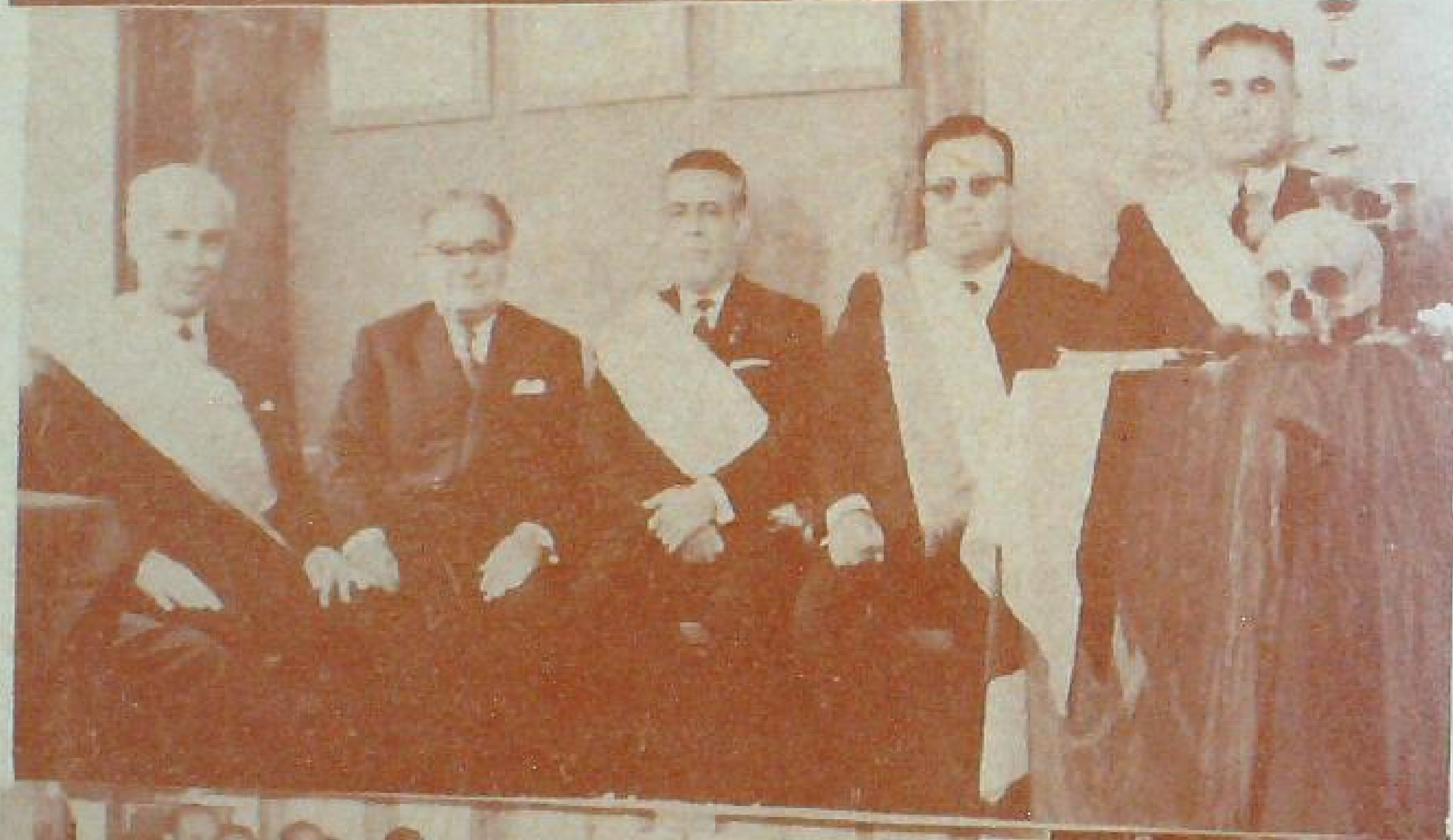
محفل برئاسة الامير سعيد حفيد الامير عبد القادر الجزائري بدمشق فرح الاخ بلكوريان
عميد الهندسة في الجامعة الاميركية جون ولير ومعاونه المهندس جورج حنا ابي راشد



العميد يقلد الاوسمة لبعض الاخوان والاخوات المثاليين









البكوات مصطفى ممتاز
دولة سامي بك الصلح على منصة الرئاسة ونسيب بك ابو شقرا يلقي محاضرة
العميد ، يوسف عساف ، جوج حنا ابي راشد ، نسيب ابو شقرا ، موتمر مختلط ، برئاسة العميد حنا
بك ابي راشد ، وضيف الشرف محمد بك الباقي الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر المثالي للجمهورية
اللبنانية





فوق : راسخ الخليل ، جميل سعد ، الدكتور موريس خزام ، هنري جميل ، حنا ابي راشد شكري الخوري ، الدكتور جباره ، نسيب يونس

تحت : نسيب بك يونس يلقي محاضرة عن حياة الرئيس طبمان في حفلة كبرى





في منزل رسامني بك وحرمه المصونة في منروفيا


احدى الحفلات في أوتيل كرلتون في مونتريال




هنري بك الجميل حنا بك ابي راشد يتصافحان بالقبلة الاخوية

A THREE-MAN delegation from the Lebanon arrived here Sunday for a week's visit. They were to have attended the week-long dedication ceremonies of the new Masonic Temple in Monrovia, which should have started yesterday, but which has been postponed until later this year.

The delegation is headed by Hanna Abi-Rached. With him are Professor George Abi-Rached and Mr. Gamil Saad. Picture below shows a Grand Lodge of Liberia delegation which went to Robertsfield to meet them consisting of the Grand Secretary Mr. Alfred Harris, the Grand Architect Africanus Schaak and the Grand Tyler Mr. Henry McBorough. The Grand Envoy and Grand Master of the World-wide Ideal of the Orient, is seen in his regalia.



**TO HELP REDUCE HIGH COST OF LIVING:**



يستلم حنا بك ابي راشد براءة الوشاح الجمهورى الليبيرى الاكبر مع وسامه الرفيع



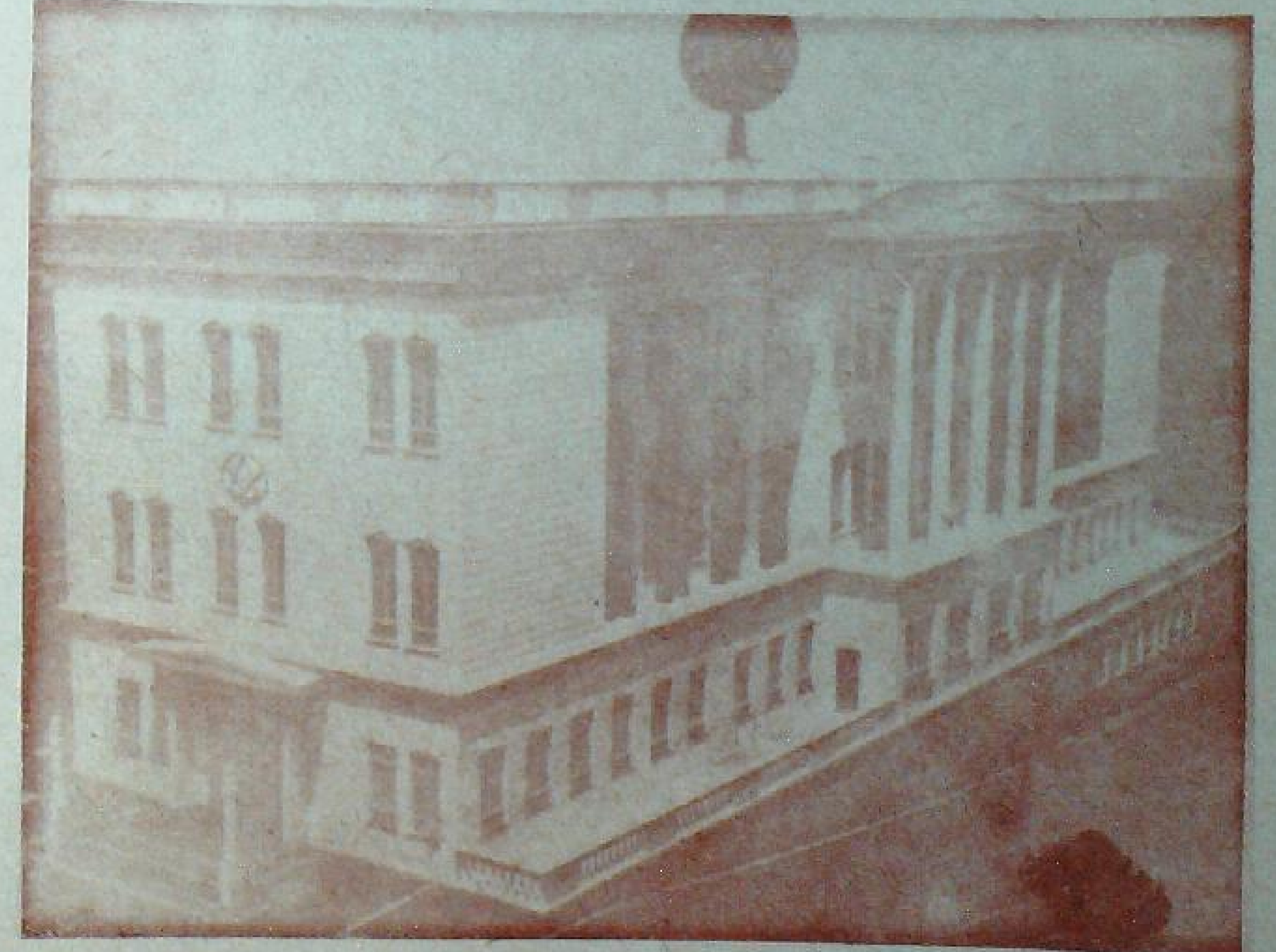




نسيب بك ابو شقرا ، محمد بك الباقر ، حنا بك ابي راشد ، الامير مجيد ارسلان
الاستاذية العظمى للمحفل
ويرى انطون بك رزق الله يهنىء الامير على تقلده وشاح
تقلده اياه حنا بك ابي راشد عميد الشرق
الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية ،
الاكبر المثالي العالمي ...
ويرى الدكتور غصن عميد كلية الهندسة بالجامعة الاميركية تستقبله السيدة هيلدا
قرينة المهندس جورج حنا ابي راشد بمناسبة تكريم عمها العميد حنا بك ابي راشد ..



جانب من الحفلات التي اقيمت للعميد حنا بك ابي راشد في منروفيا



الدار الماسونية الكبرى التي دشنت في منروفيا ـ ليبيريا ـ اسبوع ١٩ ـ ٢٥ كانون الاول
١٩٦٦ في احتفال باهر اشترك فيها الشرق الاكبر المثالي العالمي .





في منزل العميد حنا بك ابي راشد ، يرى سامي بك الصلح ، السيد اميل نعوم ابي راشد
فؤاد نعوم ابي راشد ، العلامة عبد الله العلايلي ، الشيخ طه الولي



وسط : فرحان بك العماد في كفرنبرخ ، حنا بك ابي راشد ، والسيدة ماري حنا ابي
راشد وعلى جانبهم السيدان ملكون وهاروت بولغورجيان .



المهندس جورج حنا ابي راشد . – فريد جبر – نسيب بك ابو شقرا



جورج عيد

# ماعندي

* * *

ما عندي بالاديانِ تفرقةٌ

ما بين درزيٍّ ومسيحيٍ ومسلمِ

فكلنا إنسانٌ ، في عُروقِهِ دمٌ

دمٌ متحدِّرٌ من آدمِ ...

ما همّنا والإلهُ موحّدٌ ، اذا اتبعنا

عيسى ، أو انتسبنا للنبيّ المعلمِ

وما في إتخاذِ الانجيلِ نوراً ، تَفرقةٌ

وما في القرآنِ غيرُ تفاهمِ

تبّاً لطمعِ الانسانِ الذي فرّقَ بيننا

فالدرزيُّ أخٌ للمسيحيّ والمسلمِ ...





حفلة في الكريستال ، بدعوة المهندس جورج حنا ابي راشد



جانح من هيئة المحفل الاكبر المثالي للجمهورية اللبنانية برئاسة الاخ الاستاذ الاعظم راسخ بك الخليل ووكيل الاستاذ الاعظم الدكتور موريس الزاخم وهذا المحفل الاكبر عامل كشقيقاته في الدول الديموقراطيه تحت لواء " الشرق الاكبر المثالي العالمي " ودستوره الاساسي ويتصدر الهيئة العظمى العميد والاستاذ الاعظم العالمي حنا بك ابي راشد



جانح من المستقبلين في مطار منروفيا ، ويرى العميد حنا بك ابي راشد عند وصوله مساء

باقة زهر الى المفوض الاعظم

رحب بذا الخل الحميم لهق الكريم الى الكريم
الناظم الدر النضيد وحامل الحب الجسيم
والبينات المعتمات وصاحب الفضل العميم
كرمه باستقباله تكريم لقمان الحكيم
شعب بلبنان لكم باق على العهد القديم
قد جاء حنا حاملا لكم المودة بالصميم
وهو الخليق بان يقوم بمثل ذا الامر العروم
فتعهدوه بالحفاوة كالسلافة للقديم
وضعوا يدا بيد كما يقضي الذمام على العظيم
الطائرة صباح الاحد محمد كامل شعيب
العاملي

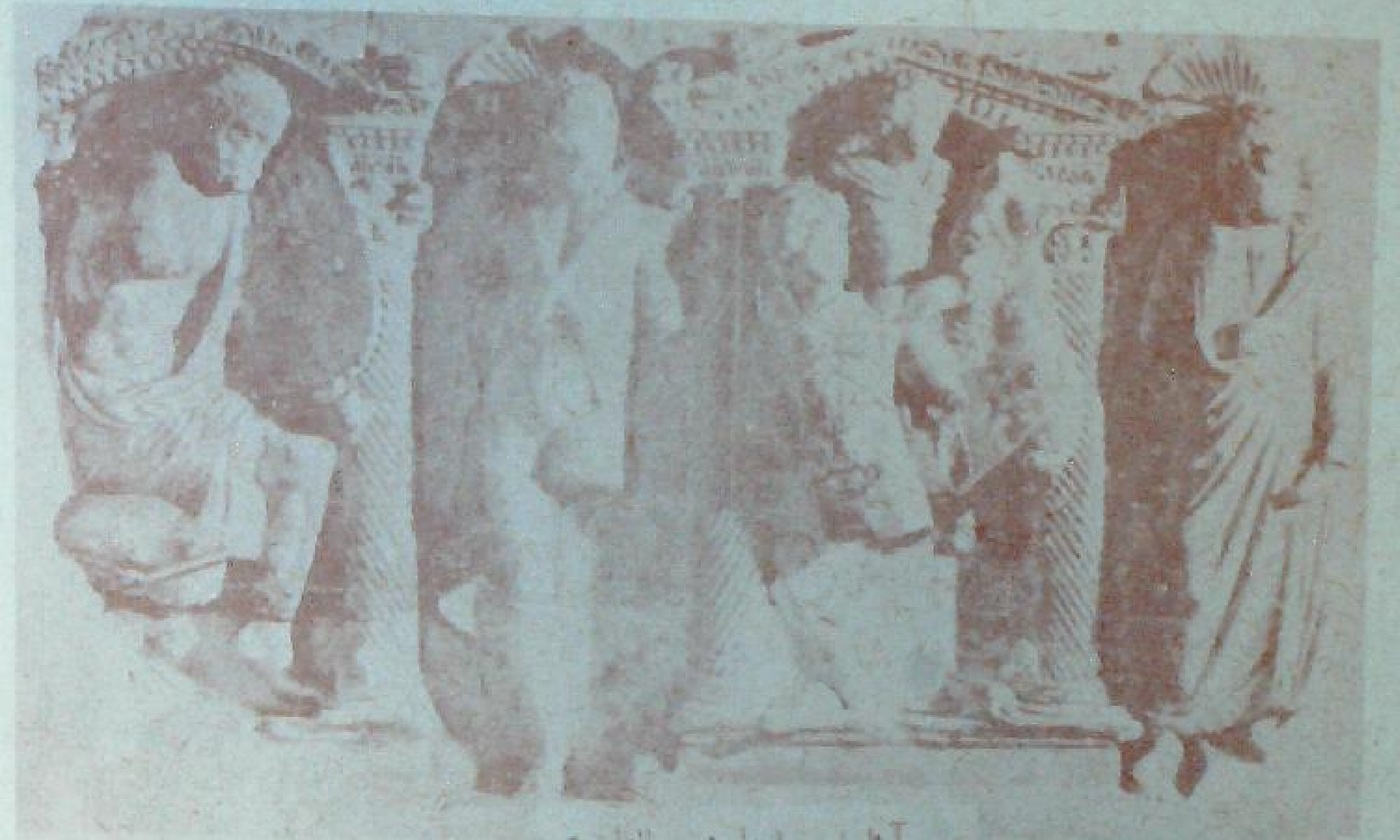
٢٢ ايار ١٩٦٦ من مطار بيروت







البكوات : يوسف عساف ، حنا ابي راشد ، نسيب ابو شقرا ، الاستاذ الكبير فاضل سعيد عقل وحرمه المصون في حفلة تكريم العميد حنا ابي راشد .



من آثارات لبنان النادرة



مدرسة جمعية شبان الرحمة
حفلة من حفلات نهاية كل سنة
يقيمها رئيسها الشيخ شفيق الظاهر ويرى متصدرا
والى يمينه حنا بك ابي راشد

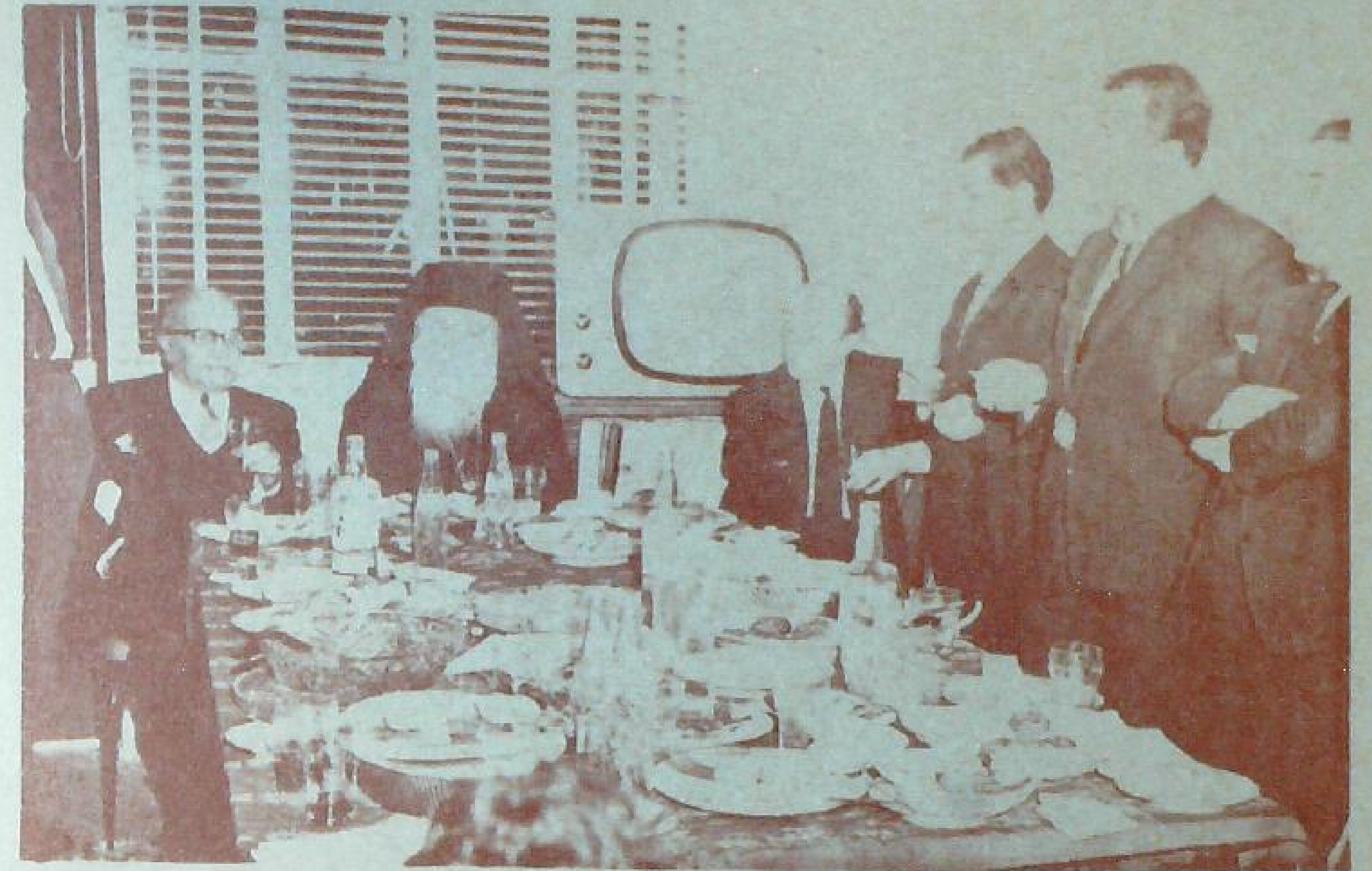








يرى توفيق بك عماف وحرمه المصون وراسخ بك الخليل وحرمه المصون . وحنا بك ابي راشد
يقبل مصطفى بك الغزاوى ويعلق وسام الماسونة الاكبر ووشاحه للدرجة ٣٣ على صدر
الاستاذ اميل غصن .. ثم يرى الاخوات : ومنهم الاساتذة بعيني وابو فاضل
وعبد الجليل وهبه ...



الميتروبوليت ايليا كرم وحنا بك ابي راشد في منزل ابراهيم بك الشماس وبعض المدعوين



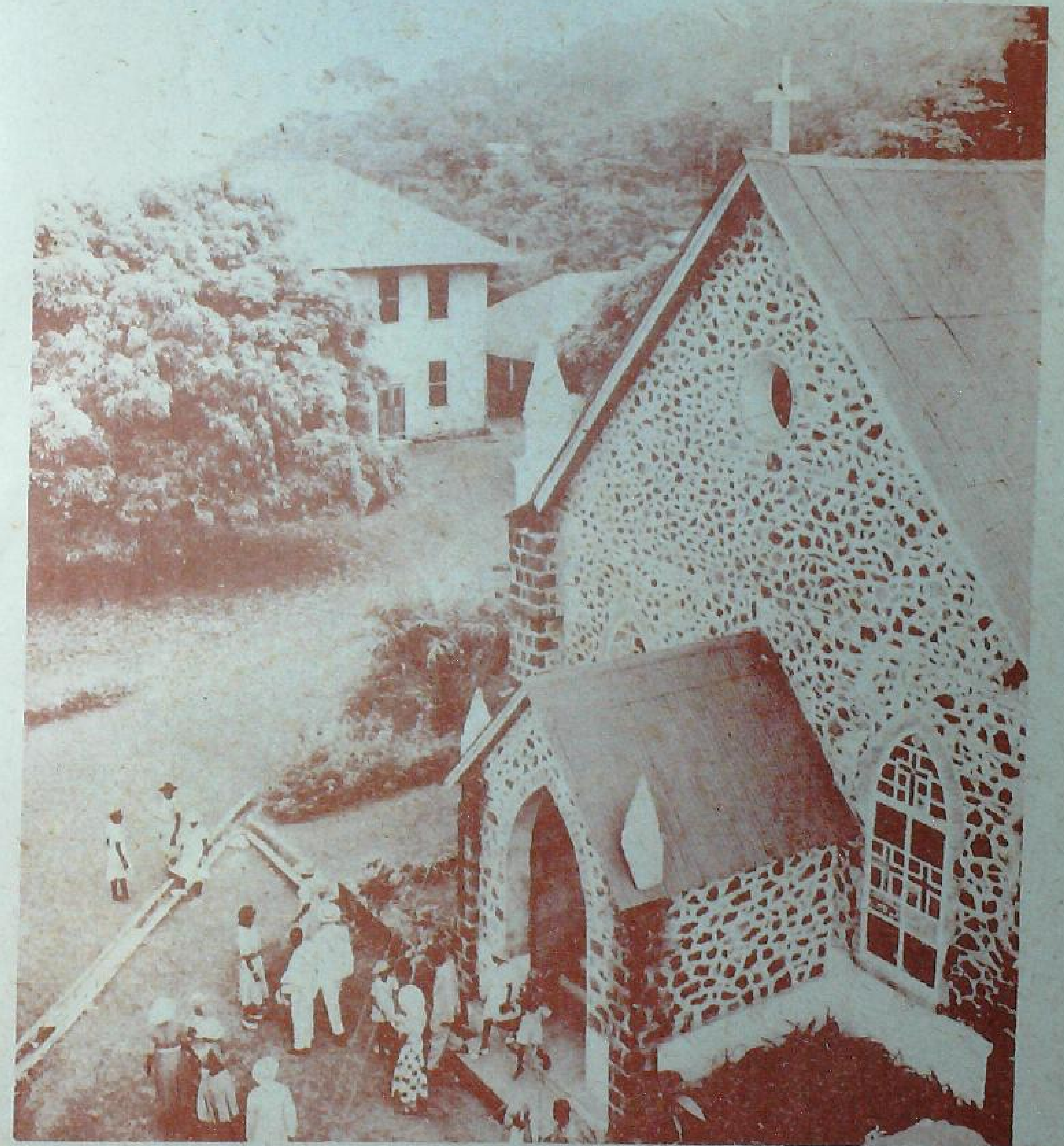
في منزل آل بستاني في الدبية ؛ يرى العميد حنا بك ابي راشد ، والدكتور موريس الزاخم ، والاساتذة اولاد العلامة ملحم البستاني





السيد جورج فغالي رئيس بلدية الحازمية وحنا بك ابي راشد يصافحه وتحت في معهد التصميم في الجامعة الاميركية – بيروت –

**LIBERIA**



Sunday morning at a Cape Mount church.














المغفور له ممدوح بك الصلح يلتقي بشقيقه سامي بك الصلح بدار الاحرار المثاليين

حنا بك ابي راشد يعلق وشاح المواطن المثالي الممتاز على صدر السيد تلبرت نائب رئيس جمهورية ليبيريا ـ المغفور له متى بك ساويرس ،
ويرى كميل ابو فاضل وحنا بك ابي راشد والمهندس جورج ابي راشد





المهندس جورج حنا ابي راشد رئيس الديوان الاعظم للشرق الاكبر المثالي العالمي، يستقبل المدعوين في اوتيل فينيسيا ، تكريما للعميد حنا بك ابي راشد ومن الفئات ، يرى المهندس هنري بك اده نقيب المهندسين ، ونسيب بك ابو شقرا مدير الشرطة القضائية والمفوض الممتاز مصطفى بك الغزاوي ، والسيدة هيلدا زوجة المستقبل جورج











Above: The President in university robes during the special Convocation ceremonies at the University of Liberia on Sunday, January 5th.



Left: The President kneeling during delivery of his Inaugural Address to ask God's blessings upon The Republic and his Third Term.



الدكتور عبد الصمد



Anthony Barclay
P. G. M
R.L.



THE IDEAL STATE
THE FREE MASONS NEWSPAPER
THE DIRECTION:
AL-HAZMIEH - LEBANON
Tel. No. 281033 - P.O.B. 3637

صاحبها ومحررها المسؤول
حنا أبي راشد
OWNED AND RESPONSIBLY EDITED BY
HANNA' ABI RACHED

الدولة المثالية
جريدة البنائين الاحرار
الادارة: الحازمية - لبنان
الهاتف: ٢٨١٠٣٣ - ص ب ٣٦٣٧

تأسست في بيروت ١٩٥٥ — ١٩٦٧ — العدد الممتاز

# Govt. To Sponsor Local Businessmen's Confab



**MASONIC LEADERS** from a number of countries have arrived here in connection with the Dedication of the Grand Masonic Temple, for which six day's celebrations started yesterday.

Picture above shows from left to right Grand Master Lloyd Miller from Boston, USA; Most W[illegible]pful Grand Master Frank Tolbert; Grand Master Abi Rach[illegible] the Grand Orient of the Lebanon and Grand Master [illegible] William V. S. Tubman.





فوق الاخوان الافاخم : جميل سعد ، حنا ابي راشد ، ايلي حنا ابي راشد ، المهندس جورج حنا ابي راشد في حفلة بكين سوق الغرب

تحت الاخوان الافاخم : فرحان العماد ، اميل ابو فاضل ، نسيب يونس ، روءوف جلريه ( شاعر المثالية ) وغيرهم



## Government

The Republic of Liberia has a democratic, republican form of Government, closely patterned after that of the United States of America. Its powers, authority and functions are divided among three separate branches—the legislative, the executive and the judicial.

The Legislative branch is composed of two houses, the Senate and the House of Representatives. The Senate is a body of ten members, two from each of the five counties of the Republic. The House of Representatives has 31 members—seven from Montserrado County; five each from Grand Bassa, Sinoe, Maryland and Grand Cape Mount Counties; and one each from the Territory of Marshall, and the Western, Central and Eastern Provinces. Senators are elected for terms of six years and Representatives for four years. The Vice President presides over the Senate.

The Executive branch is headed by the President. He and the Vice President are elected by popular vote for a term of eight years and may be reelected for an additional four year term. The President is assisted by a Cabinet nominated by him and subject to confirmation by the Senate. It is composed of a Secretary of State, Secretary of Treasury, Attorney General, Secretary of War, Postmaster General, Secretary of the Interior, Secretary of Public Works and Utilities, Secretary of Agriculture and Commerce, Secretary of Public Instruction and a Director General of the National Public Health Service.

The Judicial branch is headed by a Supreme Court of a Chief Justice and four Associate Justices. Subordinate courts are established as necessary by act of the Legislature. All judges are appointed by the President and serve for life.

There are five counties which lie along the seacoast. The interior is divided into three Provinces—Eastern, Central and Western. Each Province is subdivided into Districts. The administrative heads of the Provinces are Provincial Commissioners; of the Counties, Superintendents; of the hinterland districts, District Commissioners. All are appointed by the President. The District Commissioners and the Provincial Commissioners administer their areas through the Paramount and Clan Chieftains who exercise direct administration of the affairs of their tribes.

Only Negroes or people of Negro descent may become citizens but all citizens are privileged to vote and only citizens may own land.







President Tubman delivers his Annual Message in the Centennial Memorial Pavilion to the National Legislature as the Supreme Court, Cabinet Members and spectators look on.

The President and the tribal chieftains with whom he meets frequently.

حضرة صاحب الشوكة العظمى الدكتور وليم طبمن القطب الاعظم

حضرة صاحب السيادة فرانك تالبرت الاستاذ الاعظم

حضرات اركان المحفل الاكبر الليبيري الكلي الاحترام

تشرفنا ، وسرنا أن « نمثل الشرق الاكبر المثالي العالمي» . ومركزه الرئيسي لبنان ، في احتفالات البنائين الاحرار في ليبريا ، وربات النجمة الشرقية اللامعة في شخص رئيستهن مسز ماري طبمن ، اللذين قاموا عموما بمهرجان عظيم في اسبوع عيد الميلاد المجيد (١٩ — ٢٥ كانون الاول سنة ١٩٦٦ ) واكملوا تدشين الدار الجديدة وهيكلها العظم . في منروفيا ، وذلك باشرافهم . فكان بالحق الاحتفال رائعاً ، والموائد التي مدت ، تعتبر عن سخاء لايضاهي في العالم الحر . . .

فباسم الطرق الماسونية المثالية في العالم الديمقراطي ، نهنئكم بهذه المهرجـانات النادرة المثال ، ونعلمكم باننا سنغادر فندق الضيافة صباح يوم الاحد في ٢٥ كانون الاول سنة ١٩٦٦ الى مقر الاحرار المثاليين المتواضـع في منروفيا ( ش اشمون ستريت ) شاكرين . . .

وسنغادركم مساء ذات اليوم الى لبنان ، لاتمام « دائرة المعارف الماسونية المصورة » التي ستتجلى باعمالكم البناءة الجليلة ، مع وصف كامل عمّا شاهدناه من حفاوة واكرام.
عاش أحرار ليبيريا وعاش قطبهم الاعظم الدكتور وليم طبمن وعاش استاذهم الاعظم فرنك تالبرت . . .

العميد الشاكر

حنا ابي راشد



1

THE MOST WORSHIPFUL BRO W V S TUBMAN GRAND MAGNATE SOVREIGN GRAND COMMANDER
MOST WORSHIPFUL BRO FRANK E TOLBERT GRAND MASTER
MOST WORSHIPFUL PAST GRAND MASTERS
GRAND OFFICERS OF THE MOST WORSHIPFUL GRAND LODGE OF MASONS
THE GENERAL GRAND WORTHY MATRON
THE GENERAL GRAND WORTHY PATRON
GRAND OFFICERS OF THE GENERAL GRAND CHAPTER OF THE ORDER OF THE EASTERN STAR

WE WERE MUCH PLEASED AND HONOURED TO REPRESENT THE WORLD WIDE IDEAL GRAND ORIENT (MAIN CENTER LEBANON) IN THE CEREMONIES OF THE FREE MASONS OF LIBERIA AND THE GENERAL GRAND CHAPTER OF THE ORDER OF THE SHINING STAR IN TH IN THE PERSON OF ITS GENERAL GRAND WORTHY MATRON THE FIRST LADY OF LIBERIA WHO ALL CONDUCTED THIS GRAND AND MAGNIFICENT FESTIVAL DURING THIS XMAS WEEK AND ACCOMPLISHED THE DEDICATION OF THE NEW BUILDING AND ITS GRAND TEMPLE WHICH WHICH WAS IN FACT ADMIRABLE AND INSPIRING.

FORWARD BRETHERN WITH YOUR MISSION UNITED WITH THE MILLIONSAND MILLIONS OF OUR BRETHERN SPREAD ALL OVER THE UNIVERSE CONVEYING THE ORDERS PRINCIPLES AND TEACHINGS TO BUILD UP BROTHERHOOD LOVE AND FAITH ON THE SOLID FOUNDATION OF THE ORDER LIBERTY EQUALITY FRATERNITY.

IN THE NAME OF THE IDEAL MASONIC PRINCIPLES IN THE DEMOCRATIC WORLD WE THAND YOU FOR THESE UPARRALLELED CEREMONIES.AND ALSO THANK YOU FOR THE UNPARRALLELED HOSPITALITY AND GENEROSITY.

MR PRESIDENT THE MASONIC ENCYCLOPEDEA WHICH I AM WRITING SHALL BE CROWNED WITH YOUR MARVELOUS CONSTRUCTIVE DEEDS AND A FULL DESCRIPTION OF THIS HOSPITALITY AND GENEROSITY

WE SHALL BE LEAVING THE HOTEL BYYOUR KIND PERMISSION ON SUNDAY MORNING the 25th TO THE IDEAL MASONS RESIDENCE IN ASHUMUN STREET FROM WHICH PLACE WE SHALL LEAVE TO ROBERTSFIELD TO TAKE THE MEA FOR LEBANON WITH MUCH THANKS AND GRATEFULLNESS.

IN THE MEAN WHILE MAY I PRESENT TO YOU MR PRESIDENT THIS TAPE WHICH CONTAIN THE SPEACHES SAID ON THE OCCASION OF THE INAUGURAL CEREMONY OF DR W V S TUBMAN IDEAL LODGE NO 97 AND SPECIALLY THE SPEACH OF DR MAURICE ZAKHIM WORSHIPFUL MASTER OF SAID LODGE.
LONG LIVE THE FREE MASONS OF LIBERIA LONG LIVE THE GRAND MANGATE DR.TUBMAN
LONG LIVE THE GRAND MASTER TOLBERT.

THE THANKFUL DEAN

HANNA ABI RACHED



FACTS ON PRESIDENT TUBMAN

William Vacanarat Shadrach Tubman, eighteenth President of the Republic of Liberia, was born November 29, 1895, in Harper, Maryland County, the son of the Rev. Alexander and Elizabeth Barnes Tubman.

He was educated in local schools, then taught for seven years while studying law. As a lawyer he acquired a reputation as the "poor man's friend."

In 1923 he entered the National Legislature as the nation's youngest Senator and served 15 years before being appointed Associate Justice of the Supreme Court.

First elected President for an eight-year term in 1943, he has been re-elected to four consecutive four-year terms. In 21 years he has revolutionized the country, creating the New Liberia. His Open Door Policy has paved the way for substantial foreign investments and is contributing to Liberia's industrialization. His Unification Policy has welded the 28 tribal groupings into a cohesive citizenry; and his Operation Production program is making the country agriculturally self-sufficient.

He has played a leading role in the struggle for independence of the younger African nations. He is one of the foremost proponents of African Unity, a staunch supporter of the United Nations and a firm believer in international cooperation.

President Tubman is a product of the legal profession, a devout christian, and a great humanitarian.



## A Message From the President of Liberia

ON the occasion of the publication of our first Special Supplement in The New York Times devoted to Liberia, I send hearty congratulations to the sponsors of this valuable news organ.

More and more we have become convinced that no single national scheme has helped so substantially to accelerate political progress and ensure the stability of the nation than our adherence to the Free Enterprise System. Under the stimulus of this policy and reinforced by the latent possibilities discovered, many foreign investors and businessmen have come to Liberia and made firm and substantial investments.

We believe that through the creative and functional partnership which has evolved between representatives of business and Liberians, faith and confidence have been established and these enterprises hold the promise of greatly strengthening our economic program and enhancing our social and political goals. But we need to push constantly forward toward new objectives, taking into account the vital needs of the nation and its people, so that business may perform the services so much needed in our rapidly developing economy.

And so, encouraged by what has already been achieved and cognizant of the opportunities which may open up for other endeavors, we shall continue to make available to foreign investors those resources of the nation which lend themselves to the stimulation of business and the establishment of gainful industries.

William V. S. Tubman

Advertisement



## THE WORLD-WIDE IDEAL GRAND ORIENT

## THE DECISION OF THE CONVENTION

The first Masonic Conference was held in Cairo, January 25, 1948 and the World-Wide Ideal Grand Orient was established under the Chairmanship of the grand Pole, the grand Master and the Dean of the World-Wide Ideal Masonry Mr. Hanna Abi-Rached; who at the same time was appointed President of Lodge Al-Weela Al-Watany No. 1 in which was incorporated the members of Lodge Emir Said which he also headed from 1933-1948. The latter was established under the supervision of the Egyptian grand Orient whose members were 135 active Brothers. A constitution was given which enabled it to hold its meetings anywhere under the universal grand Orient.

Lodge Al-Weela Al Watany No. 1 was named the father of all Lodges of the Ideal Masons and was supported by all the Deans Present at the Conference by a decree No. 1 1948.

### List of All The Ideal Lodges

1 The Grand Ideal Lodge of the Valley of the Nile temporary inactive)
2 » » » » of the Lebanese Republic
3 » » » » of the Etheopean Empire
4 » » » » of the Persian Empire
5 » » » » of the Kingdom of Jordan
6 » » » » In Collaboration with the Syrian grand Lodge (temporary inactive)
7 » » » » In Collaboration with the Turkish grand Lodge
8 » » » » of the Hashemite Kingdom of Iraq (temporary inactive)
9 » » » » of the Republic of Liberia — Represented by the Lodge of Liberia No. 95

To the Ideal Grand Orient Grand Delegates in the Governments of the Free World

**List of the names of the Symbolic Lodges**

1 Al Weela Al Watany, the father of the Ideal Lodge — (Hanna Abi-Rached) Cairo-Beirut

2 Zahrat Lubnan, January 25, 1948 (Eli Hanna Abi-Rached) Beirut

3 Fayha, August 6, 1948 (NAJIB HAWAWINI Crown's Printer-Cairo

4 An Neezam, March 2, 1948 (Dr. Rashid Yousef) Cairo

5 Beirut, September, 1948 (Hanna Abi-Rached) Beirut

6 (Al HARAM Al Akbar), December 25, 1949 (Robert Habib) Cairo

7 Al Akhaa, December 25, 1949 (Elias Nahas) Alexandria

8 Nour As Salam, April 5, 1949, (Matta Sawiroth) Shoubra (Replaced by a decree to Sami Solh 1949)

9 Sulayman Al Hakim, April 19, 1949 (Hassan Mahfouz) Cairo

10 Al Kamal, May 18, 1949 (Kamil Mansour Shakkour) Cairo

11 Nour Al Marifat, June 24, 1949 (Abdul Shahid Yassa) Cairo

12 Al Rakha, July 14, 1949 (Mouhamed Tuofic Shahata) Cairo

13 Al Rashad, October 18, 1949 (Naji Ahmad Rushdi) Cairo

14 Al Hikma, December 25, 1949 (Moustapha Kamal Mouhamed Al Abbas)

15 Amanueel, December 31, 1949 (Abdul Majeed Abdu Rizk) Cairo

16 Dia, January 2, 1950 (Moustapha Fihmi Hakim) Cairo

17 Al Raja, February 16, 1950 (Mouhamed Fouad Zahran) Cairo



18 Al Dakhalieh, April 9, 1950 (Mahmoud Wihbi Kadi) Kuaysinna

19 Al Latif, May 21, 1950 (Antoine Mata) Abdeen

20 Al Safa, July 12, 1950 (Mouhamed Kamil Damaty) Cairo (Replaced by a decree to Jamil Saad 1966)

21 Adiss Ababa, September 14, 1950 (Dr. Murad Kamil) Adiss Ababa

22 Mahfouz, September 25, 1950 (Ali Hassan Mahfouz) Zamalek

23 Asmara, October 15, 1950 (Abdul Shahid Yassa) Asmara

24 Ibrahim Al Khalil, November 7, 1950 (Al Jawahiri Mouhamed) Cairo

25 Al Asass, December 1, 1950 (Al Lywa Mouhamed Farid Hilmi) Cairo

26 Hillas Silassi, January, 26, 1950 (Dr. Murad Kamel) Adiss Ababa

27 George Washington, February 9, 1950 (George Hanna Abi-Rached) Beirut. Changed by a decree to No. 3

28 Joumblat, February 28, 1951 (Najib Ahmed Imad) Cairo.

29 Fakhreddine Maany, March 9, 1951 (Mouhamed Rafat) Port-Said

30 Salah Eddine Al-Ayuoby, March 22, 1951 (Mouhamed Bandary) Replaced

31 Mahatma Ghandi, March 31, 1951 (Moustapha Mouhamed Hamama) Cairo

32 Thabat, April 5, 1951 (Zeki Masoud) Cairo

33 Jaumhouriet Fiddieh, April 2, 1951 (Dr. Adib Bihnam) Buenos Aires

34 Riad, April 22, 1951 (Jafar Riad) Jeddeh

35 Iran, April 25, 1951 (Mouhamed Jawahiri) Tehran

36 Emir Al Said, July, 29, 1951 (Khalil Abou Al Khoudoud)

37 Shah Iran, May 7, 1951 (Dr. Ahmed Houman) Tehran
38 Shakespear, May 19, 1951 (Emile Bibawi) Cairo. Replaced by Al-Dr. Maurice Zakhem by a decree 1966
39 Abou Ala-al Maarri, June 23, 1951 (Rev. Francis Shinouda) Cairo
40 Arz, July 25, 1951 (Ibrahim Lafloufeh) Cairo
41 Al Ahrar, July 25, 1951 (Mahmoud Ramzi Nazeem) Cairo
42 Imam Ali, August 23, 1951 (Fihme Sidqui Maarri) Damascus
43 Al Asimat, August 31, 1951 (Mouhamed Baker) Hazmieh was transfered by a decree to Sami Rizk 1966
44 Akhtal Assagheer, September 1, 1951 (Mamdouh Solh) Hazmieh Replaced by a decree to Sami Rizk 1966
45 Ali Bahlawi, September 9, 1951 (Doulat Husein Alak) Cairo
46 Sofirashid, September 21, 1951 (Mahmoud Ahmed Sawi) Cairo
47 Saad Zaghloul Basha, October 5, 1951 (Awad Ibrahim) Cairo
48 Iskandar al Akbar, October 16, 1951 (Iskandar Elias Kustandi) Alexandria
49 Nahdat, October 21, 1951 (Abdul Halim Hamed Salim) Zamalik. Replaced by a decree to Rasikh Al-Khalil 1966
50 Mukattam, October 30, 1951 (Ibrahim Ataya) Shoubra
51 Adab Al Rafih, November 3, 1951 (Rev. Hanna Mourkus)
52 Muhammed Ali Kabeer, November 7, 1951 (Dr. Hassan Sharif) Cairo
53 Winston Churchill, October 23, 1951 (Dr. Salameh by a decree) Cairo
54 Al-Ghassan, October 30, 1951 (Wahib Boulos Simaan) Cairo
55 Lybia, December 7, 1951 (Kamil Said) Alamein



56 Sultan Atrash, December 14, 1951 (Nasri Tabba') Cairo
57 Abou Al Foukara, December 21, 1951 (Hanna Abi Rached) Cairo its Revenues had been earmarked, by a decree, to the needy societies
58 Ali Abdulkader, December 30, 1951 (Muhamed Ezziddine) Cairo
59 Khawaris, January 5, 1952 (Lutfi Uthman) Misr Al Jadidah
60 Matta Sawiros, January 5, 1952 (Matta Matta Sawiros) Shoubra
61 Mouhamed Riffa' January 25, 1952 (Mouhamed Najib Sadik) Al Hazmieh Al Jadideh
62 Ittihad Al-Arabi, January 25, 1952 (Hanna Abi Rached) Abbasieh. Its revenues have been earmarked, by a decree, to needy families of Al-Abbasieh
63 Omar Khayam, February 7, 1952 (Khalil Jarnoussi) Cairo
64 Napoleon I, February 21, 1952 (Elie Hanna Abi Rached) Cairo
65 Ataturk, April 28, 1952 (Husseinn Abou Zahr) Beirut
66 Al Oudaba', July 3, 1952 (Raouf Turbey) Beirut
67 Riad Solh, August 2, 1952 (Hpssein Awja) Beirut
68 King Hussein, September 1,1952 (George Hanna Abi Rached) Beirut
69 Abraham Lincoln, January 4, 1953 (Edward Najjar) Beirut Replaced, by a decree to No. 80 in 1955
70 Emir Bashir Al Shihabi, January 30, 1953 (Jseoph Abi Rached) Beirut Renewed by a decree to Emile Nassar
71 President Wilson, February 5, 1953 (Roudolph Mamyorgh) Beirut
72 Al Noor, March 7, 1953 (Barsigh Nalbandian) Beirut



مقام فرسان لبنان

برئاسة الاخ الافخم توفيق عبد الولي في منروفيا – ليبيريا

تحت رعاية المجلس السامي المثالي العالمي مركزه الرئيسي : لبنان

الاخوان الفرسان :



عابدين فرحو    كمال سليم    جورج نجار

73 Al Waleed, June 11, 1953 (Ameen Abou Mourched) Hazmieh
74 Haramoun, June 15 1953 (Toufic Abou Mourched) Hazmieh
75 Al Wafa, January 25, 1954 (Mary Abi Rached) Hazmieh
76 Al Zanbaka, February 19, 1954 (Mary Khoury) Hazmieh
77 Sannine, October 24, 1954 (Boutros Mouawad) Hazmieh
78 Al Hoda, October 24, 1954 (Ahmed Fihmeh) Hazmieh Discontinued)
79 Al Inkaz, July 23, 1955 (Youssre El-Solh) Hazmieh
80 New York, October 12, 1955 (Jebran Khoury) Hazmieh
81 Daoud Abi Shakra, October 12, 1955 (Nassib Abou Shakra) Hazmieh
82 Hayk, November 25, 1955 (Azad Barsoumian) Beirut
83 King Nehman, January 25, 1956 (Nabiha Nehman) Hazmieh
84 Ahram, February 3, 1956 (Philip Mattar) Cairo
85 Ale Irsalan, January 25, 1956 (Evanble Matta) Beirut
86 Al Mourouat, January 25, 1957 (Kahtan Hamadeh) Hazmieh
87 Al Iktissad, January 25, 1957 (Mounir Abou Fadel) Hazmieh
88 Ismail, January 25, 1958 (Wadiah Abou Ismael) Hazmieh
89 Al Durwa Al Wouthka, January 25, 1958 (Jean Khalaf) Hazmieh
90 Youhanna Fam Azzahab, January 2, 1959 (Assaf Nichola Assaf) Hazmieh
91 Jebara, February 20, 1959 (Karlos Jebara) Hazmieh
92 Aramco, May 12, 1959 (Evankle Matta) Hazmieh
93 Sami Solh, May 25, 1959 (Said Kiwan) Hazmieh

94 Al Adab Al Rafih, March, 1963 (Emile Ghosn) Hazmieh
95 Grand Liberia, Toufic Abdul-Wali, Monrovia
96 Al Islaah, May 14, 1966 (Labib Talhouk) Souk Al Gharb
97 William Tubman, June 23, 1966 (Dr. Maurice Zakhem Hazmieh





فوق : المائدة الرئيسية يتوسطها السيدة حرم رئيس جمهورية ليبيريا وفرنك تلبرت
الاستاذ الاعظم الليبيرى والعميد حنا بك ابي راشد الاستاذ الاعظم العالمي
للشرق الاكبر المثالي العالمي .

تحت : يرى الاخوان الافاخم : فرنك تلبرت ، حنا ابي راشد ، توفيق عبد الولي
اميل غصن في منروفيا



محفل الدكتور وليم طبمان رقم ٩٧ ش . حازميه لبنان

## انوار المحفل

| | | |
|---|---|---|
| الرئيس الامر | : | الدكتور موريس الزاخم ( الاستاذ الاعظم بالوكالة ) |
| الرئيس السابق | : | الاستاذ اميل غصن ( رئيس محفل الادب الرفيع ) |
| المنبه الاول | : | الدكتور نبيل غصن |
| المنبه الثاني | : | الاستاذ راسخ الخليل |

## ـ الموظفون ـ

| | | |
|---|---|---|
| المرشد الاول | : | الاستاذ سامي فؤاد رزق ( المحامي ) |
| المرشد الثاني | : | الاستاذ كابي رزق |
| المدير الاول | : | الاستاذ ايلي حنا ابي راشد |
| المدير الثاني | : | الاستاذ كمال غصن |
| سكرتير المحفل | : | الاستاذ جميل سعد |
| امين خزينة المحفل | : | الاستاذ ملكون بولغورجيان |
| الحارس الداخلي | : | الاستاذ كمال سليم |
| الحارس الخارجي | : | الاستاذ شارل نحاس |

# الفهرس العام

١) الموضوعات ٢) الرسوم ٣) الاعلام

## ١ ـ الموضوعات





DR WVS TUBMAN PRESIDENT OF LIBERIA TOTOTA

WILE LEAVING THE COUNTRY BY THE MFA THIS EVENING WE FEEL THAT IT IS OUR INCUMBENT DUTY TO EXTEND OUR CORDIAL AND SINCERE THANKS AND APPRECIATION FOR THE GREAT HOSPITALITY AND KINDNESS GIVEN TO US DURING OUR STAY WHICH FACTS WE ARE CARRYING WITH US TO OUR BRETHERN IN THE LEBANON WHO ALWAYS ENRICH THEIR HEARTS WITH THE BEST OF LOVE AND APPRECIATION FOR YOU AND THE PEOPLE OF LIBERIA AND SAME FACTS ARE TO BE PUBLISHED IN OUR BOOK UNDER PRINTING

WISHING YOU AND THE FIRST LADY A MERRY XMAS AND A VERY PROSPEROUS NEW YEAR

FRATERNALLY
THE DEAN
HANNA ABI RACHED

SENDER HANNA ABI RACHID
MONROVIA POB 1183
DEC. 25th.1966

---


تم طبع الجزء الثاني من :

دائرة المعارف الماسونية المصوره

في مطبعة متاركو ـ بيروت

اول ايار سنة ١٩٦٧

LITHOGRAVURE
Arts Graphiques ( offset... )
Furnel-Chebbak Tel 282199

ليتوغرافير
أشغال أوفسيت للطباعة والتصوير
فرن الشباك ـ تلفون ٢٨٢١٩٩

## ٢ – الرسوم

## ٣ – الاعلام

٢١ الدكتور حكيم الملك ، السفير
علي دشتي ، محمد خليـــل
الجواهري
٢٢ الامير سعيد الجزائري – ٣٣
٣٧ – ٥٥ – ٦٠ – ٨٧ –
١٤٨ – ٣٧٧
٢٢ فهمي صدقي المعري – ٢٣
– ٢٥٠ – ٣٧٠
٢٣ فهمي الميداني
جميل سنجاد ، الدكتـــور
جبرائيل رفقه
٢٣ دولة سامي الصلح ٣٠ –
٣٣ – ٦٠ – ١٣٠ – ١٣٩ –
١٨٣ – ٢٢٥ – ٣٣٠ – ٣٧٠
٣٧٢ – ٣٧٤ – ٣٧٩ – ٣٨٧
٣٩٨
٢٤ خليل جامو ٣٠ – ٥٨ – ١٤٣
– ٣٠١
٢٧ الشيخ محمد علي الزعبي
٢٩ النائب عبد الله الحج
٣١ وزير المعارف المصرية
٣٣ لوحة الشرف الفخرية
امبراطور ايران ، امبراطـور
اثيوبيا ، فاروق ملك مصر ،
الحسين ملك الاردن ، دولة
مصطفى النحاس ، الامـــير
سعيد الجزائري ، دولـــة
علي ماهر ، دولة سامـــي
الصلح ، الداماد احمد نامي ،
فخامة جمال عبد الناصر ،
دولة عدنان مندريس ، دولة
ابراهيم هاشم ، فخامـــة
الدكتور وليم طبمان
(نشرنا الاسماء حسب تاريخ
تسجيلهم )
٣٣ الامبراطور هيلاسيلاســـي
٤١ – ٦٣
٣٣ مصطفى النحاس ١٠٩
٣٣ علي ماهر ١٠٩
٣٣ احمد نامي ٥١–٥٨–٨١–
١٣٦ – ١٥٩ – ٣٢٧
٣٣ جمال عبد الناصر ٣٣٢

٣٣ الدكتور وليم طبمان ٤٣ –
١٤٢ – ١٤٤ – ١٥٤ – ١٩٣
– ١٩٥ – ٢٠١ – ٢٠٣ –
٢٠٧ – ٢١١ – ٢١٣ – ٢١٧
– ٢١٩ – ٢٢١ – ٢٢٣ –
٢٤٩ – ٢٧٣ – ٢٧٤ – ٢٧٦
– ٢٧٧ – ٢٧٩ – ٢٨١ –
٢٨٣ – ٢٨٤ – ٢٨٥ – ٢٨٦
– ٢٨٨ – ٣٠٦ – ٣٠٨ –
٣١٠ – ٣١٨ – ٣١٩ – ٣٢٠
– ٣٧٥ – ٣٩٧ – ٤٠٠ –
٤٠١ – ٤٠٦ – ٤١٤ – ٤١٥
– ٤١٦
٣٤ الدكتور مراد كامل ٦٥–٧٨
٣٦ الجنرال دي لافيت ١٥١
٣٦ الجنرال جورج وشنطون ١٥١
٣٦ مؤتمر لوزان الماسوني (١٨٧٥)
٣٦ المؤتمر الماسوني المثالي الاول
( ٢٥–١–١٩٤٨ )
٣٦ روبير حبيب ١٠٨
٣٧ البطريرك غريغوريوس حداد
٤٥ عطوفة سلطان الاطرش
٤٦ امين البزري (نقيب المهندسين)
٤٧ محيى الدين خياط
٤٨ الجوهري محمد
٤٩ فرنك تلبرت (الاستاذ الاعظم)
٩٣ – ١٥٤ – ١٩٣ – ١٩٥
– ١٩٧ – ٢٠٣ – ٢٠٧ –
٢٠٩ – ٢١٧ – ٢١٩ – ٢٢٠
– ٢٢١ – ٢٤٩ – ٢٦٥ –
٢٧٢ – ٢٨٢ – ٢٨٨ – ٣١٢
– ٣٨٦ – ٣٩٧ – ٤١٤
٥٠ يوسف الغلبوني ٢٠٨
٥٠ الجنرال غورو
٥١ محمد جميل بيهم ، حبيــب
جاماتي
٥٢ الدكتور احمد عمر ٨٣–٨٥
٥٣ فيتاغورس
٥٤ نبيل غصن
٥٥ الجنرال ساراي ١٥٩
٥٨ حسني عوجي ١٦٦ – ٣٧٣
– ٣٧٦



٥٨ توفيق ابي مرشد
٥٩ نسيب ابو شقرا ٨١ – ١٨٧
– ٢٠٧ ٣٨٨ – ٣٩١ – ٣٩٩
٥٩ جورج حنا ابي راشد ٨٧ –
٩٣ – ٩٧ – ١٠٢ – ١٠٥ –
١٠٦ – ١١١ – ١٥٥ – ١٥٦
– ١٩٣ – ١٩٧ – ٢٠١ –
٢٠٧ – ٢٠٩ – ٢١١ – ٢١٣
– ٢١٥ – ٢١٧ – ٢٢٤ –
٢٢٧ – ٢٣٦ – ٢٤٩ – ٢٥٧
– ٢٦٥ – ٣٣٠ – ٣٦٩ –
٣٧٠ – ٣٧٥ – ٣٧٧ – ٣٧٩
– ٣٨٤ – ٣٨٥ – ٣٨٩ –
٣٩٣ – ٣٩٧ – ٣٩٩ – ٤٠٢
٦٤ بطرس حنا الضاهر ، امين
حمادة – بطرس كرم – امين
نخله – جرجي حرفوش –
نعيم صوايا – الدكتور جرجي
باز – حبيب شيبان المشعلاني
– نجيب عيسى الخوري –
مرعي العجيل – علي شاهين
– الدكتور الياس عيسى –
حسين مرتضى
٦٦ ماري حنا ابي راشد ١٥٥ –
١٥٨ – ١٦٧ – ١٩٧ – ٢٥٧ – ٣١١
– ٣٣٦ – ٣٧٢ – ٣٧٣ –
٣٧٤ – ٣٧٦ – ٣٧٧ – ٣٧٨
– ٣٧٩ – ٣٨٧
٦٦ ماري جبران خوري ٣٧٤
٦٦ يسر كاظم الصلح ١٨٣
وديعة ابو اسماعيل ، نبيهة
نعمان
٦٦ منيرة الصلح ١٨٣ – ١٨٧ –
– ٣٧٦
٦٦ ادما كالوشيرتاس ٣٠٣
مصطفى وهبه
٦٦ الدكتور شارل حنا ابي راشد
٦٩ – ٩٢ – ١٦٦ – ٢٠٤ –
٢٢٨ – ٢٣٢ – ٢٨٠
٦٩ عزيز احمد فهمي
جون بين توكر – داش ولسون
٧٠ بدوي عبود ، جورج صليبي

البير مرغوسيان
٧٠ جورج نجار ٤١٣
٧١ عقل ابي راشد (٨٧) موريس
مرسوميان – ميشال ابـــو
سمرا
٧١ وحيد بك (قومندان سابق)
١٥١
٧٢ فخامة الشيخ بشارة الخوري
٧٢ دولة رياض الصلح ١٢١
٧٢ روبرت كنـــدي ، موسيس
هريس
٧٣ اسعد سابا – ميشال عون –
وليم جنس – تيد ميسون –
توفيق مره – جورج حبقوق
– انترانيك – هنري طرابلسي
– صامـوئيل مزراحـــي –
جـورجي غصـــن – محمود
احمد كامل – سليم قليلات (٨٣)
فيكتور اسايان – ســـليم
الشيخاني – جورج سعادة –
اميل سروجي – وفيق وزان
– حسن الخرسا – انطـون
عون – مرسي الاشـقر –
عثمان صبري – نمر طراد –
حسين شريف – احمد فكري
المعري – محمود الصاوي –
حبيب رحال – عبد الحفيظ
محمصان – جبران خوري
٧٣ متري متى ٨٣
٧٤ محمد كامـــل اسماعيل –
محمد رفيق بط – نيشـــان
ديرمنجيان
٧٤ ابراهيم شماس ١٨٣ – ٢٤٥
– ٣٠٧
٧٨ عيسى اسكندر المعلوف
٧٩ الشيخ شفيق الضاهر ٨٠ –
١٩٨ – ٣١٧ – ٣٩٢
٧٩ خليل ايوب الحتي ١٢٢–١٩٩
٨٠ عبدو بدران غصن ، جـــان
كميد ، فوزي عطوي
٨١ محمد رفعت ٩٢
٨١ داود ابو شقرا ١٢١ – ١٧٤ –

٢٤٦
٨٢ آصاف نقولا آصاف ٨٧ –
٢٧٦
٨٣ ازادبرسوميان ، وحيدالصلح
٨٣ لطفي عثمان
٨٣ بطرس معوض ٨٤ – ١١٩ –
١٤٣ – ١٩٦ – ٣٧٨
٨٣ فيليب ابي راشد ٨٥
٨٣ حنا داود ٩٢
سعيد الريس – نقولا لوقا –
نبيه البابا – سليم مرداش –
جميل ابو الحسن – توفيق
نادر – يوسف باسيل –
جميل شميساتي – تامر
العاقوري – محمد بديع
المصري – قصار قيومجيان
– ميشال ابوسمرا – مصباح
قليلات – محمد رفيق –
كبشور سنغ – موسى حرب
– حنا داود – اسادور
بيدويان – سعاده بيار
٨٥ الشيخ عبد الرحمن دجاني
٢٥٠
٨٥ هيفاء مختار تنير ، احمد
رشدي ، توفيق شحاته ،
محمد مصطفى حمام ،
فريد قسيس ، فؤاد ابوغانم
٨٦ الحاكم ترابو ، اسعدخورشيد
شارل سرسق ، جورج
فيسيه، انطون صباغه، يوسف
نجا، الدكتور الياس بعقليني،
رهج رمضان ، الياس رعد ،
الحاج حسين الزين
٨٧ توفيق عبدالولي ١٩١ – ١٩٣
– ١٩٥ – ٢٠٣ – ٢٠٩ –
٢١٣ – ٢٢٠ – ٢٢٥ – ٢٢٧
– ٢٢٩ – ٢٣١ – ٢٤٣ –
٢٤٩ – ٢٥٧ – ٢٧٧
– ٢٨٦ – ٣٠٤ – ٣٠٥ –
٣٧٥ – ٣٨١ – ٣٨٢ – ٣٨٤
– ٣٨٩ – ٣٩٠ – ٣٩٧ –
٤١٣ – ٤١٤

٨٧ احمد شكري ، القس
فرنسيس شنود – محمود
رمزي نظيم ، زكي مسعود ،
البير مرغوسيان – مرقس
حنا ، الياس سالم ، محمد
كامل اسماعيل ، جورج
نرسي ، الياس مهنا ، سليمان
مصطفى غزاوي ، نصري
قسيس ، احمد المفتي .
٨٩ ايلي حنا ابي راشد ١٠٦ –
١٠٧ – ١٩٧ – ٢٢٤ – ٢٢٥
– ٣٧٠ – ٣٧٢ – ٤٠٢
٨٩ محمود صفا ٣٧٠
٨٩ امين ابو مرشد ، يوسف كرم
يواكيم ، س. آل يحيى –
جبرائيل شاهين ، عبدالحليم
سليم ، فريد ريك دقوني ،
جورج ضو ، خضر رسامني،
فؤاد نجا، عبد الله علاءالدين،
باسيلي يعقوب، بشارة دعسان،
لبيب رزق الله ، ابراهيم
ابو طالب ، ابراهيم زين
العابدين، اسكندر قسطندي،
شكري سعد ، الدكتور
هنري ، جان خلف ، انترانيك
بابوسيان ، جورج مقبل ،
جورج عياش ، انيس
انطونيوس ، بدري عبود ،
البير داود ، امام حسن ،
فيكتور عطا ، اميل خلف ،
جوزيف سميا
٨٩ جورج فغالي ١٧١ – ٣٩٥
٩١ الدكتور ايلي برنس، رزق الله
قيقانو ، عبد المجيد رزق ،
ايفانكل متى ، كارلوس
جبارة ، احمد السلموني ،
ادوار نجار ، خليل ابو
الخدود ، هاني الياس
شمعون ، محمد زكي راغب ،
فؤاد سليم ابي راشد ،
رمسيس ساويرس ، كامل
الخوري ، عوني خوروس



٩١ كميل ابو فاضل ١٩٧ – ٣٩٣
– ٣٩٨
٩٢ الدكتور احمد مؤمن، آرنست
برون ، ميرزا بدين ، محمد
علي امام شوشتري ، محمد
الجواهري ، محمد قريش ،
ابراهيم بناه . . .
٩٤ الدكتور البير مخيبر
٩٥ حسن محفوظ
٩٦ خالد الجرنوسي ، سجعان
عارج ، فؤاد سعد ، الياس
المدور
٩٧ هيلدا جورج ابي راشد ١٩٧
– ٢٣٩ – ٢٥٧ – ٣٠٤ –
٣٧٦ – ٣٧٩ – ٣٨٥ – ٣٩٩
٩٧ جانيت ايلي ابي راشد ٢٥٧
– ٣٧٦ – ٣٧٩ – ٣٨٩ –
٣٩٩
٩٧ رجينالد تونسند ، جون
كوبر ، روميو هورتن
٩٩ كرم ملحم كرم
١٠٠ المتروبوليت ايليا كرم ١٨٣
– ٢٣٤ – ٣٠٤ – ٣٩٤
١٠٠ غبريال فارنفاتو ، هيلاري
بروور ، ناثان روس ماير
١٠١ ابراهيم اليازجي ( تمثال )
٢١٦ خليل مطران ولجنة
اليازجي
جيمس غاربيا ، شارل
وليمس
١٠٢ نقولا شماس
١٠٢ ريمون شماس ٢٦٢
١٠٢ ا. ج كودريش ، ماكنلي
دشيلد
١٠٣ السفير حليم عز الدين
١٠٧ الملك ادريس (ليبيا)
١٠٧ نعوم ابي راشد ١٨١
١٠٧ الفرد كورتس هاردن سمث
١٠٨ كريستوفر يانغ ، ميلتون
كورتس ، ثابت مفتي، احمد
عباس ، يوسف خباز ، ايليا
زكي ، منصور شكور

١٠٨ حسن ناصر ٢٥٠
١٠٨ ملكون وهاروت بولفرجيان
١٧٠ – ٣٧٧ – ٣٨٧ – ٣٨٩
١٠٩ بول الاول – قسطنطين الـ١٣
ملكا اليونان – طه مخلوف ،
علي شوقي ( باشا )
١٠٩ الدكتور احمد ماهر ١١٩
١١٠ الفرد هريس ، ج.ن. غرين
١١١ جون هري ، كلوديس ماجار
١١٢ الكسندر ركتر ، صموئيل
ملتون ، اوغسطس كين .
ديز تننج ، فاسال
١١٦ عبد الله النجار ٣٧٠
ميخائيل الفلفلي – وديع
نسيب ابي راشد – سليم
ابو اسماعيل – خليل نكد
١١٩ اسكندر البارودي ١٦٣
١٢٠ ابراهيم ابو خاطر – رامز
سركيس – الجنرال رازاما –
الملك عبدالله (الاردن)
١٢١ ابراهيم منذر
١٢١ فارس مشرق ١٤٥
١٢٢ محفل صنين ١٤٥ (هيئته)
١٢٢ يوسف ايوب الحتي
١٢٣ علي حسن محفوظ
١٢٣ وليم تلبرث (نائب رئيس
ليبيريا) ١٤٩ – ٢٠٩ – ٣٩٣
١٤٣ ملحم عماد ١٥٣
انطون النقاش وشقيقه
١٤٧ ايوب الخوري يزبك ويوسف
يزبك
١٥١ نسيب دحروج ، الياس
المدور ، فيلمون خوري ،
جورج عرموني ، عبد الرزاق
يس ، محمود خزام ، نعمان
ابو شقرا – ناصيف
الخوري ، عزيز حنا ضاهر
المطران عبد الله الخوري ،
جبور بقا عكفرا
١٥٥ نسيب يونس ١٥٧ – ٢٥٧ –
٢٥٩ – ٢٦٠ – ٢٦٦ – ٣٨٠
– ٤٠٢

انتهى الفهرست .

اول حزيران ١٩٦٧ .


# لبنان

## خارطة الطرق

ش

بعلبك
مكنه
الكنيسه
شعنت
دير الأحمر
شليفا
الأرز
بشري
حصرون
حدث الجبه
كفرعكا
أميون
شكا العتيقه
بقسميا
حامات
جران
البترون
كفرحلدي
غرزوز
كفون
أهمج
عين البضيع
تنورين الفوقا
عاقوره
قرطبه
جبيل
غباله
حراجل
فاريّا
ميروبا
غزير
فيترون
ريفون
جونيه
بسكنتا
زحلة
أبلح
رياق
بشمصطار
شتوره
رأس المتن
عين طوره
ضهور الشوير
بكفيا
برمانا
حمانا
قب الياس
الجديدة
بيت مري
بيروت
بعبدا
عاليه
بحمدون
عين صوفر
عين زحلتا
الخياره
الشويفات
سوق الغرب
شرتون
الباروك
حب جنين
بيصور
معاصر الشوف
الدامور
دير القمر
المختاره
صغبين
بعقلين
غريفه
نيحا
عينبال
راشيا
برجا
شحيم
مشغره
روم
جون
زحلتا
كفرحونه
صيدا
صلاحيه
داريّا
حاصبيا
الغازيه
كتارنت
عرب سليم
عيشيه
إبل السافي
مرجعيون
زفتا
جرمش
النبطيه التحتا
الدوير
كفرتبنين
الخضر
إمصار
دير قانون النهر
صريفا كفرتكلا
طير زبنا
تبنين
البرورية
صور
قانا
بنت جبيل
الناقورة



HANNA ABI RACHED

# THE MASONIC ENCYCLOPEDIA IN PICTURES

## II

## 1967

A New Survey of The History of Humanity

PUBLICATIONS

The Ideal State

AL-HAZMIEH – LEBANON

Tel. 281033 – P. O. Box 3637